ولمسكنة والعربية والسعووية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرهم معمد الباكوات العلمية مركز بحوث اللغة العربية مكة المحرمة







القسم الأول فهرس القوافي مرتباً على حروف الروي

الجزء الثاني من روي الغين من روي الغين الطبعة الأولى الطبعة الأولى 199٨م

ح) جامعة أم القرى ، ١٤١٨ هـ .

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر .

wadod.com

موسوعة الشعر العربي / مجموعة من باحثي معهد البحوث العلمي

۲۶ م س ۲۲ × ۲۲ سم

ردمك : ٠٠-٣٤٣-، ٩٩٢٠ (مجموعة)

٧ - ٩٩٦٠ - ٣٤٥ (ج ٢)

١ _ الشعر العربي _ موسوعات

14/ 4711

ديوي ۸۱۱

رقم الايداع: ٣٧٢٦ / ١٨

ردمك: ٠ - ٣٤٣ - ٣٠ - ٩٩٦٠ (مجموعة)

٧ - ٥٤٥ - ٣٠ - ١٩٩٠ (ج٦)

حقوق الطبع محفوظة لجامعة أم القرى

هوقع تنيلة المريخ بريخ سريخ شيلان سريخ wadod.com



أسماء الشعراء



- ١ ابن الدمينة .
- ٢ أبو الشيص الخزاعي .
 - ٣ النابغة الذبياني
 - ع امرؤ القيس .
 - أوس بن حجر .
 - . حسان بن ثابت .
- ٧ الحارث بن حلزة اليشكري .
 - ٨ طرفة بن العبد .
 - ٩ عبيد بن الأبرص.
 - ١٠ زهير بن أبي سلمي .
- ١١ عبدالله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر
 - **١٢ عمرو بن كلثوم** .

الأبيات التي طبعت في هذه الأجزاء هي ما حوته المصادر الآتية:

(١) ديوان ابن الدُّمَيْنة (عَبّ ٠) ٠ صنعة أبي العباس ثعلب ومحمد بن حبيب .
 تحقيق : أحمد راتب النفاخ . القاهرة ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م .

الأبيات الأصلية: ١١٧٤ الأبيات غير الأصلية: ٨١ الإحالات: ٥٦

(۲) ديوان أبي الشيص الخُزاعي وأخباره (عَبّ ۰) ٠ صنعة عبدا لله الجُبوري .
 الطبعة الأولى . المكتب الإسلامي . بيروت ١٤٠٤ هـ – ١٩٨٤ م .

الأبيات الأصلية: ٢٩٩ الأبيات غير الأصلية: الإحالات: ١٨

(٣) ديوان النابغة الذبياني (جا٠) • تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم .
 دار المعارف بمصر ١٩٧٧ م •

الأبيات الأصلية: ١٠٠٥ الأبيات غير الأصلية: ٦٥ الإحالات: ١٠١

(٤) ديوان امرِئ القيْس (جا٠) • تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم . الطبعة الثالثة • دار المعارف بمصر ١٣٨٩ هـ -- ١٩٦٩ م •

الأبيات الأصلية: ١٧٧٥ الأبيات غير الأصلية: ٧٠ الإحالات: ٢٧٣

(٥) ديوان أوس بن حَجَر (جا٠) • تحقيق وشرح : محمد يوسف نجم • الطبعة الثالثة • بيروت ١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م •

الأبيات الأصلية: ٥٦٠ الأبيات غير الأصلية: ، الإحالات: ،

(٦) ديوان حسّان بن ثابت (مُخ ٠)[ج١]٠ حققه وعـلق عليه: وليد عرفات .
 لندن ١٩٧١م ٠

الأبيات الأصلية: ٢٥٦١ الأبيات غير الأصلية: ١١٢ الإحالات: ٢٣٠

(٧) ديوان حسّان بن ثابت (مُخَ ٠) [ج٢] ٠ حققه وعلّق عليه: وليد عرفات .
 لندن ١٩٧١م ٠

الأبيات الأصلية: ٤ الأبيات غير الأصلية: ٣٣٠ الإحالات: ٥

(A) ديوان شعر الحارث بن حِلْزة اليَشْكُرِي (جاه) • " ما حـلا معـلقتـه المشهورة " • تحقيق المستشرق : " فريتس كرنكو " • مجـلة المشرق. السنة العشرون • العدد السابع • تموز ١٩٢٢م (ص ١٩٣٣ – ٧٠٨) •

الأبيات الأصلية: ٩٣ الأبيات غير الأصلية: ، الإحالات: ٣

(٩) ديوان طَرَفَة بن العبد (جا٠) ٠ شرح الأَعْلم الشَّنْتَمَرِي٠ وتليه طائفة من الشعر المنسوب إلى طرفة ٠ تحقيق : درية الخطيب ولطفي الصقال . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٥هـ – ١٩٧٥م٠

الأبيات الأصلية: ٨٢٦ الأبيات غير الأصلية: ١٦ الإحالات: ٢٨

(١٠) ديوان عَبيد بن الأبرص (جا٠) • تحقيق وشرح : حسين نصّار • الطبعة الأولى • القاهرة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م •

الأبيات الأصلية: ٦٦٧ الأبيات غير الأصلية: ١٧ الإحالات: ٢

(۱۱) شرح دیوان زهیر بن أبي سُلْمی (جاه) • صنعة أبي العباس أحمد بن یحیی : تعلب • نسخة مصوّرة عن طبعة دار الکتب ۱۳۲۳هـ – ۱۹۶۶م •

الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.

الأبيات الأصلية: ٩٣٦ الأبيات غير الأصلية: ٢١٥ الإحالات: ٩٦ (١٢) شعر عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (أُمَّ).

جمعه : عبد الحميد الراضي ، الطبعة الأولى ، بيروت ١٣٩٦هـ – ١٩٧٦م.

الأبيات الأصلية: ١٧٠ الأبيات غير الأصلية: • الإحالات: •

(۱۳) شعر عمرو بن كُلثوم (جا٠) " ما خلا قصيدته المشهورة "٠ تحقيق المستشرق : " فريتس كرنكو "٠ مجلة المشرق ٠ السنة العشرون ٠ العدد السابع ٠ تموز ١٩٢٢ م (ص ٥٩٢ – ٢١١) ٠

الأبيات الأصلية: ١٢٣ الأبيات غير الأصلية: ٦٩ الإحالات: ٥

فهرس أسماء الشعراء الوارد ذكرهم في هذا القسم

قائىل البيت	مسلسل
ابن أحـمـر (مخ)	1
أبن السحَبْنَاء(أم)	۲
ابن الـخَرِع(جا)	٣
ابن الدُّمَينَة(عب)	٤
ابن الرُّفَيَّات(أم)	٥
ابن الزُّبُعْرَى(مخ)	. 4
ابن الــمَوْلَى(مخ.دو)	٧.
ابنُ جِذْلِ الطُّعَان(جا)	٨
ابن ميَّادةً(مخ.دو)	٩
ابن يَعْفُر (جا)	1 •
ابنة حسّان	11.
أبو أَجَأُ التَّغْلَبِي(جا)	17
أَبُو الرُّبَيْسِ الَّثَّعَلَبِي (ص.إس)	14
أبو الشيص الخُزاعي(عب)	1 £
أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا)	10
أبو النَّجْم(أم)	17
أبو إهاب	14
أبو خِرَاش(مخ)	۱۸
أبو دَهْبَل(أم)	19
أبو دُوَاد(جا)	۲.
أبو ذؤيب(مخ)	71
أبو زُبَيْد(مخ ₎	44
أبو سُفيان بن الحارث (مخ)	77

قائل البيت	. مسلسل
 -	·
أبو سفيان بن الحارث بن المطلب(مخ)	Y£
أبو سُفيان بن حَرب(مخ)	40
أبو سُلْمَى(جا)	4.2
أبو قيس بن الأسْلَت(جا)	**
أبو كَرِب(جا)	44
أبو مُسَافع(جا)	44
أبو وَجْزَة(أم)	۳.
أخت المنذر بن عمرو الأنصاري(مخ)	71
أخت طرفة بن العبد(جا)	44
أخُو ۚ ذِي الرُّمَّة(أم)	**
أَرْطَاة بن سُهِيَّة(ص.إس)(أم)	4. £
أعْشى بَاهِلَة(جا)	٣٥
أُفْنُونُ التَّعْلَبِي(جا)	٣٦
الأُبيْرد(صَ.اِس)(أم)	**
الأخُوص بن محمد بن عاصم (أم)	٣٨
الأخطل(أم)	44
الأسوكُ بن عمرو بن كُلثوم(جا)	٤.
الأسود بن يعفر(جا)	٤١
الأعشى(جا)	٤٢
البَعِيث(أم)	٤٣
التَّقْلَبِي	££
التوأم اليشكريّ(جا)	źo
الجَعْدي(مخ)	٤٦
یکری الحارث بن حِلّزة(جا)	٤٧
الحارث بن هشام(مخ)	٤٨
الحَجَّاج بن عِلاَط السُّلمي(مخ)	٤٩

قائل البيت	مسلسل
· 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الحُطَيْئة(مخ)	٥.
الراعي(أم)	01
الربيع بن أبي الحُقَيق(جا)	24
الربيع بن زياد (جا)	٥٣
الزُّبْرِقَانَ (مخ)	0 £
الزُّبْرِقان بن بدر (مخ)	٥٥
ائسيّد	07
الشاعر الدَّوْسي	٥٧
الشَّمَّاخ(مخ)	٥٨
الصِّمَّة الجُشَمي "أبو دُريد"(جا)	٥٩
الطَّهَوِيّ	٦.
العَجَّا ج(مخ)(أم)	3.5
العُقيليّ	7.4
الغَسَّاني	74
الغَيْداقُ بن عبدالمطلب(جا)	٦ ٤
الفَرزدق(أم)	70
الفَزاريّ	44
القُطامي(أم)	٦٧
الكَلْبي	٦٨
الـمُتُلَّمُس(جا)	٦٩
الـمُتَنَحِّل(جَا)	٧٠
المثقّب(جا)	٧١
الــمَرَّار َ بن سعيد الفَقْعسي(أم)	. ٧4
الـمُسيَّب(جا)	٧٣
الـمُسيَّب بن عَلَس(جا)	٧£
المفضل النُّكْري(جا)	٧٥
\ \tag{2}	

قائل البيت	مسلسل
-	
المَوْجُ التَّعْلبي(أم)	Y 3
النابغة (جما)	YY
النابغة الجَعْدي(مخ)	Y A
النابغة الدُّبياني(جا)	74
الهُذَكِيّ	٨٠
أم مُزاحم الخَثعمية	Al
امرأةٌ من الـخَزْرج(جا)	AY
امرأة من يهود	۸۳
امرُؤ القيس(جا)	٨٤
أُمِّيَّة بن أبي الصَّلت(مخ)	Ao .
أُمَيَّة بن خلف(جا)	7.4
أميمة الخشعمية	AY
أَنَس بن مِرْداس	٨٨
أَوْس (جا)	A9.
أوس بن حَجَر(جا)	9.
ً أَوْس بن مَغْراء(مخ)	41
بُجَير بن العَوَّام بن خُويلِد	97
بدر بن خُذار (جا)	94
بشْر (جا)	9 £
بَشْرُ بن سَوَادَة(جا)	90
بُعض الأوس	43
بعض بَني عَبِيل	44
بنت الخُسُّ(جا) تُبَّع	4.4
لُبُّع	99
ثابت والد حسان(جا)	1
جَبَل بن جَوَّال الثعلبي	1.1

.

قسائسل البيست	مسلسل
جَريو (أم)	1 • Y
حاتم (جا)	1.4
حاتم الطائي(جا)	1.5
حبيب بن أوْس الطائي(عب)	1.0
حسَّان بن ثابت(مخ)	1 • 7
خُمَيْد (مخ)	1.4
خُمَيْد بن ثَوْر(مخ)	1 • ٨
خُبَيْب	1+9
خُبَيْب بن عديّ	11.
خَنْسَاء أخت زُهير(جا)	111
دِرْهم بن زيد الأوسِي(جا)	117
دون عزو	117
ذو الرُّمَّة(أم)	118
ربيعة بن مُكَدَّم الكِناني(جا)	110
رجل من الأنصار	117
رجل من الجنّ أنشد أبياتا بمكة	117
رجل من بَلِيّ	
رجل من بني أَسَد	119
رجل من بني سُلَيم	17.
رجل من بني مالك بن حُبَيب	171
رجل من بني يربوع	177
رجل من قریش	177
رجل من مالك بن تعلبة(جا)	17 £
رۋبة(مخ.دو)	170
زرقاء اليمامة	771
زُهیْر (جا)	144

قائسل البيت	مسلسل
 زُهَير بن أبي سلمى(جا)	١٢٨
زوجُ حسّانُ(مخ)	179
زياد الأعْجم(أم)	14.
سُراقة الأكبر بن مِرْداس	171
سعد بن معاذ(مخ)	144
شاعر يهود	144
شهاب اليربوعي(جا)	. 148
شيبان بن جابر السُّلَمي(جا)	140
صاحبة ابن الدُّمَينة	142
صائح على أبي قُبَيْس بمكة	144
صوت على أبي قُبَيْس بمكة	١٣٨
ضِرَار بن الـخَطَّاب(مخ)	144
طارق بن نابي(عب)	1 2 +
طَرَفة (جا)	1 2 1
طُرَفة بنِ العبد(جا)	1 £ Y
طُفَيْل (جَا)	124
طُفَيْل الغَنَوِي(جا)	1 £ £
عامر بن الطُّفَيْل(مخ)	160
عَبَّادُ بن عَمرو بن كُلثوم(جا)	1 2 7
عَبَّاس بن مِرداس السُّلَمِي(مخ)	1 £ Y
عبد الله بن الزُّبَعْرَى(مخ)	1 & A
عبد الله بن رَوَاحة(مخ)	1 £ 9
عبد ا لله بن عَمرو بن كُلثوم(جا)	10.
عبد ا لله بن مُعاوية(أم)	101
عبد الـمُطّلب بن هاشم(جا)	101
عَبْدة بن الطبيب(مخ)	104

قيائيل البيت	مسلسل
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
عَبْدُ شَمْس(جا)	101
غبید (جا)	100
عَبَيْد بُن الْأَبْرُص(جا)	107
عَلَٰدِيِّ بن زَيد(جا)	104
غُرْوَة	101
عُقْبَةُ بن سابِق	109
علقمة الفحُل(جا)	14.
علي بن أبي طالب(ص.إس)	151
عُمارة بن الوليد المُخزومي(ص.إس)	177
عمرو بن الأَهْتُم(مخ)	174
عمرو بن امرئ القيس الخَزرجي(جا)	176
عمرو بن سالم(ص.إس)	170
عمرو بن کُلشوم(جا)	111
عمرو بن معدیکرب(مخ)	177
عمرو بن هند(جا)	178
عَنرْة(جا)	175
قيس بُن الْخَطيم (جا)	14.
قيس بن الحَطيمُ الأوْسي(جا)	171
قیس بن رفاعة (مخ)	. 177
قيس بن زُهير (مخ)	174
كُثيِّر (أم)	175
کعب بن زهیر(مخ)	140
لَبيد (مخ)	174
لَبَيد بن ربيعة (مخ)	177
مالك بن الرَّيْب(أم)	144
مالك بن العَجُلان(جا)	. 175

·

قائل البيت	سلسل
مالك بن خالد الخزاعي(جا)	14.
مُوقِّش الأكبر(جا)	141
مُزاحم بن عمرو	144
مُساَفع	١٨٣
مُصعَبُ السَّلولي	14
مُعاوية (ص.إس)(أم)	140
مُعاوية بن خالد بن كعب بن زهير	145
نَهْشَل بن حَرِّيِّ(مخ)	144
هاتف بأعلى الجبل في مكة	144
هاتف من الجن	١٨٩
وَبْرَة بنت زهير	19.
یزید بن سنان(جا)	191
يزيد بن طُعْمَة الـحَطْمِي	197
يزيد بن عمرو بن الصَّعق(جا)	194
ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)	196
ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي(عب)	190
ينسب إلى الحارث بن حِلَّزة(جا)	197
ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا)	144
ينسب إلى امرئ القيس(جا)	394
ينسب إلى أوس بن حَجَر(جا)	199
ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)	Y • •
ينسب إلى طُرَفة(جا)	Y + 1
ينسب إلى عَمْرو بن كُلثوم(جا)	7 + 7

روِيّ : الراء الساكنة

الطويل ٦: ٩ فَمَنْ كَانَ ذَا جَارَ يُخَافُ جِوَارُهُ فَجَارَايَ أَوْفَى ذِمَّةً وَهُمَا أَبَرَّ ۗ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طَرَفة ص: ١٦١ * [أُثُ**ر**ْ] المتقارب ٣٩: ٤٣ وَإِنْ أَدْبَرَتْ قُلْتَ أَثْفِيَّةً مُلَمْلَمَةٌ لَيْسَ فِيهَا أَثُرْ ص: ١٦٦ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * [اجْتَبَرْ] الوجز مَنْ عَالَ مِنَّا بَعْدَهَا فَلاَ اجْتَبَرْ عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۹۲ ديوانه المتقارب * [أُجُرَّ] ١٧: ٣٦ فَلَمَّا دَنَوْتُ تَسَدَّيْتُهَا فَثُوبًا نَسِيتُ وَثَوْبًا أَجُرَّ ص: ١٥٩ امرُو القيس(جا) ديوانه * [اخْتَفَرْ] المتقارب مفسرد: وَكُمْ حَافِرٍ حُفْرَةً لامْرِئِ سَيَصْرُعُهُ الْبَغْيُ فِيمَا احْتَفَرْ £4./1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت

```
المتقارب
                                              ٣٧: ٤٣ وَعَيْنٌ لَهَا حَدْرَةٌ بَدْرَةٌ
                   شُقَّتْ مَآقِيهِمَا مِنْ أُحُرْ
                                       ديوانه
    ص: ۱۹۹
                                                                     امرُ و القيس(جا)
                                                                             * [أَزْوَرْ]
  السريع
                                      ٢: ١٦ لاجْتَبْتُ صَحْنَي الْعِرَاق عَلَى
                   حَرْفَ أَمُونَ دَفُّهَا أَزْوَرْ
                             ديوان طُوَفَة
                                                               ينسب إلى طُرَفة (جا)
    ص: ١٦٢
المتقارب
              [التبر]
٢٢: ٣٣ أَلَصُّ الضُّرُوسِ حَنِيُّ الضُّلُوعِ
تَبُوعٌ طَلُوبٌ نَشِيطٌ أَشِرْ
    ص: ١٦١
                                         ديوانه
                                                                     امرُ ؤ القيس(جا)
                   [أَفِرَ ۚ]
٢: ٤٣ لاَ وَأَبِيكِ ابْنَةَ الْعَامِرِ
يِّ لاَ يَدَّعِي الْقَوْمُ أَنِّي أَفِرَ ۗ
                                                                              * [أُفِرَ ْ]
 المتقارب
    ص: ١٥٤
                                          ديوانه
                                                                     امرُ ؤ القيس (جا)
                                                                               * [أُقُرْ]
 الطويل
                الحرا
٣: ١٩ لَيَالٍ بِذَاتِ الطَّلْحِ عِنْدَ مُحَجَّرٍ
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَالٍ عَلَى أُقُرْ
     ص: ۱۰۹
                                                                    امرُ ؤ القيس(جا)
             المُووَ الْمَيْسُ ( - )
روايــة : لَيَالِ بِذَاتِ الطَّلْحِ عِنْدُ مُحَجَّرٍ
﴿ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَالٍ عَلَى (وُقُوْ)
```

الطويل		* [الإبَرْ]
• ,	لِجْنَ مَوَالِجًا	 ٨: ١٩ رَأَيْتُ الْقَوَافِي يَتَّا
رِّلْجَهَا الإِبَوْ	تَضَايَقُ عَنْهَا أَنْ تُو	•
ص: ١٦١	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
		-
المنسوخ		* [الأَجْفُرْ]
	ڔ ۻؙڹؠؽ	٣: ٣ فَعَنْسَ قَالْعُنَابِ فَ
لأَجْفُرْ	عُرْدَةً فَبَطْنِ ذِي ا	
ص: ۳۳	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا) -
السريع		* [الأَحْمَرْ]
C.	يَّةً *	٢ : ٢ كَأَنَّمَا أَقْدَاحُنَا فِص
و الأَحْمَرْ	قَدْ بُطِّنَتْ بِالذَّهَبِ	
	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوجز		* [ا لأَدْ بَارْ]
الأَدْبَارْ *	نَوْكَةٍ يَضْرِبُ خَلْفَ	٤: ٤ * ذَا لَمْ
ثابت ۲۰۹/۱	ديوان ُحسَّان بن	ربيعة بن مُكَدَّم الكِناني(جا)
		-
الرَّمَل		* [الأُزُرْ]
	الْمِسْكِ بِهِمْ	٤٤: ٧٤ ثُمَّ رَاحُوا عَبِـَقُ
هُدَّابَ الأُزُرْ	يَـُلْحَبِفُوكَ الأَرْضَ	ي ع الله الله الله الله الله الله الله ال
ص: ٥٦	ديوانه	طَرَفة (جا) –
الرَّمَل		* [الأُذُرْ]
	هَا أُلْهِبَتْ	٧٤ : ٦٤ فَهْيَ تُرْدِي فَإِذَا
نَدُّ الأَرُرْ	طَّارَ مِنْ إِحْمَائِهَا مَ	·
ص: ۷۰	ديوانه	طُرَفة (جا)
•		

* [الأُشُرْ] الرَّمَل ١٩: ٧٤ بَدَّلَتْهُ الشَّمْسُ مِنْ مَنْبتِهِ بَرَدَا ۚ أَيْيَضَ مَصْقُولَ الأَشُرْ ص: ٥٧ ديو انه طُرَفة (جا) * [الْبُكُرْ] الرَّمَل ٤٢: ٤٧ لاَ تَعِزُّ الْحَمْرُ إِنْ طَافُوا بِهَا بسِبَاء الشُّول وَالْكُوم الْبُكُرْ ص: ٦٤ طُوَفة (جا) المتقارب * ٦ الْبُهُرْ٦ ١١: ٤٣ وَإِذْ هِيَ تَمْشِي كَمَشْي النَّزِيـ فِ يُصْرَعُهُ بِالكَثِيبِ الْبُهُرُ ۗ ص: ٥٦: ديو انه امرُ و القيس (جا) * [التُّجُرْ] الطويل ٥: ١٩ إِذَا ذُقْتُ فَاهَا قَلْتُ طَعْمُ مُدَامَةٍ مُعَتَّفَةٍ مِمَّا يَجِيءُ بِهِ التُّجُرْ ديوانه امرُ و القيس (جا) المتقارب * [الْجُزُرْ] ٣ : ١٣ نَحُلُّ الدَّيَارَ وَرَاءَ الدُّيَا رِ ثُمَّ نُجَعْجِعُ فِيهَا الْجُزُرْ ص: ۳۱ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) الرَّمَل * [الْجُزُرْ] ٧٠: ٧٤ وَهُمُ أَيْسِارُ لُقُمَانَ إِذَا أَغَّلَتِ الشَّوْوَةُ أَبْدَاءَ الْجُزُرْ

ص: ۷۲	ديوانه	ِطَرَفة (جا)
الوَّمَل	:- (atá 14	* [الجُـزُرْ] ٧: ٢١ يُوقِدُ النَّارَ إِذَا
و ا	ها اطفِئت ده درشده در پُش	١١ ٢١ يوفد النار إدا
ج الجنزر	يُعْمِلُ القِدْرُ بِأَثْبًا مِ	
٣٠٨/١	يُعْمِلُ الْقِدْرَ بِأَثْبَا ِ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوَّمَل		* [الْحَصِرْ]
	ةُ صُـَرْمًا فَابْتَكِرْ	١: ٢١ أَجْمَعَتْ عَمْرَ
بِ الْحَصِرْ	إنَّمَا يُدُهِنُ لِلْقَلْب	,
W.Y/1	ديوانه	[الحصر] ۱: ۲۱ أَجْمَعَتْ عَمْرَ حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [الحُضَوْ]
	رِّمَاح وَأَسْهَلَتْ	٢: ٣ غَادَرْتَهُ مِزَعَ ال
لِ طَامِيَةُ الْحَضَرِ ْ	م على الله عندية الله المالية ا	* [الحضر] ٢: ٣ غَادَرْتَهُ مِزَعَ ال
ص: ۲۰۲	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الرَّمَل		* [الْحُضُرْ] ٦٥: ٧٤ كَائِرَاتٍ وَتَرَ طَرَفة (جا)
•	اهَا تَنْتَجِي	٧٤ : ٦٥ كَانُوات وتُو
دَّ الْحُضُ	مُسْلُحيَّات اذَا حَ	
ص: ۷۰	ديوانه	طَرَفة (جا)
الوجز	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* [الْحُمُرْ]
	لُوُ حِمَارِ كَشَحَتْ عَنْهُ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ُ مُيوان زُهَير بن	دون عزو
الرجز		* [الْحُمُرْ]
	ُوُ حِمَارٍ كَشَحَتْ عَنْهُ	مفرد: * شِأ
J.C.	ر ر <i>حا</i> ر	· -

اص: ۱۵۹	ديوان امرِئ القيس	دون عزو
الوَّمَل	وَعَنْ أَفْعَالِنَا	* [الْخَبَرْ] ٢١: ٢١ فَسَلُوا عَنَّا و
رْ	كُلَّ قَوْمٍ عِنْدَهُمْ عِلْمُ الْخَبَ	
۳۰۸/۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوَّمَل		* [الْخَدِرْ]
رُهُ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَا	طِلْمَانُهَا سَرُالُ مَا مِنْ الْحُرْدِ فِي الْآَ	٢٩: ٤٧ وَبِلاَدٍ زَعِلِ
بوم الحدور	ُ كَالْمَخَاضِ الْجُرْبِ فِي الْيَ ديوانه د	
ص: ♦₹	ديوانه ه	طَرَفة (جا)
الوَّمَل		* [الخَصِرْ]
) لَوْ أَبْصَرْتَهُ	٥: ٢١ رُبُّ خَالٍ لِيَ
مور	سَبِطَ المِشْيَةِ فِي الْيَوْمِ الحَص	· •
W.V/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الرَّمَل		* [الْخَصِرْ] ٢٠: ٧٤ وَإِذَا تَصْحَل
	ئُ تُبْدِي حَبَبًا	٧٠: ٧٤ وَإِذَا تَضْحَل
الْخَصِرْ	كرُضَّابِ الْمِسْكِ بِالْمَاءِ ا	•=
ص : ٥٧	ديوانه ح	طَرَفة (جا)
	ئ تُبْدِي حَبَيًا	روايـة : وَإِذَا تَضْحَل
(الْخُضُرْ)	كَرُّضَابِ الْمِسْكِ بِالْمَاءِ (
الوَّمَل		* [الخُكشيرْ]
	خْر يَمْأَدْنُ كَمَا	٧٤ : ٧٤ كَبَنَاتِ الْمَ
<i> فُ</i> صَيِر ْ	أُنْبَتَ الصَّيْفُ عَسَالِيجَ الْحُ	•
ص: ۹۹	ديوانه د	طُرَفة (جا)

```
* [الْخُصُرْ]
الرَّمَل
                                      ٠ ٢: ٧٤ وَإِذَا تَضْحَكُ تُبْدِي حَبَبًا
       كَرُضَابِ الْمِسْكِ بِالْمَاءِ (الْخُضُرْ)
                                     وَإِذَا تَضْحَكُ تُبْدِي حَبَبًا
         كَرُضَابِ الْمِسْكِ بِالْمَاءِ الْخَصِرْ
الطويل
                               ٧: ٩ سَأَخْلُبُ عَنْسًا صَحْنَ سَمُّ وَأَتَّقِي
           بِهِ جِيرَتِي حَتَّى يُجَلُّوا لِيَ الْخَمَرْ
                                                          ينسب إلى طُرَفة(جا)
                             ديوان طُرَفة
  ص: ١٦١
                                                                     * [الْخُمُرْ]
 الوَّمَل

 ٤: ٨ وَتَرَى الشَّجْرَاءَ فِي رَيِّقِهِ

               كَرُءُوسِ قُطِعَتْ فِيهَا الْخُمُرْ
                                                               امرُو القيس(جا)
   ص: ٥٤٥
                                       روايــة : وَتَوَى الشَّجْرَاءَ فِي رَيِّقِهِ
               كَرُءُوس قُطِعَتْ فِيهَا (خُمُرْ)
                                                                       * [الدُّبُرْ]
   الوَّمَل
                                     ٤: ٢١ قُلْتُ أَخْوَالِي بَنُو كَعْبِ إِذَا
                أَسْلَمَ الأَبْطَالُ عَوْرَاتِ الدُّبُرْ
                                                           حسَّان بن ثابت (مخ)
  4.4/1
                                   ديوانه
                                                                     * [الدَّثِرْ]
  الطويل
                               ١٤: ١٩ لَعَمْرِي لَقَوْمٌ قَدْ نَرَى أَمْس فِيهِمُ
              مَرَابِطَ لِلأَمْهَارِ وَالْعَكَرِ الـدَّثِـرْ
                                                                 امرُ ؤ القيس (جا)
    ص: ۱۱۲
                                       ديوانه
```

```
* [الذُّعُرْ]
   الرَّمَل
                                     ٧٥: ٧٤ حِينَ نَادَى الْحَيُّ لَمَّا فَزِعُوا
                 وَدَعَا اللَّاعِي وَقَدْ لَجَّ اللَّاعُرْ
         ص: ۲۸
                                          ديوانه
                                                                         طُرَفة (جا)
   الرَّمَل
                                                                       * [الزَّهَرْ]

 ٨: ٧٤ وَلَهَا كَشْحَا مَهَاةٍ مُطْفِل

                   تَقْتَرِيُ بِالرَّمْلِ أَفْنَانَ الزَّهَرُ
        ص: ۲٥
                                                                         طُرَفة (جا)
   الوَّمَل
                                                                      * والسِّتِوْرَ
                                     ١١: ٢١ فَارِسَيْ خَيْلِ إِذَا مَا أَمْسَكَتْ
                   رَبَّةُ الْخِدْرِ بِأَطْرَافِ السِّيِّرْ
   T.A/1
                                                           حسَّان بن ثابت(مخ)
                                 روايـة: ﴿ وَارْسَا الْحَيْلِ  إِذَا مَا أَمْسَكَتْ
                رَبَّةُ الْخِدْرِ بِأَطْرَافِ (الشُّجُرْ)
المتقارب
                                                                       * [السُّعُرْ]
                                           ٣٤: ٤٣ وَسَالِفَةٌ كَسَجُوق اللَّبَا
                   نِ أَضْرَمَ فِيهِ الْغَوِيُّ السُّعُرْ
     ص: ١٦٥
                                                                 امرُو القيس(جا)
  الرَّمَل
                                      ١٠: ٧٤ جَأْبَةُ الْمِدْرَى لَهَا ذُو جُدَّةِ
                تَنْفُضُ الصَّالَ وَأَفْنَانَ السَّمُرْ
        ص: ٤٥
                                        ديوانه
                                                                       طُرَفة (جا)
```

```
* [الشُّجُرْ]
 الرّمَل
                                  .
11: 11 (فَارِسَا الحَيْلِ) إِذَا مَا أَمْسَكَتْ
                رَبَّةُ الْخِدْرِ بِأَطْرَافِ (الشُّجُرْ)
                                    فَارِسَيْ خَيْل إذًا مَا أَمْسَكَتُ
                   رَبَّةُ الْخِدْرِ بِأَطْرَافِ السَّتِّـَرْ
  الرَّمَل
                                                                     رالشّجرْ ]
                                         ٣: ٧ وَهُمُ الْحُكَّامُ أَرْبَابُ النَّدَى
             وَسَرَاةُ النَّاسِ فِي الأَمْرِ الشَّجِرْ
                                                           ينسب إلى طُرَفة(جا)
    ص: ١٥٩
                               ديوان طُرَفة
  الرَّمَل

 ٢٠ عَالَتِي وَالنَّفْسُ قِدْمًا إِنَّهُمْ

             نَعِمَ السَّاعُونَ فِي الْقَوْم الشُّطُرْ
                                                                         طُرَفة (جا)
         ص: ۲۲
                                          ديوانه
المتقارب
                                                                        * رالشُّطُرْ ]
                                         ٧: ٤٣ وَفِيمَنْ أَقَامَ مِنَ الْحَيِّ هِرَّ "
                   أَمْ الظَّاعِنُونَ بِهَا فِي الشُّطُرْ
                                                                   امرُ و القيس (جا)
      ص: ٥٥١
                                      رواية : (وَشَاقَكَ بَيْنَ الْخَلِيطِ الشُّطُرْ
                    وَفِيمَنْ أَقَامَ مِنَ الْحَيِّ هِرٌّ)
    الرَّمَل
                                                                         * [الصُّبُرْ]
                                   ٣٥: ٧٤ نُمْسِكُ الْخَيْلَ عَلَى مَكْرُوهِهَا
                 حِينَ لاَ يُمْسِكُهَا إلاَّ الصَّبُرْ
                                                                          طُرَفة (جا)
          ص: ۲۸
                                           ديوانه
```

الرَّمَل بجفَان تَعْتَري نَادِيَنَا مِنْ سَدِيفٍ حِينَ هَاجَ الصُّنَّبِرْ ص: ٦٦ طُرَفة (جا) * رَالظُّفُرْ] الرَّمَل ٢٠: ٧٤ لاَ كَبيرٌ دَالِفٌ مِنْ هَرَم أَرْهَبُ اللَّيْلَ وَلاَ كُلُّ الظُّفُرْ ديوانه طُرَفة (جما) Y: ٣ فَحَلَّ بَرْ كُهُ بأَسْفَل ذِي رَيْدِ فَشَنَّ فِي ذِي الْعِثْيَرْ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ص: ٦٣ * [الْعُذَرْ] الرَّمَل مفرد: عَامِرُ القُصْرَى شَدِيدٌ أَسْرُهُ مُشرِفُ الحَارِكِ مَفْتُولُ الْعُذَرْ ص: ۲۲۳ امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه * رَالْعُذُرْ } الرَّمَل مِنْ يَعَابِيبَ ذُكُورِ وُقُحِ وَهِضَبَّاتٍ إِذَا ابْتَلَّ الْعُذُرْ ديوانه ص: ٦٩ طُرَفة (جا) الرَّمَل * [الْعَسِرْ] ٧١: ٧٤ لا يُلِحُونَ عَلَى غَارِمِهِمْ وَعَلَىٰ الأَيْسَارِ تَيْسِيرُ الْعَسِرْ

.ص: ۷۲	ديوانه	طَرَفة (جا)
- الرجز		* [العَكَرْ]
لعَكُوْ* ص: ۹۲:	* بِجَانِبِ الدَّوِّ يُدَهْدُونَ ا ديوانه	 ٤: ٤ عمرو بن كُلثوم(جا)
المتقارب	تْ قُلْتَ دُنَّاءَةً	* [الغُدُرْ] ٣٨: ٣٦ إِذَا أَقْبَلَ
155 - 4 -	هِنَ الخُصْرِ مَفْمُوسَ ديرانه	امرُة القسر (حا)
الوَّمَل	ُسَّانَ مَنْ أَخُوالُهُ إِنَّمَا يُسْأَلُ بِالشَّي ديوانه	* [الْغُمُرْ]
عِ الْغُمُـرْ	ُسُّانَ مَنْ أَخُوَالُهُ إِنَّمَا يُسْأَلُ بِالشَّــــِ	۳: ۲۱ سَالَتْ حَ
) ۳۰۷/۱ الرّمَل		التخلقها
	مَعْقِلَهَا أَيْمَانَكُمْ بِالصَّقِيحِ الْمُصْطَفَ	۱۶: ۲۱ اِجْعَلُوا ا
۳۰۸/۱	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوهَل	تَأْذَنُ الْحِنُّ لَهُ	* [الْفُقُرْ] ١٥: ٢١ بِضِرابِ
الفقر" ٢٠٨/١	وَطِعَان مِثْلِ أَفْوَاهِ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

```
الرَّمَل
                                                                       * والْفُقُرْ]
                                            ٧: ٧ بِضِرَابٍ تَأْذَنُ الْجِنُّ لَهُ
                      وَطِعَانَ مِثْلِ أَفْوَاهِ الْفُقُرْ
    ص: ١٦٠
                                                           ينسب إلى طُرَفة (جا)
                               ديوان طُرَفة
  الرجز
                                                                     * رالفِكُرْ ا

    * كَأَنَّمَا قَدْ ذَهَبَتْ بِهَا الْفِكَرْ

    ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النَّابغة الذُّبياني ص: ٣٣٠
   الرَّمَل
                                                                     * [الْقُشُرْ]
                                              ٦٢: ٧٤ وَأَنَافَتْ بِهُوَادٍ تُلُع
               جُلُوع شُلَّبَتْ عَنْهَا الْقُشُرْ
                                                                      طُرَفة (جا)
                                        ديو انه
 الرجز

    * صِلُّ صَفًا لا تَنْطُوي مِنَ القِصَـرْ

    ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا) ديوان النَّابغة الدِّبياني ص: ٣٣٠
                                                                    * [الْقَصَرْ]
المتقارب
                                    مفرد: وَصُلْعُ الرُّؤُوسِ عِظَامُ الْبُطُونِ
                  جُفَاةُ الْمُحَزِّ غِلاَظُ الْقَصَرْ
   ص: ۹۰۹
                              ديوان طَرَفة
                                                          ينسب إلى طَرَفة (جا)
                                                                     * [الْقُطُرْ]
 الطويل
                                  ٧: ١٩ إذَا قَامَتَا تَضَوَّعَ المِسْكُ مِنْهُمَا
       نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرِيحٍ مِنَ الْقُطُرْ
   ص: ۱۱۰
                                     ديوانه
                                                               امرُو القيس(جا)
```

```
* رَالْقُطُرْ]
المتقارب
                                    ١٤: ٣٤ كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصَوْبَ الْعَمَامِ
                وَريحَ الْخُزَامَى وَنَشْرَ الْقُطُرْ
   ص: ۲۵۷
                                                                امرُو القيس(جا)
                                                                      * [الكِبَرْ]
  الوجز

    * دَاهِيَةٌ قَدْ صَغُرَتْ مِنَ الكِبَـرْ

    ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٣٠
                                                                      * [الْكُبُرْ]
   الوهكل
                                          ١٨: ٢٠١ وَأَقَامَ الْعِزُّ فِينَا وَالْغِنَى
                   فَلَنَا مِنْهُ عَلَى النَّاسِ الْكُبُرْ
  4.4/1
                                                           حسًان بن ثابت (مخ)
                                   ديوانه
                                                                      * [الْكَرَّارْ]
  الرجز

    * فِي رَهَج الْجَيْشِ الْمُغِيرِ الْكَرَّارْ

             ربيعة بن مُكَدَّم الكِناني(جا) ﴿ ديوان حسَّان بن ثابت
 ٤ • ٩./١
                               * [الْمُبِرَ ۚ]
٣٥: ٧٤ يَكْشِفُونَ الطُّرَّ عَنْ ذِي ضُرِّهِمْ
    الرَّمَل
                   وَيُبرُّونَ عَلَى الآبِي الْمُبرَّ
                                                                       طَرَفة (جا)
                                         ديو انه
                                                                     * [الْمُجِرّا]
المتقارب
              َ [المُجِرَ]
٢٤: ٣٤ فَكَرَّ إِلَيْهِ بِمِبْرَاتِهِ
كَمَا خَلَّ ظَهْرَ اللَّسَانِ الْمُجِرَّ "
ص
    ص: ۱۹۲
                                                               امرُو القيس(جا) .
                                       ديوانه
```

```
* [اللَّاخِرْ]
  الرَّمَل
                                         ٥٠: ٧٤ ثُمَّ لا يَخْزَ 'لْ فِينَا لَحْمُهَا
                     إِنَّمَا يَخْزُ ' ثُ لَحْمُ اللَّاخِرِ ا
       ص: ٦٦
                                                                           طَرَفة (جا)
                                          ديو انه
                                                                        * [الْمُدَّكِرْ]
  الرَّمَل
                                        ١٦: ٧٤ ظُلَّ فِي عَسْكُرَةٍ مِنْ حُبِّهَا
                 وَنَأَتْ شَحْطَ مَزَارِ الْمُدَّكِرْ
                                                                          طُرَفة (جا)
       ص: ٥٦
                                       ظَلَّ فِي عَسْكَرَةٍ مِنْ حُبِّهَا
                                                                             روايــة :
               وَنَأَتْ شَحْطَ مَزَارِ (الْمُذَّكِرْ)
                                                                        * [الْمُذَّكِرْ]
  الرَّمَل
                                       ١٦: ٧٤ ظُلَّ فِي عَسْكُرَةٍ مِنْ حُبُّهَا
               وَنَأَتْ شَحْطَ مَزَار (الْمُدَّكِرْ)
                                       ظَلَّ فِي عَسْكَرَةٍ مِنْ خُبِّهَا
                 وَنَأَتْ شَحْطَ مَزَارِ الْمُدَّكِرْ
                                                                       * [المُسْبَكِرَ"]
   الرَّمَل
                                   تَحْسَبِ الطَّرْفَ عَلَيْهَا نَجْدَةً
                 يَا لَقَوْمِي لِلشَّبَابِ الْمُسْبَكِرَّ "
       ص: ٤٥
                                          ديوانه
                                                                           طُرَفة (جا)
المتقارب
                                                                     * [الْمُسْتَحِرَ"]
                                                 ١٥: ٤٣ يُعَلُّ بِهِ بَرْدُ أَنْيَابِهَا
                     إِذَا طَرَّبَ الطَّاثِرُ الْمُسْتَ
   ص: ۱۵۸
                                        ديوانه
                                                                   امرُ ؤ القيس(جا)
```

الرَّمَل ٣٣: ٧٤ مِنْ أَمُورِ حَدَثَتْ أَمْثَالُهَا تَبْتَرِي عُودَ الْقَوِيِّ الْمُسْتَمِرَّ " طُرَفة (جا) ص: ۲۲ * [الْمُشْفَتِرَ مُ الرَّمَل ٣١: ٧٤ فَتَرَى الْمَرْوَ إِذَا مَا هَجَّرَتْ عَنْ يَدَيْهَا كَالْفَرَاشِ الْمُشْفَتِرَ" طُرَفة (جا) ص: ۲۱ ديوانه * [الْمُفْتَخِرْ] الرَّمَل ١٩: ٢١ مِنْهُمُ أَصْلِي فَمَنْ يَفْخَرْ بِهِ يَعْرِفِ النَّاسُ لِفَخْرِ الْمُفْتَخِرْ حسَّان بن ثابت (مخ) 4.4/1 * [الْمُقْتَدِرْ] المتقارب ٣٥: ٤٣ لَهَا جَبْهَةٌ كَسَرَاةِ الْمِجَ نِّ حَدَّقَهُ الصَّانِعُ الْمُقْتَدِرْ امرُو القيسٰ(جا) ديوانه ص: ٥٦٥ * [الْمُقْتَدِرْ] المتقارب ٤٣: ٣٠ وَتَعْدُو كَعَدُو نَجَاةِ الظُّبَا ء أَخْطَأَهَا الْحَاذِفُ الْمُقْتَدِرْ امرُ ؤ القيس (جا) ص: ١٦٧ ديوانه * المُنْحَدِرْ] المتقارب ١٠: ٣٣ فَأَسْبَلَ دَمْعِي كَفَضِّ الْجُمَان أُو اللُّورِّ رَفَّرَاقِيُهِ ۗ الْمُنْحَدِرْ

ص: ۲۵۲	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
المتقارب	3 0	* [الْمُنْفَطِرْ] ١٢: ٤٣ بَرَهْرَهَةٌ رُؤْدَةٌ
	رَخصَة كَخُرْعُوبَةِ الْبَانَةِ الْمُنْفَطِرْ	٢١: ٤٣ بَرَهْرَهَةً رُؤْدَةً
ص : ۱۹۷	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الرَّمَل	لَّذِي فِي مِثْلِهِ يُصْلِحُ الآبِرُ زَرْعَ الْمُؤْتَبِرْ ديوانه	* [الْمُؤْتَبِرْ]
	لَّذِي فِي مِثْلِهِ يُصْلِحُ الآبِرُ زَرْعَ الْمُؤْتَبِرْ	٣٧: ٧٤ وَلِيَ الأَصْلُ ا
ص: ٦٣	ديوانه	طَرَفة (جا)
المتقارب	ر الرام الرام الرام ال	* [النُّصُرُّ] ٤: ١٣ لَقَدْ عَلِمَتْ أَس
	لَهُمْ نَصُرٌ وَلَنِعْمَ النَصُرُ	
ص: ۲۹	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الرجز *	و مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ اللَّهِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْ	* [النَّظَوْ]
ص: ۲۳۰	هُرُوتَةُ الشِّدْقَيْنِ حَوْلاَءُ النَّظَرْ جا) ديوان النابغة الذَّبياني	 ٥: ٦ النابغة الدُبياني(
المتقارب		* [الْنَّعِرْ]
•	ي غَيْطُلِ كَمَّا يَسْتَدِيرُ الْحِمَارُ النَّهِ	٥٧: ٣٤ فَظَلَّ يُرَنِّحُ فِ
ص: ۱۹۲	ديوانه	امرُ ق القيس(جا)

* [النَّمِرْ] الطويل ١٥: ١٩ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ أَنَاسِ بِقُنَّةٍ يَرُّوَحُ عَلَى آثَارِ شَائِهِمُ النَّـمِرْ امرُؤ القيس(جا) ص: ۱۱۲ ديو انه * [النَّمِرْ] المتقارب ٣٢: ٣٣ لَهَا مُتْنَتَان خَطَاتًا كَمَا أَكُبَّ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّمِرْ امرُ ؤ القيس (جا) ص: ۱۹٤ ديوانه * [أُهَرِ] الطويل ٢: ٩ رَأَى مَنْظَرًا مِنْهَا بُوَادِي تَبَالَةٍ فَظَلَّ عَلَيْهِ الزَّادُ كَالْمَقْرِ أَوْ أَمَرَّ " ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٦١ ديوان طُرَفة * [أُمُرْ] الرَّمَل ٧٤ : ٧٤ فُضُلٌ أَحْلاَمُهُمْ عَنْ جَارِهِمْ رُحُبُ الأَذْرُعِ بِالْحَيْرِ أَهُوْ طُرَفة (جا) ديوانه * رَأَنْتُصِرْ ٓ ٓ ٓ المتقارب ٩: ٤٣ رَمَتْنِي بِسَهْم أَصَابَ الْفُؤَادَ غَدَاةَ الرَّحِيلِ فَلَمْ أَنْتَصِرْ امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه ص: ٥٥١ * [أَوْفُوا السريع ١٥: ١٦ مَنْ يَعْصِ مِنْهُمْ أَمْرَ كَفَّكَ لاَ يَحْقُنُهَا فِي مَاعِزٍ أَوْفَرْ

Y Y

ص: ١٦٣ ديوان طُرَفة ينسب إلى طَرَفة (جا) الطويل * [بالسَّحَرْ] ٢: ٢ إَذَا الْبَازِلُ الْكُوْمَاءُ رَاحَتْ عَشِيَّةً تُلاَوذُ مِنْ صَوْتِ الْمُبِسِّينَ (بِالسَّحَرْ) إِذَا الْبَازِلُ الْكُوْمَاءُ رَاحَتْ عَشِيَّةً تُلاَوِذُ مِنْ صَوْتِ الْمُبسِّينَ بِالشَّجَرْ الطويل ٢: ٢ إِذَا الْبَازِلُ الْكُوْمَاءُ رَاحَتْ عَشِيَّةً تُلاَوِدُ مِنْ صَوْتِ الْمُبِسِّينَ بِالشَّجَرْ ص: ١٤٢ امرُ و القيس (جا) إِذَا الْبَازِلُ الْكُوْمَاءُ رَاحَتْ عَشِيَّةً رواية : تُلاَوذُ مِنْ صَوْتِ الْمُبسِينَ (بِالسَّحَرْ) الرَّمَل * [بالظُّهُرْ] إِنْ تُنَوِّلُهُ فَقَدْ تَمْنَعُهُ وَتُوِيهِ النَّجْمَ يَجْرِي بِالظُّهُرْ ۗ ص: ٥٦ ديوانه طُرَفة (جا) الرَّمَل * [بِحُرّ] ٢ : ٧٤ لا يَكُنْ خُبُّكِ دَاءً قَاتِلاً لَيْسَ هَذَا مِنْكِ مَاوِيَّ بِحُرَّ ديوانه طُرَفة (جا) الرَّمَل * [بِسِر ٓ] ٢: ٢١ لاَ يَكُنْ خُبُّكِ هَذَا ظَاهِرًا لَيْسَ هَذَا مِنْكِ يَا عَمْرَ بسِرَ ۗ

		·	
۳۰٧/۱	··	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب	,	لُهَا يَا هَنَا	* [بشَرَ"] ١٩: ٤٣ وَقَدْ رَابَنِي قَوْ
	شُدًّا بشُدَّ	هُ وَيْحَكَ ٱلْحَقْتَ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
134:		ديوانه	امرُ و القيس(جا)
الوّمَل			* [بقُوناً]
		د ارهِم	١٢ أَ: ٢١ أَتَيَا فَارِسَ فِي
	ام بِقُـرَّ ْ	فَتَنَاهَوْا بَعْدَ إِعْصَـ	÷
٣٠٨/١		ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوَّمَل			* [بقُر] ۲۳: ۷۶ تَطْرُدُ الْقُرَّ بِحَ طَرَفة (جا)
		نر صادِق	٧٤: ٧٣ تطرُدُ القرَّ بِحَ
	أَ جَاءَ بِقُرَّ ۗ	وَعَكِيكَ القَيْظِ إِن	
٥٨	ُص:	ديوانه	طُرَفة (جما)
الوَّمَل			* [بِقُر ٛ]
		بُ غَيِّي رَشَدًا	٧٤ : ٧٤ سَادِرًا أَحْسَب
	تْ بقُر ۗ	فَتَنَّاهَيْتُ وَقَدْ صَابَ	
٧٣		ديوانه	طَرَفة (جا)
الطويل			* [بقُر ؓ]
0 **3		إِلَى أَهْله بِحُوْ	١ : ١٩ لَعَمْرُكَ مَا قَلْبِي
	أِتِيَنِي بِقُرَّ	ً وَلاَ مُقْصِرٍ يَوْمًا فَيَا	
1 • 9 :	ص	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
			_

```
المتقارب
                                                ٢ أَ: ٢٣ لَنَا صَرْخَةٌ ثُمَّ إِسْكَاتَةٌ
                       كَمَا طُرَّقَتْ بِنِفَاسِ بِكِرْ
                                                                    أوس بن حَجَر (جا)

    * [بمُسْتَمِر ]
    ٢: ١٩ أَلاَ إِنَّمَا الدَّهْرُ لَيَالِ وَأَعْصُرٌ

  الطويل
            ولَيْسَ عَلَى شَيْءٍ قَوِيمٍ بِمُسْتَمِرٌ ١
    ص: ۱۰۹
                                                                      امرُ و القيس (جاً)
 السريع
                                                                             * <sub>[</sub>تَبْكُرْ]
                                              ٤: ١٦ تَنْزِلُ أَفْنَانَ الصَّرِيمِ مَعًا
                      كَأَنَّهَا تَرُوحُ أَوْ تَبْكُرْ
   ص: ۱۹۲
                                 ديوان طَرَفة
                                                                ينسب إلى طَرَفة(جا)
  المتقارب

    * [تَزْيَثِرْ ]
    ٢٨: ٣٣ لَهَا ثُننٌ كَخَوَافِي الْعُقَا

                      بِ سُودٌ يَفِئنَ إِذَا تَزْيَثِرْ ۗ
    ص: ١٦٣
                                        ديوانه
                                                                     امرُ و القيس(جا)
   الرمكل
                                        ٢: ٨ تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَلَاتْ
                   وتُوارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرْ
    ص: ١٤٤
                                      تُخْرِجُ الْوَدَّ إذَا مَا أَشْجَلَاتْ
                       وَتُوارِيهِ إِذَا مَا (تَعْتَكُونُ)
```

```
* [تُغْتَكِرْ]
   الرَّمَل

 ٢ : ٨ تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ

                      وَتُوارِيهِ إِذَا مَا (تَعْتَكِرْ)
                                    تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَلَاتُ
                 وتُوارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرْ
السريع

    آ: ١٦ لَوْ كَانَ فِي أَمْلاَكِنَا أَحَدٌ

                     يَعْصِرُ فِينَا مِثْلَ مَا تَعْصِرْ
                                                             ينسب إلى طُرَفة(جا)
                                · ديوان طُرَفة
   ص: ١٦١
  الرَّمَل
                                          ٦٦: ٧٤ دُلُقُ الْغَارَةِ فِي إِفْزَاعِهِمْ
                 كُوعَالِ الطَّيْرِ أَسْرَابًا تُمُرَّ
                                                                         طُرَفة (جا)
                                                                          * [تُنبُهر ]
     الرَّمَل
                                         ٦٣: كَا عَلَتِ الأَيْدِي بِأَجْوَازِ لَهَا
                رُخُبِ الأَجْوَافِ مَا إِنْ تَنْبَهِرْ
                                                                          طُرَفة (جا)
        ص: ۷۰
                                          ديوانه
  المتقارب
                                       ٣٦: ٤٣ لَهَا مَنْجِرٌ كُوجَارِ السُّبَاعِ
                            فَمِنْهُ تُرِيحُ إِذَا تَنْبَهِرْ
                                                                   امرُؤ القيس(جا)
     ، ص: ١٦٥
                                        ديوانه
```

المتقارب ٣٣: ٣٣ فَأَنْشَبَ أَظْفَارَهُ فِي النَّسَا فَقُلْتُ: هُبلْتَ أَلاَ تَنْتَصِرْ ص: ١٦١ ديوانه امرُ وَ القيس(جا) المتقارب ٥: ٤٣ تَرُوحُ مِنَ الْحَيِّ أَمْ تَبْتَكِرْ وَمَا ذَا عَلَيْكَ بأَنْ تَنْتَظِرْ ص: ۲۵۶ ديوانه امرُ و القيس (جا) المتقارب * [تَهِرَّ] ١٠: ١٣ وَفِي صَدْرِهِ مِثْلُ جَيْبِ الْفَتَا ةِ تَشْهَقُ حِينًا وَحِينًا تَهِرَ ۗ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) السريع * [جُدَرْ] ١٦: ١٦ كَأَنَّ بَيْضَ الدَّارِعِينَ عَلَى رُؤُوسِهِمْ قَبْلَ الصَّبَاحِ جُدَرْ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱٦٤ ديوان طُرَفة السريع ٦٠ - ٢٠ كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشِ إِنْبِطَةٍ خَنْسَاءُ يَحْنُو خَلْفَهَا جُؤْذَرْ ص: ۱۹۲ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الكامل ٣: ٣ فَذُق الَّذِي جَشَّمْتَ نَفْسَكَ فَاحْتَسِبْ مِنْهَا ۚ أَخَاكَ وَعَامِرَ بْنَ أَبِي حُجُرْ ۚ

۲۰۲: ص	ديوانه	عمْرو بن کُلثوم(جا)
- ا لط ويل		* [حُجُرْ]
	مِنْ أَبِيهِ شَمَائِلاً	١٨: ١٩ وَتَعْرِفُ فِيهِ
زِيدَ وَمِنْ حُجُرْ	وَمِنْ خَالِهِ وَمِنْ يَ	
ص: ۱۱۳	ديوانه	امرُو القيس(جا)
•		, t t
المتقارب	. بيد	* [حُجُوْ]
ره فغم	لموب الرَّجَالِ رَبَّوْنَدَ رَبِّ * رَبِينْهُ الْ	٨: ٤٣ وَهِرٌّ تَصِيدُ أَ
غمرو خجز	وَأَفْلَتَ مِنْهَا ابْنُ	د ^و ه پوه
ص: ٥٥١	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
· · · •		* [حُجُوْ]
المتقارب	11 <u>ニ</u> *11 ご・	المحبول مفسرد : وَهِرٌّ تَصِيدُ قُلُو
****	ب الرجان وَأَفْلَتَ مِنْهَا ابْنُ ﴿	معرد . وهِر عبيد صو
عمرو عجر ص : ۱۹۶	وافلت مِنها ابن <i>.</i> ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
142.		(4,)
الوَّمَل		* [حُجُوْ]
<i>.</i>	غُوَّكُمُ	مفـرد: يَا بَنِي الزِّنْيَةِ مَا
يال خُجُورْ	لَّكُمُ الوَيْلُ بِسِرِبَ	
ر ص: ۲۲	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
		,
الرَّمَل		* [حُوَّ]
		١١٠: ٧٤ بَيْنَ أَكْنَافِ
نُصِ الظُّلْفِ حُرٌّ	مُخْرِفٌ تَحْنُو لِرَخْ	
ص: ٤٥	. ديوانه	طَرَفة (جا)

الرّمَل ٦: ٢١ عِنْدَ هَذَا الْبَابِ إِذْ سَاكِنُهُ كُلُّ وَجْهِ حَسَنِ النَّقْبَةِ حُرَّ Y+ A /1 حسًّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٩: ١٩ لَعَمْرُكَ مَا سَعْدٌ بِخُلَّةِ آثِم وَلاَ نَأْنَا ۚ يَوْمَ الْحِفَاظِ وَلاَ حَصِرْ ص: ۱۱۲ ديوانه امرُ و القيس (جا) الطويل لَعَمْرِي لَسَعْدٌ حَيْثُ حَلَّتْ دِيَارُهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْكَ فَا فَرَسِ حَمِرْ ص: ۱۱۳ امرُ ؤ القيس(جا) الرَّمَل ٥: ٧٤ جَازَتِ الْبِيدَ إِلَى أَرْحُلِنَا آخِرَ اللَّيْلِ بِيَعْفُورِ خَدِرْ ص: ۲٥ طُرَفة (جا) الطويل * [خُصِرْ] ١٠: ١٩ بمَاء سَحَابِ زَلَّ عَنْ مَتْنِ صَخْرَةٍ إِلَى بَطْنَ أُخْرَى طَيِّبٍ مَاوُهُا خَصِرْ ص: ١١١ امرُو القيس(جا) المتقارب ٩ : ١٣ فَتُورُ الْقِيَامِ قَطِيعُ الْكَلاَ م تَفْتُرُّ عَنْ ذِي غُرُوبٍ خَصِرْ

امرُوَ القيس(جا) ص : ۱۵۷ ديوانه * [خُصِرْ] ِ الرَّمَلِ ١٤: ٧٤ فَلَهُ مِنْهَا عَلَى أَحْيَانِهَا صِـَفْوَةُ الرَّاحِ بِمَلْلُهُوذٍ خَصِرْ ص: ۵۵ طُرَفة (جا) * [خَفُوْ] الرجز * طَوِيلَةُ الإطْرَاق مِنْ غَيْر خَفَرْ * ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جَا) ديوان النابغة الذُّبياني ص: ٣٠٠ * [خُمُرْ] الرّمَل ٤: ٨ وَتَوَى الشَّجْوَاءَ فِي رَيُّقِهِ كَرُءُوس قُطِعَتْ فِيهَا (خُمُرْ) وَتَوَى الشَّجْرَاءَ فِي رَيِّقِهِ كَرُءُوسٍ قُطِعَتْ فِيهَا الْخُمُرْ السريع ١٢: ١٦ تَقُدُّ أَجْوَازَ الصَّرِيم كَمَا قُدَّ بِازْمِيلِ الْمَعِينِ خَوَرْ ص: ۱۳۳ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) [دُبُرْ] ٣١: ٣٦ لَهَا ذَنَبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعَرُوسِ تَسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مِنْ دُبُرْ المتقارب * [دُبُرْ] امرُ ؤ القيس (جا) ص: ١٦٤ -ديوانه

السريع			* [دُبُرْ]
٠٠ اعہ دُنُہ ْ	وَقَالَ هَلَا مِنْ وَدَ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مفرد:
ابي سلمی ص: ۲۹۱ أبي سلمی			ابن أهمر(مخ)
الرَّمَل		-	* [زَمِرْ]
غَيْرَ زَهِرْ	عَنْ آبَائِهِمْ ثُمَّ سَادُوا سُودَدًا	وَرِثُوا السُّودَدَ	V£ :£0
ص: ٦٥	ديوانه		طُرَفة (جما)
السويع		-	* [سَدِرْ]
، ق سَدرْ	غَرْقَدَةٍ يَحُوطُهَا مِنَ الْبُرُو	أَلْجَأَهَا فِي دِفِ	۸: ۲۱
ردِ رو	ديوان طَرَفة	رَفة(جا)	ينسب إلى طُ
الوَّمَل		•	* [سير"
بٌ غَيْرُ سِرِ	دَانِي أَنَّنِي نَايَنِي الْعَامَ خُطُو	ذَاكَ عَصْرٌ وَعَ	۷٤ :۳۲
' ص : ۲۱	ديوانه		طَرَفة (جا)
- المتقارب		•	* [سِرِ ْ]
ي الْنُت سَّ	كَاشِحٌ وَلَمْ يَفْشُ مِنَّا لَكَ	وَلَمْ يَرَنَا كَالِئٌ	٤٣ : ١٨
ص: ۱۵۹	ديوانه ديوانه	(جا)	امرُ ؤ القيس(
- الطويل		•	* [سَكِـرْ]
	رَّ ذَا وَوَفَاءَ ذَا		19:19
حَا وَإِذَا سَكِــرْ	•		
	_ ~~ ~_		

. ص: ۱۱۳	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوَّمَل يسُ سُمُرْ	عُوجِ عُجُلِ رُكِبَتْ فِيهَا مَلاَطِ	* [سُمُرْ] ۲۱: ۷۶ جَافِلاَتٍ فَوْقَ
ص: ۲۹	ديوانه	طرفه (جا)
الوجز سَيَّارْ * ثابت ۱/ ۲۰۹	َّي عَلَيَّ الْعَصْبَ أُمَّ ، ديوان حسَّان بن	* [سَيَّارْ] ۱: ٤ * شَلْا ربيعة بن مُكَدَّم الكِناني(جا)
الرجز شَجَرْ * ص: ۹۲:	َ سُقِيْ مَاءً وَلاَ رَعَى ا ديوانه	* [شَجَرْ] ۲: ٤ * وَلاَ عمْرو بن كُلثوم(جا)
الكامل	أُخُرُ إِنَّ اذْ وَمَا	* [شُمِرْ] * ﴿ هَلاً عُطَةٌ تَعَا
يا ابن ابي شمِر ص: ۲۰۲	حیف برد رق بالثُکُّلِ وَیْلَ أَبیكَ دیوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
المتقارب	ئْيَاعُهَا وَكِنْدَةُ حَوْلِي جَمِ	* [صُبُورْ] ٣: ٤٣ ِ تَهِيمُ بْنُ هُرٍّ وَأَمْ
ید صبر ص : ۱۵٤	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوَّهَل ةَ صُدُدُ°	سَّانَ اصْبِرُوا إنَّهُ يَوْثُمُ مَصَالِيتَ	* [صُبُرْ] **: ۲۱ ثُمَّ صَاحَا يَا لَغَ

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
۳۰۸/۱		ديوانه	ت(مخ)	حسًان بن ثاب
المتقارب	-	بِلْكُمُ	 فَإِنْ تَصِلُونَا نُوَاصِ	* [صُبُرْ] ۳: ۲۳
	نا صبر	وَإِنْ تَصْرِمُونَا فَإِنَّ	,	
ص: ۲۹	_	ً ديوانهُ	نر(جا)	أوس بن حَجَ
الوَّمَل	_			* [صبر]
		مَا صَابَ بِهَا	وَتَشَكَّى النَّفْسُ	۲٤ : ۳٤
		فَاصْبِرِي َ إِنَّكِ مِر		,
۲۲ : ,	ص	ديوانه		طُرَفة (جا)
المتقارب	_		_	* [عير"]
		وَاسْتَلاَّمُوا	إِذَا رَكِبُوا الْخَيْلَ	£4 : £
(",	وَالْيَوْمُ (صِر	تَحَرَّقَتِ الأَرْضُ	,	
			إذًا رَكِبُوا الْخَيْ	=
	وَالْيَوْمُ قُمَرَ "	تَحَرَّقَتِ الأَرْضُ	Ź	
المتقارب	_		.	-° 2′ -> *
+)		# °	هَا أُذُنَّ حَشْرَةٌ مَثْ	* [صَفِرْ] مفدد أ
	ذًا مَا صَفَرْ	مر- كَإِعْلِيطِ مَرْخٍ إِه	په اوی حسره سه	مصرد. د
ص: ٥٩٤	ِئ القيس ِئ القيس		مرئ القيس(جا)	ينسب إلى اد
	_			.
المتقارب				* [صَفِرْ]
			وَأُذْلَّ لَهَا حَشْرَةٌ	۱۳ :۷
	ذًا مَا صَفِرْ	كَإِعْلِيطِ مَرْخٍ إِ		
ص: ۳۰		ً ديوانه	بَر (جا)	أوس بن حَمّ
	_			e.

```
المتقارب
                                       ٧٧: ٣ُ عَلَى لَهَا حَافِرٌ مِثْلُ قَعْبِ الْوَلِيـ
             ـدِ رُكِّبَ فِيهِ وَظِيفٌ عَجِرْ
                                                                 امرُو القيس (جا)
     ص: ۲۳۳
 السريع

    ٥: ١٦ ذِعْلِبَةٌ فِي رِجْلِهَا رَوَحٌ

                      مُدْبِرَةٌ وَفِي الْيَدَيْنِ عَسَرْ
                                                            ينسب إلى طُرَفة(جا)
    ص: ١٦٢
                               ديوان طَرَفة
   الرّمَل
                                     ٠٠: ٢١ نَحْنُ أَهْلُ الْعِزُّ وَالْمَجْدِ مَعًا
                 غَيْرُ أَنْكَاسِ وَلاَ مِيـلِ عُسُرْ
    4.4/1
                                                            حسَّان بن ثابت (مخ)
                                     ديوانه
   الرَّمَل
                                                                        * [عَطِرْ]
                                       ٢٦: ٧٤ فَجَعُونِي يَوْمَ زَمُّوا عِيرَهُمْ
                  بِرَخِيمِ الصَّوْتِ مَلْثُومٍ عَطِرْ
         ص: ٥٩
                                                                        طُرَفة (جا)
                                                                          * [غُوْ"]
   الرَّمَل
                                      ١٨: ٧٤ بَادِنْ تَجْلُو إِذَا مَا ابْتَسَمَتْ
                 عَنْ شَتِيتِ كَأَقَاحِ الرَّمْلِ غُرٌّ
                                                                        طُرَفة (جا)
         ص: ٥٦
    الرَّعَل
                                                                        * [غِـرَ ْ]
                                         ٧: ۗ ٧٤   تَخْلِسُ الطَّرْفَ بِعَيْنَيْ بُرْغُز
                   وَيَخَدَّ عَيْ رَشَا الْ آدَمَ غِرْ
                                    -44-
```

ص: ۲۵	ديوانه	طَرَفة (جا)
المنسوح غَمَائِمَ غُرَّ	بِتُّ أَرْقُبُهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ فِي ﴿	* [غُرِّ] ١: ٣ صاحِ تَرَى بَرْقًا
ص: ٦٣	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الرَّمَل	أَنْنا	* [غُرَّ] ٢: ٧ وَلَقَدْ تَعْلَمُ بَكْرٌ
ي الْمَحْفِلِ غُرَّ ص: ١٥٩	صادِفو الباسِ وفِي ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الوَّمَل	أننا	* [غُرَّ] ١: ٧ وَلَقَدْ تَعْلَمُ بَكْرٌ
الأَنْهُ غُـُّ	وَاضِحُو الأَوْجُهِ إ	
ي ۱۹۹: ص	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل	ِ كَانَّ مِمَّنْ أَجَارَهَا	* [غَرَرْ] ٥: ٩ وَعَمْرُو بْنُ هِنْدِ
مُسْتَغَاث به غَرَرْ	ً وَبَعْضُ الْجِوَارِ الْـ	;
ٔ ص : ۱۲۱ ٔ ص : ۱۲۱	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الرَّعَل فُجُرْ)	غُفُرٌ ذُنْبَهُمُ غَيْرُ ﴿	* [فُجُرْ] ٤١: ٧٤: ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُ
ِ فُخُ ر	مْ فِي قَوْمِهِمْ غُفُرٌ ذَنْبَهُـمُ غَيْرُ	= ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُ

```
الرَّمَل
                                        ٤١ : ٧٤ ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قَوْمِهِمْ
                     غُفُرٌ ۚ ذَنْبَهُمُ غَيْرُ فُحُرْ
                                                                       طُرَفة (جا)
       ص: ٦٤
                                       ثُمَّ زَادُوا أَنَّهُمْ فِي قَوْمِهِمْ
                                                                         روايــة :
                      غُفُرٌ ذَنْبَهُمُ غَيْرُ (فُجُرْ)
 الرَّمَل
                                         ١٧: ٢١ صُبُرٌ لِلْمَوْتِ إِنْ حَلَّ بِنَا
                صَادِقُو الْبَأْسِ غَطَارِيفُ فُخُرْ
  4.4/1
                                                            حسَّان بن ثابت(مخ)
                                   ديوانه
  الرَّمَل
                                                                          * [فَقِرْ]
                    ُ [فَقِر]
٧٧: ٧٤ وَإِذَا تَلْسُنُنِي ٱلْسُنُهَا
إِنَّنِي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقِرْ
                                                                        طُرَفة (جا)
  الرَّمَل
                                            ٧: ٨ ثُجَّ حَتَّى ضَاقَ عَنْ آذِيِّهِ
                   عَرْضُ خَيْمِ فَجُفَافٍ فَيُسُرُ
    ص: ١٤٦
                                                                  امرُ ؤ القيس (جا)
                                       ديوانه
المتقارب
                                                                          * اقُـُو ۗ ا
                                      . ٤: ٤٣ إذًا رَكِبُوا الْخَيْلَ وَاسْتَلاَّمُوا
                 تُحَرَّقَتِ الأَرْضُ وَالْيَوْمُ قُلَرَّ
    ص: ١٥٤
                                                                 امرُو القيس(جا)
                                       ديوانه
                                      روايـة: إذًا رَكِبُوا الْخَيْلُ وَاسْتَلاَّمُوا
              تَحَرَّقَتِ الأَرْضُ وَالْيَوْمُ (صِرَّ)
```

```
* [قُرَّ]
المتقارب
                                       مفرد: إذًا رَكِبُوا الْحَيْلُ وَاسْتَلاَّمُوا
             تَحَرَّقَتِ الأَرْضُ وَالْيَوْمُ قَرَّ
    ص: ۲۲٦
                                                             امرُو القيس(جا)
                                                                     * [قُطُرْ]
  الوَّمَل
                                 ٧٤: ٤٧ حِينَ قَالَ النَّاسُ فِي مَجْلِسِهِمْ
                      أَقْتَارٌ ذَاكَ أَمْ ريحُ قُطُرْ
       ص: ٦٦
                                                                   طُرَفة (جا)
                                       ديو انه
   الرجز
                                                                  * [كَالإِبَرْ]

    * تَفْتَرُّ عَنْ عُوجٍ حِدَادٍ كَالْإِبَرْ

    ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا) ديوانُ النابغة الذُّبياني ص: ٣٣٠
                                                                * [كَالدِّينَارْ]
  الرجز
                   * فَقَدْ رُزِيتِ فَارِسًا كَالدِّينَارْ *
                   ربيعة بن مُكَدَّم الكِناني(جا) ﴿ ديوان حُسَّان بن ثابت
 £ . 9 /1
                                                                * [كَالشَّقِرْ]
 الرَّمَل

    ٤٠ و رَتَسَاقَى الْقَوْمُ كَأْسًا مُرَّةً

                 وَعَلاَ الْخَيْلَ دِمَاءٌ كَالشَّقِرْ
       ص: ١٤
                                      ديو انه
                                                                   طُرَفة (جا)
السريع
                                                                     * [كِبَرْ]
                                      ١٦: ١٦ لاَ جَابَةٌ مِنَ الْجِذَاعِ وَلاَ
                  يَخُلُجُهَا مِنَ الشَّبَابِ كِبَرْ
   ص: ١٦٣
                           ديوان طُرَفة
                                                  ينسب إلى طُرَفة(جا)
```

```
المتقارب
                                         ٧: ١٣ وَخِنْدِفُ أَقْرِبْ بِأَنْسَابِهِمْ
                        وَلَكِنَّنَّا أَهْلُ بَيْتٍ كُثُرْ
    ص: ۲۹
                                                               أوس بن حَجَر (جا)
                                     ديو انه
                                                                        * [كَدِرْ]
الطويل

 ٩: ١٩ فَلَمًا اسْتَطَابُوا صُبَّ فِي الصَّحْنِ نِصْفُهُ

        وَشُجَّتْ بِمَاءً غَيْرٍ طَوْقِ وَلاَ كَـدِرْ
                                                                  امرُ ؤ القيس (جا)
     ص: ۱۱۱
   الرَّمَل
                                                                        * [لِضُرَّ]
                                      ٣٠: ٧٤ إِنْ نُصَادِفْ مُنْفِسًا لاَ تَلْقَنَا
                  فُرُحَ الْخَيْرِ وَلاَ نَكْبُو لِضُرٌّ ۚ
                                                                        طُرَفة (جا)
                                         ديوانه
                                                                    * [لِلْمُحْتَضِرْ]
     الرَّمَل
                                          ٤٩: ٧٤ كَالْجَوَابِي لاَ تَنِي مُتْرَعَةً
                لِقِرَى الأَصْيَافِ أَوْ لِلْمُحْتَضِرْ
        ص: ٦٦
                                                                        طُرَفة (جا)
                                          ديوانه
                                                                       * [مُجرّ]
  الطويل
                                     ١٢: أَ ١٩ وَغَيْرُ الشَّقَاء الْمُسْتَبِينِ فَلَيْتَنِي
            أَجَرً لِسَانِي يَوْمَ ذَلِكُمُ مُجرٌّ
                                                                  امرُ ؤ القيس(جا)
     ص: ۱۱۲
                                        ديوانه
                                                                     * مُخْتَضَبِوْ ٢
   الوَّمَل
                                         ٣٩: ٧٤ وَهُمُ مَا هُمْ إِذًا مَا لَبِسُوا
                    نَسُجَ دَاوُدَ لِبَأْسِ مُحْتَضِرِ ۗ
```

-£ ٣-

ص: ۶۴	ديوانه	طُرَفة (جا)
المتقارب	بأوْلاَدِهَا	* [مُرْ] ۱: ۱۳ غَنِيٌّ تَآوَى
ا بْن هُوَّ"	لَتُهْلِكَ جَذْمَ تَمِيم	
ينِ مَوْ ص: ۲۹	ِ لِتُهْلِكَ جِذْمَ تَمِيمٍ ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الرَّمَل		* [مُرْ"]
ا ادره پاکستان	نُ عَلَيْكُمْ عَاتِبًا فَعَقَائتُهُ مِذَنُهُ مِ غَهُ	* [مُرْ ْ] ۷۲: ۷۲ وَلَقَدْ كُنْت
و سو ص : ۷۲	فُعَقَبُّتُمْ بِذَنُوبِ غَيُّ ديوانه	طَرَفة (جا)
المتقارب		* [مُسْبَطِر]
سه ن	تُرَى شَطْبَةً مُولِّيَةً رَبُّهَا مُسْبَطِ	* [مُسْبَطِر"] ٦: ١٣ بِكُلِّ مَكَان
ص : ۳۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الرَّمَل		* [مُسْبَطِرَ ْ] ٧٤: ٧٤ صَادَفَتْهُ حَ
	تَرْجَفٌ فِي تَلْعَة <u>ِ</u>	٧٤: ٢١ صَادَفَتْهُ حَ
لِ مُسْبَطِرٌ ْ	فُسَجَا وَسُطَ بَلاَه	
ص : ٥٨		طُرَفة (جا)
المتقارب	و م	* [مُسْبَطِر ۚ]
	بَتُ قُلْتَ سُرْعُوفة	٠٤: ٣٤ وَإِنْ أَعْرَط
تسبطره	لَهَا ذَنْبٌ خَلْفَهَا هُ	,
ص :۱۹۳۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)
-		

```
الرَّمَل

 ٩: ٧٤ وَعَلَى الْمَتْنَيْنِ مِنْهَا وَارِدٌ

                 حَسَنُ النَّبْتِ أَثِيتٌ مُسْبَكِرٌ "
                                                                        طُرَفة (جا)
        ص: ١٥٤
  الرَّمَل
                                     ٣: ٧٤ كَيْفَ أَرْجُو حُبَّهَا مِنْ بَعْدِ مَا
                عَلِقَ الْقَلْبُ بِنَصْبِ مُسْتَسِرٌ
                                                                        طُرَفة (جا)
                                        ديو انه
    الرَّمَل
                                   ١: - ٧٤ أَصَحَوْتَ الْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هِرَ"
              وَمِنَ الْحُبِّ جُنُونٌ مُسْتَعِرْ
                                                                       طُرَفة (جا)
                                  أَصَحَوْتَ الْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هِرَّ *
                                                                         رواية :
          وَمِنَ الْحُبِّ جُنُونٌ (مُقْشَعِرٌ)
 الرجز
                         بَنُو لُجَيْمٍ وَجَعَاسِيسُ مُضَرْ
   ص: ۹۲،
                                                            عمرو بن كُلثوم(جا)
                                      ديوانه
الطويل
                                                                         * [مُضَرْ]
                                       مفرد: لَعَمْرُكَ مَا تَدْعُو رَبِيعَةُ بِاسْمِنَا
             جَمِيعًا وَلَمْ تُنْبِئْ بِإِحْسَانِنَا مُضَرُّ
    ص: ۳۲
                                     ديوانه
                                                           أوس بن حَجَر(جا) 🕟
```

الطويل * [مُضَرُ ١: ٩ لَعَمْرُكَ مَا كَانَتْ حَمُولَةُ مَعْبَدِ عَلَى جُدُّهَا حَرْبًا لِدِينِكَ مِنْ مُضَرَّ ص: ۱٦٠ ديوان طُرَفة ينسب إلى طَرَفة (جا) المتقارب * [مُضِرِّ] ٣٠: ٤٣ لَهَا عَجْزٌ كَصَفَاةِ الْمَسِي ل أَبْرَزَ عَنْهَا جُحَافٌ مُضِرَ ديوانه ص: ١٦٤ امرُ و القيس (جا) السريع * [مُضَرْ] 11: 15 وَالْجُونُ مِنْ رَبِيعَةَ الْقَشْعِمْ تَكُنُّفُهُمْ عَنِ الْيَمِينِ مُضَرُّ ص: ١٦٣ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُوَفة(جا) المتقارب * [مُنطِرْ] ٤٢: ٣٣ لَهَا وَتُبَاتٌ كُونُبِ الظُّبَاء فَوَادٍ خِطَاءٌ وَوَادٍ مَسُطِرُ امرُ ؤ القيس(جا) ٠٦٧: 🗝 الرَّمَل * [مُعْتَكِرٌ] ٧٠: ٧٤ فَلَثِنْ شَطَّتْ نَوَاهَا مَرَّةً لَعَلَى عَهْدِ حَبِيبٍ مُعْتَكِرْ ص: ٥٦ طُرَفة (جا) ديوانه الوَّمَل * [مَعِرْ] ٣٠ : ٧٤ قَدْ تَبَطَّنْتُ وَتَحْتِي جَسْرَةً تَتَّقِي الأَرْضَ بِمَلْثُوْمٍ مَعِرْ

ص: ۲۰	ديوانه	طُرَفة (جا)
المتقارب	·•	* [مُقْتَفِرْ]
<u>ةُ جَفِرْ</u>	ي وَمَعِي الْقَانِصَانِ وَكُلُّ بِـمَـرُبُـأَةٍ مُ	٢٠: ٣٦ وَقَدُّ أَغْتَدِهِ
ص: ۱۳۰	ديوانه	امرُّ أ القيس(جا)
الرَّمَل	م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	* [مُقْشَعِرَ"]
بِ نُّ (مُقْـشَعِبِ ۖ)	َيُوْمُ أَمْ شَاقَتَكَ هِرَ" وَمِـنَ الْحُــبُّ جُـنُـ	١: ٧٤ أَصَحَوْتَ اأَ
	الْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هِرَّ ْ	= أَصَحَوْتَ
ون مُسْتَعِرْ	وَمِنَ الْحُبِّ جُنُد	
المتقارب		* [مُقْشَعِرْ] ١٦: ٤٣ فَبِتُّ أُكَابِلا
والمربب الجريب المان	،ُ لَيْلَ التَّمَا مِ وَالقَلْبُ مِنْ خَشْ	١٦: ٤٣ فَبِتُّ أُكَابِلا
ىيە مەسىغىر ص: ١٥٨	م والفلب مِن حس ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
السريع	ەم	* [مَكَرْ]
کلاَب مَکَهُ	ضَاعَ مَطلبُهَا أَنْ لَيْسَ يَخْلُو مِالْ	١٠: ١٦ فَأَيْقَنَتْ إِذْ
وربېر شور ص: ۱۹۳	ديوان طَرِفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الرَّمَل	ه يه	* [مُمَرَّ]
ار برود د مورد از برسه د م اف ه مد	لنِي فِي أَنفِهِ لاَحِقُ الإِطْلَيْنِ مَحْ	٨: ٨ قَدْ غَدَا يَحْمِ
بوت مصر ص : 127	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)

المتقارب ٢٩: ٤٣ وَسَاقَانَ كَعْبَاهُمَا أَصْمَعَا ن لَحْمُ حَمَاتَيْهِمَا مُنْبَتِرْ ض: ۱۲۳ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) المتقارب ٢٦: ٤٣ وَأَرْكُبُ فِي الرَّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا سَعَفٌ مُنْتَثْ ص: ۱۳۳ ديوانه امرُ و القيس (جا) المتقارب * آمُنْحَدِرْ] ٦: ٤٣ أَمَرْخٌ خِيَامُهُمُ أَمْ عُشَرْ أَم الْقَلْبُ فِي إِثْرِهِمْ مُنْحَدِرْ ص: ۲۵٤ امرُ و القيس (جا) الرَّمَل ٦٧: ٧٤ تَذَرُ الأَبْطَالَ صَرْعَى يَيْنَهَا مَا يَنِي مِنْهُمْ كَمِيٌّ مُنْعَفِرْ طُرَفة (جا) ص: ۷۱ ديوانه الرَّمَل ٦ أَرَاحَ تَمْرِيهِ الصَّبَا ثُمَّ انْتَحَى فِيهِ شُوْبُوبُ جَنُوبٍ مُنْفَجرٌ ص: ٥٤٥ . امرو القيس (جا) الرَّمَل * [مُنْقَعِرْ] ٢٢: ٧٤ وَإِذَا قَامَتْ تَدَاعَى قَاصِفٌ مَالَ مِنْ أَعْلَى كَثِيبٍ مُنْقَعِرْ

-£ A_

۰ ص: ۸۵	ديو انه	طُرَفة (جاً)
المتقارب		* [مُنْكَسِرْ]
٠ %	دًا عَلَيْهِ النسُورُ وَفِي ضِيْنِهِ ثَعْلَبٌ مُ	٩: ١٣ وَأَحْمَرَ جَعْ
ننځسير ص : ۳۰	<i>وچي طيبي</i> هِ تعلب م ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الرَّمَل		* [مُنْهُمِرْ]
غ ^ق بـ ه	حَاهَا وَابِلٌ رَبِّ أَنْ رَأْسُرُونِ	٥: ٨ سَاعَةً ثُمَّ انْتَ
	سَاقِطُ الأَكْنَافِ وَا	
ص: ٥٤٥	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
المتقارب		* [مُنْهَمِرْ] ۸: ۱۳ وَقَتْلَى كَمِثْا أوس بن حَجَر(جا)
÷)	ل جُذُوع النَّخِيل	٨: ١٣ وَقَتْلَى كَمِثْا
نْهُمِرْ	تَغَشَّاهُمُ مُسْبِلٌ مُ	
ص: ۴۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
المتقارب		* [مُنْهَ مِرْ]
	يهَا مَجَالٌ كَمَا	٤٦: ٤٣ وَلِلسَّوْطِ فِ
هَ مِ رْ	تَنَزَّلَ ذُو بَرَدٍ مُنْ	
ص: ۱۹۲	ديو انه	امرُؤ القيس(جا)
•		m.
السريع	ر المراجعة	* [نَأْتُرْ]
ْ نَأْتُـ ْ	ِ ۚ بِا كَلْبِهِ مُشْجَعَةُ الْجَرْمِيُّ أَوْ	٩: ١٦ بَاكُرَهَا غَدْوُ
. در ص : ۱۹۲	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
	•	

* [نَأْتَمِرْ] المتقارب ١١: ١٣ وَإِنَّا وَإِخْوَانَنَا عَامِرًا عَلَى مِثْلِ مَا بَيْنَنَا نَأْتَمِرْ ص: ۳۱ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه * [نُزُرْ] الرَّمَل ٢٤: ٧٤ لا تَلُمْنِي إِنَّهَا مِنْ نِسِوْةٍ رُقُدِ الصَّيْفِ مَقَالِيتَ نُزُرْ طُرَفة (جا) الرَّمَل * [نَفِرَ ْ] ٥٥: ٧٤ دُلُقٌ فِي غَارَةٍ مَسْفُوحَةٍ وَلَدَى الْبَأْسِ خُمَاةٌ مَا نَفِر ۖ ص: ۱۸ طُرَفة (جا) ديوانه المتقارب * رَنَكِوْ َ_ا ٢١: ٤٣ فَيُدْرِكُنَا فَغِمَّ دَاجِنَّ سَمِيعٌ بَصِيرٌ طَلُوبٌ نَكِرْ ص: ١٦٠ امرُ وَ القيس(جا) الرَّمَل * [هُذُرْ] ٣٦: ٧٤ أُسْدُ غَابٍ فَإِذَا مَا فَرْعُوا غَيْرُ أَنْكَاسِ وَلاَ هُوجِ هُلُرْ ص: ۲۲ ديو انه طُرُفة (جا) الطويل * [هِرَ ْ] ٤: ١٩ أُغَادِي الصَّبُوحَ عِنْدَ هِرٍ وَفَرْتَنَى وَلِيدًا وَهَلْ أَفْنَى شَبَابِيَ غَيْرُ هِرَّ ا

امرُوْ القيس(جا) ص: ۱۱۰ ديوانه المتقارب ٧: ٤٣ (وَشَاقَكَ بَيْنَ الْخَلِيطِ الشُّطُو وَفِيمَنْ أَقَامَ مِنَ الْحَيِّ هِرٌّ) وَفِيمَنْ أَقَامَ مِنَ الْحَيِّ هِرَ أَم الظَّاعِنُونَ بِهَا فِي الشُّطُرُ * [هَكِئ] الطويل ٦: ١٩ هُمَا نَعْجَتَانَ مِنْ نِعَاجِ تَبَالَةٍ لَدَى جُؤْذُرَيْنِ أَوْ كَبَعْضِ دُمَى هَكِرْ امرُ و القيس (جا) ص: ۱۹۰ * [هَيْدَكُرْ] الرَّمَل ٦: ٧ فَهْيَ بَدَّاءُ إِذَا مَا أَقْبَلَتْ فَخْمَةُ الْجِسْمِ رَدَاحٌ هَيْدَكُرْ ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۱۹۰ * [وَأَشَـرُ] الرّمَل مفرد: أُنْشُزُوا عَنَّا فَأَنْتُمْ مَعْشَرٌ آلُ رِجْـسِ وَفُجُــورِ وَأَشَـــرْ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو أن حسَّان بن ثابت * [وَالْخُصَرْ] الطويل ١ : ٢ لَيغُمَ الْفَتَى تَعْشُو إِلَى ضَوْءٍ نَارِهِ طَرِيفُ بْنُ مَالِ لَيْلَةَ الْجُوعِ وَالْخَصَرْ ۗ امرُو القيس(جا) ص: ١٤٢ ديوانه

الطويل * [و السُّدُرْ] مفرد: حَدَابِ جَرَتْ بَيْنَ اللَّوَى فَصَرِيمَةٍ وَبَيْنَ صُوَى الأَدْحَال ذِي الرِّمْثِ وَالسِّدَرْ ص: ٤٠٨ امرُ و القيس (جا) * [وَالسُّكُرْ] الطويل ١٩ أَعَمْرُكَ مَا إِنْ ضَرَّنِي وَسْطَ حِمْيَرٍ
 وَأَقْيَالِهَا إِلاَّ الْمَخِيلَةُ وَالسُّكُرْ ص: ۱۱۱ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * [وَالشَّجَرْ] ٩: ٩ أَعَمْرُو بْنَ هِنْدُ مَا تَرَى رَأْيَ صِرْمَةٍ لَهَا شَنَبٌ تَرْعَى بِهِ الْمَاءَ وَالشَّجَرْ ص: ١٦١ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الرَّمَل * [وَالضُّمُرْ] ٩٥: ٧٤ أَعْوَجَيَّاتٍ طِوَالاً شُزَّبًا دُوخِلَ الصَّنْعَةُ فِيهَا وَالضُّمُرْ ص: ۹۹ ديوانه طَرَفة (جا) * [وَالْقَمَرْ] الطويل ٤: ٩ وَكَانَ لَهَا جَارَان قَالِوسُ مِنْهُمَا حِذَارًا وَلَمْ أَسْتَرْعِهَا الشَّمْسَ وَالْقَمَرْ ص: ١٦١ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الطويل * [وَالْمَطَرْ] ٣: ٩ أَقَامَتْ عَلَى الزَّعْرَاء يَوْمًا وَلَيْلَةً تُعَاوَرُهَا الأَرْوَاحُ بِالسَّقْيِ وَالْمَطَرْ

0 Y

. ص: ١٦١	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		* [وَبِالْجُزُرْ] 19: 19 يُفَاكِهُنَا سَعْدٌ امرُو القيس(جا)
	وَيَغَدُو لِجَمْعِنا	١٩: ١٩ يُفَاكِهُنا سَعْدٌ
اتِ وَبَا لِحُزُرْ	بمَثْنَى الزِّقَاقِ الْمُتْرَعَ	•
َ ص : ۱۱۳	. َ ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
السريع		 * [وَبِالْعَنْبَرْ] ١: ٢ تَمُجُّ مِنْ أَقْدَاحِ
	نَا قَهْوَةً	١: ٢ تُمُجُّ مِنْ أَقْدَاحِا
لُعَنْدُ *	تَضُهُ ءُ بِالْمِسْكِ وَبِا	-
ص: ۲۵	ُ تَصُوعُ بِالْمِسْلُكِ وَبِا ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الوَّمَل		* [َوَبِـرِ ۚ] ١٠: ٢١ ثُمَّ كَانَا خَيْرَ وَ حسَّان بن ثابت(مخ)
	مَنْ نالَ الندَى	١٠: ٢١ ثمَّ كانا خيْرَ ا
لاٍ وَبُورٌ *	سَبَقًا الناسَ بِإِقْسَاهِ	
٣٠٨/١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوّمَل		* [وَتَدُرَ ۚ] ١: ٨ دِيمَةٌ هِمَطْلاَءُ فِيهَا
	و ما فر الله	١٠٠ ٨ د كَةُ هَا الْأَمْ فِي ١
و کَلْرِ	وطلق طَبَقُ الأَرْضِ تَحَرَّى	ا ۱۹ څونه بعمر جوي
ر ر ص : ۱٤٤	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
[· * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
الرَّمَل	أَهُ نَأْهُنُهُ	* [وَحُجُورْ] ٨: ٢١ مَنْ يَغُوُّ الدَّهْوُ أ
، مَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ر يانى مِنْ قَبِيلِ بَعْدَ عَمْرِو _ا	
J J - W+A/1	رن رين . سمرر	حسًّان بن ثابت(مخ)

الرّمَل * [وَحُرْثً] ٩: ٢١ مَلَكَا مِنْ جَبَلِ الثَّلْجِ إِلَى جَانِبَيْ أَيْلَةَ مِنْ عَبْدٍ وَحُرْ ۗ Y . A /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الرَّمَل * [وَخُمُرْ] ٧٣: ٧٤ كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَطَّي رَأْسَهُ فَانْجَلَى الْيَوْمَ قِنَاعِي وَخُمُرْ ص: ۷۳ طُرَفة (جا) ديوانه الرَّمَل * [وَشُقُرْ] ٥٨: ٧٤ أَيُّهَا الْفِتْيَانُ فِي مَجْلِسِنَا جَرِّدُوا مِنْهَا وِرَادًا وَشُقُرْ ص: ۲۹ طُرَفة (جا) المتقارب * [و ُصِيرٌ أَ ٣٣: ٤٣ لَهَا عُلَرٌ كَقُرُون النَّسَا ءِ رُكُبْنَ فِي يَوْمِ رِيحٍ وَصِرَ ْ ٠ ص: ١٦٥٠ امرُ و القيس (جا) ديوانه الرَّمَل * [وَضُرُ] ٦٨: ٧٤ فَفِدَاءٌ لِبَنِي قَيْسٍ عَلَى مَا أَصَابَ النَّاسَ مِنْ بسُرٌّ وَضُرٌّ ص: ۲۲ طُرفة (جا) الرَّمَل * [وَطِمِرْ] ٤٣: ٧٤ فَإِذَا مَا شَرِبُوهَا وَانْتَشَوْا وَهَبُوا كُلَّ أَمُونَ وَطِمِرٌ ۗ

70	ص :	ديوانه	طُرَفة (جا)
الرَّمَل	•	n tie din e ne d	* [وَعِرْ]
·	• * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	و الْبَاءَةِ سَهْلٌ وَلَهُمْ	۳۸: ۷۶ طُیّبُ
٧,4) وحس وعو ص :	سُبُلٌ إِنْ شِنْتَ فِي ديوانه	طَرَفة (جا)
• •			
الرَّمَل			* [وُقُرْ]
	ه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	مَا قَاظُوا بِنَجْدٍ وَشَتَوْا مُنْدَدَدَ	۱۳: ۷۶ حَيْثَ
		خُولُ ذَاتِ الْحَاذِ	
	ص:	ديرانه	طُرَفة (جا)
الطويل	•		* [وُقُرْ]
		بِذَاتِ الطُّلْحِ عَنْدَ مُحَجَّ	۳: ۱۹ لَيَالِ
	ل عَلَى (وُقُرْ)	· أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَا	•
	•	، بذَاتِ الطُّلْحِ عِنْدَ مُحَجَّر	= لَيَازِ
	لِ عَلَى أُقُرْ	بذَاتِ الطَّلْحِ عِنْدَ مُحَجَّرٍ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَا ، بذَاتِ الطَّلْحِ عِنْدَ مُحَجَّرٍ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَا أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ لَيَا	
الرَّمَل			* [وُقُرْ]
٠٠٠		الْ يَعْلُدُ مُكُلِّدًا اللَّهِ اللَّه	٥٢: ٧٤ وَلَقَ
	، الوَّوْع وُقُوْ	د تعمم بحد ان فَاضِلُو الرَّأْيِ وَفِي	٠٠٠ ټه وس
٦٧	ب تاتع د تا ض :	ديوانه	طَرَفة (جا)
المتقارب			* [ُوكَمُرَ ۗ]
	1	<i>يَ</i> وَجَانُتُمْ وَقَدْ ذُقْتُمُ	٥: ١٣ فَكَيْف
	ٍ وَهُٰزَّ ۗ	رَغِيغَتَكُمْ بَيْنَ حُلْو	
۲۹ :	۔ ص) ديوانه	أونس بن حَجَر(جا)

. السريع * [وَمَطَرْ] رَوَ لَــُــ ٧: ١٦ بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةً لَثِقٌ أُوَّلُهَا شَنَّانَةٌ وَمَطَرْ ص: ۱۹۲ ديو ان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الرَّمَل * [وَنَضُرَ ا ١٦: ٢١ وَلَقَدْ يَعْلَمُ مَنْ حَارَبَنَا أَنَّنَا نَنْفَعُ قِلْمًا وَنَضُرٌّ T. A/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الرَّمَل * [وَنَمِرْ] 7: ٧٤ ثُمَّ زَارَثْنِي وَصَحْبِي هُجَّعٌ ُفِي خَلِيطٍ بَيْنَ بُرْدٍ وَنَمِرْ ص: ۲٥ طَرَفة (جا) ديوانه السريع * [وَهَجَرْ] َ [وهمجر] ١٣: ١٦ أَعْطَاكَ أَهْلُ الطَّوْدِ عَنْ عُرُضٍ سِيفَ صُحِّارٍ كُلِّهَا وَهَجَرْ ص: ١٦٣ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة المتقارب * [يَأْتُمِرْ] ١: ٣٪ أَحَارِ بْنَ عَمْرِو كَأَنِّي خَمِرْ وَيَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتُمِرْ ص: ۲۵٤ ديوانه امرُ و القيس (جا) الرَّمَلَ * [يُسُرْ] ٤: ٧٤ أَرَّقَ الْعَيْنَ خَيَالٌ لَمْ يَقِرْ طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسُو

ص: ٥١	ديوانه	طُرَفة (جا)
 الطويل ، أَنْزَلُوهَا عَلَى يُسُرْ	ِ أَصْعَدُوا بِسَبِيئَةٍ مَنَ الْحُورُ * حَدِّ	* [يُسُـرْ] ٨: ١٩ كَأَنَّ التِّجَارَ
) الربوطا على يستر ص: ١١١	يق بحص حتى ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	امرُ و القيس(جا)
 السريع احُدَدَاءُ *	لرَّحِيلِ بِهَا فَرْعٌ تَنَقَّاهُ الْقِدَ	* [يَسَرْ] ٣: ١٦ مَتَّعَنِي يَوْمَ ا
ص : ۱۹۲	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بَكْرٌ أَنَّنَا ثَنَا أَنْنَا	* [يُسُرْ] ٥١: ٧٤ وَلَقَدْ تَعْلَمُ
مِيح يسر ص: ۲۷	آفَةُ الْجُزْرِ مَسَا ديوانه	طَرَفة (جا)
السريع		* [يَعُورٌ] مفسرد:
نْ يَغُوَّ ن أبي سلمى ص: ٣١٥	ثُمَّ تَعُرُّ الْمَاءَ فِيمَ ديوان زُهَير بر	دون عزو
_ الرَّمَل	شْتَاقِ نَدْعُو الْجَفَلَى	* [يَـنْتَقِرْ] ٤٦: ٧٤ نَحْنُ فِي الْهَ
فِينَا يَنْتَقِرْ ص: ٦٥ ·	لاً تُسرَى الآدِبَ ديوانه	طَرَفة (جما)

الرَّعَل	اةُ فِي أَكْنَافِهِ وَإِذَا مَا أَرْسَـلَــُــهُ يَنْعَفِ ديوان طَرَفة 	 * [يَنْعَفِرْ]
	اةُ فِي أَكْنَافِهِ	 ٤: ٧ تَهْلِكُ الْمِدْرَا
ـر ص: ۱۵۹	وَإِذَا مَا ارْسَاسَتُهُ يَنْعُهُ	
س . ۲۰۰	ديوان طرقه	ينسب إلى طرقه(جا)
الرّمَل	َّ خَفِيفًا مَاهِرًا ثَانِيًا بُرْثُنَهُ مَا يَنْعَفِرْ دسانه	* رَيَنْعَفِرْ ْ
	ةٌ خَفِيفًا مَاهِرًا	٣: ٨ وَتَرَى الصَّبَ
	ثَانِيًا بُوْثُنَهُ مَا يَنْعَفِرْ	
ص: ١٤٥	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الرَّمَل		
	بخُلْق وَاسِع	ليفر ا ٥: ٧ خَالِق النَّاسَ
<i>بِ</i> يَهِوَّ	وَ لَكُونَ كُلْبًا عَلَى النَّاهِ	
َ ص : ١٦٠	بِخُلْقِ وَاسِعِ لاَ تَكُنْ كَلْبًا عَلَى النَّاه ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)

روِي : الراء المضمومة

* رآخِرُهُ الطويل ٣: ٩ وَقَدْ مَاتَ قَبْلِي أَوَّلُ الْحُبِّ فَانْقَضَى فَإِنْ مِتُ أَضْحَى الْحُبُّ قَدْ مَاتَ آخِرُهُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ويوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٤ * [آطِوُ] الطويل ١١: ١٣ فَأَصْدَرْتُهَا عَنْ مَا تَهَمَّلَ غُدُوةً مِنَ الْغَابِ ذُو طِمْرَيْنِ فَالْبَزُّ آطِرُ ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) 190/1 * [أَبَاعِرُ] الطويل ٤: ١٣ إِذَا قِيلَ يَوْمًا: إظْعَنُوا قَدْ أَتِيتُمُ أَقَامُوا وَلَمْ تُجْلَبْ إِلَيْهِمْ أَبَاعِرُ حسَّان بن ثابت(مخ) 198/1 المنسرح ٣: ١٢ حَتَّى إِذَا أَدْخَلَتْ مَلاَمَتَهَا مِنْ تَحْتِ جَلْدِي وَلاَ يُرَى أَثَرُ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ص: ٣١٣ ديوانه * [أَثَرُ] البسيط ٣: ١٩ مِنْ حُبُّ سَلْمَى الَّتِي لَوْ طُولِعَتْ كَبدِي بَيْنَ الضُّلُوعِ بَـٰذَا مِنْهَا بِهَا أَقُرُ ابن الثُّمَينة(عب) ص: ۲۷ ديوانه

مجزوء الكامل * أَحَاذِرُ] ٢: ٢ مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلْيَمُتْ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أَحَاذِرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EVA/1 * ﴿ أَحَاذِرُهْ] الطويل ٣ : ٩ أَصُدُّ حَيَاءً أَنْ يَلِجَّ بِيَ الْهَوَى وَفِيكَ الْمُنَى لَوْلاً عَدُوٌّ أَحَاذِرُهُ ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٣ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) الطويل * [أَحْمَرُ] ٨: ٣٧ فَيُدُلُّتُ شَيْبًا بَعْدَ مَا اسْوَدَّ حَالِكً مَتَى مَسَّهُ خَطْبٌ إذًا هُوَ أَحْمَرُ ديوان حسَّان بن ثابت ١/ ٤٧٢ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ١ - ١ أَبْلَغُ بَنِي عَامِرِ عَنِّي مُغَلَّغَلَةً وَقَدْ تَجِيءُ مَعَ الرُّكْبَانِ أَخْبَارُ £14/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٠١: ١٧ فَصَارَ مَعَ الْمُسْتَشْهَدِينَ ثَوَالُهُ جنَانٌ وَمُلْتَفُّ الْحَدَائِقِ أَخْضَرُ 94 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الرجز * [أَزْبَرُ] أَهْرَتُ هَرَّاتٌ هِزَبْرٌ أَزْبَرُ 0 + : Y + ص: ۳۱٤ ديوانه امرُ و القيس (جا)

الكامل * [أُزُرُهْ] ١٠: ١٦ وَلُوْا وَأَعْطُوْنَا الَّذِي سُتِلُوا مِنْ بَعْدِ مَوْتِ سَاقِطِ أُزُرُهُ طُرُفة (جا) ص: ۱۲۷ ديو انه * [أَزْهَرُ] الرجز أغْضَفُ خُشَّافٌ شَتِيمٌ أَزْهَرُ 0. :19 امرُو القيس (جا) ديوانه ص: ۳۱٤ * [أَزْهَرُ] الطويل ٧: ٧١ غَدَاةَ غَدَوْا بِالْمُؤْمِنِينَ يَقُودُهُمْ إِلَى المَوْتِ مَيْمُونُ النَّقِيبَةِ أَزْهَرُ حسَّان بن ثابت(مخ) 94 /1 ديو انه * [أَزُورُهَا] الطويل إلى اللهِ أشكو لا إلى النَّاسِ أَنْنِي قَريبٌ وَأَنِّي حَاضِرٌ لاَ أَزُورُهَا ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ١٩١ * [أُسْمُرُ الرجز * ذُو مُرْهَفَاتٍ لَوْنُهُنَّ أَسْمَرُ **ወ**ቅ : ሦለ امرُ و القيس (جا) ص: ۳۱۷ ديوانه * [أُسِيرُ] الو افر ١٠: ٢٥ كَأَنَّ الْقَلْبَ عِنْدَ دِيَارِ سَلْمَى سَلِيْهُ أَوْ رَهِينُ دَم أَسِيرُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٩

```
* [أُشُورُ]
      الوافر
                                       ١٠ : ٢٥ تُريكَ مُفَلَّجًا عَذْبَ الثَّنايَا
                      كَلَوْن الأَقْحُوَان لَهُ أُشُورُ
       ينسب إلى ابن الله مَينة (عب) ديوان ابن الله مَينة ص : ١٨٩
                                                                 * [أصهار]
     البسيط
                                   عُ: ٤ كَانَتْ ولاَدَةَ سُوء مَا لَهَا نَسَبٌ
               لاَ فِي مَعَدُّ وَلاَ فِي الْحَيُّ أَصْهَارُ
      £14/1
                                    ديوانه
                                                        حسًّان بن ثابت (مخ)
     الطويل
                                 ٧: ٣٧ وَقَدْ كُنْتُ أَمْشِي كَالرُّدَيْنِيُّ ثَابِتًا
         فَصِرْتُ كَأَنَّى ظَالِعُ الرِّجْلِ أَصْوَرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
       الرجز
                                                                   * [أَضْبَرُ]
                           * كَأَنَّهُ فَحْلٌ هِجَانٌ أَضْبَرُ
                                                                  0. :YY
       ض: ٣١٦:
                                     ديو انه
                                                             امرُ ؤ القيس(جا)
       الوافر
                                                                    * [أَطِيرُ]
                                      ٣: ١٥ جَلَتْ بَرَدًا فَهَشَّ لَهُ فُوَادِي
                    فَكِدْتُ إِلَيْهِ مِنْ شَوْق أَطِيرُ
       ص: ١٥٣
                             ديوان طَرَفة
                                                        ينسب إلى طُوَفة (جا)
       الوجز
                                                                   * رأَغْبَرُ

    * كَالْقُطْرُبِ الْبَاغِي أَغَمُّ أَغْبَرُ

                                                                0 . : 47
       ص: ٣١٦
                                                            امرُ و القيس(جا)
                                     ديوانه
```

```
* [أَغْثُرُ]
  الرجز
                    أَهْيَبُ قَانِي الْوَجْنَتَيْنِ أَغْثَرُ
                                                                 0 . : £ £
                                                             امرُ ق القيس (جا)
  ص: ۳۱۷
                                  ديو انه
                                                                     * [أَفْقَرُ]
 الطويل

 ٤: ٨ وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ إِلَى مَا نَسُومُكُمْ

          لَمِثْلاَن أَوْ أَنْتُمْ إِلَى الصُّلْحِ أَفْقَرُ
 ص: ۲۱۶
                                               زُهَير بن أبي سلمي(جا)
                                  ديو انه
                                                                     * [أُقُرُ]
البسيط

 ١ أَرَى الْبُنَانَةَ أَقُونَ ثُ بَعْدَ سَاكِنِهَا

        فَلْا سُدَيْرِ وَأَقْوَى مِنْهُمُ أَقُرُ
                                                         النابغة الذُّبياني(جا)
     ص: ۱۸٤
                                     ديوانه
                                                                    * [أَكْبَوْ]
 الطويل
                              1: ٤ وَبِاللاَّتِ وَالْعُزَّى وَمَنْ دَانَ دِينَهَا
               وَبَاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ مِنْهُنَّ أَكْبَرُ
  ص: ٣٦
                                                          أوس بن حَجَر(جا)
 الطويل
                                                                   * [أَكْثُرُ]

    ١ (أَيْتُ بَنِي آلِ امْرِئ الْقَيْس أَصْفَقُوا

              عَلَيْنَا وَقَالُوا إِنَّنَا نَحْنُ أَكْثُرُ
  ص: ۲۱۳
                                                    زُهَير بن أبي سلمي(جا)
المنسرح
                                                                    * [الأبر]
                                      ١: كَ ١ فِيمَ لَحَتْ إِنَّ لَوْمَهَا ذُعُرُ
                   أَحْمَيْتِ لَوْمًا كَأَنَّهُ الإِبَرُ
                                                   زُهَير بن أبي سلمي(جا)
  ص: ۳۱۳
                                   ديوانه
```

-77-

```
الكامل
                                                                         * ڗالأَبْرَارُ]
                                       ع: ٦ كَذَبَتْ أُمَيْمَةُ وَالَّذِي حَجَّتْ لَهُ
                    شُعْثُ الرُّؤُوسِ بِمَكَّةَ الأَبْرَارُ
            ص : ٥٥
                                                                  ابن الدُّمَينة(عب)
                                           ديو انه
      السريع
                                                                       * [الأَحْمَرُ]
                                           ١ : ٢ إنَّ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي مُشْرِفٍ
                         يَزِلُّ عَنْهُ الْغُفُرُ الأَحْمَرُ
     ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ١١٥
                                                                 ابن ميّادة(مخ.دو)
       الكامل
                                                                       * رَالأَقْدَارُ ٢
                                           مَفْرَد : مَلِكٌ كَأَنَّ الْمَوْتَ يَتْبَعُ قَوْلَهُ
                    حَتَّى يُقَالَ: تُطِيعُهُ الأَقْدَارُ
ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥٠
        الرجز
                                                                        * [الأَكْبَرُ]
                        مُسْتَعْلِنٌ لَهُ الطَّرِيقُ الأَكْبَرُ *
                                                                       ٥٠ : ٤٨
        ص: ٣١٨
                                          ديوانه
                                                                   امرُو القيس(جا)
     الطويل
                                                                         * [الأَمْرُ]

 ٤: ٦ مَعَازِيلُ حَلاَّلُونَ بِالْغَيْبِ وَحْدَهُمْ

               بِعَمْيَاءَ حَتَّى يُسْأَلُوا الْغَدَ مَا الأَمْرُ
       ص: ۳۸
                                                                أوس بن حَجَر(جا)
       الوافر
                                                                      * [الأُمُورُ]
                  سَتُدْنِينِي بِلاَدَ بَنِي لُجَيْمٍ
وَقَيْسٍ إِنْ تِخَالَفَتِ الْأُمُورُ
                                  ديوان طَرَفة
       ص: ۳۹۳
                                                             ينسب إلى طوكة (جا)
```

* والأَنْصَارُ ع الخفيف ١: ٣ خَذَلَتْهُ الأَنْصَارُ إذْ حَضَرَ الْمَوْ تُ وَكَانَتْ وُلاَتَـهُ الأَنْصَـارُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 44 /1 * [الأنْصنارُ] الكامل ٢: ٤ لا تَقْبَلَنَ دَنِيَّةً أَعْطِيتَها أَبَدًا وَلَمَّا تَأْلُم الأَنْصَارُ حسًان بن ثابت (مخ) YOW /1 ديوانه * [الْبَشَرُ] البسيط ٤: ١٣ وَأْتِ الرَّسُولَ فَقُلْ يَا خَيْرَ مُؤْتَمَن لِلْمُؤْمِنِينَ إِذَا مَّا عُدِّلَ الْبَشَرُ حسًان بن ثابت (مخ) 170/1 ديو انه * رَالْبِشْرُ الطويل ٥: َ ٩ وَإِنْ سَمِعُوا سُوءًا بَدَا فِي وُجُوهِهِمْ لِمَا سَمِعُوا مِمَّا يُقَالُ لَنَا الْبِشُرُ حسَّان بن ثابت(مخ) 1/ 847 ديوانه * [الْبَصَرُ] البسيط ١٩: ١٩ وَفِي الظُّعَائِنِ سَلْمَى وَهْيَ وَادِعَةٌ مِثْلُ الْغَمَامَةِ يَعْشَى دُونَهَا الْبَصَرُ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه ص: ۸۸ * [الْبَعَرُ] البسيط ١: ٣ قَوْمٌ لِنَامٌ أَقَلَّ اللَّهُ خَيْرَهُمُ كُمَا ٰ تَنَاثَرَ خَلْفَ الرَّاكِبِ الْبَعَرُ

-70-

		<u> </u>
Wo1/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	عدَّتُهُمْ	- * [الْبَعَرُ] ٢: ٨ قَوْمٌ لِكَامٌ أَقَلَ اللَّهُ
، الْفَقْحَةِ الْبَعَرُ	ِ كَمَا تَسَاقُطَ حَوْلَ	5 . ()() / ()
TOV /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	·.	* [الْبَقَرُ]
. من من المناسبة	······································	مفسرد:ب
ما عافتِ البقر لدُّبياني ص: ٣٧	كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَــ ديوان النابغة اا	دون عزو
الوافر		- * [الْبُكُورُ]
مَٰنُ الْبُكُورُ	جُ وَالْخَدُورُ وَبَيْنُ الْحَيِّ وَالظُّهُ	١: ٢٥ أَشَاقَتْكَ الْهَوَادِ
أَمَينة ص: ١٨٨		ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر	ž.,	" [التُجَارُ] *
ار در الا المراجع المراجع	نَ لَهُ مَرَدَّ مُسَانَ مِنْ مِنْ	١٣: ١٣ بِأَنَّ الشُّعْرَ لَيْس
	إِذَا وَرَدَ الْمِيَاهَ بِـ	
ص: ۳۰۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [التَّذَكُّرُ]
الْهُ كَاءِ السَّلَكُ وُ	هیجت نیم عبرہ سَفُوحًا وَأَسْبَابُ	۲: ۱۷ لِذِكْرَى حَبِيبٍ
۱۹۸ /۱	معوص واسباب	حسًّان بن ثابت(مخ)
· _		

الوجز		* [التَّزَمْجُرُ]
*	دَاهِ مُدِلٌّ دَأْبُهُ التَّزَمْجُرُ	
ص: ۲۱۸	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
المنسوح	4 1 5 6 1	* [التَّفُرُ]
: اورا المنتم و	ي ولا عدس وَلاَ اسْتُ عَيْرِ يَحُكُّ	٤: ٥ لاَ حِمْيَرِيٌّ وَفَهِ
چه انتفر ص : ۱۳۳	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
البسيط		* [الشَّمَرُ]
a ,	نِ غَضُّ الْبُسْرِ زَيَّـنَهُ	١٠ أ ١٩ فِيحُ الْعَرَاجِير
قٌ زَانُهَا الشَّمَرُ	فَوْقَ الْحُدُوجِ عُذُوا	
ص: ٦٨	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	3630 =10	* [الْجَمْرُ] ٣: ٦ وَعَيَّرْتَنَا تَمْرَ الْه
شَوَّطَهُ الْجَمْ	بِرَاقِ وَبُرْهُ وَزَادُكَ أَيْرُ الْكَلْبِ ش	۱: ۱ وغیرتنا نمر آنا
ر بر ص: ۳۸	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الطويل		* [الْجَمْرُ]
ا مُن الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل	نَاءِ زُورِ كَأَنَّمَا أَنَّ كَافِهِ * * أَنَّهُ اللهِ * أَنَّهُ * أَنَّهُ * أَنَّهُ	 ١: ٩ وَقُوْمٍ مِنَ البَغْضَا
ته الجمر دارها به	بِأَجْوَافِهِمْ مِمَّا تُجِنُّ	er sam tår e til fra
YA9 /1	ديوًانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر	e de la companya de l	* [الْجِوَارُ]
* e - 10 -	عنت به رَسُولاً رَبِّ الْمَائِّلَةِ اللهِ مَنْهَا	١٣: ١٣ فابلغ إن عره
•	بَنِي الصَّيْدَاءِ إِنْ نَفَعَ ديوانه	· زُهَير بن أبي سلمي(جا)
ص: ۵۰۳	حيو. ٥٠	رحير بن بي سسي)

* آلجِذَارُ] الوافر ٢: ٣ إِذَا لاَقَى مَنِيَّتَهُ فَأَمْسَى يُسَاقُ بِهِ وَقَدْ حَقَّ الحِذَارُ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٦ خَنْسَاء أخت زُهير(جا) * والْحَذَرَ البسيط عُ: ١٩ أَ لَقَدْ حَذِرْتُ غَدَاةَ الْبَيْنِ مِنْ نملى والمبتنى مِنْ وَرَا لَوْ يَنْفَعُ الْحَذَرُ ص: ۲۷ ابن الدُّمَينة(عب) المنسرح * الْحَصَرُ] ١: ٣ كَالْبَدْرِ طَلْقٌ حُلْوٌ شَمَائِلُهُ لاَ الْبُحْلُ أَزْرَى بِهِ وَلاَ الْحَصَرُ ص: ٤١٧ ديوانه امرُ و القيس (جا) الخفيف * [الْحُضُورُ] ٧ : ٣ أَسْكُنُ الْبَدُّوَ مَا أَقَمْتِ بِبَدُو فَإِذَا مَا حَضَرْتِ طَابَ الْحُضُورُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EVA/1 * [الْخَبَرُ] البسيط ١ أَبْلغْ بَنِي نَوْفَلِ عَنِّي فَقَدْ بَلَغَتْ مِنْي الحَفِيظَةُ لَمَّا جَاءَنِي الْحَبَرُ ص: ۲۰۵ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديوانه * [الْخَبَرُ] البسيط ١٧: ١٩ قُلْنَا السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَهُو يَزْبُرُنَا وَرَحْمَةُ اللَّهِ أَمَّا بَعْدُ مَا الْحَبَرُ

-7.4-

.ص : ٦٩	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الواقر	وَدَوْحِ	* [الْخَفِيرُ] ٢: ٣ تَقَلَّدْ أَيْرَ زِنْبَاعٍ حسَّان بن ثابت(مخ)
لْخَفِيـرُ ١/ ٢٢٩	سَلَامَةُ إِنَّهُ بِئُسَ الْ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الوافر	ِ الأَحْرَارِ قَيْسًا	* [الْخِيَارُ] ٧: ١٣ فَلَوْ كُنْتُمْ بَنِي
ـلَ الْخِيَارُ ص: ٣٠٤	َ لَأَنَّعَمْتُـمْ كَمَا فَعَ ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		* [الدَّارُ] ٥: ١٠ فَأَنْرَكُوهُ بِدَارٍ ا
.	مَنْ كَانَ جَارَهُمُ دُ (مخ) ديوان حسّ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت،
البسيط	لْجَرْمِيُّ إِنْ جَمَعَتْ	* [الـدَّارُ] مفــرد : يَا سُخْنَةَ الْعَيْنِ لِـ
ى وَحْشِيَّـةَ الـدَّارُ سَينة ص: ١٧٧	بَيْنِي وَبَيْنَ هَـوَ) ديوان ابن الدُّه 	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
البسيط	الْبُصْرِيِّ هَامَهُمُ	* [الدَّقَارِيرُ] ٣٧: ٤١ يُعْلُونَ بِالْقَلَعِ
ُ, تحْتُ الدَّقارِيرُ ص : ٤٥	وَيُخْرِجُ الْفَسْوَ مِن ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)

* والذُّكُورُ] الوافر ١٠: ٥٥ وَشَيْبَانَ وَإِنْ شَطَّتْ نَوَاهَا عِتَاقُ الْعِيسِ وَالْوُقُحُ الذُّكُورُ ص : ۱۵۳ ينسب إلى طَرَفة (جا) ديوان طَرَفة * [الزَّنَابيـرُ] اليسيط ٧٧ : ٢ أ عَ وَلَّى مُجدًّا وَأَزْمَعْنَ اللَّحَاقَ بِهِ كَأَنَّهُنَّ بِجَنَّبَيْهِ الزَّنَابِيرُ ص: ٤٣ أوس بن حَجَر (جا) * ٦٦لزَّنَانِيرً] البسيط ١٠ : ١٣ كَأَنَّهَا خَاصِبٌ أَظْلاَفُهُ لَهِقٌ قَهْدُ الْإِهَابِ تَرَبَّتُهُ الزَّنَانِيرُ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۵۸ ديوانه البسيط * [الزَّهَرُ] ١٢: ١٩ حُمْرًا وَخُضْرًا كَسَاهَا اللَّهُ زُخْرُفَهُ كَمَا اكْتَسَى بالنَّبَاتِ الْعَازِبِ الزَّهَرُ ص: ۲۸ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الطويل * [الزُّهْرُ] ٩: ٩ وَأَبْدَتْ مَعَارِيهَا النّسَاءُ وَأَبْرَزَتْ مِنَ الرَّوْعِ كَابِ حُسْنُ ٱلْوَانِهَا الزُّهْرُ YA4 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر * [الزَّئِيرُ] عَ: ٦ تَدَاعَتْ عُصْبَةٌ مِنْ وُلُدِ ثَوْرٍ . كَأْسْدٍ مِنْ مَنَاطِقِهَا الزَّثِيرُ

ص : ۳۳۷ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديوانه * رالسُّتَارُ] الو افر ١٠: ١٣ أَتَعْذُرِلُ مَالِكًا أَنْ يَنْصُرُونَا وَنَصْرُهُمُ إِذَا هُتِكَ السِّتَارُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ٤٠٣ ديوانه * [السُّفُرُ] المتدارك مفرد: ٱلشَّحْطُ خَلِيطُكَ إِذْ بَكَرُوا وَنَأُوا فَمَضَى بِهِمُ السَّفَرُ ديوان امرِئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) ص: ٢٠٠ * [السُّورُ] ٩: ١٣ نُجَالِدُ النَّاسَ لاَ نُبْقِي عَلَى أَحَدِ البسيط وَلاَ نُضَيِّعُ مَا تُوحِي بِهِ السُّورُ حسًّان بن ثابت (مخ) Y70/1 ديوانه * [الشَّعَرُ] البسيط ٤: ٨ أَوْلاَدُ حَامٍ فَلَنْ تَلْقَى لَهُمْ شَبَهًا إلاَّ النُّيُوسَ عَلَى أَكْتَافِهَا الشُّعَرُ حسَّان بن ثابت (مخ) 404/1 * والشَّكِيرُ] الوافر ٢: ٦ فَإِنْ تَكُ صِرْمَةٌ أُخِذَتْ جِهَارًا كَغَـرْسَ النَّحْلِ أَزَّرَهُ الشَّكِيرُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۳۷ ديوانه

الطويل * [الصَّبْرُ] ٢ تَقُولُ غَدَاةَ الْبَيْنِ إِحْدَى نِسَائِهِمْ لِيَ الْكَبِدُ الْحَرَّى فَسِرْ وَلَكَ الصَّبْرُ ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥٠ * [الصّبيرُ] الوافر ٣٧: وَ٢ إِذَا الْجَوْزَاءُ أَرْدَفَتِ النُّرَّيَّا وَعَزَّ الْقَطْرُ وَافْتُقِدَ الصَّبيرُ ينسب إلى ابن اللُّمَينة (عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص : ١٩٠ * رالصَّدْرُ الطويل مفسرد: أَمَاوِيَّ مَا يُغْنِي الثَّرَاءُ عَنِ الْفَتَى إِذًا حَشْرَجَتْ نَفْسٌ وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ ۗ حاتم الطائي(جا) ديوان النابغة الدِّبياني ص: ٢١٨ * والصَّفُرُ] البسيط مفرد: لا يَتَأرَّى لِمَا فِي الْقِدْرِ يَرْقُبُهُ وَلاَ يَعَضُّ عَلَى شُرْسُوفِهِ الصَّفَرُ ا ديوان حسان بن ثابت ٢/ ٨٦ أعشى بَاهِلَة(جا) * رالصُّقُورُ] الوافر ٧: ٨ فَأَمَّا يَوْمُهُنَّ فَيَوْمُ نَحْس تُطَارِدُهُنَّ بِالْحَدِبِ الصُّقُورُ ص: ۴۰۳ طُرَفة (جا) ديوانه الطويل * والضَّمَاتِرُ] ٢: ٢ وَلَيْسَ اكْتِحَالُ الْعَيْنِ بِالْعَيْنِ رِيبَةً إِذاً عَفَّ فِيمَا بَيْنَهُنَّ الضَّمَاتِرُ

مَينة ص: ٢٠١	ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط أُنْزِلَ الطَّقَرُ	ِ دُونَ مَا طَلَبُوا أَهْلَ النّفَاقِ وَفِينَا مُنانَ	_ * [الظَّفَرُ] ۱۱: ۱۳ وَكَمْ رَدَدْنَا بِيَدْ,
420/1	ديوانه ً	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	لْمْتَ قَافِيَةً تُلْقِي الْمَعَاذِيرَ إِنْ لَ	* [العِلْـرُ] ١: ٢ لاَ أَعْرِفَنَّكَ إِنْأَرْسَ
		ينسب إلى الحارث بن حِلَّزة(ج -
الوافر مَا العَسِبُ	قاهُمْ إِلَى أَرْضٍ يَعِيشُ بِ	* [العَسِيرُ] ٦: ٧ وَعَبْدُ اللَّهِ ثَانِيَةً دَخَ
ص : ۲۰۲	إِلَى أَرْضٍ يَعِيْسُ إِ ديوانه دَعَاهُمْ الِكَ أَرْضِ يَعِيشُ بِ	عمْرو بن كُلثوم(جا) روايـة : وَعَبْدُ اللَّهِ ثَانِيَةً ،
الوافر ــا العَــصِــــرُ	بِمِّي وَحَبُّ	 * [العَصِيرُ] ٧: ٧ إِلَى أَرْضِ الشَّآمِ حِ
- السريو ص : ۲۰۲	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
	وَلَمْ يَتَكَلَّمِ الْكَلْبُ	* [الْعَقُورُ] ٢٤: ٢٥ وَبَاتَتْ فِي مَكَامِ
نَينة ص: ۱۹۰	ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

* [الْعَكَرُ] البسيط ٩ أَ: ١٩ مِنْكُمْ قَرِيبًا فَهَلْ مِنْ وَارِدٍ لَكُمُ قَدْ ضَمَّهُنَّ إِلَى وَهْدَاهُمَا الْعَكَرُ ص: ۲۹ ابن الدُّمَينة (عب) ديوانه * [الْعُمُورُ] الوافر ٦ُ: ١٥ فَلَوْ كَانَتْ بَنُو جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ أُعَادِيَهَا لَعُّادَتْنِي الْعُـمُورُ ديوان طَرَفة ص: ٣٥٢ ينسب إلى طُرَفة (جا) الكامل * [العُنْصُرُ] ١: ٣ لا يَسْتَوِي الأَخْوَان أَمَّا بَكُرُنَا فَيَدِينُ لِلْمَلِكِ اللَّثَامِ الغُنْصُرُ عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۹٤٠ ديوانه * [الْعُورُ] ٣٥: ٤١ لَوْلاَ الْهُمَامُ الَّذِي تُرْجَى نَوَافِلُهُ لَنَالَهُمْ جَحْفَلٌ تَشْقَى بِهِ الْعُورُ ص: 20 أوس بن حَجَر(جا) * [الْعِيرُ] حَتَّى اسْتَهَامَ فُوَادِي بَعْدَ مَا طَلَعَتْ نَجْدًا مُوَلِّيَةً تُحْدَى بِهَا الْعِيرُ ابن الدُّمَينة (عب) ديو انه * [العِيرُ] ١٣ - ١٠ وَدُعْ أَمَامَةَ وَالنَّوْدِيعُ تَعْلِيرُ وَمَا وَدَاعُكَ مَنْ قَفَّتْ بِهِ الْعِيرُ! -Y £-

ص : ۱۵۷	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الواڤِر	والسَّعَات عَنْهُمْ	* [الغَوُورُ] ٥: ٧ كَشَفْنَا الحَوْفَ
مِنَّا الغَرُورُ	فَكَيْفَ يَغُرُّهُمْ	
ص: ۲۰۲	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الوافر	الْمَرْء شَيْنًا	* [الغَضَارُ] ١: ٣ لاَ يُغْنِي تَوَقِّي
	ُولاً عَقْدُ التَّمِيمِ وَ	
أبي سلمى ص: ٣٦٦	ديوان زُهَير بَن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خَنْسَاء أخت زُهير(جا)
الوافر	الْغُرْنُوقُ يَهْوَى	* [الْغَيُورُ] ١٢: ٢٩ إِذِ الْمُتَهَانِفُ
	زِيَارَتَنَا وَيَكُورَهُنَا ا	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
الوافر	*/ 5 / 1	* [الْفُجُورُ] ١٥: ١٥ فَأَوْعَدَنِي فَأَ-ْ
لمُكِ الْفُجُورُ!	قلف ثم طني وَبِئْسَ خَلِيقَةُ الْمَلِ	١٥: ١٥ فاوعديي ٥٠
ص: ۲۰۶	ُ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل	62.6	* [الْفَخْرُ] ســـســــــــــــــــــــــــــــــــ
اْ ظَفِرْتُ هُوَ الْفَخْرُ	ي بِي إِذَا هُوَ نَالَنِي وَلاَ الْيُسْرُ يَوْمًا إِنْ	٣: ٣ فلا العسر يزر
ص: 63	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)

```
* [الْفَخُورُ] إقواء
الوافر

 ٢: ٧ فَهُمْ صَرْعَى تَحُومُ الطَّيْرُ فِيهِمْ

             كَذَاكَ يُدَانُ ذُو الفَنَدِ الْفَخُورُ
                              = [الْفَخُورِ] : فَهُمْ صَرْعَى تَحُومُ الطَّيْرُ فِيهِمْ
           كَذَاكَ يُدَانُ ذُو الفَنَدِ [الْفَحُور]
                                                                       * رالفَقِيرُ ]
 الوافر

 ٣: ٧ وَعَبْدُ اللَّهِ ثَانِيَةً دَعَاهُمْ

              إِلَى أَرْضِ يَعِيشُ بِهَا (الفَقِيرُ)
                                         وَعَبْدُ اللَّهِ ثَانِيَةٌ دَعَاهُمْ
             إِلَى أَرْض يَعِيشُ بِهَا العَسِيرُ
                                                                        * [الْقُتَرُ]
البسيط
                             مفرد : يَا جَفْنَةً كَنَضِيحِ الْحَوْضِ قَدْ كُفِئَتْ
             بِثَنْيَ صِفِّينَ يَطْفُو فَوْقَهَا الْقُتَرُ
                                                                    أبو زُبَيْد(مخ)
  ديوان امرئ القيس ص: ١٣٩
                                                                        * [الْقَتِيرُ]
  الوافر

 ٩: ٥٦ عَلَى حِينَ انْدَمَلْتُ وَثَابَ حِلْمِي

                 وَلاَحَ عَلَى مَفَارِقِيَ الْقَتِيرُ
                   ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة
 ص: ۱۸۹
                                                                       * [الْقَدَرُ]
البسيط

 ١٩ أُورُوا بِنَا الْيَوْمَ سَلْمَى أَيُّهَا النَّفَرُ

             وَنَحْنُ لَمَّا يُفَرِّقُ بَيْنَنَا الْقَـدَرُ
     ص: ٦٦٠
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
                                     ديوانه
```

الطويل ٢: ٩ يَجِيشُ بِمَا فِيهَا لَنَا الْغَلْيُ مِثْلَ مَا تَجِيشُ بِمَا فِيهَا مِنَ اللَّهَبِ الْقِـدْرُ YA9/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الْقُصُورُ] الكامل ١: ٢ فَالأَمْنَعَنَّ مَنَابِتَ الـ حضُّمْرَانِ إِذْ مُنِعَ الْقُصُورُ ينسب إلى طُرَفة (جا) ديوان طُرَفة * [الْقَمَرُ] البسيط ر - - را ١: ٢ إِنِّي حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَاذِبَةٍ أَنَّكَ أَقْلَفُ إِلاًّ مَا جَلاَ الْقَمَرُ امرُو القيس(جا) ص: ۲۸۰ ديو انه * [الْقَمَرُ]
 ١: ٢ تَخْشَعُ شَمْسُ النَّهَارِ طَالِعَةً المنسرح حِينَ تَرَاهُ وَيَخْشَعُ الْقَمَرُ. أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۸۰ * [الْقَمَرُ] البسيط ٣ : ٣ قَدْ أَبْرَزَ اللَّهُ قَوْلاً فَوْقَ قَوْلِهِمِ كَمَا النَّجُومُ تَعَالَى فَوْقَهَا الْقَمَرُ حسَّان بن ثابت (مخ) 401/1 ديوانه * رالقُـمُرُ البسيط ٤ : ٤ وَقَدْ تَبَيَّنَ فِي شِجْعِ وِلاَدَتُكُمْ كُّمَا تَبَيَّنَ أَنَّى يَطْلُعُ القَمَرُ

1 £ 4 / 1	ديو انه	حسَّان بن ثابت (مخ)
الوافر نشئائكم م		* [الْكَثِيرُ] ٢٢: ٢٥ وَلَوْ عَاوَدْتَنِي
ئينة ص: ۱۹۰	ديوان ابن الدُّهَ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	ئيْرٍ يُذْكَرُونَ بهِ *	* [الْكَمَرُ] ٥: ٨ لَمْ يُنْبِتُوا فَرْعَ خُ حسًان بن ثابت(مخ)
لنبعةِ الكمر ١/ ٣٥٧	حتى ينبت عود ا ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط في به الْكُورُ	يِنْهَا بَعْدَ كِلاَنْتِهَا مِنَ الْمَحَالَةِ مَا يَشْ	* [الْكُورُ] ٥١: ٤١ أَبْقَى النَّهَجُّرُ ا
ی زیر ارز ص: ۲۲	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط فيانِهَا الْكُورُ	َ أَفْنَانًا إِذَا غَضِبَتْ إِذَا أَلُحَّتْ عَلَى رُ	* [الْكُورُ] 11: 13 تُسَاقِطُ الْمَشْيِ أوس بن حَجَر(جا)
٠٠٠ ص: ٤١	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل		* [الْمُتَخَيَّرُ] ١٦: ١٧ بَهَالِيلُ مِنْهُمْ ج
99 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)

```
* [الْمَثَابِيرُ]
        البسيط
                                        ٢٣: ٤١ حَتَّى إِذَا قُلْتَ نَالَتْهُ أَوَائِلُهَا
                         وَلَوْ يَشَاءُ لَنَجَّتْهُ الْمَثَابِيرُ
        ص: ٤٣
                                        ديو انه
                                                               أوس بن حَجَر(جا)
                                                                  * [الْمَحْظُورُ]
     الخفيف
                                        ١: ٣ أَوْحَشَ الْجُنْبُذَان فَالدَّيْرُ مِنْهَا
                  فَقُرَاهَا فَالْمَنْزِلُ الْمَحْظُورُ
                 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
EYA/1
                                                                     * [الْمِحْوَرُ]
       الرجز
                         كَبَكْرَةِ البِئْرِ نَعَاهَا الْمِحْوَرُ
                                                                      0 : : 20
                                                                   امرُ ؤ القيس (جا)
         ص: ۳۱۸
                                          ديوانه
                                                                       * [الْمُدْبِرُ]
                    بَلْ هَاجَ عَيْنَيْكَ السَّوَامُ الْمُدْبِرُ *
                                                                   امرُ ؤ القيس (جا)
         ص: ٣١٢
                                                                      * [المشافِر]
       الطويل
                                       ١٠: ١٣ فَأُوْرَدْتُهَا مَاءً فَمَا شَرِبَتْ بِهِ
                  سِورَى أَنَّهَا قَدْ بُلَّ مِنْهَا الْمَشَافِرُ
       190/1
                                                              حسَّان بن ثابت(مخ)
                                      ديوانه
                                                                        * [الْمَطَرُ]
      البسيط
                                      ٣: ٨ كَأَنَّ رِيحَهُمُ فِي النَّاسِ إِذْ بَرَزُوا
                 رِيَحُ الْكِلاَبِ إِذَا مَا بَلَّهَا الْمَطَرُ
       40V/1
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
```

* [الْمَطَرُ] ٢: ٣ كَأَنَّ رِيحَهُمُ فِي النَّاسِ إِذْ خَرَجُوا رِيَحُ الْحِشَاشِ إِذَا مَا بَلَّهَا الْمَطَرُ 401/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [المُطَهَّرُ] الطويل ١٥: ١٧ هُمُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ أَنْزَلَ حُكْمَهُ عَلَيْهِمْ وَفِيهِمْ ذَا الكِتابُ الْمُطَهَّرُ 94 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل -1: ٣٧ كَبرْتُ كَذَاكَ الْمَرْءُ مَا عَاشَ يَكْبَرُ وَقَدْ يَهْرَهُ الْبَاقِي الْكَبِيرُ الْمُعَمَّرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت £ 41 /1 * [الْمَقَادِيرُ] البسيط ٣. ٥ يَا لَيْتَنِي قَبْلَ ذَاكَ الْبَيْنِ أَدْرَكَنِي حَتَّفُ الْحِمَامِ وَقَادَتْنِي الْمَقَادِيرُ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [الْمُقَدُّرُ] هِيَ الْجَوَى وَالسَّقَمُ الْمُقَدَّرُ ص: ۳۱۳ ديرانه امرُ و القيس (جا) الوجز * رَالْمُقْفِرُ] أَهَاجَكَ الرَّبْعُ الْقَوَاءُ الْمُقْفِرُ 0 . :1 ديوانه ص: ۳۱۲. امرُ ؤ القيس (جا)

الوجز		* [الْمُقَفِّرُ]
*	ثَنَاهُ أَنْ يُولِيكُهُ الْمُقَفِّرُ	* O• :A
ص: ۳۱۳	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر		* [الْمِهَارُ]
	صَابَكُمُ بِخَيْلٍ	٨: ١٣ عَلَى مَنْ لَوْ أَ
لْمِهَارُ	تُغَادَرُ فِي مَنَازِلِهَا ا	
ص: ۲۰۶	ديو انه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط		* [المُورُ]
	نْفَ حَوْلِ أَشْهُرًا جُدُدًا	* [الـمُـورُ] ٥: ١٣ قَدْ عُرِيَتْ نِص
بِالحِيرَةِ المُورُ	يَسْفِي عَلَى رَحْلِهَا	
ص: ۱۵۷	ديو انه	النابغة اَللَّهبياني(جا)
t t.		\$ \$ \$ <u>.</u> w
البسيط	المداد من الأي المراجع المراجع المراجع	* [الْمُورُ]
بالْحِيرَةِ الْمُورُ	مِنْفَ حَوْلِ أَشْهُرًا جُدُدًا يَسْفِي عَلَى رَحْلِهَا	١٣: ٤١ وَقَلَا ثُوَتُ نِهِ
ر د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
البسيط		* [النَّارُ]
•	الأَمْوَالَ إِذْ قَدِمُوا	٦: ١٠ وَقَاسَمُوهُ بِهَا
لْجَاحِدِ النَّارُ	مُهَاجِرِينَ وَقَسْمُ الْ	
		ينسب إلى حسَّان بن ثابت
	· ·	1. "
البسيط	اورسوارو	* [النَّالُ]
الفضَّة النَّارُ	ة وَيْغَزِلَة كُمَا تَمِيزُ خَبيـثَ ا	٢: ٢ يَمِيزُ مُكْفَأَهُ عَنْ
برسر سر ٤٢٠/١	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
, , ,		(6) 240 0, 0 220

مجزوء الكامل ١: ٢ كُنْتَ السُّوادَ لِنَاظِرِي فَعَمِى عَلَيْكَ النَّاظِرُ EVA /1 ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) * [النَّذِيرُ] الوافر ٣: ٤ كَفَرْتُمْ بِالْقُرَانِ وَقَدْ أُتِيتُمْ بتَصْدِيقِ الَّذِي قَالَ النَّذِيرُ 41./1 حسَّان بن ثابت (مخ) ٣: ٣ أَ دَعْ عَنْكَ شَعْثَاءَ إِذْ كَانَتْ مَوَدَّتُهَا نَوْرًا وَشَرُّ وِصَالِ الوَاحِسِلِ السَّوْرُ 170/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ۲: ۲ بگتَائِبٍ تَرْدِي كَمَا تَرْدِي إِلَى الْجِيَفِ النُّسُورُ ديوان طَرَفة ص: ٥٥١ ينسب إلى طَرَفة (جا) * [النَّظُرُ] نَنْظُرْ سُلَيْمَى فَإِنْ ضَنَّتْ بِنَاتِلِهَا عَنَّا انْصَرَفْنَا وَمَا ذَا يَنْفَعُ النَّظَرُ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [النَّعُورُ] الوافر ١١: ١٥ وَمِثْلِي فَاعْلَمِي يَا أُمَّ عَمْرُو إِذَا مَا اعْتَادَهُ السَّفَهُ النَّعُورُ

-A Y_

ص: ۲۵۳	ديوان طَرَفة	ينسْب إلى طَرَفة(جا)
البسيط البسيط	وَتَقْلَوْلِي إِذَا بَرَكَتْ كَمَا تَيَسَّرَ لِلنَّفْرِ	* [النُّـورُ] ١٦: ٤١ تُلْقِي الْجِرَانَ
المها الثور ص: ٤٢	ديوانه ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط	لَتْ عِمَامَتُهُ	* [الْوَابَرُ] ٢: ٢ إِذَا طُعَنْتَ بِهِ مَااَ
الْفَلْكَةِ الْوَبَرُ ص: ۲۸۰	كَمَا تَحَمَّعَ تَحْتَ ديوانه	امرُ و القيس(جا)
البسيط	نْهُ أَوْ يُخَوِّقُنَا	* [الْوَتَرُ] * 1. ١٩ يَرْمِي لِنَفْرَقَ مِ
فِيهِمَا الْوَتَرُ ص: ٦٩	بِذَاتِ لُوْثَاءَ يَرْمِي ديوانه	·
الوافر	16 à 18 å å å	* [الْيُسِيْرُ] ٤: ١٥ بَرَهْرَهَةً يَحَارُ ال
	وليس ينال مِن خو	
ص: ۱۵۳	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا) -
البسيط		* [أَشَّارُ] ٢: ٤ أَنَّ ابْنَ عَمْرِو سُؤ
ـواآتِ أَمَّـارُ ١/ ٤١٨	عِنْدَ الْهَـزَاهِـزِ بِالسَّ ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت(مخ)

المنسرح * [أُمِرُ] ٩: ١٢ وَالإِثْمُ مِنْ شَرٌّ مَا يُصَالُ بهِ ` وَالْبِرُّ كَالْغَيْثِ نَبْتُهُ أَمِرُ ص: ۲۱۵ زُهَير بن أبي سلمي (جا) * [أَمَرُوا] البسيط ٢: ٧ الْقَائِلِينَ يَسَارًا لاَ تُنَاظِرُهُ غِشًّا لِسَيِّدِهِمْ فِي الأَمْرِ إِذْ أَمَرُوا ص: ٣٠٦ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الطويل * [أميرها] ٢: ٩ عَهدْتُ بِهَا سِرْبُا أُمَيْمَةُ فِيهِمُ وَلَمْ يَدْعُ بِالْبَيْنِ الْمُشِتِّ أَمِيرُهَا ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان أبن الدُّمَينة ص: ١٧٨ الوافر * [انْبِهَارُ] ٥: ١٣ لِطِفْل ظَلَّ يَهْدِجُ مِنْ بَعِيدٍ ضَئِيلِ الْجِسْمِ يَعْلُوهُ انْبِهَارُ ص: ۳۰۲ زُهَير بن أبي سلمي (جا) * [أَنْصَارُ] البسيط ٢: ١٠ إلاَّ خُصَائِصَ أَقْوَاهِ هُمُ سَلَفٌ لِلصَّالِحِينَ مَعَ الأَنْصَارِ أَنْصَارُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £40/1 * [أُنْوَرُ] الطويل ٤: ٣٧ تَنَفَّرْن عَنِّي حِينَ أَبْصَرْنَ شَامِلاً عَلَى مَفْرِقِي كَالْقُطْنِ بَلْ هُوَ أَنْوَرُ

بن ثابت ۱/۱ ۲۷۱	(مخ) ديوان حسَّان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
المنسوح	آلِ خَنْظُلَةٍ	 * [ائتمرُوا] ٣: ٥ لَمْ يَفْعَلُوا فِعْلَ
نمروا	ُ إِنَّهُمُ جَيْرٍ بِئْسَ مَا اثَّة	
ص: ۱۳۲	ديو انه	امرُو القيس(جا)
الوافر	عاسيات	* [لِيرُ] ٣: ٦ فَإِنَّ لَكُمْ مَآقِطَ
إيرُ	كَيَوْمَ أَضَرَّ بِالرُّوْسَاءِ	
ص: ۳۳۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	بُر آلِ عُوَيْمِرٍ	* [أُيُسورُهَـا] ۱: ۳ أَسْلَمُ أَفْصَى غَزَ حسَّان بن ثابت(مخ)
أيسورُهَا	بَقِيَّةً عِدَّانٍ دِقَاقٍ	z.
144/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
{		r 5 i m "
	اللَّمْعُ عَنْ حُرِّ وَجْهِهَا لَعَلَّكَ نَفْسِي قَبْـلَ نَفْ 	٦: ١٣ تَقُولُ وَتُذْرِي
سِكَ بَاكِرَ	لَعَلَكُ نَفْسِي قَبْـلُ نَفْ	
191/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	ر د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	* [بُحُورُهَا] ٣: ٤ لَهَا عَقْلُ نِسْوَان
و و دي	ٍ وشر شریعه نَزُورٌ نَدَاهَا حِینَ یُبْغَی	۲:۳ تها عقل پسواد
بعورها ۱/ ۲۱۰	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

الطويل " [بُحُورُهَا] ٧: ٣ مَرَازِيحُ مِنْ فِعْلِ الْكِرَامِ مَسَارِغُ إِلَى اللَّوْمِ أَنَّذَالٌ ثِمَادٌ بُحُورُهَا 144/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٥: ٦ فَلَوْ كُنتُمُ مِنَ اللَّيَالِي لَكُنتُمُ كَلَيْلَةِ سُورٌ لاَ هِلاَلٌ وَلاَ بَدْرُ ص: ۳۸ ديوانه **اُوس بن حَجَر(جا)** الطويل ٧: ٩ وَلُوْ سُئِلَتْ بَدْرٌ بِخُسْنِ بَلاَتِنَا فَأَثْنَتْ بِمَا فِينَا إِذًا حُمِدَتْ بَدْرُ YA4 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) الطويل [بَشِيهُ] 1: ٣ لَقَدْ كَثُورَ الأَخْبَارُ أَنْ قَدْ تَزَوَّجَتْ فَهَلْ يَأْتِيَنِّي بِالطَّلاَقِ بَشِيرُ ص: ٤٩ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه المنسرح * [بَصَرُ] ٢: ٢ تَعْرِفُهُ أَنَّهُ يَقُوقُهُمَا بِالْحُسْنِ فِي عَيْنِ مَنْ لَهُ بَصَرُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الطويل ٢: ٣ دَعَوْتُ إِلَهِي دَعْوَةً مَا جَهلْتُهَا وَرَبِّي بِمَا يُخْفِي الضَّمِيرُ بَصِيرُ

		
ص: ۶۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر		* [بَصِيرُ]
		٢٠: ٥٥ عَدُوًّ لاَ يَنَا
	وَلُو ۚ أَبْدَى عَدَاوَتُهُ	
مَينة ص: ٩٠٠	ب) ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(ع
الوافر		* (دُونَا)
J .J.	الداري فَمِنَا مُورِيَّةُ وَ	* [بُـورُ] ٢: ٤ هُمُ أُوتُوا الْكِ
و من الله الله الله الله الله الله الله الل	بدب عشيلوه فَهُمْ عُمْيٌ مِنَ الْـ	ا، تا تحم روبور، ت
		مان القار العامل ال
Y1./1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		_8
الخفيف		* [بُورُ]
		١: ٢ يَا رَسُولَ الْمَ
	ُ رَاتِقٌ مَا فَــَتُـقُــتُ إِ	
ابت ۱/ ۲۸۸	ديوان حسّان بن ثـ	ابن الزُّبُعْرَى(مخ)
		عد بن ا
البسيط	و المرابع	* [بَيَازِيرُ] ٣٣: ٤١ نَكَّبْتُهَا مَاءَ
	هُمْ لَمَّا رَايْتُهُمُ	٣٣: ٤١ نكبتها ماءً
لِيهِمْ يَيَازِيرُ	صُهْبَ السِّبَالِ بِأَيْ	
ص: ٤٤	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
		j
الطويل		* [تُبَاشِرُهْ]
		٢: ٣ إِذَا الْبَتَسَمَتْ
حِيِنَ تُبَاشِرُهُ	تَجَلَّى ظَلاَمُ اللَّيْـلِ	
ينةً ص: ١٩٦	ب) ديوان ابن الدُّمَ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عم

```
الرجز
                                                                         * ﴿ تُبِجُرَّ رُ ]

    * تَوَى الْعِظَامَ حَوْلَهُ تُجَرَّرُ

          ص: ٣١٦
                                                                    امرُ ؤ القيس(جا)
                                           ديو انه
                                             * [تُجِيرُ]
١: ٣ سَلاَمَةُ دُمْيَةٌ فِي لَوْحِ بَابِ
        الوافر
                          فُبلْتَ أَلاَ تُعِزُّ كَمَا تُجيرُ
        YY9 /1
                                       ديوانه
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
       الطويل
                                                                       * [تُحْدِرُ]
                                     ١٩: ٣٧ بَوَاتِر يَتْلُو الشَّمْسَ عِنْدَ غُرُوبِهَا
                  لِيَنْظُرَهَا فِي عَيْنِهَا حِينَ تَحْدِرُ
 EVY /1
                 ديوان حسًان بن ثابت
                                               ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ)
      الطويل
                                         مفــرد: فَأَلْتَ إِلَى حِلْمِ وَرَاجَعْتَ سِيرَةً
              يَجُمُ عُلَيْهَا بَعْضُ مَا كُنْتَ تَحْسِرُ
     ديوان زُهير بن أبي سلمي ص: ١٢٤
                                                                           دون عزو
                                                                       * [تُخْتَمِرُ ]
                                       ١٥: ١٩ كَأَنَّ مِنْ زَبَدٍ جَعْدٍ جَمَاحِمَهَا
                       بِالسَّابِرِيِّ وَبِالْكَتَّانَ تَخْتَمِرُ
           ص: ۲۸
                                                                  ابن الدُّمَينة (عب)
                                           ديوانه
      الطويل
                                       ٣٥: ٣٧ إِذَا خَطَرُوا بِالْمَشْرَفِيَّةِ وَالْقَنَا
             فَبَخْ بَخْ لَهُمْ مِنْ عُصْبَةٍ حِينَ تَخْطِرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١ / ٤٧٣
```

الطويل		* [تُخْطِرُ]
	للَّهِ حِينَ تَتَابَعُوا	٦: ١٧ وَزَيْدٌ وَعَبْدُ الْ
لْمَنِيَّةِ تَخْطِرُ	جَمِيعًا وَأَسْبَابُ ا	
۹۸ /۱	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
		. ~ 0 5
الكامل		* [تُخْفُرُ]
ره بروه بر دُو بَافِهُ سود دِو	تحت وسط رِحَالِهِمْ مَ مَذَ مِنْ ثُرُادِهِمْ تُ	[تحقو] ٣: ٣ أَخُمَاعَ لَوْ أَصْبَ
الها لا تحفر	عرفت حماعه	عمْرو بن کُلثوم(جا)
ص: ۹٤٥	ديوانه	عمرو بن عنتوم(جا)
الوافر		* [قَخُورُ]
	الْمَلْكِ عَمْرِو	١: ٨ لَيْتَ لَنَا مَكَانَ
لتِنَا تَخُورُ	﴿ رَغُوثًا حَولَ قُبًّا	* [تَـخُـورُ] ۱: ۸ لَيْتَ لَنَا مَكَانَ طَرَفة (جا)
ص: ١٠١	ديوانه	طَرَفة (جا)
•		* [تُدْثَرُ]
الرجز : * *	عَايِمَ فِي َمِي قِيهِ . €ايَمَ فِي َمِي قِي الْمِيةِ .	" [تدثر] ۳۷: ۵۰ *
ار د د د د د	قَلاَنِسٌ ذَوَاتُ نِمْرٍ تُلاَّ ديوانه	24 ; TV
ص: ۳۱۶	ديوانه	امرُ و القيس(جا)
الوافر		* [تَـدُورُ]
<i>y</i> 3	دره نتي سپيغ	١: ٦ أَلاَ أَبْلِغُ لَدَيْكَ إ
د تَدُورُ	َرِيِّ مَنْكُرِ وَأَيَّامُ النَّـوَاثِـبِ قَـ	
ص: ۳۳۷	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [تَدُورُ]
·	أَهْله وَغُرُورُ	العاور] ١: ٣ عَفَا شَطِبٌ مِنْ
تَدُورُ	سَمِورِ وَعَرُورُ فَمَوثُهُو لَةٌ إِنَّ الدُّيَارَ	<i>9</i> 17 - 1 1, 1,
ص: ۲۰۱	ديوانه	امرُو القيس(جا)
		·

```
* [تَذَرُ]

 ٣: ٧ أَوْلَى لَكُمْ ثُمَّ أَوْلَى أَنْ يُصِيبَكُمُ

           مِنِّي نَوَاقِرُ لاَ تُبْقِي وَلاَ تَلَرُ
 ص: ۳۰۷
                                                     زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                  ديو انه
                                                                    * [تُذْكَرُ]
الطويل
                           ٣: ٨ خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْرِمَ وَاذْكُرُوا
           أَوَاصِرَنَا وَالرِّحْمُ بِالْغَيْبِ تُدْكُرُ
 ص: ۲۹٤
                                                  زُهَير بن أبي سلمي(جا)
                            روايـة : خُدُوا حَظَّكُمْ (مِنْ وُدُنَا إِنَّ مَسَّنَا
           إِذَا ضَرَّ سَتْنَا الْحَرْبُ نَارٌ تَسَعَّرُ)
 الرجز
                                                                    * اتُزْهَرُ

    * ذُو مُقْلَةٍ مِثْلِ السِّرَاجِ تَزْهَرُ

  ص: ٣١٦
                                    ديو انه
                                                              امرُ ؤ القيس(جا)
                                                                   * [تَـزُورُ]
الوافر

 ٢: ١٥ فكينف صَبَوْت أوْ تَرْجُو مَهَاةً

                  مُنَعَّمَةً ثُـزَارُ وَلاَ تَـزُورُ!
 ص: ۲۵۲
                          ديوان طُرَفة
                                                        ينسب إلى طُرَفة(جا)

 ٣: ٦٣ سَمَّاهُمُ اللَّهُ أَنْصَارًا لِنَصْرهِم

      دِينَ الْهُدَى وَعَوَانُ الْحَرْبِ تَسْتَعِرُ
170/1
                                ديوانه
                                                       حسًّان بن ثابت (مخ)
```

```
* [تَسْتَعِرُ]
      البسيط
                                       ٥: ٧ وَالْمَجْدُ فِي غَيْرِهِمْ لَوْلاً مَآثِرُهُ
               وَصَبْرُهُ نَفْسَهُ وَالْحَرْبُ تَسْتَعِرُ
                                                           زُهَير بن أبي سلمي(جا)
                                         ديوانه
       ص: ٣٠٦
                                                                         * [تُسْعَرُ]
      الطويل
                                     ٣١: ٣٧ َ إِذَا شَمَّرَتْ حَرْبُ وَهَزَّ هَزِيزُهَا
                نَهَضْنَا مَسَاعِيرًا لَهَا حِينَ تُسْعَرُ
                ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 7 4 / 1
      الطويل
                                     ٣: ٨ خُذُوا حَظَّكُمْ (مِنْ وُدُّنَا إِنَّ مَسَّنَا
                  إِذَا ضَرَّسَتْنَا الْحَرْبُ نَارٌ تَسَعَّلُ
                               خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آَلَ عِكْرِمَ وَاذْكُرُوا
                   أَوَاصِرَنَا وَالرِّحْمُ بِالْغَيْبِ تُذْكُرُ
                                         ٧: ٧ وَأَنْ تَقَلْقُلَ رُكْبَانُ الْمَطِيُّ بِكُمْ
                     بكُلُّ قَافِيَةِ شَنْعَاءَ تُشْتَهَرُ
                                                             زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                          ديوانه
         ص: ۲۰۸
                                                                          * [تُصِيرُ]
        الوافر

 ١ أَلا يَا مُرَّ وَالأَنْبَاءُ تَنْمِى

                         عَلاَمَ تُرَى صَنَاتِعَنَا تَصِير
                                                                 عمرو بن کُلٹوم(جا)
                                           ديو انه
         ص: ۲۰۱
```

```
الو افر
                                          رَّ - مِنْ
٢: ٢ أُخَفِّضُ جَأْشَهَا وَتَكَادُ نَفْسِي
                           مِنَ اللاَّتِي أُكَاتِمُهَا تَطِيرُ
             ص: ۱۹۳
                                                                  النابغة الذُّبياني(جا)
                                               ديوانه
       الطويل
                                                                       * [تُطِيـرُهـا]
                                  ٦: ٩ إِذَا هِيَ خَافَتْ خَفْقَةَ السَّوْطِ لَمْ تَزَلْ
               كَأَنَّ بِهَا لَمَّاتِ جِنَّ تُطِيرُهَا
        ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديو ان ابن الدُّمَينة ص : ١٧٨
       الطويل
                                                                          * رَبَطْهَرُ]
                                      ٢٠: ٣٧ وَيَسْمُو إِلَيْهَا حِينَ تَطْلُعُ غُدُوةً
                فَيَلْمَحُهَا فِي بُرْجِهَا حِينَ تَظْهَرُ
                ديوان حسًان بن ثابت
EVY /1
                                              ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)
      البسيط

    * [تَغْمِيرُ]
    ١: ٥ قَدْ كُنْتُ أَحْسَبِبُنِي بِالْبَيْنِ مُضْطَلِعًا

              مَا بِيَ سَفَاهٌ وَلاَ مِنْ ذَاكَ تَغْمِيرُ
           ص: ۲۱
                                                                   ابن الدُّمَينة(عب)
                                            ديو انه
      الوافر
                                            * [تَغُورُ]
١: ٢ تَطَاوَحُ أَمْرَ عَنْجَدَةَ الْمَنَايَا
                        فَمَا أَدْرِي أَتُنْجِدُ أَمْ تَغُورُ
                                                                النابغة الذُّبياني(جا)
           ص: ۱۹۳
                                             ديوانه
       الوجز
                                                                           * رَفْتُرُ]
                           أَوْصَالُ قَوْمٍ حَوْلَهُ مَا تَفْتُرُ
       ص: ٣١٦
                                          ديوانه
                                                                   امرُو القيس(جا)
```

* [تَفُورُ] الوافر ٢ : ٢ تَرَكْتُمْ قِلْرَكُمْ لاَ شَيْءَ فِيهَا وَقِدْرُ الْقَوْمِ حَامِيَةٌ تَفُورُ Y1./1 دیوان حسَّان بن ثابت جَبَل بن جَوَّال الثعلبي * اِتُكْسَرُ] الطويل ١٧: ٣٧ إِذَا انْتَسَبَتْ شُوسُ الْمُلُوكِ فَإِنَّمَا لُّنَا الرَّايَةُ الْغُلْيَا الَّتِي لَيْسَ تُكْسَرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EVY /1 المتقارب ٢: ٢ وَتَبْسِمُ عَنْ شَبَهِ الْأَقْحُوا ن بَاتَتْ خَمَائِلُهُ تُمْطَرُ ديوان ابن الدُّمَينة دُون عزو ص: ۱۸ * اتُنتَظُرُ البسيط ٣: ٧ إِنَّ ابْنَ وَرْقَاءَ لاَ تُخْشَى غَوَائِلُهُ لَكِنْ وَقَائِعُهُ فِي الْحَرْبِ تُنْتَظَرُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۰٦ * اَنُنَفَّرُوا] الطويل ٢: ٨ وَإِنْ شُلَّ رَيْعَانُ الْجَمِيعِ مَخَافَةً نَقُولُ جَهَارًا وَيْحَكُمْ لاَ تُنَفَّرُوا زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۱٦ ديوانه الكامل * اتُنْكُرُ ا مَفْـرَد : صَحَّتْ مَخَارِجُهَا وَتَمَّ خُرُوفُهَا فَلَهُ بِذَاكَ مَزِيَّةٌ لاَ تُنْكُرُ

-94-

ص: ٤٦	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
البسيط	عْشَرًا جُمَّا بُيُوتُهُمُ	* [تُنْكِيرُ] ٣١: ٤١ وَيْلُ امِّهِمْ مَ
لْمَعْرُوفِ تَنْكِيرُ	مِنَ الرِّمَاحِ وَفِي أَ	
ص: \$\$	ديو انه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط		* [تُنْهُصِرُ]
هُ النَّخْـل تَنْهَصِـرُ	ُهُمَا الأَرْوَاحُ فَاخْتَلَفُتْ أَمْطَاؤُهَا فَجُـٰذُوعُ	* [تَنْهُصِرُ] ١١: ١٩ تَلْوِي بِأَمْطَائِ ابن الدُّمَينة(عب)
ُص: ۸۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر فَمَا تَنُه رُ	خِلاَن فِيهَا وَتَعْلُوهَا الْكَنَاشُ	* [تُنُورُ] ٣: ٨ يُشَارِكُنَا لَنَا رَ طَدَفة (حا)
سه رو ص: ۱۰۲	ديوانه	طَرَفة (جا)
المنسرح صُدُودُ تُهْتَصَرُ	نَيْرِ مَا أَعَانَكَ أَوْ صُـُلْتَ بِـهِ وَالْـج	* [تُهْتَصَرُ] ٧: ١٢ وَالْجَدُّ مِنْ خَ
ص: ۲۹۴	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الرجز نُورُ * ص: ۳۱۳	وَانْهَلَّتِ الْعَيْنُ بِلَمْعٍ تَهُ ديوانه	* [تَهْمِرُ] ٩: ٩: امرُؤ القيس(جا)

```
الوافر
                                     ٢٥ : ٢٥ وَجَدْتَ بَقِيَّةُ الْمَعْرُوفِ فِينَا
                    مُقِيمًا مَا ثُوَى بِمِنِّي ثَبِيرُ
                      ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ﴿
                                                                       * [ثِيرُوا]
                                ٢١: ٢١ جَتَّى أُشِبَّ لَهُنَّ الثَّوْرُ مِنْ كَتَب
              فَأَرْسَلُوهُنَّ لَمْ يَدْرُوا بِمَا ثِيرُوا
    ص: ٤٣
                                                             أوس بن حَجَو (جا)
                                     ديوانه
                                                                      * [جَدِيرُ ]
   الوافر
                                     ١٧: ٢٥ أُدِيمُ لَكِ الْمَوَدَّةَ إِنَّ وَصُلِي
                   بَأَحْسَن مَّا ظَنَنْتِ بِهِ جَدِيرُ
                     ديوان ابن الدُّمَينة
                                                ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
    ص: ۱۹۰
                                                                      * [جَعْفَرُ]
  الطويل

    ١٧ قَلاَ يُبْعِدَنَّ اللَّهُ قَتْلَى تَتَابَعُوا

              بِمُوْتَةَ مِنْهُمْ ذُو الجَنَاحَيْنِ جَعْفَرُ
     94 /1
                                                           حسًّان بن ثابت (مخ)
البسيط
                                                                     * [جُورُوا]

 ٦: ٤١ قَلْتُ لِحَاجَةِ نَفْس لَيْلَةٌ عَرَضَتْ

     ثُمَّ اقْصِدُوا بَعْدَهَا فِي السَّيْرِ أَوْ جُورُوا
    ص: ٤٠
                                                              أوس بن حَجَر (جا)
    الرجز
                                                                       * [جَيْفُرُ]
                      مُعْلَنْكِسُ الْغَابَةِ جَأْبٌ جَيْفَرُ
                                                                امرؤ القيس (جا)
     ص: ٣١٥
                                       ديوانه
```

90

الطويل * [حَاجِرُهْ] مفــرد : ۗ وَإِنِّي كَآتِي الأَرْضَ مِنْ حَيْثُ تُتَّقَى وَأَرْعَى الْحِمَى مِنْ حَيْثُ لَمْ يَلْرِ حَاجِرُهُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨١ الطويل * [حَاضِرُ] ٣ - الْعَمْرِي لَحَيُّ بَيْنَ دَارِ مُزَاحِمٍ
 وَبَيْنَ الْجُثْى لاَ يَجْشَمُ السَّيْرَ حَاضِرُ 198/1 حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [حَاضِرُهُ] ١: ٣ أَلاَ حَبَّذَا الْمَاءُ الَّذِي قَابَلَ النَّقَا وَيَا حَبَّلَا مِنْ أَجْل ظُمْيَاءَ حَاضِرُهُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٩٦ الوافر ١٨: َ ٢٥ وَأَمْنَحُكِ الَّتِي لاَ عَارَ فِيهَا كَأَنَّ نَسِيبَهَا بُرْدٌ حَبيرُ دّيوان ابن الدُّمَيّنة ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ص: ۱۹۰ الكامل * [حُجَرُهْ] ١: ١٦ إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا أَزَمَ الشُّنَاءُ وَدُوخِلَتْ حُجَرُهُ ص: ۱۲۵ ديوانه طُرَفة (جا) ً الوافر * [حسيرً] وَلَوْ جَاوَبْتَنِي لَقَصَرْتَ عَنَّى وَأَنْتَ عَنِ الْمَدَى نَاءِ حَسِيرُ

```
ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٩٠
  المنسرح
                                 ١٠: ١٢ قَدْ أَشْهَدُ الشَّارِبَ الْمُعَدَّلَ لاَ
                مَعْرُوفُهُ مُنْكَرٌ وَلاَ حَصِرُ
                                                   زُهَير بن أبي سلمي(جا)
      ص: ۳۱۵
                                  ديوانه
  البسيط
                                     ٢: ٧ إذْ لاَ أَرَى مِثْلَ بَادِيهِمْ بِبَادِيَةٍ
        وَلاَ كَحَاضِرِهِمْ حَيًّا إِذَا حَضَرُوا
                                                        النابغة الذُّبياني(جا)
         ص: ۱۸٤
                                       ديوانه
                                                                * [حَفِيرُ]
     الوافر

 ١٥ أَمِنْ خَوْلَى بِنَاظِرَةٍ خُدُورُ

                  يُؤَمُّ بِهِنَّ حَبْتٌ أَوْ حَفِيرُ
                                                       ينسب إلى طُرَفة (جا)
                              ديوان طُرَفة
      ص: ۲۵۲
                                                                  * [حُمْرً]
    الطويل
                                    مفرد: فَأَوْرَدَهَا بيضًا ظِمَاءً صُدُورُهَا
                 وَأَصْدَرَهَا بِالرِّيِّ ٱلْوَانُهَا خُمْرُ
                                                 أبو الشيص الخُزاعي(عب)
     ص: ٦٦
                                  ديوانه
     الطويل
                                    . ٧٧: ٣٧ تَوَاضَعُ أَشْرَافُ الْبَرِيَّةِ كُلُّهَا
              إِذًا ذَكُوَتْ أَشْرَافَهَا الصِّيدَ حِمْيَرُ
ینسب إلی حسّان بن ثابت (مخ) دیوان حسّان بن ثابت ۱/ ۴۷۳
```

```
الو افر
                                         ٢: ٢٥ وَبِيضٌ يَرْتَمِينَ إِذًا الْتَقَيْنَا
                   قُلُوبَ الْقَوْمِ أَعْيُنُهُنَّ حُورُ
                     ديوان ابن الدُّمَينة
                                                  ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
   ص: ۱۸۸
  الكامل
                                                                       * [حِيَرُهْ]
                                        ٥: ١٦ تَلْقَى الْجِفَانَ بِكُلِّ صَادِقَةٍ
                      ثُمَّتْ تُرَدَّدُ بَيْنَهُمْ حِيَرُهُ
       ص: ۱۲٦
                                        ديو انه
                                                                       طُرَفة (جا)
                                                                       * [خَابِرُهْ]
  الطويل

 ٤: أَهُ وَكُمْ لاَئِم لَوْلاَ نَفَاسَةُ حُبِّهَا

                عَلَيْكَ لَمَا بَالَيْتَ أَنَّكَ خَابِرُهُ
   ينسب إلى ابن اللَّمَينة (عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص : ١٨٣
المبسرح

 ٤: ١٢ قُلْتُ لَهَا يَا ارْبَعِي أَقُلْ لَكِ فِي

              أَشْيَاءَ عِنْدِي مِنْ عِلْمِهَا خَبَرُ
  ص: ۲۱٤
                                                     زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                     ديوانه
  الوافر
                   [حسّور]
٣: ٣ وَلاَ يَنْفَكُ مَا عَاشَ ابْنُ رَوْحٍ
جُــٰذَامِـيٌّ بِــٰذِمَّـتِـهِ خَـُـُورُ
  YY4 /1
                                                          حسَّان بن ثابت(مخ)
                                   روايــة : وَلاَ يَنْفَكُ مَا عَاشَ ابْنُ رَوْحٍ
                جُلاَمِيٌّ بُـلِمَّتِهِ (عَـلُورُ)
```

* [خَطَرُ] اليسيط ١: ٨ أَمَّا الْحِمَاسُ فَإِنِّي غَيْرُ شَاتِمِهِمْ لاَ هُمْ كِرَاهٌ وَلاَ عِرْضِي لَهُمْ خَطَرُ حسَّان بن ثابت(مخ) 40V/1 * [خُطُورُهَا] الطويل ٥: ٩ شَدَدْتُ عَلَيْهَا الرَّحْلَ لَمَّا تَكَبَّرَتْ عَلَى الْفَحْلِ أَوْ أَبْدَى اللَّقَاحَ خُطُورُهَا ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابَن الدُّمَينة ص: ١٧٨ * [خَوَرُ] المنسرح ٢: ٣ مِنْ مَعْشَرِ لَيْسَ فِي نِصَابِهِمُ عَيْبٌ وَلاَ فِي عِيدَانِهِمْ خَوَرُ امرُ و القيس (جا) ص: ۲۱۷ ديوانه * [خُورُ] ٢: ١٣ وَجْدًا بِشَعْثَاءَ إِذْ شَعْثَاءُ بَهْكَنَةٌ هَيْفَاءُ لاَ ذَنَسٌ فِيهَا وَلاَ خَوَرُ حسًان بن ثابت (مخ) 170/1 ديوانه * [دُبُرُ] المنسرح ٥: ١٢ قَدْ يُقْبِلُ الْمَالُ بَعْدَ حِين عَلَى الْ مَرُّعِ وَحِينًا لِهُلْكِهِ دُبُرُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) . ص: ۳۱٤ * رَدُبُورُهَا] الطويل ١: ٩ مَرَى الدَّمْعَ مِنْ عَيْنَيْكَ دَارٌ مُحِيلَةٌ بِفَيْضِ الْحَشَا تَسْفِي عَلَيْهَا دَبُورُهَا

-99-

ص: ۱۷۷	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط		 * [دَثِّرُ]
َ دَثُـُ آذ دَثُـُ	، إِنَّ صِيْغَتَهَا كَالْهُنْـلُهُ النِّهِ لَا دَتُّ وَال	* [دَثِمرُ] ٧: ٤ وَلاَ عَدِيُّ بْنُ كَعْب حسًان بن ثابت(مخ)
184/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	•	- * [دِرَدُ]
َةٌ دِرَرُ	ءُ الْعَيْنِ مُنْحَلِرُ سَحًّا إِذَا أَغْـرَقَتْـهُ عَـبْـرَ	١: ١٣ زَادَتْ هُمُومٌ فَمَا
770/1	ديوانه	 * [دِرَرُ] ١: ١٣ زَادَتْ هُمُومٌ فَمَا حسًان بن ثابت (مخ)
t. ti	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
ـهْ دَرَرُ	جُ الْهَضْبِ فَاتِحَةً أَفْوَاهَهَا كُلُّـهَا نَهْـجٌ لَهُــ	* [دُرَرَ] ٨: ١٩ وَاسْتَقْبَلَتْهُمْ فِجَارِ ابن اللهُمَينة(عب)
ٔ ص : ۲۷	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل		– * [دُرُّهْ]
	هَلَكْ ــتُ وَقَائِلِ لِلَّهِ دَرُّهُ	* [دَرُّهْ] ٤: ٤ كَمْ شَامِتِ بِي إِنْ
ص: ۲۳۱		ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر		- * [ذرُورُ]
دُرُه رُ دُرُه رُ	لَ قَادِمَاهَا وَضَـرَّتُهَـا مُرَكَّنَـةٌ	٢: ٨ مِنَ الزَّمِرَاتِ أَسْبَا
ص: ۱۰۱	ديوانه	طُرَفة (جا)

* [دُغْفَرُ] الرجز غُثَاغِتٌ فَغْمُ الْحَمَاةِ دَغْفَرُ ص: ۳۱٤ امرُ و القيس (جا) ديوانه * [دُوْسَرُ] الرجز عَبْلُ اللَّـرَاعَيْنِ شَدِيدٌ دَوْسَرُ امرُ و القيس (جا) ص: ٣١٣ ديوانه * [دِيَارُ] ٣: ٤ حَتَّى تُبَارَ قَبِيلَةٌ بِقَبِيلَةٍ الكامل قَــوَدًا وَتُخْـرَبَ بالــدُيَارِ دِيَارُ حسًان بن ثابت (مخ) YOW /1 ديوانه * [ذُعُــرُهْ] الكامل ٩: ٦٦ وَإِذَا الْمُغِيرَةُ لِلْهِيَاجِ غَدَتْ بِسُعَارِ مَوْتٍ ظَاهِرِ ذُعُسرُهُ طُرَفة (جا) ص: ١٠٢٧ * [ذُكِرُوا] المنسوح ٣: ٣ فَلَيْسَ مِنْ مُسْلِمٍ لَهُ بَصَرٌ يُنْكِرُ مِنْ فَضَلِهِمْ إِذَا ذُكِرُوا ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ V £ /1 * [ذُكُورُهَا] الطويل ٧ شَفَى النَّفْسَ أَسْيَافُ بأَيْمَان فِتْيَةٍ مِنَ الْفِزَْرِ جَالَتْ فِي عُقَيْلِ ذُكُورُهَا ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۳٤ ديوانه

الطويل * [زَائِرُهْ] ١: ٩ أَلاَ حَبَّ بِالْبَيْتِ الَّذِي أَنْتَ هَاجِرُهُ وَأَنْتَ بِتَلْمَاحِ مِنَ الطَّرْفِ زَائِرُهُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص : ١٨٣ الطويل * [زُوافِرُ] ٣: ١٣ وَحَيٌّ حِلاَلٌ لاَ يُكَمَّشُ سَوْبُهُمْ لَهُمْ مِنْ وَرَاءِ الْقَاصِيَاتِ زَوَافِرُ حسَّان بن ثابت(مخ) 198/1 * [ذُورُرُ] ٧: ١٩ فَأَقْبُلُوهَا بَيَاضَ الْمَتْنِ قَدْ جَعَلُوا مِنِّي شِمَالاً وَفِيهَا عَنْهُمُ زَوَرُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۷ ديو انه الو افر * [ذُورُ] ٦: ١٥ فَلَمًّا أَنْ رَكِبْنَ تَنكَّبَتْنَا جَوَافِلُ مِنْ ذَوِي الْحَاجَاتِ زُورُ ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٩ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) الطويل * [سَارُهَا] مفرد: كَلُوْنِ النَّوُّورِ وَهْيَ أَدْمَاءُ سَارُهَا ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٢٣ دون عزو البسيط * [سارُوا] ٧: ١٠ سِرْنَا وَسَارُوا إِلَى بَدْر لِحَيْنِهِمُ لُو ۚ يَعْلَمُونَ يَقِينَ العِلْمِ مَا سَارُوا

Y7 /1	ديوان حسَّان بن ثابت	ينسب إلى حسًان بن ثابت (مخ)
ا لط ويل	ده نفو سنا . ناه سره . در رو ادر . ای	* [سِتْرُ] ٨: ٩ حِفَاظًا عَلَى أَحْسَابِنَا إ
بر ۱/ ۲۸۹	ا لَمْ يَكُنْ غَيْرَ السُّيُوفِ لَنَا سِة ديوانه	
الوجز	ي وَقْعَتِهِ سَتَظْهَرُ *	* [سَتَظْهَرُ] * ٣٩: ٥٠ * فَهُنَّ فِ
۳۱۷ :	ديوانه ص : 	
الطويل	ي وَرَاءَكُمْ مْنَعُكُمْ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَتُعْلَـِرُ	* [سَتُعْلَٰرِرُ] ٧: ٨ عَلَى رِسْلِكُمْ إِنَّا سَتُعْلِدِ فَتَ
* 1%:		
الطويل	رِ رِيبَةٍ نَا خَيْرُ حُبٍّ لاَ تَعَفُّ سَرَائِرُهُ	* [سَرَاثِرُهْ] ٥: ٩ أُحِبُّكِ يَا لَيْلَى عَلَى غَيْ
148:		ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط ,	رْبِ مَجْلِسُنَا خْنُ حِيـنَ تَلَظَّى نَارُهَـا سُـعُ	
Y70/		

```
مفسرد: وَقَارَفَتْ وَهْيَ لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعَ لَهَا
     مِنَ الْفَصَافِصِ بِالنُّمِّيِّ سِفْسِيرُ
   ديوان حسَّان بن ثابت ٢٤٨/٢
                                                                    أُوْس (جا)
  البسيط
                            ١٤: ١٤ وَقَارَفَتْ وَهِي لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعَ لَهَا
         مِنَ الْفَصَافِصِ بِالنَّمِّيِّ سِفْسِيرُ
     ص: ٤١
                                  ديوانه
                                                           أوس بن حَجَر (جا)
  البسيط
                             ٣: ١٣ وَقَارَفَتْ وَهْيَ لَمْ تَجْرَبْ وَبَاعَ لَهَا
            مِنَ الفَصَافِصِ بِالنُّمِّيِّ سِفْ
                                                         النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ۱۵۷
                                        ديوانه
المنسرح
                                                                 * [سَكِرُوا]
                                        ١١: ١٢ فِي فِتْهَةِ لَيِّنِي الْمَآزِرِ لاَ
                يَنْسَوْنَ أَحْلاَمَهُمْ إِذَا سَكِرُوا
    ص: ٣١٥
                                                     زُهُير بن أبي سلمي (جا)
                                    ديوانه
  الكامل
                                                                  * [سُؤَرُهُ]

 ٦: ٦٦ وترك الجفان لدى مجالسنا

                 مُتَحَيِّرَاتِ بَيْنَهُمْ سُؤَرُهُ
       ص: ۱۲۲
                                                                   طُرَفة (جما)
                                       ديوانه
. البسيط
                                                                   * [سيرُوا]

 ٥: ٤١ قَدْ قُلْتُ لِلرَّكْبِ لَوْلاً أَنَّهُمْ عَجلُوا

         عُوجُوا عَلَىَّ فَحَيُّوا الْحَيَّ أَوْ سِيرُوا
```

-1 · £-

ص: ۶۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط	الله عن الله الله الله الله الله الله الله الل	* [سِيرُوا] ٩: ١٣ لَوْلاَ الْهُمَامُ
عُصْبَةِ: سِيرُوا		۱۰ ۱۱ تود انهمام
ص : ۱۵۸	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [سِيـرُوا] ٣٦: ٤١ كَوْلاَ الْهُمَامُ
فِي عُصْبَةٍ سِيرُوا	لقد خفت نعامتهم وقال رَاكِبُهُم	٣٦: ٤١ لولا الهُمَامُ
ئي 63	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الكامل		* [شَجَرُهْ]
ائه شَحَـُهُ	نهُ الأقرَّبُونَ وَكُمْ يُصْـبَـحْ بِـريِّـقِ مَـ	١٦:١٤ أِنْ غَابَ عَنْ
رَ بِ ٢٨٠ ص	ديوانه	طُرَفة (جا)
الكامل		* [شَرَرُهْ]
4 / 3.	مْ وَإِنْ كُرِهُوا ضَوْلًا يَطِيرُ خِلاَكَهُ	١٦: ١٦ إِنَّا لَنَكْسُوهُ
٠٠٠٠٠ ص : ١٢٧	ديوانه	طُرَفة (جا)
البسيط		* [شَكَرُوا]
نَفُدٌ شُكَرُوا	ُّثْنُواْ بِأَحْسَنِهِ إِنَّ الْكِرَامَ إِذَا أَبْلَيْ	٥: ٧ أَبْلَيْتُهُمْ خُلُقًا أَ
ص: ۱۸٤	ُ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

* اشكُورُ ا الوافر ١٦: ٢٥ فَلَوْ تُولِينَنِي لَعَلِمْتِ أَنِّي بمَعْرُوفِ لِفَاعِلِهِ شَكُورُ ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٩٠ ينسب إلى ابن الثُّمَينة(عب) * [شَنَارُ] الو افر ١٠: ١٣ وَقَدْ قُلْنَا خُزَيْمَةُ لَنْ يَنَالُوا حَرَامًا وَالْحَرَامُ لَهُمْ شَنَارُ ص: ۲۰۶ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديو انه الطويل * [شُهُورُهَا] ٤: ٧ يَردْنَهُمُ بيضًا وَيَصْدُرْنَ مِنْهُمُ كَأَمْطَاءِ نَخْلِ تَمَّمَتْهَا شُهُورُهَا ص: ۳٥ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [صَبَرُوا] البسيط ٨ تَلْقَى الْحِمَاسِيَّ لاَ يَمْنَعْكَ حُرْمَتَهُ شِبْهُ النَّبِيطِ إِذَا اسْتَعْبَدْتَهُمْ صَبَرُوا 40V/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه الو افر ٥: أَدُونَ كَأَنَّهُنَّ غَمَامُ صَيْفٍ تَهَلَّلَ وَاكْفُهَرَّ لَهُ صَبِيرُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٨ الطويل * إصُدُورُهَام ٢: ٧ مُجَرَّبَةُ الأَيَّامِ قَدْ أَكْثَرُوا بِهَا قِرَاعَ الأَعَادِي فَهْيَ ثُلْمٌ صُدُورُهَا

∞ : ۳٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل	ال كان متم را	* [صِوان]
<u>مي</u> سنَ صِسرَارُ	بِ الحِجارِ كَتِيبَهُ وَتَسِيلَ بِالْمُسْتَلْةِ	* [صِـرَارُ] ٤: ٤ وَتَجِيءَ مِنْ نَقْ حسًان بن ثابت (مخ)
104/1	ديواًنه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوجز *	غَيَّرَهُ مَرٌ ۚ دَرُوجٌ صَرْصَ	* [صَرْصَرُ] ۲: ۵۰ *
ر ص: ۳۱۲	عیون شو دیوانه	امرُ و القيس(جا)
الطويل	حُفَّت خُلُه دُهُمْ	* [صُعْرُ] ٣: ٩ تَصُدُّ إِذَا هَا وَالْ حسَّان بن ثابت(مخ)
, كَأَنَّهُمُ صُغْرُ	بھی محاولتم لَدَی مَحْفِلٍ عَنَّے	
YA4 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		* بر ف
ناً صَغِيرُ	بِعِبُواءِ رَسَّلِ يَصُوعُ فَوْادَهَا رَشَ	" [صغير] الله عَيْنَيْ ظَبْيَةٍ مِ
نینة ص: ۱۸۹) ديوان ابن الدُّهُ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
الوافر		* [صَغِيرُ]
وَعٌ صَـَفِيـوُ	ِّعِيدُ الناسِ إِلا كَبِيرُ السَّـنُّ أَوْ ضَـَ	٨: ٥١ وَهَلْ يَخْشَى وَ
	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)

```
* [صُفْرُ]
    الطويل
                                         ٢ : ٢ وَقَدْ خَنَقَتْهَا عَبْرَةٌ فَلِمُوعُهَا
             عَلَى خَدُّهَا بِيضٌ وَفِي نَحْرِهَا صُفْرُ
ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥٠
     الكامل
                                                                       * [صَقَرُهُ]
                                           ٧: ١٦ فَكَأَنَّهَا عَقْرَى لَدَى قُلُبٍ
                        يَصْفَرُ مِنْ أَغْرَابِهَا صَقَرُهُ
           ص: ۱۲۳
                                                                       طُرَفة (جا)
    الطويل
                                                                    * [صُقُورُهَا]
                                       ٢: ٤ لِنَامٌ مَسَاعِيهَا كَذُوبٌ حَدِيثُهَا
                 قَلِيلٌ غَنَاهَا حِينَ يُنْعَى صُقُورُهَا
      110/1
                                      ديوانه
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
      الرجز
                         ضَارِ ضَبُورٌ ضَيْغُمٌ ضَبَيْطُرُ
        ص: ٣١٧
                                        ديوانه
                                                                 امرُؤ القيس(جا)
  البسيط
                                                                  * [ضجروا]
                                 ٧: ١٣ وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَاعْتَرَفُوا
           لِلنَّائِبَاتِ فَمَا خَامُوا وَمَا ضَجرُوا
      Y30/1
                                     ديوانه
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
    الكامل
                                                                      * [ضَرَّارُ]

 ٥: ٦ لَوْ تَعْلَمِينَ وَقَلَّمَا جَرَّ بْتِنِي

                    وَالْعِلْمُ يَنْفَعُ وَالْعَمَى ضَرَّارُ
                                                               ابن الدُّمَينة(عب)
```

-1 + 1

```
الطويل

 ٥: ٨ إذًا مَا سَمِعْنَا صَارِخًا مَعَجَتْ بناً

             إِلَى صَوْتِهِ وَرُقُ الْمَرَاكِلِ ضُمَّرُ
                                                       زُهَير بن أبي سلمي (جا)
    ص: ۲۱۵
  الو افر
                                        ١٣: ٢٥ وَعِنْدَ الْغَانِيَاتِ لَنَا دُيُونٌ
            وَفِي مَأْوَى الْقُلُوبِ هَوَّى ضَمِيرُ ا
    ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص : ١٨٩
 الطويل
                                                                     * [ضُوامِرُ]
                                       ٥: ١٣ أَحَقُّ بِهَا مِنْ فِتْيَةٍ وَرَكَائِبٍ
              ِتُقَطِّعُ عَنْهَا اللَّيْلَ عُوجٌ ضَوَاهِرُ
                                                           حسَّان بن ثابت(مخ)
   198/1
                                    ديوانه
                                                                       * ﴿ظَاهِرُ]
 الطويل

 ٨: ١٣ تُربَّعُ فِي غَسَّانَ أَكْفَافَ مُحْبل

           إِلَى الْحَارَثُ الْجَوْلاَن فَالنَّيُّ ظَاهِرُ ۗ
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
    190/1
                                                                        * رعَاذِرُ ا
  الطويل
                                ١٢: ١٣ فَبَاتَتْ وَبَاتَ الْمَاءُ تَحْتَ بَوْرَائِهَا
            لَدَى نَحْرِهَا مِنْ جُمَّةِ الْمَاء عَاذِرُ
    190/1
                                                           حسَّان بن ثابت(مخ)
                                    ديوانه
                                                                       * [عَاصِرُ]
 الطويل
                                    مَفُــُودُ: نَحْنُ بَنُو عَمْرُو بْنِ بَكْرٍ بْنِ وَائِلِ
                نُحَالِفُهُمْ مَا دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرُ
```

-1 . 9-

ص: ۳۷	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل من الْنَئْت عَامِّهُ	عَيْنِيَ مُعْجِبٌ وَأَحْسَنُ فِي عَيْنِي	* [عَامِرُهْ] ٢: ٩ فَإِنَّكَ مِنْ بَيْتٍ لِ
مَينة ص: ١٨٣	ر ن ري يري ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	أَمْسَى كَأَنَّهُ	* [عَبُورُهَا] مفــرد : إِذَا الأَفْقُ الِغَرْبِيُّ
سْتقلتْ عَبُورُهَا شابت ۲۹ /۲	سَدَى أُرْجُوان وَا ديوان حسَّانُ بن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الفُرزدق(أم)
البسيط	خِمْنَا وَمَا خَبَرُوا ًا مِعْدًا بَـُمُا ^{اً} النَّا	* [عَشُرُوا] ۱۳:۱۳ فَمَا وَنِينَا وَمَا حسَّان بن ثابت(مخ)
هوم قد مشروا ۱/ ۲۹۰ :	مِن حِدارا وجل ان ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
ر به	لاً سُلَيْمٌ سَفَاهَةً	* [عُجُّورُهَا] ١: ٤ لَقَدْ غَضِبَتْ جَهْ حسَّان بن ثابت(مخ)
کٹیرِ عُشورُهَا ۱/ ۲۱۵	وَطَاشَتْ بِأَحْلامٍ ` ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل	الْحَيَاةِ وَلاَ	* [عِذَرُهْ] ١٥: ١٦ إِنَّ التَّبَالِيَ فِي
اجِيدِ عِيدره ص: ١٢٨	تُغْنِي نَـوَاقِبَ مَ ديوانه	طَرَفة (جما)

```
الو افر
                  رصدوں ٣: ٣ وَلاَ يَنْفَكُ مَا عَاشَ ابْنُ رَوْحِ جَالَ يَنْفَكُ مَا عَاشَ ابْنُ رَوْحِ جَالَمِيٌّ بِالْمِثَتِهِ (عَلْدُورُ)
                                 وَلاَ يَنْفَكُ مَا عَاشَ ابْنُ رَوْحِ
                     حُـٰذَامِيُّ بُـٰذِمَّتِهِ خَتُورُ
 الكامل
                                                                         * [عَسَرُهُ]
                                           ٤ : ١٦ شَرْطًا قَوِيمًا لَيْسَ يَحْبِسُهُ
                        لَمَّا تَتَابَعَ وِجْهَةً عَسَرُهُ
                                                                         طُرَفة (جا)
        ص: ٥٢٥
                                           ديوانه
  الوافر

 ٨: ٢٥ يُكَلِّفُنِي عَلَى الْحَدَثَان قَلْبي

                  نُـوِّى لِلْحَيِّ مَطْلَبُهَا عَسِيـرُ
    ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ١٨٩
                                                                        * [عُصُرُ]
المنسرح
                                       ٢: ١٢ مِنْ غَيْر مَا تُلْصِقُ الْمَلاَمَةَ إ
             لاَّ سُخْفَ رَأْي وَسَاءَهَا عُصُرُ
                                                          زُهَير بن أبي سلمي (جا)
    ص: ٣١٣
                                       ديو انه
                                                                     * ﴿ عَقُورُهَا ﴿
  الطويل
                             ٧: ٩ أُمَيْمُ احْفَظِي نَقْضَ الْقُوى إِنْ تَلَمَّرَتْ
        كِلاَبُ الْعِـدَى دُونِـى وَهَـرَّ عَقُـورُهَا
    ينسب إلى ابن اللُّهُ عَينة (عب) ديوان ابن الدُّمينة ص : ١٧٨
```

```
الخفيف
                                            ٣: ٣ فَتُولِّى مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْ
                   سرٍ عِيَانًا وَخَلْفَهُ عَمَّارُ
                                                ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ)
£ 44 / 1
                 ديوان حسًان بن ثابت
                                       * [عُمَرُ]
١: ٤ مَا وَلَدَتْكُمْ قُرُومٌ مِنْ يَنِي أَسَدٍ
     البسيط
                وَلاَ هُصَيْصٌ وَلاَ تَيْـمٌ وَلاَ عُمَـرُ
       1 £ 4 /1
                                    ديو انه
                                                           حسًان بن ثابت (مخ)
      الوجز
                           وَالْبَيْنُ لِلنَّاسِ قَدِيمًا عُنْصُرُ
        ص: ۳۱۲
                                        ديوانه
                                                                 امرُ ؤ القيس(جا)
                                                                        * [غورُ]
                               ٣٢: ٤١ إِذْ يَشْزِرُونَ إِلَيَّ الطُّرْفَ عَنْ عُرُض
                   كَأَنَّ أَعْيُنَهُمْ مِنْ بَغْضِهِمْ عُورُ
        ص: ٤٤
                                                             أوس بن حَجَر(جا)
    البسيط
                                                                    * [عَيْسُورُ]
                                   ٠١: ٤١ وَقَدْ تُلاَفِي بِيَ الْحَاجَاتِ نَاجِيَةً
                 وَجْنَاءُ لَاحِقَةُ الرِّجْلَيْنِ عَيْسُورُ
        ص: ٠٤
                                                              أوس بن حَجُر(جا)
                                      ديوانه
                                                                      * [غَارُوا]
    البسيط
                                      ١٠: ١٠ ثُمَّ الْتَقَيْنَا فَوَلَّوْا عَنْ سَرَاتِهِم
                مِنْ مُنْجَدِينَ وَمِنْهُمْ فِرْقَةٌ غَارُوا
                ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 47 /1
```

```
البسيط

 ٢: أَل مَا زَالَ حُسْنَايَ تَأْتِيهِمْ وَتَنْأَشُهُمْ

            حَتَّى شَفُوا كُلَّ دَاء عِرْقُهُ غَبِرُ
                                                                النابغة الدُّبياني(جا)
            ص: ١٨٤
                                            ديو انه
                                                                         * [غَتُو ثُرُ]
        الرجز
                             أَبْغَتُ أَغْثَى غَثِتٌ غَثَوْتُرُ
                                                                    امرُ ؤ القيس (جا)
         ص: ٣١٣
                                          ديوانه
      الكامل
                                                                         * [غَــدُّارُ]
                                        ٣: ٦ حَلَفَتْ أُمَيْمَةُ أَنَّ وُدِّي كَاذِبِّ
                       مَذِقٌ وَأَنَّى خَائِنٌ غَلَّارُ
                                                                  ابن الدُّمَينة(عب)
                                            ديو انه
                                                                          * تِغَدَرُوام
    المنسرح

 ١: ٥ إِنَّ بَنِي عَوْفٍ ابْتَنَوْا حَسَبًا

                      ضَيَّعَهُ الدُّخْلُلُونَ إِذْ غَدَرُوا
         ص: ۱۳۲
                                                                    امرُو القيس(جا)
                                         ديوانه
                                                                          * [غَدَرُوا]
     البسيط

 ٤: ٧ وَقَدْ نَصَوْتُ بَنِي دُودَانَ إِذْ نُشِدُوا

           حِلْفِيَ وَلَوْ نُشِدُوا بِالْحِلْفِ مَا غَدَرُوا
                                                                 النابغة الذُّبياني(جا)
            ص: ۱۸٤
                                                                          * [غُـرَّارُ]

 ٨: ١٠ دَلاَّهُمُ بِغُرُورِ ثُمَّ أَسْلَمَهُمْ

                 إِنَّ الْخُبِيتُ لِمَنْ وَالاَهُ غَرَّارُ
                  ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 47 /1
```

```
* [غُرُورُ]
  الوافر
                                    ١٤: ١٥ لِيُنْجِزَ لِي مَوَاعِدَ كَاذِبَاتٍ
             بطَيِّ صَحِيفَةٍ فِيهَا غُرُورُ
    ديوان طَرَفة ص: ١٥٤
                                                       ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                                                * [غُرُورُهَا]
 الطويل

 ٣: ٧ دَعَا حَازِمًا حُبُّ الشُّوَاء فَسَاقَهُ

                لِمَأْثُورَةٍ عُلَّتْ بسُمٌ غُرُورُهَا
                                                          ابن الدُّمَينة(عب)
       ص: ٣٥
  الو افر
                                                                 * [غَرِيرُ]
                                    ١١: و حَدَلِكَ مِنْ أَمَامَةَ قَبْلَ هَذَا
                    لَيَالِيَ أَنْتَ مُقْتَبَلٌ غَريرُ
   ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٩
  الرجز
                                                              * [غُضَنْفُرُ]

    * خَوَّاضُ عِيصِ صَارِمٌ غَضَنْفُرُ

                                                               ٠٠ : ٢٣
   ص: ۳۱۵
                                   ديوانه
                                                           امر و القيس (جا)
                                                             * رَفَابْتَكُرُوا]
  البسيط
                                ٣: ١٩ رَدُّوا الْجَمَائِلَ أَوْ بَاتَتْ مُعَلَّقَةً
      حَتَّى اسْتَقَلُّوا مَعَ الإِصْبَاحِ فَابْتَكُرُوا
     ص: ۲۷
                                                          ابن الدُّمَينة(عب)
                                    ديوانه
  السريع
                                                              * إِفَالأَكْبَرُ
                                        ٢: ٢ لَهُ الْفَعَالُ وَلَهُ الْوَالِدُ الْـ
                  مُّأكْبِهُ فَالأَكْبَرُ فَالأَكْبَرُ
ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ١١٥
                                                        ابن ميّادة(مخ.دو)
```

-111-

الهزج		* [قَالْحَجْرُ]
	1	٣: ٥ وأُبْلِيٌّ إِلَى الْغَرَّ
	ءِ فالمَأْوَانِ فالحَجْرُ	
ص: ١٥٤	َ عَ فَالْمَأْوَانَ فَالْحَجْرُ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الهزج		* [فَالْعُفْرُ]
الترج	.4	 ٥: ٥ فَلاَةٌ تَرْتَعِيهَا الْـ
	ىيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المار المار المار المارية المار
ص: ۲۵٤	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
•		/*/
الهزج	·	* [فَالْغَمْرُ]
	ى السَّهْ	١: ٥ عَفَا مِنْ آلِ لَيْلَا
	سبُ فَالأَمْلاَحُ فَالْغَمْرُ	
ص: ۵۵٪	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الهزج		* [فَالنَّسْرُ]
C	نجْـ	ع: ٥ فَأَمْوَاهُ الدُّنَا فَالْ
,	ــدُ فَالصَّحْرَاءُ فَالنَّسْرِ	
ص : ۱ ۵٤	ر ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
102.00	حپونت حرت	(4,)-j- 6, 4
البسيط		* [فَالنَّيرُ]
·	ى قَوْمٍ وَإِنْ بَعُدُوا	
للاَثْ فَالنَّمُ	َ أَهْسَوْا وَمِنْ دُونِهِمْ ثَهْ	, , , ,
ا میں اِص: ۲۹	ديوانه ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
- · · · ·		(1/31 0.03
السبط		* [فَالنَّيرُ]
	مَّ مُعَالِمُ مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا	٣: ١٣ أَنَّى القُفُولُ إِلَى
* <u></u>	، حي وَإِن بعدوا أَمْسَوْا وَدُونَهُمُ ثَهْلاَنُ	۱۱ ۱۱ این استون پی
فانير		
	-110_	

ص : ۱۵۷	ديو انه	النابغة الدُّبياني(جا)
الوجز 1 *	غَـــدَاةَ وَلُواْ ظُعُنَّا فَبَكُرُو	* [فَبَكَّرُوا] ٥: ٥٠ *
- ص: ۳۱۲	ديوانه	امرُوْ القيس(جا)
الوافر فَخُـورُ	<َ كَلِمٌ حَدَاهُ حِجَازِيٌّ بِطِينَتِهِ ا	* [فَخُورُ] ١٩: ٢٥ أَتَانَا بِالْمَا
نينة ص: ١٩٠	مب) ديوًان ابن الدُّه	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(ح
البسيط زٌ فَصُنْبُورُ	وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمُ غُسُّ الأَمَانَةِ صُنْبُو ديوانه	* [فَصُنْبُورُ] ٣٤: ٤١ مُخَلَّفُونَ
ص: 63	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل هَا أَبَدًا فَقُرُ ص : ٤٥	ُ نَفْسِي قَصَرْتُ افْقِقَارَهَا عَلَيْهَا فَلَمْ يَظْهَرْ لَ ديوانه	* [فَقُرُ] ١: ٣ إِذَا افْتَقَرَتُ عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الكامل بِنَى فُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ئِ فِيمَا أَلَمَّ بِهِ يَوْمَا يَبِينُ مِنَ الْه	* [فُقُرُهْ] ١٦:١٦ كُلُّ امْرِء
ص : ۱۲۸	ديوانه ً	طَرَفة (جا)

```
 ٨: ٤١ لَبِسْنَ رَيْطًا وَدِيبَاجًا وَأَكْسِيَةً

                      شَتَّى بِهَا اللَّوْنُ إِلاَّ أَنَّهَا فُورُ
                                                                  أوس بن حَجَر (جا)
         ص: ٤٠
                                          ديو انه
                                                                            * [قُبرُوا]
     المنسرح
                                                 ٢: ۗ ٣ عَاشُوا بلاَ فُرْقَةٍ حَيَاتَهُمُ
                 وَاجْتَمَعُوا فِي الْمَمَاتِ إِذْ قُبِرُوا
                ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 4 / 1
                                                                              * [قُتَارً]
         الوافر
                                                مفرد: مَعَاذَ اللَّهِ تَدْعُونِي لِحِنْتٍ
                             وَلُوْ أَقْفَرْتُ أَيَّامًا قُتَارُ
                                                                 عمْرو بن كُلثوم(جا)
         ص: ۲۰۳
                                           ديو انه
                                                                             * ﴿قَحْرُ
      الطويل

 ٦: ٩ أَجدُّيَ لا يَنْفَكُ غُسُّ يَسُبُّنِي

               فُجُورًا بَطَهْرِ الغَيْبِ أَوْ مُلْحِمٌ قَحْرُ
                                                                 حسًان بن ثابت (مخ)
        YA9 /1
                                         ديوانه
                                                                              * ﴿ أَقُدَارُ ۗ
        الوافر

 ٣: ٣ وَلاَقَاهُ مِنَ الأَيَّامِ يَوْمٌ

                       كَمَا مِنْ قَبْلُ لَمْ يَخْلُدْ قُدَارُ
                                                              خَنْسَاء أخت زُهير(جا)
      ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٦٦
                                                                              * ﴿قَدَرُ ۗ
      المنسرح

 ٦: ١٢ وَالْمَالُ مَا خُوَّلُ الإِلَهُ فَلاَ

                           بُدَّ لَهُ أَنْ يَحُوزَهُ قَدَرُ
```

-11Y-

ص: ۳۱٤	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا ₎
الكامل - الدُّ قَارَاهُ - الدُّ قَارَاهُ	حَرْب مَأْلُكَا وَلِكُلُّ أَمْرٍ يُسْ	* [قَرَارُ] ١: ٤ أَبْلِغْ مُعَاوِيَةَ بْنَ
سرد حردر ۱/ ۲۰۳۲	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل • قرية	الْبُيُوتُ لَهُ	* [قِرَرُهْ] ٢: ١٦ يَوْمًا وَدُونِيَتِ
م چوره ص : ۱۲۵	فَتَنَى قُبَيْلَ رَبِيعِهِ	طُرَفة (جما)
المنسوح قصًا المنسوع قصًا المنسوع المن	بِلْمِقْتِهِ لاَ عَوَرٌ شَانَهُ وَلاَ	* [قِصَرُ] ه: ه لَكِنْ عُويْرٌ وَفَى
	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوجز نَوَّرُ*	قُصَاقِصٌ قُصْقُصَةٌ قَصَ	* [قَضَوَرُ] * ع: ٠٠ *
ص: ۳۱۷	ديوانه	امرُو القيس(جا)
- الوافر	و مِنْ بَعِيدِ	* [قُطَارُ] ٤: ١٣ يُبَرْبرُ حِينَ يَعْدُ
بٌ قُطَارُ ص : ٣٠٢	َ إِلَيْهَا وَهُوَ قَبْقًا ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

```
ُ* [قَفْرُ]
       الكامل
                                                  مَفَــرد: عُوجُوا فَحَيُّوا أَيُّهَا السَّفْرُ
                          بَلْ كَيْفَ يَنْطِقُ مَنْزِلٌ قَفْرُ
                     ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان جسَّان بن ثابت
£ 4 . /1
                                                                                  * [قَفْرُ]
        الهزج

 ٢: ٥ فَعِرْقٌ فَالرِّمَاحُ فَالـ

                                لِلُّوكَ مِنْ أَهْلِهِ قَفْرُ
                                                                     ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                      ديوان طُرَفة
         ص: ١٥٤
                                                                                * [قُمِرُوا]
      البسيط
                                           ٧: ٨ شِبْهُ الإمَاء فَلاَ دِينٌ وَلاَ حَسَبٌ
            لَوْ قَامَرُوا الزَّنْجَ عَنْ أَحْسَابِهِمْ قُمِرُوا
                                                                    حسًان بن ثابت (مخ)
        404/1
                                            ديوانه

    * [كَبِيرُ]
    ٤: ٨ لَعَمْرُكَ إِنَّ قَابُوسَ بْنَ هِنْدٍ
    لَيَخْلِطُ مُلْكَهُ نُوكٌ (كَبِيرُ)

         الوافر
                       لَعَمْرُكَ إِنَّ قَابُوسَ بْنَ هِنْدِ
لَيَىخْـلِطُ مُلْكَـهُ نُـوكُ كَثِـيـرُ
                                                                                    * [كُتْرُ]
       الطويل

 ٣: ٦ فَدَعْهَا وَسَلِّ الْهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ

             عَلَيْهَا مِنَ الْحَوْلِ الَّذِي قَدْ مَضَى كَتْرُ
                                                                        أوس بن حَجَر(جا)
                                             ديوانه
          ص: ۳۸
```

```
* [كُثِرُوا]

 ٣ إنْ سَابَقُوا سُبِقُوا أَوْ نَافَرُوا نُفِرُوا

           أَوْ كَاثَرُوا أَحَدًا مِنْ غَيْىرهِمْ كُثِرُوا
       40V/1
                                      ديوانه
                                                              حسًان بن ثابت (مخ)
                                                                       * [كَثُرُوا]
      البسيط

 ٤: ٧ لَوْ لا ابْنُ وَرْقَاءَ وَالْمَجْدُ التّلِيدُ لَهُ

           كَانُوا قَلِيلاً فَمَا عَزُّوا وَمَا كَثُرُوا
                                                          زُهَير بن أبي سلمي(جا)
        ص: ٦٠٣
                                         ديو انه
        الو افر
                                           ٤: ٨ لَعَمْرُكَ إِنَّ قَابُوسَ بْنَ هِنْدٍ
                     لَيَخُلِطُ مُلْكَهُ نُوكٌ كَثِيرُ
                                                                       طُرَفة (جا)
           ص: ۲۰۲
                                           ديو انه
                                          لَعَمْرُكَ إِنَّ قَابُوسَ بْنَ هِنْدِ
                       لَيَخْلِطُ مُلْكَهُ نُوكٌ (كَبيرُ)
     الطويل
                                                                      * رَكُرُورُهَا
                                             ٩: ٩ أُمَيْمُ أَمَا الدُّنْيَا بِعَائِدَةٍ لَنَا
         كَمَا قَدْ مَضَى أَمْ كَيْفَ يُرْجَى كُرُورُهَا
       ينسب إلى ابن اللُّمَينة (عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص: ١٧٩
                                                                       * [كُفَّارُ]
     البسيط
                                        ١: ١٠ قَوْمِي الَّذِينَ هُمُ آوَوْا نَبِيَّهُمُ
                وَصَدَّقُوهُ وَأَهْلُ الأَرْضَ كُفَّارُ
                ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£40/1"
```

الطويل ٤: ٩ فَحَمِّلْ نَواهَا عَنْسَلاً شَمَّريَّةً يُشَدُّ عَلَى مِثْلِ السَّفِينَةِ كُورُهَا ديوان ابن الدُّمَينة ص : ١٧٨ ينسب إلى ابن اللُّمَينة(عب) اليسيط ٤١ وَبِالأَنْيُعِم يَوْمًا قَدْ تَحِلُّ بِهِ لَدَى خَزَازَ وَمِنْهَا مَنْظُرٌ كِيرُ أوس بن حَجَر (جا) ديوانه ص: ۳۹ * [لَفَقِيرُ] الطويل ٣: ٣ لَئِنْ كَانَ يُهْدَى بَرْدُ أَنْيَابِهَا الْعُلاَ ِلأَفْقَرَ مِنِّي إِنَّنِي لَفَقِيرُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ٤٩ ديوانه * [مَآشِيرُ] ١٣: ١٣ مِنْ حِسِّ أَطْلَسَ يَسْعَى تَحْتَهُ شِرَعٌ كَأَنَّ أَحْنَاكَهَا السُّفْلَى مَآشِيرُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۵۸ ديوانه * [مَآشِيرُ] البسيط ٠ ٢: ٤١ يَسْعَى بِغُضْفِ كَأَمْثَالِ الْحَصَى زَمِعًا كَأَنَّ أَحْنَاكَهَا السُّفْلَى مَآشِيرُ أوس بن حَجَر (جا) ص: ٤٣ ً ديوانه * [مَأْثُورُ] البسيط ٢ قَلْبٌ ذَكِيٌّ وَعَقْلٌ غَيْرُ ذِي دَخَل وَفِي فَمِي صَّارِمٌ كَالسَّيْفِ مَأْثُورُ

-171-

```
£ 49 /1
                  ديوان حسَّان بن ثابت
                                                  ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ)
                                                                           * آمَأُمُورُ ]
                                         ٢: ١٣ وَهَا رَأَيْتُكَ إِلاَّ نَطْرَةً عَرَضَتْ
                      يَوْمَ النُّمَارَةِ وَالْمَأْمُورُ مَأْمُورُ
                                                                النابغة الدُّبياني(جا)
            ص: ۲۵۷
                                             ديوانه
      الرجز
                             مُنْعَكِرُ الْكَرِّ سَمِيعٌ مُبْصِرُ
        ص: ۳۱۹
                                          ديوانه
                                                                    امرُ و القيس (جا)
         الرجز
                                                                         * [مُبَعْثِرُ]
                                  مُطَوِّحٌ لِزَادِهِ مُبَعْثِرُ
        ص: ٣١٦
                                          ديوانه
                                                                   امرُ ؤ القيس(جا)
     البسيط
                                                                         * [مَبْهُورُ]
                                       ٣٠: ٤١ قَوْمٌ لِثَامٌ وَفِي أَعْنَاقِهِمْ عُنُفٌ
              وَسَعْيُهُمْ دُونَ سَعْيِ النَّاسِ مَبْهُورُ
       ص: ٤٤
                                                                أوس بن حَجَر(جا).
     الطويل
                                                                     * (مُتَكُسُّرُ)

 ٩: ١٧ فَطَاعَنَ حَتَّى مَاتَ غَيْرَ مُوسَّلِهِ

                 بمُعْتَرَكِ فِيهِ (قَنَّا مُتَكَسِّرُ)
                                     فَطَاعَنَ حَتَّى مَاتَ عَيْرَ مُوسَد
                 بمُعْتَرَكِ فِيهِ الْقَنَا يَتَكَسَّرُ
```

* [مَثْبُورُ] الخفيف ٢ : ٢ إذْ أُبَارِي الشَّيْطَانَ فِي سَنَنِ الْغَـ لَى وَمَنْ مَالَ مَيْلَهُ مَثْبُورُ ابن الزُّبُعْرَى(مخ) دیوان حسَّان بن ثابت YAA /1 الوجز * [مُجَبَّرُ] مُضَاعَفٌ مِنْ طَيِّهِ مُجَبَّرُ امرُ ؤ القيس (جا) ص: ٣١٦ ديوانه * [مِجْسَرُ الطويل ٨: ١٧ أَغَرُّ كَلَوْن الْبَدْرِ مِنْ آلِ هَاشِمِ شُجَاعٌ إِذَا سيمَ الظُّلاَمَةَ مِحْسَرُ 94 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه * [مَجْهُورُ] البسيط · ٢٨: ٤١ قَدْ حَـَّالاَتْ نَاقَتِي بُرْدُ وَرَاكِبَهَا عَنْ مَاء بَصْوَةً يَوْمًا وَهْوَ مَجْهُورُ ص: ٤٤ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه * [مَحَافِرُهُمَ الطويل مفرد: فَأَلْقَتْ عَصَا التَّسْيَارِ عَنْهَا وَخَيَّمَتْ بأرْجَاء عَذْبِ الْمَاء بيض مَحَافِرُهُ ديوانَ زُهَير بن أبي سلمًى ص: ١٤ الأُبَيْرِد (ص.إس) (أم) * [مَحْبُورُ] البسيط ثُمَّ اسْتَمَرَّ يُبَارِي ظِلَّهُ جَذِلاً كَأَنَّهُ مَرْزُبَالٌ فَازَ مَحْبُورُ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه

-174

```
* [مَحْجُورُ]
                                       ١٣: ١٣ يَقُولُ رَاكِبُهَا الْجِنْيُّ مُوْتَفِقًا
               ُهَٰذَا لَكُنَّ وَلَحْمُ الشَّاةِ مَحْجُورُ
                                                            النابغة الذُّبياني(جا)
           ص: ۱۵۹
                                          ديوانه
       الرجز
                      أَصْهَبُ صَعْبٌ صَارِمٌ مُحَنَّجَرُ
        ص: ۳۱۷
                                    ديوانه
                                                               امرُؤ القيس(جا)
                                                                    * [مُخْتَارُ]
      البسيط
                                      ٣: ١٠ مُسْتَبْشِرِينَ بِقَسْمِ اللَّهِ قَوْلُهُمُ
                لَمَّا أَتَاهُمْ كُرِيمُ الأَصْلِ مُخْتَارُ:
               ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£40/1
      الرجز
                                                                  * [مُخْلِرُ]
                    أَشْجَعُ لَيْتٌ فِي الْعَرِينِ مُخْدِرُ *
                                                                   ٥٠ :١٨
        ص: ۲۹٤
                                                               امرُ ؤ القيس (جا)
                                     ديوانه
    البسيط
                                                                 * [مَخْـمُـورُ]
                                  ٧: ١٣ كَيْسَتْ تَرَى حَوْلَهَا إِلْفًا وَرَاكِبُهَا
           نَشْوَانُ فِي جَوَّةِ البَاغُوتِ مَحْمُورُ
                                                           النابغة الذُّبياني(جا)
           ص : ۱۵۸
                                          ديوانه
    البسيط

 ٤: ٥ يَوْمَ انْصَرَفْتُ كَأَنِّي مُسْلَمٌ بدَم

               وَمُغْرَقٌ فِي مُجَاجِ الدَّنَّ مَخْمُورُ
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
          ص: ٦١
                                       ديوانه
```

		
السريع	•	* [مَذْرُورُ] ۱: ۲ وَشَادِنِ كَالْبَدْرِ يَدَ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
	جْلُه الدُّجَى	١: ٢ وَشَادِن كَالْكَدُر نَ
سنْكُ مَذْرُورُ	. رَ	
ص: ٦٣	ديدانه	أن الشم الخُناء دع ٧
عن ۱۱۰۰	ديوات	ابو الشيص احراحي(عب)
		-
البسيط		* [مَذْعُورُ]
	و نُدْ- َ مَأْفَقَة	١٨: ٤١ كَأَنْهَا ذُهِ هُشُهِ،
يو دو ⁶ يو و	ر مين مين مين الماري	
عومِ مدعور	والقطقطانة والبر	
ُ ص: ٤٢	ديوانه	- * [مَذْعُورُ] ۱۸:۱۸ کَأَنَّهَا ذُو وُشُو، أوس بن حَجَر(جا)
	** '	* ديما شنح و ع
البسيط	, , , ,	ا مد دور ا عدد مداریه
	لأخبَار إذ وَلدَتْ	٣٩: ٤١ أَجُلُتُ مُرَمَّأَةُ ال
ِ الْقَيْس مَذْكُورُ	ِ عَنْ يَوْم سَوْء لِعَبْ	- * [مَذْكُورُ] ٣٩: ٤١ أَجْلَتْ مُرَمَّاَةُ ال أوس بن حَجَر(جا) -
ص: 80	دِيد اُنه	أوس بن حُجَ (جا)
<i>- 10</i>	J*	(1/31 0.03
الكامل		* [مُرُّهْ] ٢: ٤ تَفْنَى بَشَاشَتُهُ وَيَبْ
	,	٢: ٤ تَفْنَى بَشَاشَتُهُ وَيَبْـ
مُرِّدُ شَرِ مُوَّةُ	قِّي بَعْدَ خُلُو الْعَيْ	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا)
بي ر ايان ياسون	المناطقة المائية	و الالعقالة والمحاد
-بياني ص: ۲۲۰	و ديوان النابعه ان	ينسب إلى النابعة الدبيالي(جا)
		
السويع		* [مَزْدُورُ]
Co	م کائد ہ	٢: ٢ يُحَاذِرُ الْعَيْنَ عَلَى
بيماء او	المنتورة	۱۰۱ يونور نيل سي
رُ مُزْرُورَ	فَالْجَيْبُ عَنْهُ الدُّهْ	
ص: ٦٣	ديوانه	أبو الشيص الخَزاعي(عب)
t.		<u>-</u> _き [*] _き*
الوجز	۵	* [مُزَعْفَرُ]
* -	لِبَـدِ مُنْدَلِفٌ مُزَعْفَر	۲۱: ۵۰ * فَو
ص: ۳۱٥	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)

الوافر ٤: ٤ لَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرُ Y1./1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [مُسْتَنْكِرُ] مفرد: إِنِّي امْرُؤٌ مِن صُلْبِ قَيْس مَاجِدٌ لاَ مُدَّع نَّسَبًا وَلاَ مُسْتَنْكِرُ ديواًن النابغة الذُّبياني ص: ١٠٢ يزيد بن سنان(جا) * [مَسْتُورُ] ١١: ١٣ أَصَاخَ مِنْ نَبْأَةٍ أَصْغَى لَهَا أُذُنَّا صِمَاخُهَا بِدَخِيسِ الرَّوْقِ مَسْتُورُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۵۸ ديوانه البسيط * رَمُسْجُورُ] ٢٧: ٤١ يَا لَتَمِيم وَذُو قَارِ لَهُ حَدَبٌ مِنَ الرَّبِيعِ وَفِي شَعْبَانَ مَسْجُورُ ص: ٤٤ أوس بن حَجَر (جا) * [مَسْرُورُ] البسيط ٢٤: ١٤ كُرَّ عَلَيْهَا وَلَمْ يَفْشَلْ يُهَارِشُهَا كَأَنَّهُ بِتُوالِيهِنَّ مَسْرُورُ أوس بن حَجَر (جا) ٣: ٤١ لَكِنْ بِفِرْتَاجَ فَالْخَلْصَاء أَنْتَ بِهَا فَحَنْبَلِ فَلِوَى سَرَّاءَ مَسْرُورُ

-177-

		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ص: ۳۹	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل	شُربَ أَعْسَرُ	* [مُسْهِرُ] ١: ١٧ تَأُوَّيْنِي لَيْلٌ بِيَا
سُ مُسْهِرُ	 وَهَمُّ إِذَا مَا نَوَّمَ النَّا 	,
۹۸ /۱	ُ وَهَمُّ إِذَا مَا نَوَّمَ النَّاهِ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوجز		* [مُشَمِّرُ]
	جَهْمٌ شَتِيمٌ شَرُّهُ مُشَمِّرُ	
ص: ۳۱۵	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	4.4	* [مَصَادِرُهْ]
كُ مَصِيادٍ هُ	نُبُّ فِي الْقَلْبِ وَارِدًا أَقَامَ وَأَعْيَتْ بَعْـٰدَ ذَا	٧: ٩ فَلَمَّا تَنَاهَى الْخُ
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	the state of the s	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
		شد و ر 20
الوجز ۔ **	r g yr . r . t.r g tro f	* [مُصَدَّرُ]
	أَجْوَفُ جَافٍ جَاهِلٌ مُصَ	
ص: 410	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [مَصْدَرُ]
	اللأْوَاءُ فِي كُلِّ مَأْزِق	١٤: ١٧ بِهِمْ تُكْشَفُ
بِالْقُوْمِ مَصْدَرُ	عَمَاسٍ إِذًا مَا صَاًقَ	
۹۸ /۱	ديَوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		" [مُصَوَّرُ]
	القَرْنَيْن هَلْ نَالَ مُلْكَهُ	* [مُصَوَّرُ] ۱۸: ۳۷ لَنَا مُلْكُ ذِي
خُلْقٌ مُصَوَّرُ	ُ مِنَ الْبَشَرِ الْمَخْلُوقِ	

، بن ثابت ال ۲۷۲	(مخ) ديوان حسَّان	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الموافر	بُ لَهُ دَلِيلاً عَنَ مُن مُناذَ مُن أَ	* [مَصِيرُ] مفسرد : وَمَنْ يَكُنِ الْغُورَا
ص: ۹۹	- ' '	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط	اخْضَرَّتْ نِعَالُكُمُ	* [مَضَاجِيرُ] ٣٨: ١٤ تَنَاهَقُونَ إِذَا أوس بن حَجَر(جا)
مَضَاحه ُ	وكف البحضطّة أنامً	•
ص: 80	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الرجز	لَوْ حَالَ نَهْدٌ دُونَهَا مُضَبَّ	* [مُضَبَّرُ]
د ۱۳۱۳ ص	ديوانه	امرُ ق القيس(جا)
الرجز *	3 00 12 15 1 4 9 5 115	* [مُضَبَّرُ]
ص: ۳۱۸	حَالَ نَهْدٌ دُونَهَا مُضَبَّرُ ديوانه	مفرد: * لُوْ القيس(جا)
البسيط	 أحد من أحد من أح	* [مُضَـرُ] ۱۳:۱۲ وَنَحْنُ جُنْدُكُ
يَاعُهَا مُضَرُ ١/ ٢٦٥	إِذْ حَزَّبُتْ بَطْرًا أَشْ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	عْد أَنْتَ قَائلُهُ	* [مِطْمَارُ] ١: ٢ تَغَنَّ فِي كُلِّ شِ
A 1 C B		۱۰۱ - س جي حي حي
رِ مِصمار	إنَّ الغِنَاءَ لِهَلَا الشُّعْ	
	-1 Y A-	

£7 • /1	ديو انه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الوجز ِ مُضْمَرُ * ص: ٣١٣	بَلْ أُمُّ عَمْرِو لَكَ شَجْوً ديوانه	* [مُضْمَرُ] ۱۰: ۰۰ * امرُو القيس(جا)
الرجز مِطْحَرُ * ص: ۳۱۷	مُضامِضٌ مَاضٍ مِصَكٌّ ديوانه	* [مِطْحَرُ] * ٤٠ : ٥٠ * . امرُو القيس(جا)
الكامل نَنَا مَطَرُهُ	غَيْثٌ يُصِيبُ سُوَاهَ	* [مَطَرُهُ] ٨: ١٦ إِنَّا لَنَعْلَمُ أَنْ سَبُّ
ص: ۲۲۹	ديوانه	طَرَفة (جا)
الكامل الدُّيَار مَطِيهُ	ثُ كُنْتِ مُجَلْجِلٌ هَزَجٌ يُونُ عَلَى ال	* [مَطِيرُ] مفسرد : فَسَقَى دِيَارُكِ حَيْـ
ير ريار ص: ۶۰	هَزِجٌ يُـرِثُ عَلَىٰ ال ديوان ابن الدُّمَينة	جَوير (أم)
الطويل	د ده	* [مَعَاذِرُهْ] مفسرد : أَثِيبِي أَخَا ضَارُورَا
	عَلَيْهِ وَقَلَتْ فِي الصَّ ديوان ابن الدُّمَي	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر هَارُ	َدْتُمُوهُ وَشَرُّ مَنِيحَةٍ أَيْرٌ مُ	- * [مُعَارُ] ٢: ١٣ وَلَوْلاَ عَسْبُهُ لَرَكَ

ص: ۳۰۱	ديو انه	ر زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الوجز *	-1 + 2 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	* [مُعَجَّرُ]
عبر ص: ۳۱٦	ُوَجُّهُ سَوْءِ وَحِشٌ مُعَ ديوانه	
البسيط	Scor Section	- * [مَعْذُورُ] * مِن مَن اللهِ مَنْ
يَيْنِ مَعْذُورُ	إِثْرَ الْأَحِبَّةِ يُوْمُ الْإِ	٢: ٤١ أَمْ هَلْ كَبِيرٌ بَكَرِ
ص: ۳۹	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا) -
الوجز °عو' *	َعْرُ الْعَرِينِ عَارِنٌ مُعَرِ	* [مُعَرْعِرُ] ۱۷: ۵۰: * وَ
ص: ۳۱٤	ديوانه ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر	د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	* [مُغَارُ]
	نَاوْكُمْ إِلَيْهِ أَشَـظُّ كَأَنَّـهُ مَـسَ	٣: ١٣ إِذَا جَمَحَتْ لِسَ
ص: ۳۰۱ -	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الخفيف .		* [مِقْدَارُ]
ِ لَـهُ مِقْدَارُ	الزَّبَيْرِ وَمِنْ طلـ حَمَةً إذْ جَمَا أَمْـرُ	٢: ٣ مَنْ عَلِيرِي مِنَ
سًان بن ثابت ۱/ ٤٧٧		ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الوجز	میلا برسه ۴۰	* [مُقْصِرُ]
بورُ * . ص: ۳۱۲	َا أَقُولُ إِنَّ قَلْبِي مُقْص ديوانه	 ٧: ٠٠ * إذ امرُؤ القيس(جا)
-		•

```
* [مَقْصُورُ]
    البسيط
                                  ١٩: ١٦ أَحَسَّ رَكْزَ قَنِيصِ مِنْ بَنِي أَسَادٍ
               ُفَانْصَاعَ مُنْثَوِيًا وَالْخَطْوُ مَقْصُورُ
       ص: ۲۲
                                                            أوس بن حَجَر(جا)
                                                                   * [مُكَدُّرُ
     الطويل
                           11: ٣٧ وَبَعْدَ الشَّبَابِ الشَّيْبُ وَالضَّعْفُ وَالفَنَا
            وَمَوْتٌ لَهُ قَدْرٌ عَبُوسٌ مُكَدَّرُ
              ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 44 /1
                                                                     * [مُكَسَّرُ
      الرجز
                            * و سَاعدٌ كَأَنَّهُ مُكَسَّدُ *
                                                                    ٥٠ :٣٠
                                                                امرُ ؤ القيس(جا)
        ص: ۳۱٦
                                       ديوانه
                                                                     * [مَنتُورُ]
      البسيط
                                 ٤١: ٤١ تُلْقَى الإورَزُّونَ فِي أَكْنَافِ دَارَتِهَا
                 تَمْشِي وَبَيْنَ يَدَيْهَا النَّبْنُ مَنْثُورُ
        ص: ٤٦
                                                             أوس بن حَجَر(جا)
                                                                     * [مُنْحَدِرً]
      البسيط
                                    ٥: ١٩ بينَ الْخَلِيطُ فَمِنْهُمْ سَالِكٌ يَمَنَّا
                 مُصَعِّدِينَ وَبَعْضُ الْقَوْمِ مُنْحَدِرُ
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
          ص: ۲۷
                                         ديوانه
                                                                    * [مُنشَمِرُ]
      البسيط
                                  ١٦: ١٩ حَتَّى لَحِقْنَا وَدُونَ الْحَيِّ مُنْصَلِتًا
            شَاكِي السِّلاَحِ بَعِيدُ السَّأْوِ مُنْشَمِرُ
                                                               ابن الدُّمَينة(عب)
           ص: ۲۸
                                         ديوانه
```

-141-

```
البسيط
                                 ٨: ١٣ تُلْقِي الإِوزِيِّنُ فِي أَكْنَافِ دَارِتِهَا
              بَيْضًا وَبَيْنَ يَدَيْهَا النَّبْنُ مَنْشُورُ
                                                            النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ۱۹۸
                                        ديوانه
                                                                    * [مَنْشُورُ]
البسيط

    ٩ - ١٤ قَيْسَ الْحَدِيثُ بنُهْبَى يَنْتَهِبْنَ وَالاَ

           سِرٌّ يُحَدُّثْنَهُ فِي الْحَيِّ مَنْشُورُ
   ص: ٤٠
                                                             أوس بن حَجَر (جا)
                                    ديوانه
البسيط

 ١٤ هَلْ عَاجِلٌ مِنْ مَتَاعِ الْحَيِّ مَنْظُورُ

          أَمْ بَيْتُ دُومَةً بَعْدَ الإِلْفِ مَهْجُورُ
   ص: ۳۹
                                                             أوس بن حَجَر (جا)
                                    ديو انه
  الطويل
                                                                    * [مَوَاطِرُهُ]
                                  ٣: ٣ وَلَوْ سَأَلَتْ لِلنَّاسِ يَوْمًا بِوَجْهِهَا
           سَحَابَ الثُّركَّا الاسْتَهَلَّتْ مَوَاطِرُهُ
   ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٩٦
                                     * [مَوْتُورُ]
٢٥: ٤١ فَشَكَّهَا بِلَالِيقِ حَدُّهُ سِلِبٌ
 البسيط
                   كَأَنَّهُ حِينَ يَعْلُوهُنَّ مَوْتُورُ
   ص: ٤٣
                                                             أوس بن حَجَر (جا)
                                    ديوانه
 اليسيط
                                ١٢: ١٦ حَرْفٌ أَخُوهَا أَبُوهَا مِنْ مُهَجَّنَةٍ
                 وَعَمُّهَا خَالُهَا وَجْنَاءُ مِئْشِيرُ
```

-144-

ص: ۲۱	ً ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل	للُوْ وَتِلْكَ بَلِيَّةٌ	* [نَاظِرُ] ١: ٢ يَقُولُونَ: لاَ تَنْظُ
, لا بُدَّ ناظِرُ	أَلاَ كُلُّ ذِي عَيْنَيْنِ	
مَينة ص: ٢٠١		ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
الطويل	•	* [نَــافِـرُ] ٩: ١٣ فَقَرَّبْتُهَا لِلرَّحْإ
	ل وَهْيَ كُأَنَّهَا	٩: ١٣ فَقُرَّبْتَهَا لِلرَّحْا
ا الله و الله الله الله الله الله الله ا	وَ عَلَا أَنْ نَمُ لِمِ مِالَاتًا	
عماوة عاقر	ُ غُلِيــمُ نَعَـامِ بِالسَّــ ديوانه	
190/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* ُ انَــدُّخــ ُهُ٦
<i>J</i>	و و و	* [نَـدَّحِرُهْ] ١٦: ١٦ وَالْمَجْدُ نُنْهِ
	پيهِ ونتلِده 	١٦:١٢ والمجد ننم
فَاءَ نَـدَّخِرُهُ	وَالْحَمْدُ َ فِي الأَكْ	
ر ص : ۱۲۷	ديوانه	طَرَفة (جا)
الكامل		* [نَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	فُه الْحِيَادُ عَلَى الْـ	١٦: ١٣ نَعْفُه كُمَا تَعْنُ
201 (61 29 1	الم المائية المائية	آ [نــدره] ۱۳: ۱۳ نَعْفُو كَمَا تَعْنُ
عدون لا تعدره	عبالات والمسح	
ص: ۱۲۸	ديوانه	طُرَفة (جا)
المنسوح	•	* [نَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	وَ مِنْ أَخْفُوا مِنْ مِنْ الْحُفُولَةِ مِنْ الْحُفُولَةِ مِنْ الْحَفْلَةِ مِنْ الْحَفْلَةِ مِنْ الْحَفْلَةِ م	١٢: ١٢ يَشْوُونَ لِلضَّيْ
		۱۱۰۱۱ يسوون پسي
ــمَ نــذرَوا	فُونَ قُضَاءً إِذَا هُ	
ص: ۳۹۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		· ·

```
الوافر
                                                                          * [نِزَارُ]
                                           ٩: ١٣ كَأَنْعَمَ فِيكُمُ نُعْمَى نَجيبٍ
                         كَرَيم الْخَال وَالِدُهُ نِزَارُ
                                                           زُهَير بن أبي سلمي (جا)
        ص: ۲۰۶
                                         ديوانه
                                                                          * [نُسِيرُ]
       الوافر

 ٨: ٨ وَأَمَّا يَوْمُنَا فَنَظَلُّ رَكْبًا

                         وُقُوفًا مَا نَحُلُّ وَمَا نَسِيرُ
           ص: ۳۰۳
                                            ديوانه
                                                                         طُرَفة (جا)
    المنسرح

 آ: ٣ ثَلاَثَةٌ بَرَّزُوا بِسَبْقِهُمُ

                   سُرَهُم رَبُّهُمْ إِذَا نُسْسِرُوا
£ 7 £ / 1
                 دیوان حسًان بن ثابت
                                                 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)
     الكامل

 ٣: ٦ لَعَلِمْتِ أَنِّي بِالْمَغِيبَةِ حَافِظً

                      لِلسِّرِّ مِنْكِ وَأَنَّنِي نَصَّارُ
                                                                 ابن الدُّمَينة(عب)
                                           ديوانه
     الطويل
                              ٣٠: ٣٧ عَن الْمُشْرِق الْمَيْمُون أَحْمَدَ ذِي النَّهَى
            كَأَنَّا ضَرَاغِيمُ الْفَضَا حِينَ نُصْحِرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
     الطويل

 ٢: ٦ شَأَتْكَ قُعَيْنٌ غَثُهَا وَسَمِينُهَا

            وَأَنْتَ السَّهُ السُّفْلَى إذا دُعِيَتْ نَصْرُ
                                      -144
```

ص: ۳۸	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
المنسوح	مِيمْ خُفَارَتَهُ مِمْ خُفَارَتَهُ	* [نَصَرُوا] ٢: ٥ أَدُّوْا إِلَى جَارِا
بِ مَنْ نَصَرُوا	وَلَمْ يَضِعْ بِالْمَغِيــ	
ص: ۱۳۲	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط		* [نُصِرُوا] ٣: ٧ إِذْ لاَ يُنَادُونَ
	مَوْلاَهُمْ لِمَنْصَرَةٍ	٣: ٧ إِذْ لاَ يُنَادُونَ
ف دَعْوَةً نُصِرُوا	فَيُسْمَعُوا: يَا لَعَوْ	•
ص: ۱۸٤	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [نَصَرُوا]
	سُلَيْمٌ وَهْيَ نَازِحَةٌ	٥: ١٣ عَلامَ تُدْعَى ا
اً وَهُمْ نَصَرُوا	أَمَامَ قَوْمٍ هُمُ آوَوْ	
170/1	اً أَمَامَ قَوْمٍ هُمُ آوَوْ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [نُصِيرُ]
	صَرُوا قُرَيْشًا	١: ٤ تَفَاقَدَ مَعْشَرٌ نَا
نَصِيرُ	وَلَيْسَ لَهُمْ بِبَلْدَتِهِ	
41./1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
ا لط ويل		* [نَصِيرُهَا]
		٧: ٧ تَلاَفَى بِغَوْثِ ا
بَ عَنْهَا نُصِيرُهَا	خُشَاشَةَ نَفْسِ غَال	•
ر من ه	•	ابن الدُّمَينة(عب)

* [نَطِيرُ] الوافر ٢: ٨ لَنَا يَوْمٌ وَلِلْكِرْوَان يَوْمٌ تُطِيرُ الْبَائِسَاتِ ُ وَلاَ نَطِيرُ طَرَفة (جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * رَنَفُرُ ٧: ٧ وَمَا شَهدْنَ قَتِيلاً فِي مُؤايَدَةٍ إلاَّ تَقَدَّمَ مِنْهَا قَبْلَهُمْ نَفَرُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۸٤ ديوانه * [نَكِيرُ] الوافر ٧: ١٥ أُرَانِي كُلَّمَا عَادَيْتُ قَوْمًا أُتِيحَ لَهُمْ مِنَ الأَدْنَى نَكِيرُ ديو ان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) ص: ۳۵۲ الوافر ٣: ٧ بأنَّا نَحْنُ أَحْمَيْنَا حِمَاهُمْ وَأَنْكُرْنَا وَلَيْسَ لَهُمْ نَكِيرُ عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۲۰۲ ديو انه الطويل * [نُمِيرُهَا] ٣: ٧ كَأَنَّ مَدَبَّ النَّمْلِ فَوقَ مُتُونِهَا إِذَا لَمْ تُصَبَّعْ مِنْ دِمَاءٍ نُمِيرُهَا ص: ۳٤ ابن الدُّمَينة(عب) الكامل * [نُوارُ] مفسَّرد : أَثْنَتْ نَوَارُ عَلَى الْفَرَزْدَق خَزْيَةً صَدَقَتْ وَهَا كَلْهَبَتْ عَلَيْهِ نَوَارُ -177-

ة ص: ۹۲	ديوان ابن الدُّمَين	جَريو (أمْ)
البسيط ي مِنْ هُمَا نُورُ سَّان بن ثابت ١/ ٤٧٩	فَفِي لِسَانِي وَقَلْبِ	* [نُـورُ] ١: ٢ إِنْ يَأْخُذِ اللَّهُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت
البسيط مُمَّا يُتَّقَى نُورُ ص: ٤٠	خُسْنُ الْخَلاَئِق غَ	* [نُورُ] ٧: ١٤ غُرٌّ غَرَائِرُ أَيْهُ أوس بن حَجَر(جا)
		اوس بن حبورب) * [نُورُهَا] ٥: ٧ بأَيْدِي بَنِي عَد
يرِيو نورها ص: ۳۵	ديو آنه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط ذْخَهُ ْخَهُ عَمَا هَحَهُ ُ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [هَجَرُ] ٩: ١٩ كَأَنَّهُمْ دُلُحٌ }
	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل ر عَالِ هَرِيرُهَا	فَيْتَ حَولَ يُنُوتِهِمْ كِلاَبًا لَهَا فِي الدَّ	* [هَرِيرُهَا] ٤: ٤ إِذَا صِفْتَهُمْ أَلْ
710/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

الطويل ٣: ٣ قِصَارٌ مَسَاعِيهَا تَظَلُّ كِلاَبُهَا إذاً ضاف ضيفٌ مُسْتَحِنًّا هَريرُهَا 144/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَأَعْصُرُ] الطويل ٢: ٨ سُلَيْمُ بْنُ مَنْصُورِ وَأَفْنَاءُ عَامِرِ وَسَعْدُ بْنُ بَكْرِ وَالنَّصُورُ وَأَعْصُرُ ص: ۲۱۳ ديو انه زُهَير بن أبي سلمي (جا) * [وَالأَجْرُ] الطويل مفرد: وَفِي هَمَلاَنِ الْعَيْنِ مِنْ غُصَّةِ الْهَوَى رَوَاحٌ وَفِي الصَّبْرِ الْجَلاَدَةُ وَالأَجْرُ ذو الرُّمَّة(أم) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ٤٥ * [وَالْجَارُ] البسيط ٤: ١٠ أَهْلاً وَسَهْلاً فَفِي أَمْنِ وَفِي سَعَةٍ نِعْمَ النَّبِيُّ وَنِعْمَ الْقَسْمُ وَالْجَارُ £40/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [وَالْحَرِيرُ] الوافر ٣: ٥٧ هِجَانُ اللَّوْنِ أَبْكَارٌ وَعُونٌ عَلَيْهِنَّ الْمَجَاسِدُ وَالْحَرِيرُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة مَ ص: ۱۸۸ الو اقر * [وَالْحُصُورُ] ٤: ٧ وَنَحْنُ لَيَالِيَ الأَفْهَارِ فِيهِمْ يُشَدُّ بِهَا الأَقِيدَّةُ وَالْحُصُورُ -1 47

عمْدو بن كُلثوم(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [وَالْحَوَدُ] البسيط ٣: ٤ وَأَنْتَ عَبْدٌ لِقَيْنِ لاَ فُؤَادَ لَهُ مِنْ آلِ شِجْعِ هُنَاكَ اللَّوْمُ وَالْحَوَرُ حسَّان بن ثابت (مخ) 154/1 ديو انه * [وَاللُّورُ] ٢٩: ٢٦ فَمَا تَنَاءَى بِهَا الْمَعْرُوفُ إِذْ نَفَرَتْ حَتَّى تُضَمَّنَهَا الأَفْدَانُ وَالدُّورُ أوس بن حَجَر (جا) ص: ٤٤ ديوانه * [وَالسَّدِيرُ] الوافر ١٣: ١٥ فَلَمَّا أَنْ أَنَخْتُ إِلَى مَلِيكِ هَسَاكِنُهُ الْخَوَرْنَقُ وَالسَّدِيرُ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۲۵۳ * [وَالْعَارُ] البسيط ٣: ٤ وَأُمُّهُ خَرْبَةُ الأَذْنَيْنِ أَهْلَكَهَا حُبُّ السَّفَادِ لَدَى الرُّكْبَانِ وَالْعَارُ حسَّان بن ثابت (مخ) £14/1 ديوانه * [وَالْعَارُ] البسيط ٩: ١٠ وَقَالَ إِنِّي لَكُمْ جَارٌ فَأُوْرَدَهُمْ شَرَّ الْمَوَارِدِ فِيهِ الْخِزْيُ وَالْعَارُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 77 /1

* [وَالْعَبِيرُ] الوافر ٤: ٥٧ إِذَا طَرَدَتْ فُنُونُ الرِّيحِ فِيهِ تَوَشُّى الْمِسْكُ يَأْرَجُ وَالْعَبِيرُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص : ١٨٨ * [وَالْعِشَارُ] الوافر ٦: ٦٣ إِذَا أَبْزَتْ بِهِ يَوْمًا أَهَلَّتْ كَمَا تُبْزِي الصَّعَائِدُ وَالْعِشَارُ ص: ۳۰۳ زُهَير بن أبي سلمي (جا) * [وَالْفَخُورُ الطويل ١ عَدَدْتَ رِجَالاً مِنْ قُعَيْن تَفَجُسًا فَمَا ابْنُ لُبَيْنَى وَالتَّفَجُّسُ وَالْفَخْرُ ص: ۳۸ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [وَالْقُتُرُ] المنسرح ٣: ٣ بيضٌ مَطَاعِيمُ فِي الْمُحُول إذا اسْ حُرْوِحَ دِيحُ الدُّحَانِ وَالْقُعُرُ ص: ٤١٧ امرُو القيس(جا) * [وَالْقُغُورُ] الوافر ٢: ٧ أَلَمْ تَشْكُرْ لَنَا أَبْنَاءُ تَيْم وَإِنَّحْوَتُهَا اللَّهَازِمُ وَالقُعُورُ عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [وَالْقِيرُ] البسيط مَاهِي الْفُؤَادِ تَمَشَّتْ فِي مَفَاصِلِهِ صَهْبَاءُ أَخْلَصَهَا الْحَانُوتُ وَالْقِيرُ

ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۲۲ ديوانه: * [والنَّضير] الو افر ١: ٢ أَلاَ يَا سَعْدُ سَعْدَ بَنِي مُعَادِ لِمَا لاَقَتْ قُرَيْظَةُ وَالنَّضِيرُ جَبَل بن جَوّال الثعلبي دیوان حسّان بن ثابت ۱/ ۲۱۰ * [وَالنَّفَرُ] البسيط 11: 19 عَارَضْتُهُمْ بِكَنَازِ اللَّحْمِ نَاجِيَةٍ أَعْرَتْ دَسَائِعَهَا الْحَاجَاتُ وَالنَّفَرُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۸ ديو انه * [وَالْيُسْرُ] الطويل ٢ وَإِنْ تَلْقَنِي فِي الدَّهْرِ مَنْدُوحَةُ الْغِنَى يَكُنْ لِأَخِلاَّئِي التَّوَسُّعُ وَالْيُسْرُ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٥٤ ديو انه * [وَتُحْفِرُ] الطويل مفرد: فَلاَ تَكُ كَالشَّاةِ الَّتِي كَانَ حَتْفُهَا بحَفْر ذِرَاعَيْهَا تُثِيرُ وَتَحْفِرُ £ 41 /1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [وتَقْصُرُ] الطويل ٢: ٣ يَنَالُ نُجُومَ السَّعْلِ إِنْ مَدَّ كَفَّهُ تُفَلُّ أَكُفٌّ عِنْدَ ذَاكَ وَتَقْصُرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 4 £ /1

```
الطويل
                                     ١٥: ٣٧ يَنَالُ نُجُومَ السَّعْدِ إِنَّ مَدَّ كَفَّهُ
              تُقَالُ أَكُفُ عِنْدَ ذَاكَ وَتَقْصُرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت

    * [وَتَهْجِيرُ]
    ٤: ١٣ هَلْ تُبْلِغَنَّهُمُ حَرْفٌ مُصَرَّمَةٌ

      البسيط
                     أُجْدُ الفَقَارِ وَإِدْلاَجٌ وَتَهْجِيرُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
           ص: ۱۵۷
      الطويل
                                                                   * [وَجَوْهَرُ]
                                    ٢٤: ٣٧ وَفِي سَبَأٍ هَلْ كَانَ عِزٌّ كَعِزِّهِمْ
          لَهُمْ حَسَبٌ مَحْضٌ لُبَابٌ وَجَوْهَرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
    الطويل
                                                                   * [وَحَاضِهُ ]
                                     ١٣: ١٣ فَدَابَتْ سُرَاهَا لَيْلَةً ثُمَّ عَرَّسَتْ
               بيَشْرِبَ وَالأَعْرَابُ بَادٍ وَحَاضِرُ
       190/1
                                                            حسَّان بن ثابت (مخ)
                                      ديو انه
                                                                     * [وَخِنزيرُ]
      البسيط
                                    ١٧: ١١ كَأَنَّ هِرًّا جَنِيبًا تَحْتَ غُرْضَتِهَا
                وَاصْطَكَّ دِيكٌ بِرِجْلَيْهَا وَخِنْزِيرُ
        ص: ٤٢
                                      ديوانه
                                                              أوس بن حَجَر(جا)
                                                                      * [وَزَاهِرُ]
      الطويل
                                       ٧: ١٣ أَبَاحَ لَهَا بطْرِيقُ فَارسَ غَائِطًا
                لُّهُ مِنْ ذُرَى الْجَوْلاَن بَقْلٌ وَزَاهِرُ ۗ
```

-1 £ Y_

198/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه البسيط * [وَزُرُ] ٨: ١٣ وَالنَّاسُ أَلْبٌ عَلَيْنَا ثُمَّ لَيْسَ لَنَا إلاُّ السُّيُوفَ ۗ وَأَطْرَافَ ۗ الْقَنَا وَزَرُ Y40/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الخفىف * [وسُرُورُ] ٣: ٣ أَيُّ عَيْش أَلَذُّهُ لَسْتِ فِيهِ أَوْ تُوكى نَعْمَةٌ بِهِ وَسُرُورُ ديوان حسَّان بن ثابت ٢/ ٤٧٨ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) * [وَظَاهِـرُهْ] الطويل ٩: ٩ فَمَا ذَا الَّذِي يَشْفِي مِنَ الْحُبِّ بَعْدَ مَا تَشَرَّبَهُ بَطْنُ الْفُوَادِ وَظَاهِرُهُ ينسب إلى ابن اللُّمَينة(عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص: ١٨٤ الطويل ٢: ٣٧ لَقَدْ كُنَّ يَأْتِينَ الْغَوَانِي يَزُرْنَنِي بأَرْدَانِهَا مِسْكُ ذَكِيٌّ وَعَنْبَرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [وَعُورُهَا] الطويل ٢: ٢ وَأَنِّي إِذَا مَا جِئْتُ بَيْتَكِ أَرْشَقَتْ إِلَىَّ بَصِيرَاتُ الْعُيُـونِ وَعُـورُهـَـا ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) في ديوان ابن الدُّمَينة في ص: ١٩١

```
* [وَفْرُ]
 الطويل
                                        مفسرد: تُرَاهُ كَأَنَّ اللَّهَ يَجْدَعُ أَنْفَهُ
              وَعَيْنَيْهِ إِنْ مَوْلاَهُ ثَابَ لَهُ وَفُرُ
                             ديوان طَرَفة
    .ص: ۲۲
                                                                     دون عزو
                                                                  * [وَقَدُورُ]
 الطويل
                                    ٢: ٢ فَجِزْعُ مُحَيَّاةٍ كَأَنْ لَمْ تَقُمْ بهِ
             سُلاَمَـٰةً حَوْلاً كَامِـلاً وَقَـنُورُ
                                   ديوانه
                                                             امرُ ؤ القيس(جا)
   ص: ۲۰۱
 الطويل
                                     تُصِيخُ إِذَا أُثْنِي بِحَيْرِ لَدَيْهِمُ
          رُّؤُوسُهُمُ عَنِّي وَمَا بِهِمُ وَقُرُ
                                                         حسَّان بن ثابت (مخ)
  1/ 847
                                  ديوانه
الكامل
                                                             * [وقطـــارُ<sub>]</sub>

 ١: ٦ الأحَتْ لَنَا وَهْنَا يُرَفّعُ ضَوْءَهَا

                   ابن الدُّمَينة(عب)
                                      ديوانه
      ص: ۵٥
                                                                   * [وَكُورُ]
  الوافر
                                      ١٠: ١٥ يَطِيرُ عَلَى مُذَكَّرَةٍ نَسُول
                  مُقَرَّدَةً لَهَا نِسْعٌ وَكُورُ
                             ديوان طَرَفة
                                                         ينسب إلى طُرَفة(جا)
 الطويل
                                                              * [وَمَحَاضِرُ]
                                     ١: ١٣ لِعَمْرَةَ بِالْبَطْحَاءِ بَيْنَ مُعَرَّفٍ
           وَيَيْنَ نَطَاةً مَسْكَنٌ وَمَحَاضِرُ
                                 -1 £ £_
```

حسَّان بن ثابت (مخ) 192/1 ديو انه * [وَمَصْدُرُ] الطويل ٣٧: ٣٧ فَضَلْنَا مُلُوكَ الشَّام فِي كُلِّ مَشْهَدٍ لُّنَا الأَثْرُ فِي الْمَرْعَى وَورْدٌ وَمَصْدَرُ ۖ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١ / ٤٧٣ * [وَمُعْتَبَرُ] البسيط ٢: ٢ إِنَّ السَّعِيدَ لَهُ فِي غَيْرِهِ عِظَةٌ وَفِي التَّجَارِبِ تَحْكِيمٌ وَمُعْتَبَرُ ۗ ينسب إلى الحارث بن حِلْزة (جا) ديوان الحارث بن حِلْزة ص : ٧٠٠ * [وَمَفْخُواً الطويل ١٢: ١٧ فَمَا زَالَ فِي الإِسْلاَمِ مِنْ آلِ هَاشِم دَعَائِمُ عَزُّ لاَ يَزُولُ وَمَفْخَرُ حسًان بن ثابت (مخ) 94 /1 * [وَمَفْخُرُ الطويل ٢٥: ٣٧ وَقَدْ كَانَ فِي يَيْنُونَ مُلْكٌ وَسُوَّدُدُّ وَفِي نَاعِطِ مُلْكٌ قَدِيبٌ وَمَفْخَرُ £ 74 /1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [وَنَنْصُرُ] ٢٩: ٣٧ وَأُوَّلُ مَنْ آَوَى النَّبِيُّ مُحَمَّدًا نَصَرْنَا وَآوَيْنَا نَذُبُّ وَنَنْصُرُ ینسب إلی حسَّان بن ثابت (مخ) دیوان حسَّان بن ثابت ۱ / ۲۷۳

الطويل * [وَنَيْسِرُ] ٨: ٨ وَإِلاَّ فَإِنَّا بِالشَّرِبَّةِ فَاللَّوَى نُعَقِّرُ أُمَّاتِ الرَّبَاعِ وَنَيْسِرُ ص: ۲۱۸ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديوانه الرجز * [وَيُسْكِرُ] يَرُوحُ فِي آيَاتِهِ وَيُشْكِرُ ص: ۳۱۲ امرُ و القيس (جا) ديوانه الطويل * [وَيَبْهَ رُ] ١٧: ١٧ - هُمُّ جَبَلُ الإِسْلاَمِ وَالنَّاسُ حَوْلَهُ رِضَامٌ إِلَى طُوْدٍ يَرُوقُ (وَيَبْهَرُ) هُمُ جَبَلُ الإسْلاَمِ وَالنَّاسُ حَوْلَهُ رِصَامٌ إِلَى طُوْدٍ يَرُوقُ وَيَقْهَرُ المنسرح ٨: ١٦ أَ قَدْ يَقْتَنِي الْمَرْءُ بَعْدَ عَيْلَتِهِ يَعِيلُ بَعْدَ الْغِنَى وَيَجْتَبرُ ص: ۲۱۴ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه الوافر * [وَيَسْتُطِيرُ] ٦ُ: ٦ كَأَنَّ عَلَيْهِمُ بِجُنُوبِ عِــ ص: ۳۳۸ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديوانه الوجز * [وَيَظْهَرُ] يَخْفَى بِخَافِي خُبِّهَا وَيَظْهَرُ ص: ۳۱۳ امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه

```
* [وَيَقْدِرُ]
       الطويل
                                ١٢: ٣٧ سِوَى مُلْكِ رَبِّي ذِي الْجَلاَل فَإِنَّهُ
               لَهُ الْمُلْكُ يَقْضِي مَا يَشَاءُ وَيَقْدِرُ
£ 4 7 / 1
               ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
                                                                  * [ويَقْهَرُ]
       الطويل
                                  ١٣: ١٧ - هُمُ جَبَلُ الإِسْلاَم وَالنَّاسُ حَوْلَهُ
              رِضَامٌ إِلَى طُوْدٍ يَرُوقُ وَيَـقُـهَرُ
                                                         حسَّان بن ثابت(مخ)
        94 /1
                                  رواية : ﴿ هُمُ جَبَلُ الإِسْلاَمِ وَالنَّاسُ حَوْلَهُ
              رضامٌ إلَى طُودٍ يَرُوقُ (وَيَبْهَرُ)
       الطويل
                                 ٢٣: ٣٧ رَمَى فِيهِ يَأْجُوجًا وَمَأْجُوجَ عَنْوَةً
               إلى يَوْمَ يُدْعَى لِلْحِسَابِ وَيُنْشَرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
                                                                     * [يَأْمُنرُ]
        الطويل
                                  ١١: ١٧ وَكُنَّا نَرَى فِي جَعْفُر مِنْ مُحَمَّدٍ
                 وَفَّاءً وَأَمْرًا حَازِمًا حِينَ يَـأْمُرُ
                                                          حسَّان بن ثابت(مخ)
         94 /1
                                     ديوانه
          الرجز
                                                                      * [يُبَرْبرُ]
                            * لَجِئْتُ لاَ أَحْفِلُ مَا يُبَرْبِرُ
                                                                     0 . :0 .
                                                                امرُ ؤ القيس(جا)
         ص: ۳۱۸
                                       ديوانه
```

```
الطويل

 ٩: ٣٧ كَرَابيَةٍ حَمْرَاءَ فِي رَأْس حَالِق

              عَلَى شَعَفُ بَادِ لِمَنْ يَعَبُصَّرُ
              ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 4 4 / 1
        الطويل
                                                                   * آيَتُفُكُّرُ ا

 ١٠: ٣٧ عَلاَ الشَّيْبُ رَأْسِي بَعْدَ مَا كَانَ أَسْوَدًا

            وَفِي الشَّيْبِ آيَاتٌ لِمَنْ يَعَفَكُّرُ
             ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 47 /1
      الطويل
                                                                 * رَيْتُكُسُّرُ ا
                                     ٩: ١٧ فَطَاعَنَ حَتَّى مَاتَ غَيْرَ مُوسَدِ
                  بمُعْتَرَكِ فِيهِ الْقَنَا يَتَكَسَّرُ
        94 /1
                                                           حسًان بن ثابت (مخ)
                                    روايـة: فَطَاعَنَ حَتَّى مَاتَ غَيْرَ مُوَسَّدِ
                 بمُعْتَرَكِ فِيهِ (قَنَّا مُتَكَّسِّرُ)
       الطويل
                                     ٢: ٤ أَحَاذِرُ نَجَّ الْخَيْلِ فَوْقَ سَرَاتِهَا
                      وَرَبًّا غَيُـورًا وَجْهُـهُ يَتَمَعَّـرا
        ص: ٣٦
                                                             أوس بن حَجَر(جا)
                                     ديوانه
    الطويل
                                                                      * آيَجُورُ آ
                                    ١: ٢ أَلِمَّا بِحَرْسِ ذِي الزُّرُوعِ فَسَلَّمَا
             وَإِنْ كَانَ عَنْ قَصْدِ الْمَطِيِّ يَجُورُ
          ص: ۹۰
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
                                        ديوانه
```

```
الو افر
                                                                         * [يَجُورُ]

 ٥: ٨ قَسَمْتَ الدَّهْرَ فِي زَمَنِ رَخِيَ

                  كَذَّاكَ الْحُكْمُ يَقْصِدُ أَوْ يَجُورُ
                                                                         طُرَفة (جا)
           ص: ۲۰۲
                                            ديو انه
    الطويل
                                                                        * [يَحُورُ]
                                      ٢: ٢ فَإِنَّ بِحَرْسِ ذِي الزُّرُوعِ لَنِسْوَةً
                   فُوْاَدُكَ فِي تَكْلِيمِهِنَّ يَحُورُ
                                                                  ابن الدُّمَينة(عب)
                                           ديو انه
                                                                        * آيَذْخُوُ
       الرجز
                           وَلَيْسَ يَوْهُمَا بَعْدَ يَوْمُ يَذْخُرُ
                                                                   امرو القيس (جا)
        ص: ٣١٦
                                         ديوانه
                                                                         * [يُذْكَرُ]
     الطويل
                                         مفسرد: إِذَا نَحْنُ رَفَّلْنَا امْرَأَ سَادَ قَوْمَهُ
               وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ يُدْكِرُ
                                                                       ذو الرُّمَّة(أم)
         ديوان حسيّان بن ثابت ٢/ ٧١
                                                                         * [يُذْكَرُ]
      الطويل
                                         ٣: ٣ وَرِثْنَا سَنَاءً مِنْهُ بَرْزًا وَمَحْتِدًا
               مُنِيفَ الذُّرَى فَخْمَ الأَرُومَةِ يُذُّكُرُ
                 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 4 £ /1
                                                                         * [يُذْكُرُ]
      الطويل
                                       ١٦: ٣٧ وَرِثْنَا سَنَاءً مِنْهُ يَعْلُو وَمَحْتِدًا
             مُنِيفَ الدُّرَى سَامِي الأَرُومَـةِ يُذْكُرُ
                                             ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)
EVY /1
                 ديوان حسَّان بن ثابت
```

* [يَـزْأُرُ] الطويل ٣٦: ٣٧ إذًا مَا مَشَوْا فِي السَّابِغَاتِ كَأَنَّهَا هَزيه مِنَ الرَّعْدِ الْمُجَلَّجِلِ يَـزْأَرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثَابِت £ 4 7 / 1 الكامل * [يُـزَارُ]
 ٢: ٦ سَقْيًا لِمَوْقِدِهَا الْمَلِيحِ لَوَ اللهُ يَوْمًا عَلَى شَحْطِ الدَّيَـارِ يُـزَارُ ص: ٥٥ ابن الدُّمَينة (عب) ديوانه الطويل مفرد: فَمَا لَكَ عَيْنَيْ خَارِىٰ فِي هَشِيمَةٍ ُرَأَى حَيَّةً فِي جُحْرِهَا فَهُو َ يَزْحَرُ ۗ ديوان حسَّان بن ثابت ٢٩٦/٢ ابن يَعْفُر(جا) الطويل * [يَزْخُرُ] ٣٣: ٣٧ إِذَا زَفَّتِ الأَنْصَارُ حَوْلَ مُحَمَّدٍ بِجَيْشِ كَيَىمَ مُزْبِلِهِ حِينَ يَزْخَرُ £ 44 /1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل ٣٤ ُ ٣٧ يَزِفُونَ حَوْلَ الْهَاشِمِيِّ نَبِيِّهِمْ عَلَى وَجْهِهِ نُورٌ مِنَ اللَّهِ يُـزْهِـرُ ا ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 44 /1 الطويل * [يُسَاتِرُهُ] ٨: ٩ وَقَدْ كَانَ قَلْبِي فِي حِجَابٍ يُكِنُّهُ وَحُبُّكِ مِنْ دُون الْحِجَابِ يُسَاتِرُهُ

```
ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة
                       ص: ۱۸٤
                     الواقر

 ١: ١٣ تَعَلَّمْ أَنَّ شَرَّ النَّاسِ حَى اللهِ عَلَيْ مَا النَّاسِ حَى اللهِ النَّاسِ حَى اللهِ النَّاسِ حَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللّهِ اللهِ المِلْمُ ال
                                                                               يُنَادَى فِي شِعَارِهِمُ يَسَارُ
                                                                                                                                                                                             زُهَير بن أبي سلمي(جا)
                       ص: ۲۰۰
                                                                                                                                      ديو انه
                                                                                                                                                                                                                                  * [يَسْتَحِيرُهَا]
                      الطويل
                                                                                                                               ٣: ٩ وَقَفْتُ فَأَقْرَأْتُ السَّلاَمَ فَلَمْ تُبنْ
                                                 جَوَابًا وَلَمْ تُعْرِبْ لِمَنْ يَسْتَحِيرُهَا
                        ينسب إلى ابن الدُّمينة (عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ١٧٨
                   الكامل
                                                                                                                                                                                                                                                  * [يَسَرُهُ]
                                                                                                                                         ٣: ١٦ رَفَعُوا الْمَنِيحَ وَكَانَ رِزْقُهُمُ
                                                                            فِي الْمُنْقِيَاتِ يُقِيمُهُ يَسَرُهُ
                                                                                                                                                                                                                                                  طُرَفة (جا)
                                     ص: ١٢٥
                                                                                                                                                  ديوانه
                    الكامل
                                                                                                                                                                               ٣: ٤ وَتَخُونُهُ الأَيَّامُ حَـ
                                                                                      حتى لا يَرَى شَيْئًا يَسُرُّهُ
                              ينسب إلى النابغة اللُّبياني(جا) ديوان النابغة اللُّبياني ص: ٣٣١
                                                                                                                                                                                                                                             * آينشهرا
                    الطويل
                                                                                                                      ١: ٣ لَقَدْ كَانَ قَحْطَانَ العُلاَ القَرْمَ جَدُّنَا
                                         لَهُ مَنْصِبٌ فِي يَافِعِ الْمُلْكِ يُشْهَرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بل ثابت ١/ ٤٧٤
```

الطويل

· الطويل * [يُشْهُرُ] ١٤: ٣٧ لَقَدْ كَانَ قَحْطَانُ النَّدَى الْقَرْمُ جَدَّنَا لَهُ مَنْصِبٌ فِي رَافِعِ السَّمْكِ يُشْهَرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [يَصْبُو]
 ٣: ١٧ بَلاءٌ وَفِقْدَانُ الْحَبِيبِ بَلِيَّةٌ وَكُمْ مِنْ كَرِيمٍ يُبْتَلَى ثُمَّ يَصْبِرُ حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [يَضُرُّهْ] ١ : ٤ أَلَمْءُ يَأْمُلُ أَنْ يَعِيـ ـشَ وَطُولُ عَيْشِ قَدْ يَضُرُّهُ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الذُّبياني ص: ٢٣٠ الو افر * [يَطِيرُ]
 ٧: ٣٥ نَعَمْ فَبَدَا الْمُجَمْجَمُ مِنْ فُؤَادِي وكَادَ الْقَلْبُ مِنْ وَجْدِ يَطِيرُ ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٨٩ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) الطويل ٢٢: ٣٧ وَأُوْصَلَا سَدًّا مِنْ حَلِيلِهِ أَذَابَهُ وَمِنْ عَيْنِ قِطْرِ مُفْرَغًا لَيْسَ يَظْهَرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 7 1

> * [يَعْثِرُ] ٣: ٤ وَذُو بَقَرٍ مِنْ صُنْعِ يَثْرِبَ مُقْفَلٌ وَأَسْمَرُ دَانَاهُ الْهِلاَلِيُّ يَعْثِرُ -١٥٢-

ص: ۳۲	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل	-	* [يُعْصَرُ]
 وَالْأَنْتُ نُغُصُ	فَلاَ بُرْءَ مِنْ ضَبَّاءَ	£ :£
ربویت پسر ص: ۳۳	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
الط ويل	33° ~ 03° 3	* [يُعْصَرُ] * ١٧: ١٧ وَحَمْزَةُ وَالْعَبَّا
مِنْ حَيْثُ يُعْصَرُ	س بينهم ويينهم عَقِيلٌ وَمَاءُ الْعُودِ	۱۱،۱۱۰ وحمره والعب
44 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الرجن يّ ، *	؟ يَبْرَحُ الْعَرْصَةَ أَوْ يُعَا	* [يُعَقِّرُ] } * ه : ٤٩
مر ص : ۳۱۸	. يبرح العرصه أو يعا ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر	اَنْهُ مَانَ قُرْ	* [يَغُورُ] ٥: ١٥ فَدَعْهَا وَانْحَلِ ١
تِلُ أَوْ يَغُورُ	سطان لوء كَنَحْتِ الْفَأْسِ يُنج	المارية المارية والمعرارة
	ديوان طَرَفةً	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل	لأَمْلاَك قَدْ ذَلَّ مُلْكُهُ	* [يُغَيَّرُ] ١٢: ٣٧ فَكَمْ كَمْ مِنَ ١١
دَاثِمِ لاَ يُغَيَّرُ	وَهَـلْ مِـنْ نَعِيـمٍ ه	ينسب إلى حسًّان بن ثابت(م

```
الطويل
                                                                        * [يُغِيرُهَا]

 ٨: ٩ وَلَنْ يَنْقُضَ الْهِجْرَانُ عَقْدًا عَقَدْتُهُ

              إِذَا مَلَّ مِنْ نَقْضِ الْقُورَى مَنْ يُغِيرُهَا
         ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ويوان ابن الدُّمَينة ص : ١٧٩
                                                                        * [يَفْتُرُ]
         الرجز
                         أَكُلاً وَقَتْلاً دَهْرَهُ مَا يَفْتُرُ *
         ص: ۳۱۸
                                         ديوانه
                                                                  امرُ وَ القيس(جا)
        الطويل
                                                                        * [يَفْتُرُ]
                                      ٢١: ٣٧ و كِيلاً بأسْبَابِ السَّمَاء نَهَارَهُ
                    وَلَيْلاً رَقِيبًا دَائِمًا لَيْسَ يَفْتُرُ
                 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
EVY /1
        الوافر
                                                                       * [يَفُورُ]

 ٥: ٦ فَقُلْنَا يَا لَأَشْجَعَ لَنْ تَفُوتُوا

                        بنَهْبِكُمُ وَمِرْجَلُنَا يَفُورُ
        ص: ۳۳۸
                                                         زُهَير بن أبي سلمي(جا)
                                        ديوانه
      المتقارب
                                                 مفــرد: تَغَيَّرَ قَوْمِي وَلاَ أَسْخَرُ
                          وَمَا خُمَّ مِنْ قَدَر يُقْدَرُ
      ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٩٧
                                                                        دون عزو
                                                                       * [يَقْطُرُ]
      الطويل

 ٣٧ أربع عَلَيْهِ الْبَانَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ

                فَيُصْبِحُ جَعْدًا كَالْعَنَاقِيدِ يَقْطُرُ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١ ٢٧٢
```

الطويل ٢٦: ٣٧ وَأَسْعَدُ كَانَ النَّاسُ تَحْتَ سُيُوفِهِ حَوَاهُمْ بِمُلْكِ شَامِخٍ لَيْسَ يُقْهَرُ ینسب إلی حسَّان بن ثابت (مخ) دیوان حسَّان بن ثابت * [يُقْهَـرُ] الكامل ٣ وَوَجَدْتُ تَغْلِبَ لا يُوامُ قَدِيمُهَا عِزًّا يَجِقُّ لَهُ الَّذِي لاَ يُقْهَــُ عمْرو بن كُلثوم(جا) ديو انه ص: ٤٩٥ * [يَكْثُرُ] الطويل ٢٨: ٣٧ وَفِي الْكُفْر كُنَّا قَادَةً وَذَوي نُهًى لَنَا عَدَدُ الْقِبْصِ الَّذِي هُوَ يَكْثُرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١ / ٤٧٣ * [يَكْفُرُ] الطويل -٣٧: ٣٧ نَكُبُّ الْكُمَاةَ الشُّوسَ عِنْدَ اصْطِلاَئِهَا قَتَلْنَا وُلاَةَ الشُّرْكِ مَنْ كَانَ يَكْفُو ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 44 /1 الطويل ٥: ٣٧ وَكُنَّ خِلاَلِي يَوْمَ شَعْرِي كَأَنَّهُ جَنَّاحُ غُدَافِ أَسْوَدِ حِينَ يُنْثَرُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ١ / ٤٧١ * [يَنْظُرُ] المتقارب ٢ وَبَيْضَاءَ مِثْل مَهَاةِ الْكَثِيـ ـب لا عَيْبَ فِيهَا لِمَنْ يَنْظُرُ

100

دون عزو ديوان ابن الدُّمينة ص: ١٨ الطويل اليُوَخِرُ الْمُوْمِنِينَ تَوَارَدُوا الطويل الطويل المُوْمِنِينَ تَوَارَدُوا المُوْمِنِينَ تَوَارَدُوا المُوْمِنِينَ تَوَارَدُوا المُوْمِنِينَ تَوَارَدُوا اللهُوْمِنِينَ تَوَارَدُوا اللهُوعِينَ فَي اللهُوعِينَ اللهُ

روِيّ : الراء المفتوحة

الطويل * [آخُوا] ١٨: ٤٥ أَأَسْمَاءُ أَمْسَى وَٰدُهُمَا قَدْ تَغَيَّرَا سَنُبْدِلُ إِنْ أَبْدَلْتِ بِالْـوُدُّ آخَـرَا ص: ۲۱ امرُ و القيس(جا) الطويل * [آخُواً] ٤٨: ٥٤ إذَا قُلْتُ هَذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيتُهُ وَقَرَّتْ بِهِ الْعَيْنَانِ بُدِّلْتُ آخَرَا امرُ ؤ القيس (جا) ص: ۲۹ ديو انه * [آخِرَهْ] الطويل ١٦: ١٨ فَقَالَ: تَعَالَيْ نَجْعَلِ اللَّهَ بَيْنَنَا عَلَى مَا لَنَا أَوْ تُنْجِزِي لِيَ آخِرَهُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۵٦ * [آصِرَهْ] الطويل ٢: ١٨ أَجدَّكُمُ لاَ تَوْجُرُوا عَنْ ظُلاَمَةٍ سَفِيهًا وَلَنْ تَرْعَوْا لِلَّذِي الوُّدِّ آصِرَهُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۵۳ ديوانه * [أَبْتَرَا] الطويل ٤١: ٤٥ إذَا قُلْتُ رَوِّحْنَا أَرَكَّ فُرَانِقٌ عَلَى جَلْعَدِ وَاهِي الأَبَاجِلِ أَبْتَرَا ص: ۲۷ امرُو القيس(جا)

```
الطويل
                                   ١٩٠٠ . أَهُ غُنُقٌ كَالْجِدْعِ شُذَّبَ لِيفُهُ
                   إذا مَا دَنَا قِنْوَانُهُ ثُمَّ أَبْسَرَا
                                      ديوانه
     ص: ۲۹۷
                                                                امرُوَ القيس(جا)
                                                                      * [أَبْصَرَا]
  الطويل
                            ٥٠: ١٥ أَمِين الْقُورَى شَحْطِ إِذَا الْقَوْمُ آنَسُوا
  مَدَى الْعَيْن شَخْصًا كَانَ بِالشَّخْصِ أَبْصَرَا
  ص: ۲٦٤
                                     ديوانه
                                                       زُهَير بن أبي سلمي (جا)
  الطويل
                                                                    * [أَبْصَرَا]

 ٢٠ صَحَا الْيَوْمَ قَلْبِي عَنْ لَمِيسَ وَأَقْصَرَا

       وَجُنَّ بِهَا مَا جُنَّ ثُمَّتَ أَبْصَرا
    ص: ٢٦٥
                                                               امرُو القيس(جا)
                                                                      * [أَثُورَهْ]
   الخفيف
                                     ٣: ٤ لَسْتُ إِنْ زَاغَ ذُو إِخَاء وَوُدٌّ
                    عَنَّ طُرِيقٍ بِتَابِعِ أَثَرَهُ
      .
ص: ٤٨
                                                         عبدا لله بن مُعاوية(أم)
 الطويل
                                                                      * رَاثُمُ رَا]

 ٨: ٣٠ وَغَيْثٍ مَرَتْهُ الرِّيحُ فَاعْتَمَّ نَبْتُهُ

           بَهِي تُنَاصِيهِ الْوُحُوشُ قَدَ اثْمَرَا
    ص: ۲٦٦
                                                             امرُ ؤ القيس (جا).
المتقارب
                                                                      * [أَجَارَا]
                                         ٣: ٤ وَإِلاَّ اصْطِبَارًا عَلَى النَّائِبَا
              تِ وَالْمَرْءُ يَمْنَعُ مَنْ قَدْ أَجَارًا
```

-101

ص: ٤٧	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل	إِذَا وَصْلُ خُلَّةٍ	* [أَجُدَرَا] ٣: ١٥ أَلَمْ تَعْلَمِي أَنِّي زُهَير بن أبي سلمي(جا)
ا بِالصَّبْرِ أَجْدَرًا ص: ۲۹۰	گذاك توكى كنت ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	صَوْبُ غَبْيُةٍ	* [أَحْضَرَا] ·
حِي إِذَا اشْتَدَّ أَحْضَرَا ص : ۲٦۸	عَلَى الْأُمْعَزِ الطَّا-	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	يتِ فُرُوعَهُ	* [أَحْمَرَا] ٦: ٤٥ سَوَاهِقَ جَبَّارٍ أَثِّ
البُسْرِ أَحْمَرَا ص : ٥٧	وَعَالَيْنَ قِنْوَانَا مِنَ	أمرُّ و القيس(جا)
الطويل	ن كَأَنَّ جِلاَلَهُ	* [أَحْمَرَا] ١٣: ١٥ قَطَعْتُ بِمَلْبُون
سَّهُ الطَّلُّ أَحْمَرَا ص: ۲٦٤	ً نَضَتَّ عَنْ أَدِيمٍ مَ ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	أَذَاءَتْ خُصًاكُمُ	* [أُدْرَا] *: ٧ فَمَا ذَنْبُنَا فِي أَنْ
كُمْ مَعْشَرًا أُدْرًا ص : ۱۱۳	وَأَنْ كُنْتُمُ فِي قَوْمِ ديوانه	طَرَفة (جا)

* [أَذْفَرَا] الطويل ١٢: ٥٤ وَرِيحَ سَنًا فِي خُقَّةٍ حِمْيَرِيَّةٍ تُحَصُّ بَمَفْرُوكِ مِنَ الْمِسْكِ أَذْفَرَا ص: ۹٥ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * رأَزْهَـرَا] ٥: ٣٠ وَلَوْ خُيِّرَ اللَّوْنَيْنِ أَيُّهُمَا لَهُ لَقَالَ سِوَى هَـٰذَا ولَـوْ كَانَ أَزْهَـرَا ص: ٢٦٥ امرُو القيس(جا) الطويل * رأَزْوَرَا] ٣٦: ٥٤ وَإِنِّي زَعِيمٌ إِنْ رَجَعْتُ مُمَلَّكًا بِسَيْر تَرَى مِنْهُ الفُرَانِقَ أَزْوَرَا ص: ٦٦ امرُ ؤ القيس(جا) الوافر * [اسْتَطَارَا] إذا مَا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ اسْتَطَارَا ص: ۱٤٨ ديوان امرئ القيس التوأم اليشكريّ(جا) الوافر * [اسْتِعَارَا] كَنَار مَجُوسَ تَسْتَعِرُ اسْتِعَارَا ديوان امرِئ القيس ص: ١٤٧ التوأم اليشكريّ(جا) * [أُسْحَارَا] البسيط مفرد: يَا رَاقِدَ اللَّيْلِ مَسْرُورًا بِأُوَّلِهِ إِنَّ الْحَوَادِثَ قَدْ يَطْرُقْنَ أَسْحَارَا

روِيّ : الراء المفتوحة		أَسْحَرا
ص: ١٥٦	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل		* [أَسْحَرَا] ٦: ٣٠ لَقَدْ أَصْبَحُ الْفِدُ
الدِّمكُ أَسْحَ ا	يان طهباء طيفوه مُعَتَّقَمةً صِرْفًا إِذَا	۱۰۰۱ لفد اصبح القِد
من: ۲۲۰	ديوانه	امرُوَ القيس(جا)
مجزوء الكامل	ِ مُخَا لَفَتِي وَأَكْرَهُ أَنْ أُسِ	* [أُسِرًا] ٧: ١٤ إِنّي امْرُؤُ أَبْدِي
را ص : ۲۰۷	لفتي وا دره آن آسِ ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل		* [أَسْطُرًا] مفرد: كَمَا خَطَّ عِبْرَانِيَّةً
ر ۽ ن و اُ ر	ا پيمپينه يَّه به سامه يُه ساء	مفرد: كما خط عِبْرانِيْة
ع اسطرا ی سلمی ص: ۲۰۷	ُ بِتَيْمَاءَ حَبِيْرٌ ثُمَّ رَجَّ ديوان زُهَير بن أب	الشَّمَّاخ(مخ)
الطويل	. ,	* [أَسْطُوا] سَرَا رَبَا أَنْ وَرِيرَا
٠ رائين الم	بِيمِينِهِ بتَيْمَاءَ حَبِبْرٌ ثُمَّ عَرَّه	مفــرد : كَمَا خُطَّ عِبْرَانِيَّةً
ص اسطرا ي سلمي ص : ه		الشَّمَّاخ(مخ)
الطويل	نَحْسِبَ الْخَيْلَ حَوْلَنَا	* [أَشْقَرَا] \$ 0: \$ 0 وَنَشْرَبُ حَتِيَّ
َ الْجَوْنَ أَشْقَرَا	نِقَادًا وَحَتَّى نَحْسِب	
ص: ۲۹	ديوانه	امرُو القيس(جا)

الطويل * [أُصْبَرَا] ٤٦: ٤٥ أَرَى أُمَّ عَمْرُو دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرَا بُكَاءً عَلَىَ عَمْرُو وَمَا كَانَ أَصْبُرَا ص: ٦٩ ديو انه امرُو القيس(جا) الطويل * [أصْدَرَا] ٦: ١٥ وَخَرْقِ يَعِجُّ الْعَوْدُ أَنْ يَسْتَبينَهُ إِذَا أَوْرَدَ الْمَجْهُولَةَ الْقَوْمُ أَصْدَرَا ص: ۲۶۱ زُهَير بن أبي سلمى (جا) الطويل * رَأَظُهَرَا] ٠١٠ : ٩٠ كَأَنَّ الْوَلاَيَا نُشِّرَتْ فِي تِلاَعِهِ وَأَعْلَاقَ تُجَّارِ إِذَا الْيَوْمُ أَظْهَرَا ص: ۲٦٦ ديوانه امرُ و القيس (جا) الطويل * [أَعْسَرَا] ٢٩: ٥٤ كَأَنَّ الحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا إِذَا نَجَلَتْهُ رِجْلُهَا خَذْفُ أَعْسَرًا ص: ٦٤ أمرُو القيس(جا) الطويل ، ٧: ٣٠ لَهُ مَحِصَاتٌ فَوْقَ خُضْرٍ مَلاَطِسٍ رُكُودٍ وَخَلْقٌ كُلَّهُ غَيْرُ أَعْسَرًا ص: ۲۶۸ ديوانه امرُ و القيس (جا) الطويل * وأَعْصُراً ٣: ٣٠ فَوَاعَجَبَا مَا قَدْ عَجِبْتُ مِنَ الْفَتَى تُبَدِّلُهُ الأَيَّامُ وَالدَّهْرُ أَعْصُرَا

-177-

ص: ۲۹۵	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا) ·
۔ الطویل عَلیَ قَرْنِ أَعْفَرَا	كأنى وأصحابي	* [أَعْفَرَا] ٣٥: ٤٥ وَلاَ مِثْلَ يَوْ
ص: ۷۰	ديوانه ، فِي قُذَارَانَ ظِلْتُهُ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي	امرُّؤ القيس(جا) روايــة : وَلاَ مِثْلَ يَوْمٍ
مجزوء الكامل °.	ي غَائِبًا فَإِذَا تَلاَقَيْنَا اقْشَعَ	* [اقْشَعَرَّا] ٥: ١٤ يَفْتَابُ عِرْضِي
ر ^۱ ص : ۲۰۷	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل إِذَا قُلْتُ أَقْصَرَا	ُ حُبِّ لَيْلَى تَعُودُنِي عِيَادَ أَخِي الْحُمَّـ	* [أَقْصَرَا] ١: ١٥ أَبَتْ ذِكَرٌ مِنْ
` ص : ۲۹۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل فِّدَ أَكْبُرُ أَكْبَرُا	بْلَ غَزْوَةِ قَرْمَلٍ وَرثْنَا الْغِنَى وَالْمَج	* [أَكْبَرَا] • ٥: ٤٥ وَكُنَّا أُنَاسًا قَا • مُ مُ اللَّهِ مِنْ مِنْ
ص : ۷۰	دُيوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل جِنِ الْمَاءِ أَكْدَرًا	•	•
ص: ۲۹۰	. ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

-174-

* [الأَثْرَا] ٧: ١٤ مَا بَالُ أُمِّكَ رَاغَتْ عِنْدَ ذِي شَرَفِ إِلَى جَذِيمَةَ لَمَّا عَفَّتِ الأَثَرَا 457/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) * الأُخُوام ٧: ٧ يَا زَيْدُ أَخْرِجْ بَنِي النَّجَّارِ إِذْ عَمِيَتْ وَارْفُرِضْ طَوَائِفَ غَسَّانَ لَهَا الْأَخَرَا 144/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الْبُرَائِرَا] الطويل ٧: ١٧ وَلَكِنْ دَعَا مِنْ قَيْس عَيْلاَنَ مَعْشَرًا يَسُوفُونَ فِي أَعْلَى الْحِجَازِ الْبَرَائِرَا ص: ۲۵٦ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الطويل * [الْبُرَاتِرَا] ٣: ٦ وَمَنْ حَلَّ فِي نَجْدٍ وَمَنْ حَلَّ مِخْيَفًا يُسَوِّفُ آنَاءَ الْعَشِيِّ الْبَرَائِرَا ص: 803 امرُ و القيس (جا) الخفيف * [الْبَشَرَهْ] ٧: ٤ لَيْسَ لِلدَّابِغِ الْمُحَلِّمِ بُدٍّ مِنْ عِتَابِ الأَدِيمِ ذِي الْبَشَرَهُ ص: ٤٨ ديوانه عبدا لله بن مُعاوية(أم) * [الْبُصَـرَا] ٤: ٧ إِنِّي أَرَى لَهُمُ زِيًّا سَيُهُلِكُهُمْ البسيط

وَفِيْهَةً لَمْ يُصِيبُوا فِيهِمُ الْبَصَرَا

-172-

144/1	ديو انه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل دن الدَاكرَا	عْمَان حَيْثُ لَقِيتَهُ فَأَهْ رَبِي لَهُ اللَّهُ الفُّ	* [البَوَاكِرَا] ۱۸: ۲۱ أَلِكُنِي إِلَى النَّ
وت ايوا پوا ص : ۷۱	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط	يَعَضُّ الْكَلْبُ مِثْزَرَهُ	* [الْحَجَرَا] ١١: ١٤ كَمْ مِنْ كَرِيمٍ
الْحَجَرَا ۱/ ۳٤٦	ُ ثُمَّ يَفِرُّ إِذَا ٱلْقَمْسَهُ ديوانه يَعَضُّ الْكَلْبُ مِنْزَرَهُ	حسَّان بن ثابت(مخ) روایــة : كَمْ مِنْ كَرِيمٍ
	ثُمَّ يَفِرُّ إِذَا ٱلْقَمْـتَـهُ	* [الحُمَرَا]
البسيط لَـ المَجْلِس الحُمَرَا	نْسِيرًا لَهُ ذَأَبٌ كَالقِرْدِ يَعْجُمُ وَسْط	[المحمرا] ٤: ١٤ أَزَبُّ أَصْلُعَ سِنَا
461/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل وَقِمَةَ الْحُمْءَ	اسُ تَرْهَصُ مُعْزُهَا بَنَاتِ اللَّبُونِ وَالسَّاد	* [الْحُمْرًا] ٣: ٧ جَمَادٌ بِهَا الْبَسْبَ
ر المراد	ديوانه	طُوَفة (جا)
	مَّاشِئَاتِ الْمَاشِيَاتِ الْخَ	
ص: ۱۵۷	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)

* [الدَّارَا] السريع ٣: ٣ مَرَّ بِبَابِ الدَّارِ فَاجْتَازَهَا يَا لَيْتَهُ لَوْ دَخَلَ الدَّارَا أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٥٧ ديو انه الطويل * [الشَّرَاشِرَا] ٤ : ١٢ فَلُو أَنَّهُ نَادَى مِنَ الْحِصْنِ عُصْبَةً لأَلْقَوا عَلَيْهِ بالصَّعِيدِ الشَّرَاشِرَا ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ٥٥١ البسيط ٦: ٦ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْهِمْ صَوْلَ ذِي لِبَدِ فِي عَارِضِ لِابْنِ هِنْدٍ يُمْطِرُ الشَّرَرَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۶ ديوانه * [الشُّعَرَا] البسيط ١ : ٧ قَدْ أَصْبَحَ القَلْبُ عَنْهَا كَادَ يَصْرِفُهُ عَنْهَا تَتَرُّعُ قَوْل غَيَّرَ الشُّ عَرَا 144/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * والْعُشَوام ٢ قَادَ الجيادَ مِنَ الْغَرْبِيِّ مُنْعَلَةً حَتَّى هَبَطْنَ بِلاَدًا تُنْبِتُ الْعُشَرَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰٦ ديوانه * [الْغَابِرَهْ] ٤: ٤ أَنُوءُ بِرِجْلٍ بِهَا ذِهْنُهَا المتقارب وَأَعْيَتْ بِهَا أُخْتُهَا الْغَابِرَهُ -177-

ص: ۳۵ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) * [الْغُفَرَا] البسيط ٥: ١٤ هُذْرٌ مَشَاتِيمُ مَحْرُومٌ ثَويُّهُمُ إِذَا تَرَوَّحَ مِنْهُمْ زُوِّدَ (الْعُفَرَا) هُذْرٌ مَشَائِيمُ مَحْرُومٌ ثَويُّهُمُ إِذًا تَرَوَّحُ مِنْهُمْ زُوِّدَ الْقَمَرَا * [الْقَذَرَا] البسيط ١٤: ١٢ قَوْلِي لَكُمْ آلَ شِجْعِ سُمُّ مُطْرِقَةٍ صَمَّاءَ تَطْحَرُ عَنْ أَنْيَابِهَا الْقَذَرَا حسَّان بن ثابت (مخ) WE7/1 ديو انه * [الْقَسَرَا] البسيط ٥: ١٤ هُذْرٌ مَشَائِيمُ مَحْرُومٌ ثَويُّهُمُ إِذَا تَرَوَّحَ مِنْهُمْ زُوِّدَ الْقَمَرَا حسَّان بن ثابت(مخ) 457/1 روايــة : هُنْرٌ مَشَاثِيمُ مَحْرُومٌ ثَويُّهُمُ إِذَا تَرَوَّحَ مِنْهُمْ زُوِّدَ (الْغُفَرَا) * [الْكُمَرَا] البسيط ١٣: ١٤ أَمَّا هِشَامٌ فَرِجْلاً قَيْنَةٍ مَجَنَتْ بَاتَتْ تُغَمِّزُ وَسُطَ السَّامِرِ الْكَمَرَا ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) WE7/1 * [الْمَآبِرَا] الطويل ١٠: ٢١ وَذَلِكَ مِنْ قَوْل أَتَاكَ أَقُولُهُ وَمِنْ دَسِّ أَعْدَائِي إِلَيْكَ الْمَآبِرَا

-177-

النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٦٩ ديوانه * [المُتنَاصِرَهْ] الطويل ٣: ١٨ فَلَوْ شَهِدَتْ سَهْمٌ وَأَفْناءُ مَالِكِ فَتُعْذِرُنِي مِنْ مُرَّةَ الْمُتَنَاصِرَة النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۵۳ ديوانه الرجز * [الُحْوَرَّهْ] * يَا وَرْدُ مَنْ لِلْجَفْنَةِ الْمُحُورَّةُ * ۳ : ۱ ديو ان حسَّان بن ثابت Y & W / Y دون عزو الطويل. * [الْمُخَمَّرَا] ١٦: ٤٥ إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً رِيعَ قَلْبُهُ كَمَا ۚ ذَعَرَتْ كَأْسُ الصَّبُوحِ الْمُخَمَّرَا ص: ۲۰ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) البسيط * والمُدَرَام ٥: ٨ فَلَيْتَنَا يَوْمُ وَارَوْهُ بِمَحْنِيَةٍ وَغَيَّبُوهُ وَأَنْقُوا فَوْقَهُ الْمَدَرَا £ 7 1 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الْمُسَتَّرَا] الطويل ١٥ و كَان لَهَا فِي سَالِفِ الدَّهْر خُلَّةً يُسَارِقُ بِالطَّرْفِ الْحِبَاءَ الْمُسَتَّرَا ص: ۲۰ ديوانه امرُ و القيس (جا)

* رَالْمُشْقَّرَا] الطويل [المسسر]
٥: ٤٥ أَوِ الْمُكْرَعَاتِ مِنْ نَخِيلِ ابْنِ يَامِنِ
دُويْنَ الصَّفَا اللَّائِي يَلِينَ الْمُشَقَّرَا ص: ٧٥ امرُؤ القيس(جا) ديوانه * رَالْمُشَـقُرُ ١٦ الطويل ٠٣٠: ٣٠ وَيَغْزُو بِأَعْرَابِ الْيَمَانِينَ كُلُّهِمْ لَهُ أَمْرُهُمْ خُتِّي يَحُلُّ الْمُشَقَّرَا امرُ ؤ القيس (جا) ص: ۲۲۹ * [المُشَمَّرَا] الطويل ٨: ١٥ تَرَكْتُ بِهِ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ مَوْضِعِي فِرَاشِي وَمُلْقَايَ النَّقِيشَ الْمُشَمَّرَ! زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۹۲ ديوانه * [الْمُضَبَّرَا] الطويل ١٥: ٩٠ لَهُ حَارِكٌ فَعْمٌ أَشَمُّ مُلاَءَمٌ كُمَا أَلُّفَ الْقَيْنُ الْغَبِيطَ الْمُضَبَّرَا امرُ و القيس (جا) ص :۲۹۷۰ ديوانه * [الكطرا] البسيط ٢ مَنْ ذَا الَّذِي عِنْدَهُ رَحْلِي وَرَاحِلَتِي وَرِزْقُ أَهْلِي إِذَا لَمْ يُؤْنِسُوا اللَّطَرَا حسَّان بن ثابت (مخ) £ 7 1 / 1 ديوانه * [المُعَابِرَا] الطويل ٢١: ٢١ فَأَلْفَيْتُهُ يَوْمًا يُبِيرُ عَدُوَّهُ وَبَحْرَ عَطَاءِ يَسْتَخِفُّ الْمُعَابِرَا

ص: ۷۱	ديو انه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل يَجْنَ الْمَعَاصِرَ ا	، تُشْكُرُوا وَغَدَرْتُمُ فَكُونُوا إِمَاةً يَنْتَسِ	* [الْمَعَاصِرَا] ٤: ٦ أَحَنْظُلُ إِذْ لَهُ امرُو القيس(جا)
ص: 404	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل سَـدَّ الْفَافَ1	ةٌ لامْرِئ إِنْ أَتَيْتُهُ تُقَبَّلُ مَعْرُوفِي وَ،	* [المُفَاقِرَا] ۱۲: ۲۱ فَأَهْلِي فِدَا.
ص: ٦٩	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل ريفَ المُفَتَّرَا	بُو الرَّذَايَا وَمَتْنِهِ قِيَامًا يُقَطِّعْنَ الصَّ	* [المُفَتَّرًا] ٧: ١٥ تَرَى بِحِفَافَا
	ديو انه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الرجز قْبُورَا *	هِثْلِي وَكَانَ شَيْخُكَ الْمَ	* [الْمَقْبُورَا] ۲: ۳ *
ئ القيس ص: ١٠٠	جا) ديوان امرِ:	ينسب إلى امرئ القيس(
الطويل كِيَاءَ الْمُقَتَّرَا	ا مِنَ الْهِنْدِ ذَاكِيًا وَرَنْدًا وَلُبْنَى وَالْہَ	* [الْمُقَتَّرَا] * ١٣: ١٤ وَبَانًا وَأَلْوِيًّا
ص: ۴۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)

الطويل		* [الْمُقَيَّرُا]
	مَيْسِ وَعَاقِلِ	* [المقيَّرا] ٢: ١٥ كَأَنَّ بِغُلاَّنِ الرُّسُ أَهُم بن أب سلم (حا)
و وَالسَّفِينَ الْمُقَيَّرَا	ذُرَى النَّخُلِ تَسْمُ	, ,
ص: ۲۹۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
	 	
الطويل	14 mg 12 12	* [الْمَكَاثِرَا]
أريب أو مركز و برا	ة رَبَعِيَــة مُرَافِينِهِ مِنْ الْمُرَافِينِهِ مَا	٥: ٦ ۗ فَلُو شَهِدَتُهُ عُصْبَ
	طِوَالُ الرِّمَاحِ يَعْتَأُ	ر فی روس
. ص: ۴۵٤	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا) -
الرجز	•	* [الْمَوْتُورَا]
لْمَوْتُورَا *	كُنْتَ يَا ذَا الْخَلَصِ ا	۱: ۳ * لَوْ `
ئ القيس ص: ٢٠٠	ديوان امرِی	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
i. tati	·	• _:< ^: *
الطويل	ار دو د است که و براورد ه	* [النَّوَافِرَا]
مُتُّوَارَ النَّوَافِرَا	تحم بِحامهم إذا شُبَّهَ النَّجْمُ الد	(معرفيور) ٣: ٤ وَفِتْيَانُ مِيدُقٍ لِأَ
ص: ۳۳	ً ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
	· 	
المتقارب		" [الهِجَارَا] يَعُمُ مِنْكُمُ مِنْ
	بِ الغبيطِ بَرِيَ رَبِي مِنْ مِنْ مِنْ	- * [الْهِجَارَا] ٢: ٢ رَأَتْ هَلَكًا بِنِجَافُ امرُؤ القيس(جا)
ك الهِجارا	فكاذت تجد لِدال	
ص: ۲۰۳	ديوانه .	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		- * [أَمْعَرَا]
	نَصَى بِمَنَاسِمِ	٧٨: ٤٥ تُطَايِرُ ظُرَّانَ الْحَ
نُومُهَا غَيْرُ أَمْعَرَا	صِلاَبِ الغُجَى مَلْا	,
ص: ع۶	ديوانه	امرُو القيس(جا)
		-

```
الطويل
                                     ١٨ : ٢٠ فَنَاصِيَةٌ غَمَّاءُ كَالْفَرْعِ رَسْلَةٌ
          عَلَى خَطَّ شِمْرَاخِ لَهُ غَيْرِ أَمْعَرَا
   ص: ۲۲۷
                                                                    امرُ ؤ القيس (جا)
                                        ديو انه
المتقارب
                                                                           * [أُمِيرُا]
                                             ٥: ٦ أُمِيرٌ عَلَيْنَا رَسُولُ الْمَلِيه
                  لَ أَحْبِبُ بِذَاكَ إِلَيْنَا أَمِيرًا
 139/1
                                   ديوانه
                                                             حسَّان بن ثابت(مخ)
  الطويل
                                                                         * رَأَنْفَرا]
                             ٣٣: عُهُ وَلَوْ شَاءَ كَانَالغَزْوُ مِنْ أَرْضِ حِمْيَرٍ
           وَلَكِنَّهُ عَمَّدًا إِلِّي الرُّوم أَنْفَرَا
   ص: ٥٥
                                                                  امرُو القيس(جا)
           المرو الفيس بي الله المَّدُو الله المَّدُو الله اللهُ عَمْدًا إِلَى اللهُ ومِ (نَفُرَا) وَلَكِنَّهُ عَمْدًا إِلَى اللهُ ومِ (نَفُرَا)
                                                                          * [أَنْكُرَا]
 الطويل
                                      ٤٢: ٤٠ لَقَدْ أَنْكَرَ تْنِي بَعْلَبَكُ وَأَهْلُهَا
      وَلاَبْنُ جُرَيْجٍ فِي قُرَى حِمْصَ أَنْكَرَا
    ص: ۲۸
                                                                   امرُ ؤ القيس (جا)
                                                                         * [أَوْعَرَا]
 الطويل
                                 ٣٢: ٥٤ هُوَالْمُنْزِلُ الأَلاَّفِ مِنْ جَوِّ نَاعِطٍ
          بَنِي أَسَلَمْ حَزْنًا مِنَ الأَرْضِ أَوْعَرَا
    ص: ٩٥٠
                                                                   امرُ ؤ القيس(جا)
                                      ديوانه
```

```
* [أَوْعَرَا]
الطويل
                                    ٧٧: ٣٠ وَبَعْدَ مَعَدٌ يَيْتَغِي حِرْزَ نَفْسِهِ
   إِلَى كَهْفِ غَارِ يَحْسِبُ الْكَهْفَ أَوْعَرَا
  ص: ۲٦٩
                                                                امرُ و القيس (جا)
                                     ديوانه
                                                                       * [اثَّتُمِرَا]
البسيط
                                      ٤: ٦ يَوْمَا حَلِيمَةً كَانَا مِنْ قَلْدِيمِهِمُ
         وَعَيْنُ ۚ بَاغِ فَكَانَ الأَمْرُ مَا انْتُمِرَا
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
     ص: ۲۰٦
                                         ديوانه
 الطويل
                                                                        * [بَاتِرَهْ]
                                  ١٣: ١٨ أَكَبَّ عَلَى فَأْس يُحِدُّ غُرَابَهَا
                   مُذَكَّرَةٍ مِنَ المَعَاوِلِ بَاتِرَهُ
                                                             النابغة الدُّبياني(جا)
     ص: ۲۵۲
                                        ديو انه
الطويل
                                                                       * رَبَادِرَهْ]

 ٨: ٨١ فَقَالَتْ لَهُ: أَدْعُوكَ لِلْعَقْل وَافِيًا

           وَلاَ تَغْشَيَنِّي مِنْكَ بِالظُّلْمِ بَادِرَهُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
     ص: ٥٥١
                                         ديوانه
الطويل
                                                                       * [بَادِرَهْ]
                                 ١٤: ١٨ فَقَامَ لَهَا مِنْ فَوْق جُحْر مُشَيَّدٍ
            لِيَقْتُلَهَا أَوْ تُخْطِئَ الكَفُّ بَادِرَهُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
     ص: ۲۵۲
                                         ديوانه
                                                                     * [بَأَزْعَرَا]
 الطويل
                                  ١٣٠ : ٣٠ فَأَنْتَ إِذَا اسْتَدْبَرْتُهُ سَدَّ فَرْجَهُ
         بضافٍ فُوَيْقَ الأَرْضِ لَيْسَ بَأَرْعَرَا
                                 -174.
```

ص: ۲٦٦	ديوانه	امرُوَ القيس(جا)
الطويل	قَدْ نَفَيْتُمْ بُيُوتَنَا	* [بَاقِرَهْ] ٥: ١٨ لِيَهْنِئْ لَكُمْ أَنْ
المُحَلِّئِ بَاقِرَهُ ص: ۱۹٤		النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	 هِنْ تُمَاضِوا	* [بَاكِرَا] ١: ٤ أَلَمَّ خَيَالٌ مَوْهِنَا
هِنَ اللَّيْلِ بَاكِرَا ص : ۳۳	هُدُوًّا وَلَمْ يَطْرُقْ ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
منهوك الكامل		* [بِأَنْقِرَهْ] £: £ تَبْقَى غَدَا بِأَنْقِرَهْ
ص: ۴٤٩	ديوانه	امرُّق القيس(جا)
الرجز	غُودِرَتْ بِأَنْقِرَهْ *	* [بأَنْقِرَهْ] ٣: ٣ * قَدْ
	ديواَن امرِئ الة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دون عزو
الطويل من خُمُّال مَن مُك	نوصِ الذَّنَابَى مُعَاوِدٍ در الشُّرَى واللَّا	* [بُرْبُرا] ٣٨: ١٥ عَلَى كُلِّ مَقْصُ
نِ مِن طیقِ بربرا ص: ۲۳	برید اصری با تی _ا دیوانه	امرُ ؤ القيس(جا) -

```
الطويل
                                                                        * [بعَبْقَرَا]
                                    ٣٠ : ٥٤ كَأَنَّ صَلِيلَ الْمَرْوِ حِينَ تُطِيرُهُ
                 صَلِيلُ زُيُوفِ يُنْتَقَدْنَ بِعَبْقَرَا
    ص: ۲٤
                                                                  امرُو القيس(جا)
                                       ديو انه
 الطويل
                                                                    * [بقَيْصَرَا]
                            ٣٤ُ: ٤٥ كَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ
             وَأَيْقَنَ أَنَّا لاَحِقَان بقَيْصَرَا
                                                                  امرُ ؤ القيس (جا)
 الطويل
                                                                    * [بقَيْصَرا]
                               مفرد : بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ
              وَأَيْقَنَ أَنَّا لاَحِقَان بقَيْصَرَا
  ص: ۲۱۲
                                                                  امرُو القيس(جا)
                                                                     * [بقُيْ صَرَا]
الطويل
           ربىيىسىرى
٣٠: ٢٦ فَمَنْ يَأْمَنِ الأَيَّامَ بَعْدَ ابْنِ هُرْمُزِ
نَزَلْنَ بِمِ كَمَّا نَزَلْنَ بقَيْصَرَا
   ص: ۲۲۹
                                                                  امرُو القيس(جا)
                                                                          * [بَكْرَا]
الطويل
                                   مِنَ الشُّرِّ وَالتَّبْرِيحِ أَوْلاَدُ مَعْشَرِ
        كَثِيرٌ ۗ وَلاَ يُغْطُونَ فِي حَادِثٍ بَكْرَا
     ص: ١١٦
                                         ديوانه
                                                                         طُرَفة (جا)
 الطويل
                                                                          * آيَيْقُرَا
                                      مفرد: أَلاَ هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ
            بأَنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ بْنَ تَمْلِكَ بَيْقَرَا
```

-1 40-

ديوان ابن الدُّمَينة ص: ۸۳ امرُؤ القيس(جا) * [بَيْقَرَا] الطويل مفرد: أَلاَ هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ بِأَنَّ امْرَأَ القَيْسِ بْنَ تَمْلِكَ بَيْقَرَا ص: ۳۹۲ امرُو القيس(جا) ديو انه الطويل * [تَبَتَّرَا] ٢١: ٣٠ صُلْبٌ تَمِيمٌ يَبْهَرُ اللَّبْدَ جَوْزُهُ إِذًا مَا تَمَطَّى فِي الْحِزَامِ تَبَتَّرَا امرُؤ القيس(جا) ص: ۲۶۸ ديوانه * [تَبَتُّرَا] الطويل ١٤: ٥٤ غَلِقْنَ بِرَهْنِ مِنْ حَبِيبٍ بِهِ ادَّعَتْ سُلَيْمَي فَأَمْسَى حَبْلُهَا قَدْ تَبَتَّرَا امرُ ؤ القيس (جا) ص: ۲۰ ديوانه الطويل ٣٩: ٥٤ أَقَبَّ كَسِرْحَانَ الغَضَى مُتَمَطِّر تَرَى المَاءَ مِنُّ أَعْطَافِهِ قَدْ تَحَدَّرَا امرُؤ القيس(جا) ص: ٦٧ ديوانه الطويل ٩: ١٩ وَمَثْنَى نَوَاجِ ضُمَّرٍ جَدَلِيَّةٍ كَجَفْنِ الْيَمَانِيْ نَيُّهَا قَدْ تَحَسَّرَا زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲۹۲ ديوانه

```
الطويل

 ٩: ٤٥ أَطَافَتْ بهِ جَيْلاَنْ عِنْدَ قِطَاعِهِ

                تَرَدَّدُ فِيهِ الْعَيْنُ حَتَّى تَحَيَّرَا
                                                               امرُ ؤ القيس (جا)
   ص: ۸۵
                                     ديو انه
                                                                      * [تُخَتَّرا]
الطويل
                                ١٧: ٥٤ نَزيفُ إِذَا قَامَتْ لِوَجْهِ تَمَايَلَتْ
         تُرَاشِي الفُوَادَ الرَّحْصَ أَلاَّ تَخَتَّـرَا
   ص: ٦١
                                                                امرُ و القيس (جا)
                                                                       * رَبَعَدُرًا]
الطويل
                                    ٢٢: ٥٤ بِسَيْرٍ يَضِجُّ العَوْدُ مِنْهُ يَمُنَّهُ
       أَخُو الجَهْدِ لاَ يُلْوِي عَلَى مَنْ تَعَذَّرَا
   ص: ۲۲
                                                                امرُ و القيس(جا)
                                    ديو انه
                                                                     * [تُعَصَّرَا]
الطويل
                                       ٤: ٤ نِيَافًا تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَلَفَاتِهِ
            يَظُلُّ الضَّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرا
  ص: ۲۹٤
                                                                 امرُ ؤ القيس (جا)
                                     ديوانه
 الطويل

 ٥: ١٥ رَأُوا لَبَثًا مِنَّا عَلَيْهِ اسْتِقَاؤُنَا

              وَرِيُّ مَطَايَانًا بِهِ أَنْ تُغَمَّرًا
                                                       زُهَير بن أبي سلمي(جا)
  ص: ۲۶۰
                                    ديوانه.
                                                                      * [تُغَيَّرُا]
  الطويل
                              ٢: ٣٠ وَذَاكَ بَأَنَّ الشَّيْبَ فِي الرَّأْس رَاعَهُ
               وَقَالَ فَوَالِّيهِ: أَلاَّ قَلا تَغَيَّرًا
```

_1 V V...

ص : ۲۲٥	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل پينائي وينامش	لَّكُلِّى وَكَانَتْ بِمَعْزِل مَانِّسُ مَا مُؤْلِ	* [تَفَكَّرُا] ٨: ١١ وَلاَ تَكُ كَالنَّا حسَّان يَدَ ثَانِتَ(هَجُ
ع الفؤاد تفخرا ۱/ ۲۲۶	عنِ الشكلِ لو كاد ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	إِذَا مَا لَقِيتَهُمْ	* [تُمَاضِرًا] ١: ٣ أَبْلِغْ يَنِي زَيْدٍ
ص: ٣٤٨	وابيع ييي سي ر ديوانه	امرُوْ القيس(جا)
الطويل	كَالْمِسَنِّ وَبُوْكَةٌ	* [تَمَوَّرَا] ١٩: ٣٠ وَخَدُّ أَسِيلٌ امرُو القيس(جا)
ه قد تمور۱ ص : ۲۹۷	كجۇجۇ ھىق زە دىوانە ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	امرُّ و القيس(جا)
الطويل المويل المويل المويل	الرَّبْداء وَاعْتُمَّ زَهْوُهُ رَئِسْ بِي رِيْدِ رَيْدُ	* [تَهَصَّرا] ٨: ٤٥ وَأَرْضَى بَنِي امرُؤ القيس(جا)
رِدا ما بهضرا ص: ۵۸	وا دمامه حتی	امرُ وُ القيس(جا)
من مُن المراد العالم المراد العالم المراد ال	جُنِّبًا عَنْ شَرَاسِفٍ كَحِنْوِ الْقِسِيِّ أَنْهِ	* [تُؤَطَّرُا] ١٤: ٣٠ لَهُ أَيْطَلاَنِ
مت آن توطرا ص : ۲۶۷	كجنو الفِسي الع ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	امرُ ؤ القيس(جا)

الطويل ٣: ٥٤ بعَيْنَيَّ ظُعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الأَفْلاَجِ مِنْ جَنْبِ تَيْمَرا امرُ ؤ القيس (جا) ص: ٥٦٠ ديوانه * [جائِرَهْ] الطويل 1: ١٨ أَلاَ أَبْلِغَا ذُبْيَانَ عَنَّى رِسَالَةً فَقَلَا أَصْبَحَتْ عَنْ مَنْهَجِ الْحَقِّ جائِرَهُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۵۳ ديو انه * [جَائِرَهْ] الطويل ١٠: ١٨ فَلَمَّا تُوَفَّى العَقْلَ إِلاَّ أَقَلَّهُ وَجَارَتْ بِهِ نَفْسٌ عَنِ الْحَقِّ جَائِرَهُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٥١ ديوانه * [جَوَائِوا] الطويل ٤: ٤ وَأَيْسَارَ لُقْمَانَ بْن عَادٍ سَمَاحَةً وَجُودًا إِذَا مَا الشُّولُ أَمْسَتْ جَرَائِرَا أوس بن حَجَر(جا) ص: ٣٣ * [جَرْجَرَا] الطويل مفرد: عَلَى لأحِبِ لا يُهْتَدَى بمَنَارهِ إِذًا سَافَّهُ الْعَوْدُ النَّبَاطِيُّ جَرْجَرَا ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٢٦١ امرُو القيس(جا) الطويل * [جَوْجَوَا] ٣٧: ٥٤ عَلَى لأحب لا يُهْتَدَى بمَنَارهِ إِذَا سَافَهُ الْعَوْدُ النَّبَاطِيُّ جَرْجَرَا

-1 74-

ص: ٦٦ امرُ و القيس (جا) ديوانه * [جَزَرَا] ٥: ٦ يَا قُوم إِنَّ ابْنَ هِنْدِ غَيْرُ تَارِكِكُمْ فَلاَ تَكُونُوا لِأَدْنَى وَقْعَةٍ جَزَرَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۶ ديوانه الطويل * جَمَاهِواً ٢ ١٢: ١٢ فَلاَ تَشْرَبَنَّ الْخَمْرَ إِنْ لَمْ تُزِرْهُمُ جُمَاهِيرَ خَيْلِ يَتَّبِعْنَ جَمَاهِرَا ص: ١٥٦ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الطويل * رحَافِرَا] ٨: ٢١ وَرُدَّتْ مَطَايَا الرَّاغِبِينَ وَعُرِيَتْ جَيَادُكَ لاَ يُحْفِي لَهَا الدَّهْرُ حَافِرَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۸ ديوانه البسيط * [حَجَرًا] ١١: ١٤ كُمْ مِنْ كَرِيمٍ يَعَضُّ الْكَلْبُ مِثْزَرَهُ ثُمَّ يَفِرُّ إِذَا أَلْقَمْتُهُ (حَجَرا) كَمْ مِنْ كَرِيمٍ يَعَضُّ الْكَلْبُ مِتْزَرَهُ ثُمَّ يَفِرُّ إِذَا أَلْقَمْتَهُ الْحَجَرَا مجزوء الكامل * [خُرًا] ٢: ١٤ لا مُرْعِيًا مَرْعَى لَهُمْ مَا فَاتَنِي أَمْسَيْتُ حُرًا ص: ۲۰۷ عمْرو بن كُلثوم(جا) ديوانه

الطويل

الطويل		[محوايوا]
	؟ تُنَالَ مَقَادَتِي	١٦: ٢١ حِذَارًا عَلَى أَلَا
مُتْنَ حَوَاتِوَا	وَلاَ نِسْوَتِي حَتَّى يَ	
ص: ۷۰	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل		* [حُسَّرًا]
	نْ لُؤَيُّ وَأَيَّمَتْ	٢: ٣ أَصَابَتْ رِجَالاً مِ
اتِبَ حُسَّرًا	حَرَائِرَ يَضْرِبْنَ التَّرَا	,
	ديوان حسَّان	هاتف بأعلى الجبل في مكة
الطويل		* [خُسُّرًا]
	إِ لَمَرَّتْ قَصَائِلًا	٥: ١١ فَلَوْلاً أَبُو وَهْب
يَهْوِينَ حُسَّرَا	﴿ عَلَى شَرَفِ الْبَلْقَاءِ	•
YY £ /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		•
المتقارب		* [حَصِيرًا]
	خْدِ النَّعَا	٤: ٦ فَوَلُواْ سِرَاعًا كُوَ
نَلَطٌّ حَصِيهِ رَا	مِ لَمْ يَكْشِفُوا عَنْ هَ	
144/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		•
الوافر	·	* [حِمَارَا]
		مفـرد : إ
حِمَارًا 😁 😁	وَلَمْ يَتْرُكُ بِجَلْهَتِهَا	
	ديوان امُرِئ القي	التوأم اليشكريّ(جا)
		•
المطويل		* [حِمْيَرَا]
	تَرَى ضَوْءَ بَارق	١: ٢ تَبَصَّرْ حَلِيلِي هَلْ
عَنْ سَرُو حِمْيَرَا	يُضِيءُ الدُّحَى بِاللَّيْرِ	•
- ·	-141-	

	·	
ص: ۳۹٤	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل	مَالُهُ وَقَطِينُهُ	* [حَـوَاسِـرَا] ٩: ١٢ يُقَسَّمُ فِيهِمْ
ص: ۱۵۲	قِيَامًا عَلَيْهِ بِالْمَآلِي ديوان طَرَفة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل أَفَقِّــرُ خَابــرَا	ِكْ يَنِي ابْنَةِ مِنْقُرِ أُفَقِّـرُ هُــَمْ إِنِّــي	* [خَابِسرَا] ٢: ٣ وَأَبْلِغْ وَلاَ تُثْرُ امرُو القيس(جا)
صَ : ٣٤٨	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
البسيط غُشْمَانَ لِي خَبَرَا	. النَّجَّارِ إِنَّ لِمَا أُخْدَثَ قُوْمُكَ فِي	* [خَبَرَا] ٢: ٧ يَا زَيْدُ يَا سَيُّدُ
	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط للمن ثابت حَظَرًا	أَنِّي قَدْ طُلِمْتُ إِذَا كَانَ الزُّبَعْرَى لِنَعْا	* [خَطَرَا] ١٠: ١٤ أَلاَ تَرَوْنَ بِأَ
WET /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط ثَهْلاَن أَوْ خَطَرا	َرِثُ الحَرَّاثُ تَعْتَرِفُوا جَيْشًا مُغِيرًا عَلَى	* [خَطَرَا] ١: ٦ إِنْ يَسْلُمِ الحَا
٠٠٦ : ٣٠٦	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

المتقارب * [خِمَارَا] ٤ : ٤ فَلاَ تَعْجَبِي مِنْ مَشُوقٍ صَحَا وعَمَّمَهُ الشَّيْبُ مِنْهُ خِمَارًا عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٤٧ ديوانه * [خَيْبُرَا] الطويل ٦: ١١ فَإِنَّا وَمَنْ يُهْدِي الْقَصَائِدَ نَحْوَنَا كَمُسْتَبْضِعِ تَمْرًا إِلَى أَهْلِ خَيْبَرَا حسَّان بن ثابت (مخ) YY £ /1 * [دَثْراً] الطويل ٢: ٧ هُمُ حَرْمَلُ أَعْيَا عَلَى كُلِّ آكِل مُبيرًا وَلَوْ أُمْسَى سَوَامُهُمُ دَثْرَا طَرَفة (جا) ص: ۱۱۲ ديو انه * [ذَكُواً] ٦: ١٤ أَمَّا ابْنُ نَابِغَةَ العَبْدُ الْهَجِينُ فَقَدْ أُنْحِي عَلَيْهِ لِسَانًا صَارِمًا ذَكَرَا حسَّان بن ثابت (مخ) WE7 /1 ديوانه * [ذَكُرا] البسيط ٦: ٨ لَمْ يَتْرُكُ ِ اللَّهُ حَلْقًا مِنْ بَرِيَّتِهِ وَلَمْ يُعِشْ بَعْدَهُ أَنْشَى وَلاَ ذَكَرَا حسًّان بن ثابت (مخ) £ 41 /1 ديوانه * رِذَكُواً البسيط ١٤: ١٤ لَوْلاَ النَّبِيُّ وَقَوْلُ الْحَقِّ مَغْضَبَةٌ لَمَا تَرَكْتُ لَكُمْ أُنْثَى وَلاَ ذَكَرًا

-184-

WE7/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الخفيف * [زُجَرَهْ] مفرد: شِبْتُ وَالشَّيْبُ وَاعِظٌ مَنْ عَصَاهُ لَمْ يُطِعْ بَعْدُ نَاصِحًا زَجَرَهُ ص: ٤٨ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه مجزوء الكامل * [زَرَّا] ١٢: ١٢ وَلَقَدْ شَهِدْتُ الْخَيْلَ تَحْـ تَ الدَّارِعِينَ تَزُرُّ زَرًّا عمْرو بن كُلثوم(جا) ص : ۲۰۸ ديوانه الرجز * [زُورَا] * لَمْ تَنْهَ عَنْ قَتْلِ الْعُدَاةِ زُورَا * ديوان امرئ القيس ص: ٤٦٠ ينسب إلى امرئ القيس (جا) الطويل * [زَيْمَرَا] مفــرد: وَكُنْتُ إِذَا مَا خُفْتُ يَوْمًا ظُلاَمَةً فَإِنَّ لَهَا شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْمَرَا ديوان امرئ القيس ص: ٥٩٤ ينسب إلى امرئ القيس (جا) الطويل * [زَيْمَرَا] ٣: ٤ وَكُنْتُ إِذَا مَا خِفْتُ يَوْمًا ظُلاَمَةً فَإِنَّ لَهَا شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْمَرًا ص: ۳۹٤ ديوانه امرُو القيس(جا)

المتقارب ٣: ٦ فَعِفْتَ الْمَدِينَةَ إِذْ جِئتَهَا وَأَلْفَيْتَ لِلأُسْدِ فِيهَا زَئِيرًا حسَّان بن ثابت(مخ) 179/1 ديوانه * [سارًا] السريع · ٢: ٣ نَفْسِي فِدَاءٌ لَكَ مِنْ زَائِرٍ هَا حَلَّ حَتَّى قِيلَ قَدْ سَارًا أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه المتقارب ٢: ٤ تُزادُ لَيَالِيَّ فِي طُولِهَا فَلَيْسَتْ بِطَلْقِ وَلاَ سَاكِرَهُ أوس بن حَجَو(جا) ص: ۳٤ ديوانه * [سَاهِرَهْ] الطويل ٢: ٦٨ وَإِنِّي لِأَلْقَى مِنْ ذَوِي الصِّغْنِ مِنْهُمُ ُوَمَا أَصْبَحَتْ تَشْكُو مِنَ الْوَجْلِدِ سَاهِرَهُ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ١٥٤ ديوانه الطويل ٤ : ٢١ أَلَمْ تُوَ خَيْرُ النَّاسِ أَصْبُحَ نَعْشُهُ عَلَى ۚ فِتْيَةٍ قَدْ جَاوَزَ الحَيُّ سَاثِرَا النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۸۸ ديوانه * [سَائِرَهْ] الطويل ٧: ١٨ كَمَا لَقِيَتْ ذَاتُ الصَّفَا مِنْ حَلِيفِهَا وَمَا انْفَكَّتِ الأَمْثَالُ فِي النَّاسِ سَاثِرَهُ

-140-

ص: ۱۵٤	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [سَحَرًا]
ر ^ه و و بر بر بر	، أنَّ الخيْرَ فارَقَهُمْ . أنَّ الخيْرَ فارَقَهُمْ	١: ٨ نُبِّ الْمَسَاكِينَ
ى عَنْهُمُ سَحَرًا		
£ 7 1 / 1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط .		* [سَعُرا]
	، فِيهِمْ قَبْلَ مُوبِقَةٍ	وسعراً . د ك يَا زَيْدُ هَلْ لَك
نَاتِهِمْ سَعَرَا	تُسَعِّرُ النَّارَ فِي أَفْ	. '
144/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب		* [شَاجِرَهْ]
شَاحِ هُ	نَوْكِ السَّيَالِ تَشُكُّ بِهَا مَضْجَعِ	٣: ٤ كَأَنَّ أَطَاوِلَ شَ
ي سرون ص: ۳۵	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
مجزوء الكامل		* [شَرَّا]
	ِ جَاهِلٍ	٤: ١٤ كَمْ مِنْ عَدُوًّ
	بِالشَرِّ لَوْ يَسْطِيعُ	
ص: ۲۰۷	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الوجز		* [شَعِيرًا]
	مِنَ الْقُرَى مُوقَرَةً شَعِيرًا	
بن أبي سلمى ص: ٢٥٦	ديوان زَهَيرَ	کعب بن زهیر (مخ)

```
* [شُمَّرًا]
الطويل
                              ٢: ٢ أَجَارَ قُسَيْسًا فَالطُّهَاءَ فَمِسْطَحًا
        وَجَوًّا فَرَوًّى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ شَمَّرَا
                                                        امرُ و القيس (جا)
    ص: ۲۹٤
                                 ديو انه
                                                              * [شَمَّرَا]
الطويل

 ١: ١ فَهَلْ أَنَا هَاشَ بَيْنَ شُوطَ وَحَيَّةٍ

         وَهَلْ أَنَا لاَقِ حَيَّ قَيْسِ بْنِ شَمَّرَا
                                                       امرُو القيس(جا)
    ص: ۳۹۳
                                  ديوانه
                                                              ٔ [صابرا]
 الطويل
                                ٣: ٣ أَحَنْظَلُ لَوْ كُنْتُمْ كِرَامًا صَبَرْتُهُ
           وَخُطْتُمْ وَلَا يُلْفَى التَّمِيمِيُّ صَابِرًا
    ص: ٣٤٨
                                                        امرُؤ القيس(جا)
                                                               * [صّارًا]
المتقارب
                                     ١ : ٤ أَتُنِي تَجَنَّى عَلَيَّ اللَّنُوبَ
           وَمَالِيَ ذُنْبٌ سِوَى الشَّيْبِ صَارَا
                                                    عبدا لله بن مُعاوية(أم)
       ص: ٤٧
                                    ديو انه
                                                             * [صُدُورا]
  الوافر
                                       مَفْسَرِد: فَلَأَيًّا مَا تَنَاوَلَ مُلْجَمُوهَا
                  أَعِنَّةَ قُرَّحٍ ذَهَبَتْ صُدُورَا
   * [صَرَى]
 الرجز
                كَعُنُسِّ الآرَامِ أَوْفَى أَوْ صَـرَى *
                                                     ينسب إلى طَرَفة(جا)
     ديوان طُرَفة ص: ١٥٧
```

-1AY-

```
* [صَفِرًا]
                                ١: ١٤ لَاطَتْ قُرِيْشٌ حِيَاضَ الْمَجْدِ فَافْتَرَطَتْ
               سَهُمٌ فَأَصْبُحَ مِنْهُ حَوْضُهَا صَفِرًا
         451/1
                                                                  حسَّان بن ثابت (مخ)
 مجزوء الكام

 ٩: ١٤ أَفْنَاءُ تَغْلِبَ وَالِدِي

                           وَيَدِي إِذَا مَا الْبَأْسُ ضَرًّا
          ص : ۲۰۷
                                                                 عمْرو بن كُلثوم(جا)
                                            ديوانه
      الطويل
                                      ٣: ١١ فَلَيْتَ وَرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنَّى
            خَوَارِ جَ مِنْ نَقْفِ الْكُدَيْدَيْنِ ضُمَّرَا
         YY £ /1
                                                                  حسَّان بن ثابت (مخ)
                                     * [ضُمَّرًا]
١: ١١ كَسْتَ إِلَى عَمْرٍو وَلاَ الْمَرْءِ مُنْلَيْرِ
     الطويل
                إِذَا مَا مَطَايَا الْقَوْمِ أَصْبَحْنَ ضُمَّرًا
        TYE /1
                                          ديو انه
                                                                 حسان بن ثابت (مخ)
                                                                             * [طَائِرَا]
        الطويل
                                        ١٤: ٢١ وَحَلَّتْ بُيُوتِي فِي يَفَاعِ مُمَنَّعِ
                      تَخَالُ بِهِ رَأْعِي الْحَمُولَةِ طَائِرًا
               ص: ٦٩
                                                                  النابغة الدُّبياني(جا)
                                                ديوانه
مجزوء الكامل
                                                                               * [طُوَّا]
                                                    ١: ١٤ أَنْذَرْتُ أَعْدَائِي غَدَا
                              ةَ قَنًا حُدَيًّا النَّاسِ طُرًّا
                                        -1 44-
```

ص : ۲۰۷	ديوانه	عمْرو بن کُلٹوم(جا)
الطويل مرزوس رزوز	و صَالِح قَدْ شَهِدْتُهُ	* [طَرْطُرَا] ٥٢: ٥٤ أَلاَ رُبَّ يَوْمٍ امرُؤ القيس(جا)
مِنْ فَوْقِ طِرْطُرَا ص : ٧٠	بتاذِف ذاتِ التلَّ ديوانه	امرُّؤ القيس(جا)
مجزوء الكامل	ُهَا الكَتِيـ	* [طِمِرًا] ١٤: ١٤ نَازَعْتُ أَوْلاَ
طِمِوًا ص : ۲۰۸	ـبَةِ مُعْجِمًا طِرْفًا ه ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الطويل	ةٌ وَلاَ زَالَ كَعْبُهُ	* [ظَاهِرَا] ۲۱:۱۹ وَصَبَّحَهُ فَلْجِ
ي مِنَ النَّاسِ ظَاهِرَا ص : ٧١	عَلَى كُلِّ مَنْ عَادَة ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	وَارَتْ بكَ الأَرْضُ وَاحِ	* [عَـاثِـرَا] ٧: ٢١ لَكَ الْحَيْرُ إِنْ
اسِ يَظْلَعُ غَاثِرَا ص: ٦٨	وَأَصْبَحَ جَدُّ النَّــ ديوانه	[عايسرا] ۷: ۲۱ لَكَ الْحَيْرُ إِنْ النابغة النُّبياني(جا)
الطويل	مْأَلُ اللَّهَ خُلْدَهُ	* [عَامِرًا] ٥: ٢١ وَنَحْنُ لَدَيْهِ نَس
ضِ عَامِرَا ص : ۲۸	يَرُدُّ لَنَا مُلْكًا وَلِلأَرْ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

* [عَثُرا] ٣: ٨ ذَاكَ الَّذِي لَيْسَ يَخْشَاهُ مُجَالِسُهُ إذًا الْجَلِيسُ سَطًا فِي القَوْلِ أَوْ عَثْرًا £ 41./1 حسّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [غُذْرُا] الطويل مفرد: وَعَوْرَاءَ جَاءَتْ مِنْ أَخِ فَرَدَدْتُهَا بسَالِمَةِ الْعَيْنَيْنِ طَالِبَةً عُدْرًا ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ۱۵۷ الوافر * [عِشارًا] مفسرد : عِشَارٌ وُلَّهُ لاَقَتْ عِشَارَا ديوان امرئ القيس ص: ۱٤۸ التوأم اليشكريّ(جا) الطويل * [عَشْرًا] ٧: ٧ هُمُ سَوَّدُوا رَهْوًا تَزَوَّدَ فِي اسْتِهِ مِنَ الْمَاءِ خَالَ الطَّيْرَ وَارِدَةً عَشْرًا ص: ۱۱۷ ديوانه طُرَفة (جا) * [عَفْزَرَا] الطويل ٤٣: ٤٥ نَشِيمُ بُرُوقَ الْمُزْن أَيْنَ مَصَابُهُ وَلاَ شَيْءَ يَشْفِي مِنْكِ يَا ابْنَةَ عَفْزَرَا ص: ۲۸ امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * [عَمْرَا] ٦: ٧ أَبَا كُربِ أَبْلِغْ لَدَيْكَ رِسَالَةً أَبَا جَابِرِ عَنِّي وَلاَ تَدَعَنْ عَمْرَا

ص: ۱۱۷	ديوانه	طَرَفة (جا)
الرجز إ * بن أبي سلمى ص: ٢٥٦	كَأَنْمَا أَحْدُو بِبَهْمِي عِيرَ ديوان زُهَير	* [عِيرًا] ١: ٢ * كعب بن زهير(مخ)
الطويل . ْ حَا ً غَانَـ ًا	ْ تَوَالَتْ وَأَنْغُمُّ لَهُ فِيكُمُ يَا شَرَّ مَ	* [غَائِرًا] ٢: ٦ أَلَمْ تَكُ آلاَ:
ع عن عرو. ص : ۴ ۵۳	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
مجزوء الكامل 		* [غُرًا] ١٢: ١٤ وَالْمُطْعِمِينَ
غُوّا ص : ۲۰۷	ءِ سَدَائِفًا مِلنَّيبِ · ديوانه	عمْرو بن کُلثوم(جا)
البسيط فَاحِشًا غُمُا	قُرَيْشِ كُلِّهَا نَفَرٌ أَكْثَرُ شَيْخًا جَبَانًـا	* [غُــمُــرَا] ٣: ١٤ وَاللَّهِ مَا فِي
W£7 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل بقُـلَـة غُنــٰ دَرَا)	ُمْ فِي قُذَارَانَ ظِلْتُهُ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي (* [غُنْـدَرَا] ٥٣: ١٤ وَلاَ مِثْلَ يَوْ
ĺ	َّهِ فِي قُذَارَانَ ظِلْنُهُ كَأْنِي وَأَصْحَابِي عَ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	= وَلاَ مِثْلَ يَو

الطويل	للَّهِ أَفْعَلُ إِنَّنِي رَأَيْتُكَ مَسْحُورًا يَد ديوانه		 * [فَاجِرَهْ]
	للَّهِ أَفْعَلُ إِنَّنِي	فَقَالَتْ: يَمِينَ ا	14:14
مِينُكَ فَاجِرَهْ	ُرَأَيْتُكَ مَسْحُورًا يَد		
صَ: ١٥٦	ديوانه	ني(جا)	النابغة الذُّبيا
		•	
الطويل	الأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ	L);	* وَفَأَحْضَو
	الأَعْفَ انْضَ حَتْ لَهُ	كَثَاةِ الكِنَاسِ	10.16
بعيد فأحضرا	ار عبر المسروب المسادية . كِلاَّبُ رَآهَا مِـنْ إ	حسر ،میدس	14 .14
ص: ۲٦٤		، سلمی(جا)	زُهَير بن أبي
المتقارب	<u> </u>	•	* [فَارَا]
			مفرد:
العرْقُ فَارَا	وَلاَ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	مسرد :
مِرَّــ ي سلمی ص: ۱۵۲		4-	ا الكيم
ي سنبي حق ۱۰ و ۱۰	ديوان رهير بن بي	جا)	ابن الْحَرِع(٠
الطويل		٠.	* [فَاقِرَهْ]
U -0	يَزَالُ مُقَابِلِي وَضَرَبَةٌ فَأْسٍ فَوْقَ د. انه	1 × 0 1 1 1 1 1	ر حروا
ع نام	يزان مقابلي	ابی یِي قبر لا	10:10
ُ رَاسِيَ فَاقِرِهُ	وأضرابة فاس فواف		
ص: ۲۰۲	ديوانه	اني(جا)	النابغة الدُّبي
	1.	•	
ألبسيط		َرَا]	* [فَانْهَدَ
	ضُ الْمَجْدِ طَامِيَةٌ	وَأُوْرَدُوا وَحِيَاه	18:4
وُرَّادُ فَانْهَ دَرَا	وَ فَدَلَّ حَوْضَهُمُ الْ		
451/1	ديوانه	ابت(مخ)	حسًان بن ث
الطويل		Г	* [فَتَذَكَّرَا
	ى كَأَنَّ ذُبَابَهُ	ِ وَمُسْتَأْسِدٍ يَنْدَ	10:17
تْ حُزْنَهُ فَتَذَكَّرًا	ً أَخُو الْخَمْرِ هَاجَــ	· • • • · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	14.Y		

۳۹۳ : ۳۹۳	ديو انه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط البسيط المرابع المربع	لْحَانٌ مُعَانِقُهَا عِنْدَ الْحَجُونِ فَمَ	* [فَتَرَا] ٨: ١٤ ظَلَّتْ ثَلاَثًا وَمِ
WE7 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل هَا فَتَقَطَّرَا	، قَادِرًا فَجَبَوْتُهُ بنَجْلاَءَ يَغْذُو فَرْغُ	* [فَتَقَطَّرا] ٣٠: ٣٠ فَبَوَأْتُ رُمْحِي امرُو القيس(جا)
- ۲۲۸ ص	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الوافر		* [فَحَارًا] مفرد:
قیس ص: ۱٤۹	وَهَتْ أَعْجَازُ رَيُّقِا ديوان امرِئ الا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التوأم اليشكريّ(جا)
الطويل مُسْخُلاَنَ فَحَامِرًا	ً أَنْ يَرِيبَكَ نَبْخُهُ وَإِنْ كُنْتُ أَرْعَى أَ	* [فَحَامِرَا] ۱۳: ۲۱ سَأَكْعَمُ كَلْبِي النابغة اللَّبياني(جا)
ص: ۲۹	ديو انه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل يُفّه ثُهُّفُوْ فُوَا	تَانِبَیْهِ کِلَیْهِمَا مَشَی الْهَیْدَبَی فِی دَ	 * [فَرْفُرا] * ٤٠ إذا زُعْتَهُ مِنْ جَ
ص: ۲۷	ديوانه	امرُؤ القيس(جا) روايـة : إِذَا زُعْتَهُ مِنْ جَ
	197	•

الطويل * [فَعَرْعَرَا] ١: ١٥ سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَي بَطْنَ قَوٍّ فَعَرْعَرَا ص: ٥٦ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) * [فَنُعْذَرَا] الطويل ٥٠: ٥٥ فَقُلْتُ لَهُ لاَ تَبْكِ عَيْنُكَ إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُعْلَرَا ص: ۲۲ امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * [قَادِرَا] ٣: ٢١ تُكَلِّفُنِي أَنْ يُغْفِلَ الدَّهْرُ هَمَّهَا وَهَلْ وَجَدَتْ قَبْلِي عَلَى الدَّهْرِ قَادِرَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۷ ديو انه الطويل * رقَادِرَا] ٥: ١٢ وَلَوْ خَطَرَتْ أَبْنَاءُ قُرَّانَ دُونَهُ لأَضْحَى عَلَى مَا كَانَ يَطْلُبُ قَادِرَا ص: ۲۵۲ ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة (جا) الطويل * [قَامِرَا] ٦: ٢١ وَنَحْنُ نُرَجِّي الْخُلْدَ إِنْ فَازَ قِدْخُنَا وَنُرْهَبُ قِدْحَ الَمَوْتِ إِنْ جَاءَ قَامِرَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٦٨ ديوانه الطويل * [قَاهِرَهْ] مفرد: تَنَدَّمَ لَمَّا فَاتَهُ الذَّحْلُ عِنْدَهَا

وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسِ بِالعَهْدِ قَاهِرَهُ

-19 %-

ص : ۲۵۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط	فَإِنِّي قَدْ نَصَحْتُ لَكُمْ	* [قُبِرًا] 9: ١٤ يَا آلَ سَهْمِ
فياءِ مَنْ فبِرا ١/ ٣٤٦	َ ۚ إِلاَ أَبْعَثَنَّ عَلَى الْأَ- ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	نِي النَّجَّارِ كُلِّهِمِ	* [قُلبِرَا] ٧: ٨ ذَلَّبِتْ رِقَابُ بَ
ِ اللَّهِ قَدْ قُدِرَا ١/ ٤٢١	وَكَانَ أَمْوًا مِنَ امْر ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الخفيف	والصَّفَاء حُسَيْن	* [قَـدَرَهْ] ١: ٤ قُلْ لِذِي الْوُدِّ
% (s	أُقْـُدُرِ الْـُوُدُّ بَيْنَنَا قَ	
عدره ص∶ ۶۸	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل	ه مهده سوکه در	* [قُرْقُرا]
ي دَفِّهِ ثُمَّ(قَرْقَرَا)	مَشَى (الهِرْبلاَي) فِي	٤٠ : ٥٤ إِذَا زُعْتَهُ مِن
نَقْهِ ثُمَّقُوْفُوا	نْ جَانِبَیْهِ کِلَیْهِمَا مَشَی الْهَیْدَبَی فِی دَ	= إِذَا زُعْتَهُ مِرَ
الطويل	rá á schar	* [قَسْوَرَا] ۲: ٤ وَعَمْرُو بْنُ دَرْ
		١٠ - ١ وحسرو بن سر
َلْبِ كُمِشْيَةِ قَسْوَرَا ص : ٣٩٤	بِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	امرُؤ القيس(جا)

الطويل		* [قُصَائِرَهْ] ٤: ١٨ لَجَاءُوا بِجَمْعِ لَا النابغة الذَّبياني(جا)
	مْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ	٤: ١٨ لَجَاءُوا بِجَمْعِ لَ
بِيِّ قُصَائِرَهُ	تَضَاءَلُ مِنْـهُ بالعَدْ	•
ص: ۱۹۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
المتقارب		·
÷ J	15	* ﴿ وَقُصُورًا] ١: ٦ ۚ أَظَنَّ عُيَيْنَةُ إِذْ زَارِ
فَهُا قُصُهِ رَا	رِيت مَانَّةُ مِنْ مِنْ فَمَ مَانُهُ مِنْ مُنْ أَنْ مِنْ مَانِيةً	۱:۱ اطن حییته رِد راز
پیه صبور. ۱۹۹/۱	بِأَنْ سَوفَ يَهْـلَاِمُ ديوانه	كتورد القايد در د
, , , ,	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* وقَيْصَرَا
	خَمْسَ عَشْرَةَ لَيْلَةً	٧٤: ٤٥ إذًا نَحْنُ سِرْنَا
مَدَافِع قَيْصَرَا	وَرَاءَ الْحِسَاء مِنْ	* [قَيْصَرَا] ٧٤: ٤٥ إِذَا نَحْنُ سِرْنَا اهرُؤ القيس(جا)
ص : ۲۹ ص : ۲۹	ديوانه	امه و القيس (جا)
الطويل		* رقَیْصَر ًا
_	يَان يَحْلُمُ أَنَّهُ	٧: ١١ فَلاَ تَكُ كَالْوَسْ
بقَرْيَةِ قَيْصَـرَا	بَقَوْيَةٍ كِسْرَى أَوْ ب	•
TY £ /1	ديو انه	* [قَیْصَرَا] ۷: ۱۱ فَلاَ تَكُ كَالْوَسْ حسًان بن ثابت(مخ)
المتقارب		* رکندار
	مَا لَمْ يَكُنْ	* [كَثِيرًا] ٢: ٢ وَمَنَّيْتَ جَمْعَكَ
ئًا كَثِيرًا	فَقُلْتَ سَنَغْنَمُ شَيْ	
149/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		- -
الرجز	ada da a	* [كُرَّهْ]
	وَرْدُ كُرِّيهَا عَلَيَّ كَرَّهُ	* يا
بن ثابت ۲ ۲ ۲ ۲	ديوان حسَّان ب	دون عزو
		

-194-

```
* [كُوَافِرَا]
      الطويل
                                    ١٥: ٢١ تَزِلُّ الوُعُولُ العُصْمُ عَنْ قُلُفَاتِهِ
               وَتُضْحِي ذُرَاهُ بالسَّحَابِ كَوَافِرَا
                                                                النابغة الذُّبياني(جا)
            ص: ۷۰
                                             ديوانه
      الطويل
                                                                           * [لأَثُوا]
                            $ $: $ 6 مِنَ الْقَاصِرَاتِ الطَّرْفِ لَوْ دَبَّ مُحُولٌ
                 مِنَ الذَّرِّ فَوْقَ الإِتْبِ مِنْهَا لأَثَّرَا
                                                                   امرُؤ القيس(جا)
          ص: ۸۸
                                                                        * [لغُضُورَا]
      الطويل
                                 ٢٤: ١٤ كَأَثْلِ مِنَ الأَعْرَاضِ مِنْ دُونِ بِيشَةِ
              وَدُونَ الغُمَيْرِ عَامِـدَاتٍ لِغَضْـوَرَا
          ص: ۲۲
                                                                  امرُ ؤ القيس(جا) .
                                          ديوانه
                                                                       * [لِيَضْمُرا]
       الطويل
                                        مفرد: فَلَمَّا أَبَى أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْدُ لَحْمَهُ
                 نَزَعْنَا اللَّهَ لَهُ وَاللَّهِ لِلهَ لِيَضْمُرًا
         ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٢٩
       الطويل
                                                                         * [لِيُعْصَرَا]
                                           ١٠٠ : ٩٠ لَهُ أَذُنُ رَبًّا كَعُلَّيْطِ مَرْحَةٍ
                إِذَا مَا دَنَا الْمَكْنُورُ مِنْهَا لِيُعْصَرَا
         ص: ۲۶۷
                                                                    امرُؤ القيس(جا)
                                          ديوانه
                                                                         * [مُتَحَيِّرَهُ]
منهوك الكامل
                                                         ٢: ٤ وَجَفْنَةِ مُتَحَيِّرَهُ
```

ص: ٣٤٩ ديوانه امرُو القيس(جا) روايـة: (وَخُطَّةٍ مُسْحَنْفِرَهُ) منهوك الكامل * [مُثْعَنْجرَهُ] ١: ٤ رُبْ طَعْنَةٍ مُثْعَنْجِرَهْ ص: ٣٤٩ امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه * [مُثُعَنْجرَهْ] الرجز * وَطَعْنَةً مُثْعَنْجِرَهُ * ديوان امرئ القيس ص: ٧ دون عزو الطويل * [مُجَاورًا] ١١ أَ أَعَمْرُو بْنَ هِنْدٍ! مَا تَرَى رَأْيَ مَعْشَر أَمَاتُوا أَبَا حَسَّانَ جَارًا مُجَاوِرًا ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طَرَفة ص: ٥٥١ الطويل * [مُجَاورًا] ١: ٦ أَلَيْسَ ابْنَكُمْ أَمْ لَيْسَ وَسُطَ بُيُوتِكُمْ بَنِي دَارِمٍ أَمْ لَيْسَ جَارًا مُجَاوِرًا ص: ۳٥٤ امرُ ؤ القيس (جا) * [مُجَاوِرَا] الطويل ١١: ٢١ فَآلَيْتُ لاَ آتِيكَ إِنْ جِئْتُ مُجْرِمًا وَلاَ أَبْتَغِي جَارًا سِوَاكَ مُجَاوِرَا النابغة الذُّبياني(جا) ض: ۲۹ ديوانه

-194-

```
منهوك الكامل
                                                     ٣: ٤ وَقَصِيدَةٍ مُحَبَّرَهُ
        ص: ۳٤٩
                                                              امرُو القيس(جا)
                                        ديو انه
                                                    رواية: (وَجَفْنَةٍ مُدَوَّرَهُ)
      الطويل
                                     ٤: ٣٠ فَإِنْ يُمْس يَوْمًا ذَا شَبَابٍ فَإِنَّهَا
                 سَتُخْلِفُهُ شَيْبًا وَخَلْقًا مُحَسَّرًا
                                                                  امرُ ؤ القيس(جا)
         ص: ٢٦٥
                                                                        * [مَحْفَرَا]
       الطويل

    ٩. ١١ وَلاَ تَكُ كَالشَّاةِ الَّتِي كَانَ حَتْفُهَا

                 بِحَفْرِ ذِرَاعَيْهَا فَلَمْ تَرْضَ مَحْفَرَا
        YY £ /1
                                                             حسَّان بن ثابت (مخ)
                                      ديوانه
                                                                       * [مُخَدَّرًا]
      الطويل
                                    ٢٣: ٥٤ وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ ظُعَائِنًا
                   وَخَمْلاً لَهَا كَالقَرِّ يَوْمًا مُخَدَّرًا
           ص: ۲۲
                                        ديوانه
                                                                  امرُ ؤ القيس(جا)
منهوك الكامل
                                                      ٣: ٤ (وَجَفْنَةٍ مُدَوَّرَهُ)
                                                   وَقَصِيدَةٍ مُحَبَّرَهُ
```

```
مجزوء الكامل
                                                                               * [مُرَّا]
                                                   ٣: ١٤ خُلُوًا إِذَا ابْنَتْغِيَ الْحَلاَ
                           وَةُ وَاسْتُحِبَّ الْجَهْدُ مُرًّا
         ص : ۲۰۷
                                                                 عمْرو بن كُلثوم(جا)
                                           ديوانه
        الوجز
                                                                             * [مَرَّهْ]
                             * يَا وَرْدُ إِنِّي سَأَمُوتُ مَرَّهُ *
                         ديوان حسًان بن ثابت
      7 £ 4 / Y
                                                                             دون عزو
        الطويل
                                                                           * رمسافرا
                                    ٧١: ١٧ أَقُولُ وَإِنْ شَطَّتْ بِيَ الدَّارُ عَنْكُمُ
                      إِذًا مَا لَقِينَا مِنْ مَعَدٌّ مُسَافِرًا
                                                                  النابغة الذُّبياني(جا)
              ص: ۷۰
                                              ديوانه
مجزوء الكامل
                                                                        * [مُسْتُسِرًا]
                                                        ٦: ١٤ يُبْدِي كَلاَمًا لَيِّنًا
                            عِنْدِي وَيَحْقِرُ مُسْتَسِرًا
         ص: ۲۰۷
                                                                 عمْرو بن كُلثوم(جا)
                                           ديوانه
منهوك الكامل
                                                                       * [مُسْحَنْفِرَهْ]
                                                      رُدُ عُ (وَخُطَّةٍ مُسْحَنْفِرَهُ)
٢: ٤ (وَخُطَّةٍ مُسْحَنْفِرَهُ)
                                                        وَجَفْنَةٍ مُتَحَيِّرَةً
         الرجز
                                                                       * [مُسْحَنْفِرَهْ]
                                    * يَا جَفْنَةً مُسْحَنْفِرَهْ *
                                                                           . 4 : 1
                           ديوان امرِئ القيس
        ص: ٧
                                                                             دون عزو
```

```
الطويل

 ٩: ٣٠ إذا رَجَفَتْ فِيهِ رَحًا مُرْجَحِنَةً

                      تَبَعَّجَ بِالرَّعْدِ الْحَبِيُّ مُسَيَّرَا
          ص: ۲۶۲
                                                                      امرُ ؤ القيس (جا)
                                            ديوانه
      الطويل
                                                                          * [مُشَجَّرا]
                                              ٢٧: ٥٤ بَعِيدَةُ بَيْنَ المَنْكِبَيْنِ كَأَنَّهَا
            تُرَى عِنْدَ مَجْرَى الضَّفْرِ هِرًّا مُشَجَّرَا
                                                                      امرُ ؤ القيس (جا)
           ص: ٣٣
مجزوء الكامل
                                                       ١٠: ١٤ وَالرَّافِعِينَ بِنَاءَهُـــ
                             فَتَرَاهُ أَشْمَخَ مُشْمَخِرًا
         ص: ۲۰۷
                                                                 عمْرو بن كُلثوم(جا)
                                           ديوانه
       الطويل
                                                                          * [مُصَادِرًا]
                                       ٢: ٢١ أَحَادِيثَ نَفْسِ تَشْتَكِي مَا يَرِيبُهَا
                   وَوِرْدَ هُمُومٍ لَنْ يَجِدْنَ مَصَادِرَا
                                                                   النابغة الذُّبياني(جا)
              ص: ۲۷
      الطويل
                                                                          * [مُصَـدَّرَا]
                                          ٣٠: ١٢ قَصَرْنَا عَلَيْهِ بِالْمَقِيظِ لِقَاحَنَا
                  فَأَصْبَحَ خَوَّارَ الْعِنَانِ مُصَدَّرَا
          ص: ۲٦٦
                                           ديوانه
                                                                      امرُ ؤ القيس (جا)
مجزوء الكامل
                                                                             * [مُصِرًّا]

 ٨: ١٤ مِنْ عُصْبَةٍ شُمِّ الأُنُو

                            فِ تَرَى عَدُوَّهُمُ مُصِرًّا
```

-4 + 1-

عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۲۰۷ ديوانه * آمُصَوَّرَا] الطويل [مصورا] ١٠: ٤٥ كَأَنَّ دُمَى سَقْفِ عَلَى ظَهْرِ مَرْمَرِ كَسَا مُزْبِدَ السَّاجُومِ وَشْيًا مُصَوَّرَا . امر و القيس (جا) ص: ۸٥ ديو انه الطويل ١١: ٣٠ هَبَطْتُ بِعُرْيَانَ طَوِيلَ قَذَالُهُ يَبُذُّ الْخَمِيسَ بَادِنَّا (أَوْ مُضَمَّرًا) هَبَطْتُ بِعُرْيَانِ طَوِيلٍ قَذَالُهُ يَبُذُّ الْخَمِيسَ بَادِنَا وَمُضَمَّرَا الطويل ً [مُضْمَرَا] ١٠: ١١ وَلاَ تَكُ كَالْغَاوِي فَأَقْبَلَ نَحْرَهُ وَلَمْ يَخْشَهُ سَهْمًا مِنَ النَّبْلِ مُضْمَرَا YY & /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [مَعَاشِرَا] ٣: ١٢ وَعَا دَعْوَةً إِذْ تَنْكُتُ النَّبْلُ صَدْرَهُ أَمَامَةَ وَاسْتَعْدَى هُنَاكَ مَعَاشِرًا ص: ٥٥١ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) الطويل * [مُعَاشِراً] ٦: ٦ لآبَ سَلِيمًا أَوْ لأَرْدَتْ سُيُوفُهُمْ وَأَرْمَاحُهُمْ يَوْمَ الْكُلاَبِ مَعَاشِرَا ص: ٣٥٤ امرُو القيس(جا) ديوانه

* رَمَفَاقِرَهْ] الطويل ١٨: ١٨ فَلَمَّا رَأَى أَنْ ثَمَّرَ اللَّهُ مَالَهُ - وَأَثَّلَ مَوْجُودًا وسَدَّ مَفَاقِرَهُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٥١ ديو انه * رَمُفَقِّرَا ً الطويل ١١: ٤٥ غَرَاثِرُ فِي كِنِّ وَصَوْنَ وَنَعْمَةٍ يُحَلَّيْنَ يَاقُولًا وَشَذْرًا مُفَقَّرًا امرو القيس (جا) البسيط ٣: ٧ يَا زَيْدُ أَهْدِ لَهُمْ رَأْيًا يُعَاشُ بهِ يَا زَيْدُ زَيْدَ بَنِي النَّجَّارِ مُقْتَصِـَرَا حسَّان بن ثابت(مخ) 144/1 ديوانه * [مُقَصَّرًا] الطويل ١١: ١١ أَتَفْخَرُ بِالْكُتَّانِ لَمَّا لَبِسْتَهُ وَقَدْ يَلْبَسُ الأَنْبَاطُ رَيْطًا مُقَصَّرًا YY & /1 حسًّان بن ثابت (مخ) * [مُقْفِرَا] الطويل ٢٢: ٣٠ ذَعَرْتُ بِهِ يَوْمًا فَأَصْبَحْتُ قَانِصًا مَعَ الصُّبْحِ مَوْشِيَّ الْقَوَائِمِ مُقْفِرَا ص: ۲۶۸ امرُو القيس(جا) ديو انه * [مُقَيَّرَا] الطويل فَشَبَّهْتُهُمْ فِي الآل لَمَّا تَكُمَّشُوا حَدَاثِقَ دُوْمِ أَوْ سَفِينًا مُقَيَّرًا

-4 . 4-

ص: ۷۰	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	150 / C/ # 0 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	* [مُنْــلِـرَا] ۱: ۲ تَدَارَكْتُ سَعْا
ئى رسى يەرىش ئەس	دا عنوه فاحدته وَكَانُ شِفَاءً لَوْ تَلَا	۱: ۲ ندار کت سعا
	و کان میفاء تو تا دیوان حسّان	رجل مِن قريش
بن دبت	دیوت درج	رجل مِن فريس
المطويل		* [مُنْلْبِرَا] ۲: ۱۱ تَمَنَّى ضِرَارٌ
	وَالأَمَانِيُّ جَمَّةً	۲: ۱۱ تُمَنَّى ضِرَارٌ
قَى بِضَجْنَانَ مُنْذِرَا ١/ ٢٢٤	مُنَى الْجَهْلِ أَنْ يَلْ	
77£/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [مُنَشَّرَا] ٢٦: ٥٤ تُقَطِّعُ غِيطَانَ
ى مُلاَءً مُنَشَّرَا	نَا كَأَنَّ مُتُونِهُا إِذَا أَظْهَرَتْ تُكْسَر	٢٦: ٥٤ تقطعَ غِيطان
ص: ۳۳	ً ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* [مَنْظُرَا]
	حَوْرَانُ فِي الآلِ دُونَهَا	٠٠ ع ٥ فَلَمَّا بَدَتْ ٠
بعَيْنَيْكَ مَنْظُرَا	نَظُرْتَ فَلَّمْ تَنْظُرْ	٢٠: ٤٥ فَلَمَّا بَدَتْ ٠
ر ص: ٦١	ديوانه	امرُو القيس(جا)
المتقارب		* [مُنِيرا]
• •	، هَا جَاءَهُ	ريسري ٢: ٦ رَسُولٌ نُصَدُقُ
سرَاجًا مُنيسرَا	ُ مِنَ الْوَحْيِ كَانَ م	
179/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
•		

الطويل عُ: ١١ فَدَعْ عَنْكَ سَعْدًا إِنَّ سَعْدًا وَمُنْذِرًا سَوَاءٌ إِذَا شَـدًّا لِحَوْبِكَ مِثْزَرَا YY £ /1 ديو انه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٣٠: ٢٣ دَعَانِي الرَّقِيبُ دَعْوَةً فَأَجَبْتُهُ فَقَالَ أَلاَ ارْكَبْ إِنْ رَكِبْتَ مُيَسَّرَا ص: ۲٦۸ امر و القيس (جا) ديوانه السريع ١: ٣ يَا حَبَّذَا الزَّوْرُ الَّذِي زَارَا كَأَنَّهُ مُقْتَبِسٌ نَسارًا ص: ٥٧ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الطويل * [نَاصِرَا] ٢٠: ٢١ وَرَبُّ عَلَيْهِ اللَّهُ أَحْسَنَ صُنْعِهِ وكَانَ لَهُ عَلَى البَرِيَّةِ نَاصِراً النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه * [نَاظِرَهْ] المتقارب ١: ٤ خُذِلْتُ عَلَى لَيْلَةٍ سَاهِرَهُ بِصَحْرَاءِ شَرْجٍ إِلَى نَاظِرَهُ ص: ٣٤ أوس بن حَجَر (جا) الطويل * رَنَاظِرَهُ ٥٠: ١٨ فَلَمَّا وَقَاهَا اللَّهُ ضَرَّبَةَ فَأْسِهِ وَلِلْبِرُّ عَيْنٌ لاَ تُغَمِّضُ نَاظِرَهُ

ص: ١٥٦	ديو انه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل نِعِيبِ لَهَا نَذْرَا	ُ ُعَيَّلْتَ تَحْتَ ثِيَابِهِمْ خَرَانِقَ تُوفِي بِالضَّ	* [لَذْرًا] ٥: ٧ إِذَا جَلَسُوا ﴿
ص: ۱۱۷	ديوانه	طُرَفة (جا)
الكامل نْ لَـهُ نَطَّارًا	دَ مُقْتَدِ بكَ وَاثِقٌ فَأَشِرْ عَلَيْـهِ وَكُـرَ	* [نَطَّارًا] مفسرد: وَإِذَا اسْتَشَارَكُ
ص: ٤٧	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
الطويل الرُّومِ (نَفَّرَا) الرُّومِ أَنْفَرا	ئَانَ الغَزْوُ مِنْ أَرْضِ حِمْيَرٍ وَلَكِنَّـهُ عَمْدًا إِلَى كَانَ الغَزْوُ مِنْ أَرْضِ حِمْيَرٍ وَلَكِنَّـهُ عَمْدًا إِلَى ————————————————————————————————————	* [نَفَّرَا] ٣٣: ٤٥ وَلَوْ شَاءَ كَ = وَلَوْ شَاءَ كَ
المتقارب	وْمَ قَدْ أَصْبَحَتْ عَلَى الأَيْنِ ذَاتَ هِ	* [نَـوَارَا] ١: ٢ أَرَى نَاقَتِي الْيُــ
پانیو نیوان ص : ۲۰۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل اضِرَ هَاتِرَا	الْتَمَّ مِنْهَا بِحَاجَةٍ يُرَاجِعُ هِتْرًا مِنْ تُمَ	* [هَاتِرَا] ٢: ٤ وَكَانَ إِذَا مَا
ص: ۳۳	دُيوانه	أوس بن حَجَر(جا)

```
* [هـدَرَا]

 ٨: ٨ وَاقْتُسِمَ الفَيْءُ دُونَ النَّاسِ كُلِّهِمِ

         وَبَدَّدُوهُ جَهَارًا بَيْنَهُمْ هَلَرًا
                                                       حسَّان بن ثابت(مخ)
£ 41 /1
                           ديوانه .
                                                                 * [وَأَبْصَرَا]
الطويل
                            ٣١: ٥٤ عَلَيْهَا فَتَّى لَمْ تَحْمِلِ الأَرْضُ مِثْلَهُ
         أَبُرُ بمِيشَاق وأَوْفَى (وأَبْصَرَا)
                            عَلَيْهَا فَتَى لَمْ تَحْمِلِ الأَرْضُ مِثْلَهُ
          أَبَرُّ بِمِيشَاق وأَوْفَى وَأَصْبَرَا
                                                                    * [وَاتِرَا]
الطويل
                                   ٢: ١٢ فَإِنَّ مُرَادًا قَدْ أَصَابُوا جَرِيمَةً
      جَمِيعًا فَأَضْحَى جَمْعُهُمْ لَـكَ وَاتِرَا
                                                        ينسب إلى طُرَفة(جا)
                       ديوان طُرَفة
  ص: ٥٥١
                                                                    * [وَاتِرَهْ]
 الطويل
                                    ١٨: ١٨ تَلَكَّرَ أَنَّى يَجْعَلُ اللَّهَ جُنَّةً
              فَيُصْبِحَ ذَا مَالِ وَيَقْتُلَ وَاتِرَهُ
                                                         النابغة الذُّبياني(جا)
      ص: ٥٥١
                                      ديوانه
                                                                    * [وَأَدْبُرا]
  الطويل
                              ١١: ١٥ عَلَى عَجَلِ مِنِّي غِشَاشًا وَقَدْ دَنَا
          ذُرَى اللَّيْلِ وَاحْمَرَّ النَّهَارُ وَأَدْبَرَا
                                   زُهَير بن أبي سلمي (جا) ديوانه
  ص: ۲۹۳
```

* [وَأُسْهَ رَا] الطويل ٧: ٣٠ إِذَا قَالَ مِنْهُمْ لِي الَّذِي لَيْسَ شَارِبًا أَرَى الْمَلِكَ الْكِنْدِيَّ لَذَّ وأَسْهَرًا ص: ۲٦٥ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * [وأصبرا] ٣١: ١٥ عَلَيْهَا فَتَى لَمْ تَحْمِلِ الأَرْضُ مِثْلَهُ أَبَرَّ بِمِيشَاق وَأُوْفَى وَأَصْبَرَا ص: ٥٥ امرُ ؤ القيس (جا) روايـة : عَلَيْهَا فَتَى لَمْ تَحْمِلِالأَرْضُ مِثْلَهُ أَبَرَّ بمِيثَاق وَأُوْفَى (وَأَبْصَرَا) الطويل * [وَأَعْفُواَ] ١٩ . ٤٥ تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى (حَمَل بنَا الرُّكَابُ وَأَعْفَرًا) تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَى خَمَلَى خُوصُ الرُّكَابِ وَأَوْجَرَا * [والأباعس] الطويل ١١: ١٢. فَلاَ يَمْنَعَنْكَ بُعْدُهُمْ أَنْ تَنَالَهُمْ وَكُلُّفْ مَعَدًّا غَزْوَهُمْ وَالأَبَاعِرَا ص: ۲۵۲ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) * [وَالْبُصَرَا] البسيط ٤: ٨ كَانَ الضَّيَاءَ وَكَانَ النُّورَ نَتْبَعُهُ وَكَانَ بَعْدَ الإِلَهِ السَّمْعَ وَالْبَصَرَا ديوانه £ 41 /1 حسَّان بن ثابت (مخ)

```
* [وَأَنْظُرَا]
        الطويل
                                      ١٠: ١٥ وَمَرْقَبَةٍ عَرْفَاءَ أَوْفَيْتُ مُقْصِرًا
                 لِأَسْتَأْنِسَ الأَشْبَاحَ مِنْهَا وَأَنْظُرَا
                                                          زُهَير بن أبي سلمي(جا)
        ص: ۲۹۲
                                        ديوانه
                                                                       * [وَأُوْجَرًا]
       الطويل
                                 ١٩: ٥٤: تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ
         عَلَى خَمَلَى خُوصُ الرَّكَابِ وَأُوْجَرًا
          ص: ۲۱
                                                                  امرُ و القيس(جا)
                                 روايـة : تَذَكُّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ
             عَلَى (حَمَلِ بِنَا الرُّكَابُ وَأَعْفُرَا)
                                                                       * [وَأُوقِرا]
       الطويل
                                      ٧: ٥٤ حَمَتُهُ بَنُو الرَّبْدَاءِ مِنْ آلِ يَامِنِ
                   بِأَسْيَافِهِمْ حَتَّى أُقِرَّ وَأُوقِرَا
          ص: ٧٥
                                                                   امرُ ؤ القيس(جا)
                                         ديوانه
مجزوء الكامل
                                                                          * [وَبَرَّا]
                                                       ١١: ١٤ وَالْمَانِعِينَ بَنَاتِهِـــ
                            عِنْدَ الوَغَا حَدَبًا وَبَرًا
        ص: ۲۰۷
                                                              عمْرو بن كُلثوم(جا)
                                         ديوانه
         الطويل
                                                                        * [ويُريُوا]
                                    ٢٩: ٣٠ وَبَعْدَ أَبِي فِي حِصْنِ كِنْدَةَ سَيِّدًا
                يَسُودُ جُمُوعًا مِنْ جُيُوشٍ وَبَرْبُوا
                                       ديوانه
         ص: ۲۶۹
                                                                  امرُو القيس(جا)
```

* [وَتَغَيَّرَا] الطويل ٤٤: ٤٥ كَذَلِكَ جَدِّي مَا أُصَاحِبُ صَاحِبًا مِنَ النَّاسِ إلاَّ خَانَنِي وَتَغَيَّرَا ص: ۲۹ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * [وَتُهْدَرَا] الطويل ٢ وَلَوْ نِلْتُهُ طُلَّتْ هُنَاكَ جِرَاحُهُ وَكَانَتْ جَرَاحًا أَنْ تُهَانَ وَتُهْدَرَا دیوان حسًان بن ثابت YY £ /1 رجل مِن قريش * [وَجَعَقْرَا] الطويل مفسود: لَشِعْبٌ مِنَ الرَّيَّانِ أَمْلِكُ بَابَهُ أُنَادِي بهِ آلَ الْوَحِيدِ وَجَعْفَرَا ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٨٠ حاتم (جا) * [وَخُسُّرًا] الطويل ٣: ٣ أَلاَ وَيْلَ مَنْ أَمْسَى عَدُوَّ مُحَمَّدٍ لَقَدْ ذَاقَ ذُلاًّ فِي الْحَيَاةِ وَخُسُّرًا W+7/Y هاتف بأعلى الجبل في مكة دیوان حسَّان بن ثابت الطويل * [وَشَيْزَرَا] ٢١: ٤٥ تَقَطَّعُ أَسْبَابُ اللَّبَانَةِ وَالْهَوَى عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاةً وَشَيْزَرَا ص: ۲۲. امرُو القيس(جا) ديوانه الكامل * [وَصُدُورًا] * حَتَّى ذَهَبْنَ كَلاَكِلاً وَصُدُورًا

```
ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ١٩١
                                                                       جَرير (أم)
                                                                     * [وكطوا]
البسيط
                             ٣: ٦ قُبَّ البُطُون طَوَاهَا القَوْمُ فَانْدَمَجَتْ
       قَضَّيْنَ بِاللَّوْذِ مِمَّا حُمِّلَتْ وَطَرَا
                                                            النابغة الدُّبياني(جا)
      ص:۲۰٦
                                        ديو انه
البسيط
                                   ٣: ٧ وَإِنَّ لِي حَاجَةً يَا زَيْدُ أَذْكُرُهَا
           لَمْ أَقْضِ مِنْهَا إِلَى مَا قُوْمِنَا وَطَرَا
  144/1
                                                          حسَّان بن ثابت (مخ)
                                  ديوانه
                                                                 * [وَظَاهِرَا]
 الطويل
                                 ٢١ كَتَمْتُكَ لَيْلاً بِالجَمُومَيْنِ سَاهِرَا
         وَهَمَّيْنِ هَمَّا مُسْتَكِنَّا وَظَاهِرا
                                                            النابغة الدُّبياني(جا)
        ص: ۲۷
                                        ديوانه
                                                                   * [وَظَاهِرَهُ]
 الطويل

 ٩: ١٨ فَوَاثَقَهَا بِاللَّهِ حِينَ تَرَاضَيَا

             فَكَانَتْ تَدِيهِ الْمَالَ غِبًّا وَظَاهِرَهُ
                                                            النابغة الذُّبياني(جا)
      ص: ٥٥١
                                        ديوانه
المتقارب
                                                                      * [وَقَارَا]

 ٢: ٤ وَمَا زَادَنِي الشَّيْبُ إلاَّ نَوْى

                      وَإِلاًّ عَفَافًا وَإِلاًّ وَقَارَا
      ص: ٤٧
                                                         عبدا لله بن مُعاوية(أم)
                                       ديوانه
```

```
* [وَقَدَّرَا]
    الطويل
                               ٣٠ : ٢٨ فَصَادَفْنَ مِنْهُ ذَاتَ يَوْمُ وَلَمْ يَكُنْ
            لِيَسْبُق مَا كَادَ الْمَلِيكُ وَقَدَّرَا
    ص: ۲۲۹.
                                                               امرُ ؤ القيس (جا)
                                                                  * [وَقَيْصَرَا]
    الطويل

 ١: ٣ أَزَارَ الْحَنِيفِيُّونَ بَدْرًا وَقِيعَةً

         سَيَنْقُضُّ مِنْهَا مُلْكُ كِسْرَى وَقَيْصَرَا
هاتف بأعلى الجبل في مكة ديوان حسَّان بن ثابت ٢/ ٣٠٦
   الطويل
                                                                 * [وَمُضَمَّراً]
                                    ١١: ٣٠ هَبَطْتُ بِعُرْيَانَ طُويلِ قَذَالُهُ
                 يَبُذُّ الْحَمِيسَ بَادِنًا وَمُضَمَّرًا
                                                              امرُ ؤ القيس (جا)
      ص: ۲۲۲
                                    روايـة: هَبَطْتُ بغُرْيَانَ طُويل قَذَالُهُ
              يَبُذُّ الْحَمِيسَ بَاذِنًا (أَوْ مُضَمَّرًا)
                                                                * [وَمُنَاكِراً]
     الطويل

 ٨: ١٢ أَلاَ إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا وَمَيُّتًا

               ببطن قضيب عارفا ومناكرا
                        ديوان طُرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة(جا)
      ص: ١٥٦
                                                                   * [وَمَيْسَرَا]
     الطويل
                                ٥١: ٥٤ وَهَا جَبُّنَتْ خَيْلِي وَلَكِنْ تَذَكَّرَتْ
                مَرَابِطُهَا مِنْ بَرْبَعِيصَ وَمَيْسَرَا
                                     ديوانه
        ص: ۷۰
                                                               امرُ ؤ القيس(جا)
```

```
* [وَنَاصِرا]
الطويل
                                      ٩: ٢١ رَأَيْتُكَ تَرْعَانِي بِعَيْنِ بَصِيرَةٍ
            وُتَبْعَثُ حُرَّاسًا عَلَى وَ(نَاصِرَا)
                                  رَأَيْتُكَ تَرْعَانِي بِعَيْنِ بَصِيرَةٍ
             وَتُبْعَثُ خُرَّاسًا عَلَى َّ وَنَاظِرًا
الطويل
                                                                  * [وَنَاصِراً]

 ٦: ١٢ وَلَوْ شَهدَتْهُ تَعْلِبُ ابْنَةُ وَائِل

           لَكَانُوا لَهُ عِزًّا عَزِيزًا وَنَاصِرًا
                             ديوان طَرَفة
   ص: ۲۵٦
                                                          ينسب إلى طُرَفة (جا)
 الطويل
                                                                  * [ونَاظِرا]
                                     ٩: ٢١ رَأَيْتُكَ تَرْعَانِي بِعَيْنِ بَصِيرَةٍ
            وُتَبْعَثُ حُرَّاسًا عَلَىَّ وَنَاظِرَا
                                                           النابغة الدُّبياني(جا)
       ص: ۲۸
                                    روايىة: ﴿ رَأَيْتُكَ تَرْعَانِي بِعَيْنِ بَصِيرَةٍ
           وكَبْعَتْ حُرَّاسًا عَلَيَّ وَ(نَاصِرًا)
الطويل
                                                                  * [وُهَجُّرا]
                              ٢٥: ٥٤ فَدَعْ ذَا وَسَلِّ الْهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ
          ذُمُول إذاً صَامَ النَّهَارُ وَهَجَّرَا
    ص: ۲۳
                                     ديوانه
                                                               امرُ ؤ القيس (جا)
 الطويل
                                                                   * [يَحَابرُا]
                                     ١٠: ١٠ أَنِفْتُ لَهُ عَلَى عَدَاوَةِ بَيْنِنَا
           وَقُلْتُ: قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ يَحَابرَا
                            ديوان طُرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة (جا)
   ص: ١٥٦
```

الخفيف * [يَذُرَهْ] ع: ٤ بَلْ أُدِيمُ الثَّنَاءَ وَالْوُدَّ حَتَّى يَتْبَعَ الْحَقُّ بَعْدُ أَوْ يَذَرَهُ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٤٨ ديوانه * [يَشْكُرا] الطويل ٥٤: ٤٥ لَهُ الوَيْلُ إِنْ أَمْسَى وَلاَ أُمُّ هَاشِمِ قَرِيبٌ وَلاَ الْبَسِّبَاسَةُ ابْنَةُ يَشْكُرًا ص: ۲۸ ديوانه امرٌ ؤ القيس(جا) الطويل ٧: ٤٥ كِنَانِيَّةٌ بَانَتْ وَفِي الصَّدْرِ وُدُّهَا مُجَاوِرَةً غَسَّانَ وَالْحَيَّ يَعْمُرَا ص: ٥٦ ديوانه امرُ و القيس (جا)

روِيّ : الراء المكسورة

البسيط		* [إِبْكَارِ]
ية بر د بردن ومش	لُوصِي إِذْ أَضَرَّ بِهَا أَنْ اللهِ مَا يُعَا	النِحدِ عَلَى اللهُ الله
سرى هِن بعدِ إِبكارِ م م ك . لا	طول السرى وال	النابغة الذُّبياني(جا)
ص: ٤٠٤	ديوانه	التابعة الدبياني(جا)
المديد		* [أَثَرِهْ] 9: ١١ وَخَلِيلٍ قَدْ أَفَا امرُو القيس(جا)
	ْرِقَهُ	٩: ١١ وَخَلِيلٍ قَدْ أَفَا
أثرِهْ	ثمَّ لا أَبْكِي عَلَى	
ر ص : ۱۲٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
	عُ حِينَ تَتَّجهُ الْـ	١٨: ُ٣ُ وَلَأَنْتَ أَشْجَ
بِي أَجْرِ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
پي اجو ص : ٩٤	ديوانه	* [أُجْرِ] ۱۸: ۲۳ وَلأَنْتَ أَشْجَ زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [أُجْزِرِ]
_	بِي تَهَكَّمُ سَادِرًا	٤: ٥ أَجَزَرْتُهُمْ عِرْضِ
عِرْضِيَ أَجْزِرِ	ثُكِلُتُكَ أُمُّكَ غَيْرَ	
194/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		زُهَير بن أبي سلمى (جا) * [أَجْزِرِ] \$: ٥ أَجَزَرْتَهُمْ عِرْضِ حسَّان بن ثابت (مخ) * [أَحْبَارِ] مفرد: يَا خُزْرَ تَغْلِبَ إِنَّ
	ي قد وسنستم	مفـرد : َ يَا خُزْرَ تَغْلِبَ إِنَّ
	فوي ۱۱ نوت علو	
د ۱ ص: ۹۳	ديوان ابن الدَّمَينا	جَريو (أم)

```
* [أَحْذَارِ]
                                         ١: ٥ أَ أَبْلِغُ زِيَادًا وَحَيْنُ الْمَرْءِ يُدْرِكُهُ
              وَإِنَّ تَكَيُّسَ أَوْ كَانَ ابْنَ أَحْذَارِ
         ديوان النابغة الذُّبياني ص: ٧٩
                                                                     بدر بن خُذار (جا)
                                                                           * [أَحْرَارِ]
      البسيط

 ٤ أ يَنْظُرْنَ شَزْرًا إِلَى مَنْ جَاءَ عَنْ عُرُضٍ

               بِأَوْجُهِ مُنْكِراتِ الرِّقُّ أَخْرَادِ
                                                                   النابغة الدُّبياني(جا)
                                                                              * [أَخْبَارِ]
                                       ٤: ٤ كَا فَاسْتَعْجَمَتْ دَارُ نُعْم مَا تُكَلِّمُنَا
                    وَأُلدَّارُ لَوْ كَلَّمَتْنَا ذَاتُ أَخْبَار
                                                                   النابغة الذُّبياني(جا)
            ص: ۲۰۲
                                                                          * [أَخْبَارِهَا]
مجزوء الكامل
                                                      ٣: ٨ مِنْ خَيْرِهَا خَبَرًا إِذَا
                              صَارَتْ إِلَى أَخْبَارِهَا
        ص: ۲۷۷
                                            ديوانه
                                                                       امرُ ؤ القيس(جا)
مجزوء الكامل
                                                                          * [أُخْيَارِهَا]
                                                      ٢: ٨ َ مِنْ خَيْرِهَا نَسَبًا إِذَا
                               تَنْمِي إِلَى أَخْيَارِهَا
        ص: ۲۷۷
                                                                       امرُ و القيس (جا)
                                            ديو انه
     الكامل
                                                                        * [استِخْبَارِي]
                   [إستِحبري]
١: ٢ طَالَ النَّوَاءُ عَلَى رُسُومِ دِيَارِ
قَفْرًا أُسَائِلُهَا وَمَا اسْتِخْبَارِي
```

النابغة الدُّبياني(جا) . .ص: ۲۵۸ ديوانه * [إسْفَارِ]
 ٣١: ٤٤ حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَتْ ظُلْمَاءُ لَيْلَتِهِ البسيط وَأَسْفُرَ الصُّبْحُ عَنْهُ أَيَّ إِسْفَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ * [أَسْفَارِ] البسيط ٣: ٤٤ وَقَفْتُ فِيهَا سَرَاةَ الْيَوْمِ أَسْأَلُهَا عَنْ آلِ نُعْمِ أَهُونًا عَبْرَ أَسْفَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [إِسْوَادِ] البسيط ٤٠ : ٤٤ وَظَلَّ فِي سَبْعَةٍ مِنْهَا لَحِقْنَ بِهِ يَكُرُّ بِالرَّوْقَ فِيهَا كَرَّ إِسْوَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ٣٠٤: ص ديوانه * [أَشْرَارِهَا] مجزوء الكامل ا: ٨ إِنِّي الْمُرُوُّ مِن خَيْرٍ كِنْـ لَـدَةَ لَسْتُ مِنْ أَشْرَارِهَا ص: ۲۷۷ امرُؤ القيس(جا) ديوانه * [أَصْفَارِ] البسيط ١: ١٤ كَ لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أُقُرِ وَعَنْ تَرَبُّعِهِمْ فِي كُلُّ أَصْفَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٧ ديوانه

عُ £: ££ وَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أُقُرٍ وَعَنْ تَرَبُّعِهِم فِي كُلِّ أَصْفَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۶ ديوانه * [أطْمَارِ] البسيط ٣٣: ٤٤ مُحَالِفُ الصَّيَّدِ تَبَّاعٌ لَهُ لَحِمٌّ مَا إِنْ عَلَيْهِ ثِيَابٌ غَيْرُ أَطْمَار النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ٣: ٥ أَيَكْسُو الثَّلاَثَةَ نِصْفُ الثَّوْبِ يَيْنَهُمُ لِمِتْزَرٍ وَرِدَاءٍ غَيْسِ أَطْهَا 140/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [أَطُّوَارِ] البسيط ٩: ٤٤ فَإِنْ أَفَاقَ لَقَدْ طَالَتْ عَمَايَتُهُ وَالْمَرْءُ يُخْلَقُ طُوْرًا بَعْدَ أَطُوارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ * [أَظْفَارِهَا] مجزوء الكامل ٥: ٨ إِنْ تَهْجُ كِنْدَةَ ظَالِمًا لاَ تَنْجُ مِنْ أَظْفَارِهَا ص: ۲۷۷ امر و القيس (جا) ديوانه * [أَظْفَارِي] البسيط هُ ۚ لَوْلاَ ابْنُ هَيْشَةَ إِنَّ الْمَرْءَ ذُو رَحِم إِذًا لأَنْشَبْتُ بِٱلْبَنزُواءِ أَظْفَارِي

-Y 1 A-

حسًان بن ثابت (مخ) 144/1 ديو انه * [أَعْسَرِ] الطويل ٣ُ: ٤ مَ فَلُولاً الَّذِي قَدْ كَانَ مِنْ شَأْنِ مُهْرِهِ لَقَاتَلَ فِيهَا فَارَسًا غَيْـرَ أَعْـسَـر حسَّان بن ثابت (مخ) 49./1 ديوانه * [أُعْيَارِ] البسيط ٢: ٥ أَضْطُرُكَ الحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَرَدٍ تَخْتَارُهُ مَعْقِلاً عَنْ جُسٌ أَعْيَـارِ بدر بن خُذار (جا) ديوان النابغة الذَّبياني ص: ٧٩ * [اغْتِرَارِ] الوافر ١: ٦ وَبِيضِ كَالظَّبَاءِ مُنعَّمَاتِ يَصِدْنَكَ جَهْرَةً غَيْرَ اغْتِرَارِ ينسب إلى ابن الدُّمينة (عب) ديوان ابن الدُّمينة ص : ١٩١١ * [افْتِقَارِي] الو افر ٦: ٦ كَلَالِيَ لاَ يُغَيِّرُ حُبَّ لَيْلَى غَنَائِي إِنْ غَنِيتُ وَلاَ افْتِقَارِي ينسب إلى ابن الدُّمينة(عب) ديوان ابن الدُّمينة ص : ١٩٢ * [إِقْتَارِ]
 ٤: ٧ كَمْ قَدْ أَحَلَ بِدَارِ الْفَقْرِ بَعْدَ غِنْى البسيط عَمْرٌو وَكُمْ رَاشَ عَمْرٌو بَعْدَ إِقْتَار النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۸۳ ديوانه

```
* [اقْتِدَارِ]
     الوافر
                                        ٣: ٦ وَصَرَّفْتُ الْحَدِيثَ لَهُنَّ حَتَّى
                     أُصَافِيَ وُدَّهُنَّ عَلَى اقْتِدَارِ
                       ديوان ابن الدُّمَينة
    ص: ۱۹۲
                                                    ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)

    * [إقْصَـارِ]
    ٨: ٤٤ لَوْلاً حَبَائِلُ مِنْ نُعْمٍ عَلِقْتُ بِهَا

  البسيط
          ُ لِأَقْصَرَ الْقَلْبُ عَنْهَا أَيَّ إِقْصَارِ
                                                               النابغة الذُّبياني(جا)
        ص: ۲۰۲
                                            ديوانه
                                                                         * [أَكُوَادِ]
  البسيط
                         ٥: ١٤ كَلْفَ العَصَارِيطِ (مِنْ عَوْذَى وَمِنْ عَمَمٍ
            مُردَدَّفَاتٍ عَلَى أَخْنَاءِ أَكُوالٍ
                              خَلْفَ العَضَارِيطِ لاَ يُوقَيْنَ فَاحِشَةً
             مُسْتَمْسِكَاتِ بِأَقْتَابٍ وَأَكُوار
المتقارب
                                          ٠ ١ : ٣ أَ إِذَا اسْتَبَقَ النَّاسُ غَايَاتِهِمْ
                وَجَدْتَ الزُّبُعْرَى مَعَ الآخِرِ
    101/1
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
                                                                       * [الأَبَاعِر]
    الطويل

 ١ - رَوَاهِلُ لِلأَشْعَارِ لاَ عِلْمَ عِنْدَهُمْ

                 بَجَيُّـٰ لِهَا إِلَّا كَعِلْـمِ الأَبَاعِـرِ
                                ديوان طُرَفة
                                                                           دون عزو
```

* [الأَبَاعِرِ] الطويل ٢ زُوَاهِلُ لِلأَشْعَارِ لا عِلْمَ عِنْدَهُمْ بجَيِّدِهَا إِلاَّ كَعِلْمِ الأَبَاعِرِ ديوان النَّابغة الذَّبياني ص: ١٢ دون عزو * [الأباعِر] الطويل ٢ زَوَاهِلُ لِلأَشْعَارِ لاَ عِلْمَ عِنْدَهُمْ بِجَيِّدُهَا إِلاَّ كَعِلْمِ الأَبَاعِرِ ديوان امرئ القيس دون عزو الكامل ١٦: ١٦ حَاشَا بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفِ إِنَّهُمْ كُتِبَتْ مَضَاجِعُهُمْ مَعَ الأَبْـرَارِ 414/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الأَبْكَارِ] الكامل ٢٦: ٢٨ تُشْلَى تَوَابِعُهَا إِلَى أُلاَّفِهَا خَبَبَ السِّبَاعِ الوُلَّهِ الأَبْكَارِ النابغة الذَّبياني(جا) الطويل ١ = ٤ ـ أَنَحْنُ بَنُو قَحْطَانَ وَالمُلْكِ وَالعُلاَ وَمِنَّا نَبِيُّ اللَّهِ هُودُ الأَحَايِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابتُ £ 1 / 1 * [الأَحْجَارِ] الكامل مفرد: نِعْمَ الْقَرِينُ وَأَيُّ عِلْقِ مَضَيَّةٍ وارى بنعف ثَلاَثَةُ الأَحْجَار -YY1-

ص: ۱۲۹	ديوان ابن الدُّمَينة	 جَريو(أم)
السريع	غــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [الأَحْمَرِ] ٢: ٢ كَأَنَّمَا أَقْدَاحُنَا فِ
الأخمَرِ	قَدْ بُطِّنَتْ بِالذَّهَبِ ا	
	قَدْ بُطِّنَتْ بِاللَّهَبِ ا ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [الأُخْيَارِ]
ر: الأَخْسَار	الْحَفِيظَةِ إِنَّهُمْ لَدْ سُدُوا هُ خَالِكُ دُ هِ	٢: ١٦ ۗ وَتَخَاذَلُتْ يَوْمَ
بن در سیار	ديوانه	* [الأُخْيَـارِ] ٢: ١٦ وَتَخَاذَلَتْ يَوْمَ ا حسّان بن ثابت(مخ)
الْهَزَج	°-, °(\frac{1}{2}	* [^{الأ} زْدِ] ٦: ١٨ عَلَى أَلْطَفِ مَا ر
	سدت عَلَيْهِ عُقَدُ الأُزْرِ	۱٫۱ ۱٫۱ على التلك بال
ص: ۲۱	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المتقارب	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* [الأَزْهَــرِ] ٣: ٨ وَبَكِّي ابْنَ عَمْرِو
	أخا الصالحات	٣: ٨ وَبَكِّي ابْنَ عَمْرِو
بِحِ الأَزْهَــرِ	وَذَا الْحَسَبِ الْوَاضِ	
ن بن ثابت ۲ / ۷	ي(مخ) ديوان حسًاا	أخت المنذر بن عمرو الأنصار
الكامل		* [الأَسْتَارِ]
		٧: ١٦ كَ جِيرَانُهُ الأَدْنَوْنَ
1	غَدَرُوا وَرَبِّ الْبَيْتِ	
* 11/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
1		_

* الأَسْتَارِ] الكامل وَمَنَاةُ رَبِّي خَصَّهُمْ بكَرَا حُجَّابُ يَيْتِ اللَّهِ ذِي الأَسْتَارِ حسَّان بن ثابت (مخ) Y91/1 ديوانه الكامل * [الأشعار] ٢٨ أُبِّتْتُ زُرْعَةً وَالسَّفَاهَةُ كَاسْمِهَا يُهْدِي إِلَيَّ غَرَائِبَ الأَشْعَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ٤٥ * [الأَشْقَرِ]
 ٧٠٠٧ حَتَّى يَلُفَّ نَخِيلَهُمْ وَزُرُوعَهُمْ
 لَهَبٌ كَنَا الكامل لَهَبٌ كَنَاصِيَةِ الْحِصَانِ الأَشْقَرِ ص: ٤٨ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) الكامل ١١: أَ ١٦ أَبْلِغْ بَنِي بَكْرِ إِذَا مَا جِنْتَهُمْ ذَمًّا فَبنْسَ مَوَاضِعُ الإِصْهَارِ حسًان بن ثابت (مخ) 411/1 الكامل ٢١: ٢٨ شُعَبُ العِلاَفِيَّاتِ بَيْنَ فُرُوجهمْ وَالْمُحْصَنَاتُ عَوَازِبُ الأَطْهَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه المتقارب ٢ . ﴿ وَ رَبِكُي ابْنَ عَمْرِو أَخَا المَكْرُمَاتِ وَذَا الْمَجْلِ وَالْحَسَبِ الْأَطْهَـر -444-

أخت المنذر بن عمرو الأنصاري(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 144/4 الكامل * [الأَظْفَارِ]
 مفرد: وَبَنُو قُعَيْنِ لاَ مَحَالَةَ أَنَّهُمْ آتُوكَ غَيْرَ مُقَلَّمِي الأَظْفَار ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٢٤ النابغة (جا) الكامل * [الأَظْفَارِ] ٨: ٢٨ أُ وَبَنُو قُعَيْن لاَ مَحَالَةَ أَنَّهُمْ آتُوكَ عَيْرَ مُقَلَّمِي الأَظْفَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٦ ديوانه * [الأَعَاصِيرِ] ٣: ٨ كَأَنَّهُمْ قَصَبٌ جُوفٌ مَكَاسِرُهُ _ه مُثَقَّبٌ فِيهِ أَرْوَاحُ الأَعَاصِي حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [الإعْذَارِ] ٢٨: ٢٨ فَأَصَبُنَ أَبْكَارًا وَهُنَّ بِإِمَّةٍ أَعْجَلْنَهُنَّ مَظِنَّةَ الإِعْذَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه * [الإعْذَارِ] الكامل ٦ ۚ مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرَو بْنَ هِنْدِ آيَةً وَمِنَ النَّصِيحَةِ كَثْرَةُ الإعْدَار النابغة الذَّبياني(حا) ديوانه ص: ١٦٨ روايـة: مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرَو بْنَ هِنْدٍ آيَةً وَمِنَ النَّصِيحَةِ كَثْرَةُ (الإِنْذَارِ)

* [الأَعْوَرِ] المتقارب ٧: ٨ كَ فَلَوْ حَذِرَ القَوْمُ تِلْكَ الجُمُوعَ جُمُوعَ أَخِي الخِبْشَةِ الأَعْوَر أخت المنذر بن عمرو الأنصاري (مخ) ديوان حسَّان بن ثابتُ 144/4 * [الأَكْبَرِ] ١: ٤ وَنُبُنْتُ أَنَّ أَبَا مُنْلَوِ المتقارب سَامِيكَ لِلْحَدَثِ الْأَكْبَر ديوان حسَّان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابَت(مخ) £ 1 9 / 1 * [الأَكُوارِ] الكامل ه: ٢٨ فَلَتَأْتِيَنْكَ قَصَائِدٌ وَلَيَدْفَعَنْ جَيْشًا إِلَيْكَ قَوَادِمُ الأَكُوار النابغة الذُّبياني(جا) ض: ٥٥ ديوانه * [الأَمْرِ] الكامل ١٦: ٢٣ جَلْدٍ يَحُثُ عَلَى الْجَمِيعِ إِذَا كَرهَ الْظُّنُونُ جَوَامِعَ الأَمْرِ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ص: ۹۳ الكامل * [الأمسر] ٧: ٣٣ َ وَلَنِعْمَ مَأْوَى الْقَوْمِ قَدْ عَلِمُوا إِنْ عَضَّهُمْ جِلٌّ مِنَ الْأَمْسِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۸۹ ديوانه * [الأَمْرَارِ] الكامل. ٧: ٦ لاَ أَعْرِفَنْكَ عَارِضًا لِوِمَاحِنَا فِي جُفٌّ تَغْلِبَ وَارِدَ الْأَمْرَارِ

ص : ۱۹۸	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل		* [الأَمْصَارِ] ٤: ١٦ أَتَرَكْتُمُوهُ مُفْ
	ِدًا بمَضِيعَةِ	٤: ١٦ أَتَرَكْتُمُوهُ مُفْرِ
الأَمْصَار	·	
٣١١/١ ´	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الخفيف		* ٦ الأُمُورَ ٦
	دُ رُقَادًا	* [الأُمُورِ] ٣: ٧ أرِقًا بِتُّ مَا أَلَلُ
الأُمُور	- تَعْتَرِينِي مُبَرِّحَاتُ	7 7 1
ت : ٦٩٥	ديوانه	الحارث بن حِلّزة(جا)
		() 3 / 5 / 3
الوافر		* ٦ الأُمُه ٦٠
	الأَحْيَاء طُوًّا	* [الأُمُورِ] ٥: ٥ لَهُ فَصْلٌ عَلَى
باتُ الْأُمُورِ	ۚ إِذَا نَابَتْ مُلِمَّ	
سًان بن ثابت ۱/ ۹۹۰	,	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
الوافر		* رالأُمير ٢
	مَا دُمْتُ حَيًّا	* [الأُمِيرِ] مفرد: فَلَسْتُ مُسَلِّمًا
الأمير	عَلَى زَيْدِ بِتَسْلِيمِ	•
أبي سلمي ص: ٣٤		دون عزو
الكامل		* [الإنْذَار]
	ِيْنَ هِنْدِ آيَةً	١٠: أَ ٢ أَ مَنْ مُنْلِغٌ عَمْرَه
نْرَةُ (الإنْدَار)	وَمِنَ النَّصِيحَةِ كُنَّا	
7 7 7	ئرَو بْنَ هِنْدِ آيَةً	= مَنْ مُبْلغٌ عَمْ
نْ أَهُ الإعْذَار	رر بن وَمِنَ النَّصِيحَةِ كَأ	
· * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		

* [الأَنْصَارِ] الكامل ٢ : ٤ أَنَّا وَمَا حَجَّ الْحَجِيجُ لِبَيْتِهِ رُكْبَانَ مُكَّةً مَعْشَرَ الأَنْصَارِ حسَّان بن ثابت (مخ) 445 /1 ديو انه * [الأَنْصَارِ] الكامل آ أَوْفَتْ بَنُو عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ نَلْدْرَهَا وَ لَكُو الْأَنْصَارِ) أَوْفَتْ بَنُو عَمْرُو بْنِ عَوْفِ نَذْرَهَا وَتَلَوَّلُتُ غَلْرًا بَنُو النَّجَّار الكامل ١٦ ۚ لَهْفَانَ يَدْعُو غَاثِبًا أَنْصَارَهُ يَا وَيْحَكُمْ يَا مَعْشَرَ الأَنْصَارِ حسَّان بن ثابت (مخ) 411/1 ديوانه * [الأواصِر] الطويل ٣: ٢٢ كَمَنِ الْمُؤْثِرُونَ وَالْحَصَاصَةُ فِيهِمُ عَلَى كُلُّ ذِي قُرْبَى عَظِيهِ الأَوَاصِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 10 /1 -* [الأَوْفَرِ] الكامل آ: ٧ أَ إِنْ كَانَ ظُنِّي فِي ابْنِ هِنْدِ صَادِقًا لُّمْ يَحْقِنُوهَا فِي السُّقَاءِ الأَوْفَرِ أوس بن حَجَر(جا) ص: ٤٨ ديوانه

الكامل * [الأَيْسَارِ] ٣: ٤ نَفْرِي جَمَاجِمَكُمْ بِكُلِّ مُهَنَّدٍ ضَرُّبَ الْقُدَارِ مَبَادِيَ الأَيْسَ حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل [البَحْرِ] ٣: ٥ كَأَنَّهُمُ إِذْ وَاقَفُونِي عَلَى مِنَّى سُيُولُ الحِجَازِ نَاطَحَتْ عُرُضَ البَحْر قيس بن الخَطيم (جا) ديوان حسَّان بن ثابت ٢/ ٣٠٧ الكامل ٢: ٤٤ مِنْ دُرَّةٍ أَغْلَى الْمُلُوكُ بِهَا مِمَّا تُرَبَّبَ حَائِرُ الْبَحْر 04 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل ٣٣: ٤٤ بَذَّتْ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ كَمَا بَدُّ الْكُوَاكِبَ مَطْلَعُ الْبَدْرِ 04 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل ۲۳: ۳۳ لَوْ كُنْتَ مِنْ شَيْء سِوَى بَشَر كُنْتَ المُنِيرَ لِلَيْلَةِ البَدْر ص: ٥٥ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه * [البَشرِ] البسيط . ٥: ٥ رَيْحَانَةَ القَوْم لاَ أَبْغِي لِحِلْفِهِم حِلْفًا وَلاَ غَيْرَهُمْ حَيًّا مِنَ الْبَشَر -Y Y A-

		·
114/4	ديوان حسَّان بن ثابت	أبو مُسَافع(جا)
الخفيف		* [الْبَشِيرِ]
شيع	اجِرَاتِ إِلَى أَنْ حَسَرَ الْمُدْلَهِمُّ ضَوْءَ الْبَ	* [الْبَشِيرِ] ٤: ٧ وَارِدَاتٍ وَضَ
رسو ص : ٦٩٥	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الطويل		* [الْبُصَائِرِ]
ت الْمُصَـال	، الْقُرْآنِ لَوْ كُنْتَ عَالِمًا بِهِ مَجْدُنَا فِي مُحْكَــمَـا ت(مخ) ديوان حسَّان بـ	٢: ٢٢ لَقَدْ كَانَ فِي
ن ثابت 🔍 ۱/ ٤٨٥	ربر منه عبد الله الله الله الله الله الله الله الل	ينسب إلى حسَّان بن ثاب
الكامل		* [الْبَطْرِ]
	زَوْجَهَا مَعَهَا هنْدَ الْهُنُه د طَه بلَةَ الْبَظْ	* [الْبَطْرِ] ٢: ١٢ لَعَنَ الإِلَهُ وَا
	هِنْدُ الْهُنُودِ طَوِيلَةَ الْبَظْ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	صَدَاٍ الحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ تَحْتَ السَّنَوَّرِ جِنَّـهُ ا ديوانه	* [الْبَقّارِ]
الْدَقَّـٰد	صَدَا الحَديدِ كَأَنَّهُمْ تَحْتَ السَّنَعَ، حَنَّهُ	٩: ٢٨ َ سَهِكِينَ مِنْ
بــر ص: ٥٦	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [الْبُوَاتِن]
د کت	الدِّينِ حَتَّى تَمَكَّنَتْ قَوَاعِدُهُ بِالْمُرْهَفَاتِ الْبَ	
ورو ۱/ ۳۳۳	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
		:

الطويل رِ عَنْ بِهَامَةَ وَاحْتَمَتْ كُلَّ وَادِ مِنْ تِهَامَةَ وَاحْتَمَتْ . ٢: ٢ حَمَتْ كُلَّ وَادِ مِنْ تِهَامَةَ وَاحْتَمَتْ بصُمُّ الْقَنَا وَالْمُرْهَفَاتِ الْبُوَاتِر £AT /1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت آ: ٨ لا يَنْفَعُ الطُّولُ مِنْ نُوكِ الْقُلُوبِ وَلاَ يَهْدِي الْإِلَّهُ سَبِيلَ الْمَعْشَرِ الْبُورِ حسًان بن ثابت (مخ) الطويل ٢: ٥ وَإِنِّي لَمِسْمَاحُ الْعَشِيِّ مُؤَزَّرٌ أُسَامِحُ فِي أَمْثَالِكُمْ عُصَبَ التَّجْر قيس بن الخَطيم (جا) دیوان حسًان بن ثابت * [التَّغَاوُرِ] الطويل ١٠ وَهُمْ مَنَعُوهَا مِنْ قُضَاعَةً كُلُّهَا وَمِنْ مُضَرِ الْحَمْرَاءِ عِنْدَ التَّغَاوُرِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه الخفيف ٢: ٨ وَاذْكُرِي مُؤْتَةٌ وَمَا كَانَ فِيهَا يَوْمَ وَلُوْا فِي وَقْعَـةِ التَّغْـوِيـرِ حسَّان بن ثابت (مخ) 190/1 ديو انه * [الْتُكَاثُر] الطويل ١٨: ٢٢ وَهَمْدَانُ أَحْلاَسُ الْجِيَادِ لَدَى الْوَغَى يَمُوجُونَ مَوْجَ الْبَحْرِ عِنْدَ الْتَكَاثُر

٤٨٦ /١	گان بن ثابت) ديوان حس	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ
لبسيط	1		- * [التّانِيرِ]
	فوْلَ التَّنَانِيرِ	ئُ عَادِيَةٍ إِلاَّ تَجَشُّؤُ كُمْ حَ	عُ: ٨ُ أَلاَ طِعَانٌ أَلاَ فُرْسَان
Y19 /	١	َ دي <i>و</i> انه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط			" * [الْجَارِي]
	جُه دِهَا الْجَارِي	 مِمَّا تُضَوَّعُ مِنْ نَا	مفـرد:
	، أبي سلمي ً ص		دون عزو
الطويل			* * [الجَكْرِ] £: ٥ فَمَا الأُسْدُ بِاللاَّتِي
ۥ۠	،ِ جَافَةَ ذِي الجَـٰـٰ	الغريفَ مَقِيلهَا وَلَكِنَّ أُسْدَ الْغَاب	عُ: ٥ فَمَا الأُسْدُ بِاللَّابِي
٣٠٧/٢	بن ثابت	ديوان حسَّان	قيس بن الخَطيم (جا)
الطويل	·		* [الْجَرَائِـرِ] * [الْجَرَائِـرِ]
	ئا ئىرىدا ئىڭ ئات	مَا زَالَ مَاتِحٌ اُمَالُ لُهُ خُومًالُهُو راحًا	٢: ٦ وَلُولًا أَبُو الشُّقْرَاءِ
1 V	سای انجوالِدِ ص : ه	يعاتج حصّه وِّ ديرانه	
الكامل	•		* [الجَوْجَار]
	(٢٥: ٢٨ كَيْتَحَلَّبُ الْيَعْضِيدُ
ч.	مِنَ الجَرَجَارِ √ص:	صُفْرًا مَنَاخِرُهَـا ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
,	، ح <i>ی</i> ،	ديو،ت	الثابعة الدبياني(ب)

الطويل قَبَائِلُ لاَ يُجْزُونَ مُجْزَى قَبيلَةٍ وَإِنَّ فَزَعُوا كَانُوا أَفَرَّ مِنَ الجُزْر التَّغْلَبي ديوانَ عمْرو بن كُلثوم ص: ٦١١ الطويل ٢ : ٩ عَلَى الجِسْرِ يَوْمَ الجِسْرِ لَهْفِي عَلَيْهِمُ فَيَا لَهُفَ نَفْسِيَ لِلْمُصَابِ عَلَى الْجسر حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الْجَفْر]
 ٩: ١٢ وَبِعَمِّكِ الْمَسْلُوبِ بِزَّتَهُ الكامل وَأُخِيكِ مُنْعَفِرَيْنِ فِي الْجَفْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) TAE /1 ديوانه * [الْجَمَاخِيرِ] ١: ٨ حَارِ بْنَ كَعْبِ أَلاَ الأَحْلاَمُ تَوْجُرُكُمْ عَنِّي وَأَنْتُمْ مِنَ الْجُوفِ الْجَـمَاحِيرِ Y14/1 حسًّان بن ثابت (مخ) * [الْجَمْرِ] الطويل ٦ : ١٦ فَقَالاً: اتَّقِ اللَّهُ الْعَلِيَّ فَإِنَّمَا تُصَلَّيكَ أَسْبَابُ الْهَوَى وَهَجَ الْجَمْرِ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ٥٧ ديرانه * [الْجَوَارِي] الوافر ٤: ٦ كَ فَإِنْ تَكُن الْحَوَادِثُ وَقَرَنْنِي وَعَدَّى الشَّيْبُ عَنْ طَلَبِ الْجَوَارِي - 444

مَينة ص: ١٩٢	ديوان ابن الدُّ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	*	* [الجَوَاهِرِ] ٩: ٢٢ يَمَانُونَ تَدْعُونَا ﴿
ن خَيْر الجَوَاهِر	سَبَا فَنَجِيبُهَا إِلَى اَلْجَوْهَرِ الْمَكْنُو	٩: ٢٢ يَمَانُونَ تَدْعُونًا ﴿
يَّانُ بن ثابت الم ٤٨٥ /١	خ) ديواُن حسا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
الرجز		* [الحَاجِرِ]
* •	رَعَيْتُنَّ جَنُوبَ الحَاجِ ديوان طَرَفة	٤: ٤ * وَلاَ
' ص : ۳۷۸	ديوان طرقة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الكامل		* [الْحَبْرِ]
·	نُّ الْبَصِيرُ إِذَا	. ٢١: ٤ كَا وَأَخِي مِنَ الْجِ
مَن الْحَبْر	حَاكَ الكلامَ بأحْس	
٥٣ /١	ديوانه	٢١ : ٤٤ وَأَخِي مِنَ الْجِ حسًان بن ثابت(مخ)
الواقر		-
	یْ سِنَان	* [الحُجُورِ] ١: ٢ لَمْ أَرَ سُوقَةً كَابْنَ
فِي الحُجُورِ	ولا حمِلا وجدك	
يي الحجور ص: ۳۲۰	ديوانه	ژُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		- * [الْحُسَّر]
	أ بَدْرِ عُصْبَةً	* [الْحُسَّرِ] ٣: ٤ وَلَقَدْ لَقِيتَ غَدَاةَ
رَ ضَرْبِ الْحُسَّرِ	صربوت صرباحيا	
4.4/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)

الكامل * [الْحَضْرِ] ٢٣ - ٤ ذَا وَعَدُّ الْقُولُ فِي هَرِمِ خَيْرِ الْكُهُولِ وَسَيِّدِ الْحَضْرِ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ص: ۸۸ الهَزَج ٣: ١٨ عَلَى جَرْدَاءَ قَبَّاء الْ حَشَا مُلْهَبَةِ الْحُضْر أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه * [الحِمَارِ] ١: ٢ لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ الوافر رِمَاحَ بَنِي مُقَيِّدَةِ الحِمَارِ 177/4 الغُسَّاني ديوان حسَّال بن ثابت الطويل ١٠ ۚ مِنَ الْوَارِدَاتِ الْمَاءَ بِالْقَاعِ تَسْتَقِي بِأَعْجَازِهَا قَبْلَ اسْتِقَاءِ الْحَسَاجِرِ النابغة الذُّبياني(جا) ديرانه الطويل ٥: ٨ وَأَعْرَضَ ذُو دَوْرَانَ تَحْسِبُ سَرْحَهُ ` مِنَ الجَدْبِ أَعْنَاقَ النَّسَاء الحَوَاسِرِ حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل ٣: ٤ أَهْلُ الْمُكَارِمِ وَالْعَلاَءِ وَنَدْوَةِ الـ لنَّادِي وَأَهْلُ لَطِيعَةِ الْحَيَّارِ -446-

Y91/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
الوافر (١٤٠٠)	ُ جَنْبَيْ أَرِيكِ رَكُو مَا يَشِيدُ مَا مَا	* [الخَبَارِ] ١: ٦ جَلَبْنَا الخَيْلَ مِنْ عَمْرُو بَن كُلثُوم(جا)
الكامل ب الْخُدْ	هِ بَرَزْتَ إِلَى صَافَى الْخُلِيقَة طَيِّــ	* [الْخُبْرِ] ۱٤: ۲۳ وَإِذَا بَرَزْتَ بِ زُهَير بن أبي سلمى(جا)
ر .ر ص: ۹۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل مَهْضُومَةِ الْخَصْر	الْمِرْطِ مَمْكُورَةِ الْحَشَا بَعِيدَةِ مَهْوَى الْقُرْطِ	* [الْخَصْرِ] ١٠: ١٢ ضِنَاكِ مَلاَثِ ابن الدُّمَينة(عب)
ص: ٧٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الهَزَج	الأُزْرَ وَيَشْنِيهَا عَلَى الْخَصْرِ	* [الْخَصْرِ] ٥: ١٨ وَظَبْيِ يَعْطِفُ
: ص: ٦١	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الْهَزَج	الرُّكْبَا نُ فِي أَجْوَافِهِ الْحُطْ	* [الْمُحُضْرِ] ۱۳: ۱۸ وَلَيْلٍ تَوْكَبُ
بر ص: ۹۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

الكامل ٤: ٤ وَالوا قُريْشِ فِي الْمَشَاهِدِ كُلُّهَا . وَبِنَجْدَةٍ عِنْدَ الْقَنَا الْخَطَّارِ حسَّان بن ثابت (مخ) 441/1 ُ [الْحَفْرِ] ٣٨: ٤٤ وَلَقَدْ تُجَالِسُنِي فَيَمْنَعُنِي الكامل ضِيقُ اللَّرَاعِ وَعِلَّةُ الْخَفْرِ حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل ٣٣ أَنْ نِعْمَ مُعْتَرَكُ الْجِيَاعِ إِذَا خَـبُّ السَّفِيرُ وَسَابِئُ الْخَمْرِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۸۸ ديوانه * [الخَمْرِ] ١: ٥ لَوْ كُنْتُمُ مِنَّا قَرِيبًا لَخِفْتُمُ الطويل سِبَابِي إِذَا أَنْشَأْتُ فِي شُرُبِ الْحَمْرِ قيس بن الخَطيم (جا) **د**يوان حسًان بن ثابت 4.4/4 الكامل ٧٧ : ٤٤ وَحَلَفْتُ لاَ أَنْسَى حَدِيثَكِ مَا ذَكُرَ الْغَوِيُّ لَذَاذَةَ الْخَمْرِ حسًان بن ثابت (مخ) 04 /1 ديوانه * [الْخَوَادِرِ] الطويل ٧ وَسَلْ أُحُدًا لَمَّا اسْتَقَلَّتْ شِعَالَبُهُ بِضَرْبِ لَنَا مِثْلِ اللَّيُوثِ الْخَوَادِر

£AY/1	ديوان حسّان بن ثابت	ينسب إلى حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	ئت گ	
Y91./1	حُّ خَالِصُهُ لِعَبْـدِ الـدَّارِ ديوانه	فالمَ حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	ِ يَأْنَّهُمْ : يَأَنَّهُمْ	 * [الدَّارِ] ١٥: ١٦ لاَ يَحْسِبَنَّ الْمُرْجِفُونَ
۳۱۱/۱	طْلَبُواْ بِدِمَاءِ أَهْلِ الدَّارِ ديوانه	لَنْ يُد
الخفيف	ے واککۂ	 * [الـدَّارِ] ٢: ٤ لَسْتُ أَعْنِي كُوثَى الْعِرَاةِ
#10/1	َّ الْـدُّورِ دَارَ عَبْـدِ الـدَّارِ ديوانه	شرا
الطويل		* [الدَّهْرِ] ٥: ٥ بَنُو خَطْمَةَ الأَبْطَالُ إِنَّهُمُ
دُّهْ	ج ا وَعَلَيْهَا يَنْشَأُونَ مَدَى ال	ر بر حصد ریسان بهم غار
۳۰۷/۲	رحیه یستون سی . یوان حسّان بن ثابت	
الكامل		 * [الدَّهْرِ] ££: ££ جُرْثُومَةٌ عِزِّ مَعَاقِلُهَا
•	نْ لَنَا فِي سَالِفِ الدَّهْرِ	
o£ /1	ديوانه ديوانه	

* [الدَّهْر] الكامل ١١: ٣٣ حَدِبٌ عَلَى الْمَوْلَى الضَّريكِ إِذَا نَابَتْ عَلَيْهِ نَوَاثِبُ الدَّهْرِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۹۰ ديو انه * [الدَّهْرِ] الطويل ٢: ٣ هُمَا اسْتَنْقَذَاهُ بَعْدَ مَا شَابَ رَأْسُهُ بِدَهْرِ حِذَارَ العَارِ أَوْ سُبَّةِ الدَّهْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) 119/1 الكامل ١٠: ١٦ وَنَسِيتِ فَاحِشَةٌ أَتَيْتِ بِهَا يَا هِنْدُ وَيْحَكِ سُبَّةَ الـدُّهْرِ حسَّان بن ثابت(مخ) 4X £ /1 ديوانه * [الدَّهْرِ] الطويل ٣: ٤ يَمُوتُ وَمَا مَاتَتِ كُرَائِمُ فِعْلِهِ وَيَبْلَى وَمَا يَبْلَى ثَنَاهُ عَلَى الدَّهْر أبو الشيص الخُزاعي(عب) * [الدُّوَارِ]
 ٥: ٦ تَركثُ الطَّيْرَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ الوافر كَمَا عَكَفَ النِّسَاءُ عَلَى الدُّوَارِ عمْرو بن كُلثوم(جا) ص: ۹۹۹ ديوانه * [الدُيار]
 ٤: ٦ تَرَكْتُ نِسَاءَ سَاعِدَةَ بْنِ عَمْرٍو الوافر عَلَيْهِ حَوَاسِرًا وَسُطَ اللَّيَار _7 4 4 -

ص: ۹۹۹ عَمْرُو بن كُلتُوم(جا) ديوانه * آلذُّعْر] الكامل مُفَــرَد : ۗ وَلأَنْتَ أَشْجَعُ مِنْ أُسَامَةَ إِذْ دُعِيَتْ نَزَالِ وَلُجَّ فِي الدُّعْر ينسب إلى أوس بن حَجَر(جا) ص: ۱۳۹ ديوان أوس بن حَجَر الكامل * [الدُّعْرِ]
 ٨: ٣٣ وَلَنِعْمَ حَشْوُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا دُعِيَتْ نَزَالِ وَلُجَّ فِي الذُّعْرِ زُهَير بن أبي سلمي (جا) ص: ۸۹ * [الذُّكْرِ] الكامل ٣٢: ٤٤ لَرَأَيْتَهُ حَرَّانَ يَذْكُرُهَا يَخْتَارُ رُؤْيَتَهَا عَلَى الذِّكْرِ ٥٣ /١ حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [الذُّكْرِ] الكامل ٥ أ: ٣٣ مُتَصَرِّفِ لِلْحَمْدِ مُعْتَرِفِ (لِلرَّزْءِ نَهَّاضِ إِلَى الذَّكْسِ) مُتَصَرِّفِ لِلْحَمْدِ مُعْتَرِفٍ لِلنَّاثِبَاتِ يَراحُ لِلذِّكْر * [الذُّكْرِ] الطويل ٤ : ٧ وَكُمْ قَدْ قَتَلْنَا مِنْ كَرِيمٍ مُرَزَّا لَهُ خُسَبٌ فِي قَوْمِهِ نَابِهِ الذُّكْرِ 124/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ)

* [الزَّارِي] ١٠: ٤٤ أُنْبِئْتُ نُعْمًا عَلَى الْهِجْرَانِ عَاتِبَةً سَقْيًا وَرَعْيًا لِلْاَكَ الْعَاتِبِ الزَّارِي النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ الكامل * [الزُّبْرِ] ٣٠: ٤٤ بَيْضَاءُ لَوْ مَرَّتْ بِذِي نُسُكِ يَتْلُو الْبَيَانَ يَلُوحُ فِي الزُّبْرِ 04 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديرانه الطويل ٣: ٩ كَ يَقُولُ رِجَالٌ مَا لِحَسَّانَ بَاكِيًا وَمَا لِيَ لاَ أَبْكِي عَلَى الْمَعْشَرِ الزُّهْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) £ 4 4 / 1 ديوانه * [السَّارِي] البسيط ٨: ١٤ أَوْ أَضَعُ البَيْتَ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ تُقَيِّدُ العَيْرَ لاَ يَسْرِي بِهَا السَّارِي النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه روايـة : ﴿ أَوْ أَضَعُ البَيْتَ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ تُقَيِّدُ العَيْرَ (عَنْ شَدُّ وَتَكُمْرَار) * [السّاري] مفرد: أَوَاضِعَ البَيْتِ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ تُقَيِّدُ الْعَيْرَ لاَ يَسْرِي بِهَا السَّارِي ينسب إلى النابغة الدَّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني صَ : ٢٢٩

[السَّارِي] البسيط ١٤: ١٤ كُونِ أَلَمُ بِهَا الرُّزُّ عَنْ أَرْضِ أَلَمَّ بِهَا وَلاَ يَضِّـلُ عَلَّى مِصْبَاحِهِ السَّارِي النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه البسيط ٢: ٥ طَافَتْ بهِ عُصْبَةٌ مِنْ شَرٌّ قَوْمِهِم أَهْلِ الغُلاَ وَالنَّدَى وَالبَيْتِ ذِي السُّتُر 119/4 أبو مُسَافع(جا) دیوان حسًان بن ثابت البسيط حَتَّى تَحُلَّ بِهِمْ يَوْمًا وَقَدْ ذَبَلَتْ مِنْ سَيْرِ هَاجِرَةٍ أَوْ دُلْجَةِ السَّحَرِ ص: ۳۱۷ زُهُير بن أبي سلمي (جا) ديوانه الهَزَج بَ عَنْ قَوْسٍ مِنَ السِّحْرِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل ٢ وَإِنْ تَغْدِرُوا فَالْغَدْرُ مِنْكُمْ شِيمَةً وَالْغَدْرُ يَنْبُتُ فِي أُصُولِ السَّخْبَرِ 144/1 حسًان بن ثابت (مخ) الكامل مَفْـرد: كَنْظُرَتْ إِلَيْكَ بِعَيْنِ جَازِئَةٍ فِي ظِلُّ فَارِدَةٍ مِنَ السُّدْرِ

-Y £ 1-

ي سلمى ص: ٦٢	ديوان زُهَير بن أب	المُسيَّب (جا)
الطويل المعارض	وَذُو الْكِفْلِ كُلُّهُمْ مَانُونَةٌ قَانُهُ هَاكِ	* [السَّرَائِـرِ] ٤: ٤ شُعَيْبٌ وَإِلْيَاسُ و
بغویب السرابر سان بن ثابت ۱/ ٤٨٤	یمانون قد فاروا سخ) دیوان حس	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(ه
الطويل خُفْنَاتُ السَّارَة	النَّفُوسِ فَأَقْلَحُوا وَطَايَتْ لَكُهُ هُسْتَ	* [السَّرَاثِرِ] ٤: ٢٢ قَبِيلٌ وُقُوا شُحَّ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(ه
سًان بن ثابت ۱/ ٤٨٥	ر حب ۱۳۵۰ مخ) دیوان حس	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(ه
الوافر حُدِّة السَّعِب	ٍ أُبَيًّا لَقَدْ أُلْقِيتَ فِي سُ	* [السَّعيـر] ١: ٥ أَلاَ مَنْ مُبْلِغٌ عَنَّـو
مًان بن ثابت الم ٤٩٠/١	ىخ) ديوان حــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
الكامل	و أَسْأَلُهَا	* [السَّفْرِ] * ؟: \$ \$ فَوَقَفْتُ بِالْبَيْدَاءِ حسَّان بن ثابت(مخ)
ِل السَّفْر	ُ أَنَّى اهْتَدَيْتِ لِمَنْز	,
٠ /١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الهَزَج	•	* [السُّكْرِ] ٩: ١٨ عَفِيفُ اللَّحْظِ (
ل السُّكُو	- ءِ فِي الصَّحْوِ وَفِي	
ض: ۲۱ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ِّ ديوانه َ	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

الطويل ١: ٥ فِلْنَى لِبَنِي النَّجَّارِ أُمِّي وَخَالَتِي غَدَاهَ أَتُوكُمْ بِالْمُثَقَّفَةِ السُّمْرِ £Y£/1 حسًان بن ثابت (مخ) * [السُّنَادِرِ] الطويل ١ . ٢٢ وَنَحْنُ جَلَبْنَا الخَيْلَ مِنْ سَرْوِ حِمْيَرِ إِلَى جَاسِمَ بِالْمُحْنَقَاتِ السَّنَادِرِ ینسب إلی حسَّان بن ثابت(مخ) دیوان حسَّان بن ثابت الطويل ٢١: ٢٢ كَيْكَادُ صَهِيلُ الْخَيْلِ فِيهَا يُصِمُّنَا وَزَجْرُ الْحُدَاةِ فِي حَنِينِ السُّوَاجِرِ £ 10 /1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [السُّوادِرِ] الطويل ٢: ٧ بَضَرْب كَإِيزَاغ المَخَاضِ مُشَاشَهُ وَطَعْنَ كَأَفْوَاهِ اللَّقَاحِ السُّوَادِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EAY /1 المتقارب * [الشَّاعِرِ] ١١: ١٣ وَمَا يَجْعَلُ الْعَيُّ وَسُطَ النَّهِ يُّ كَالْمِحْرَبِ الْمِصْقَعِ الشَّاعِرِ 101/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الهَزَج ١١: ١٨ عَجُوزِ نَسَجَ الْمَاءُ لَهَا طَوْقًا مِنَ الْشَّلْرِ

-Y £ Y_

ص: ٦١	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل نُض مـَّالثِمَا الشَّنْ	تَّنَائِي وَإِنَّمَا أُدَادِي النَّدِي عَـْ ثَقَ	- [الشَّرْرِ] * : ١٢ أُمَيْمُ لَقَدْ طَالَ الْ ابن الدُّمَينة(عب)
ص: ۷۰	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الهَزَج	فمو	* [الشَّعْرِ] ١: ١٨ نَهَى عَنْ خُلَّةِ الْخَ
لو ص: ۹۰	بَيَّاضٌ لاَحَ فِي الشَّعْ ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	، الأديم وَأَجْرَدِ	- * [الشَّوَاجِـرِ] . ١٥: ٢٢ عَلَى كُلِّ جَرْدَا:
مِ الشَّوَاجِـرِ نَ بن ثابت ١/ ٨٥	َ نَظُلُّ عَلَيْهَا بِالرِّمَـا ِ ?) ديوانَ حسَّاد	* [الشَّوَاجِرِ] ۱۵: ۲۲ عَلَى كُلِّ جَرْدَانِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ
الطويل	بَةَ بَعْدَهُ	– * [الصَّبْـرِ] ٣: ٧ قَتَلْنَا أَيَا جَهْلِ وَعُتْ
ـرَةِ الصَّبُّـرِ ١٤٢/١	ُ وَشَيْبَهَ أَيْضًا عِنْدَ نَاثِ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	. َ الْمَدَّمِ	_ * [الصَّبْرِ] مفــرد : يُصَبِّرُنِي قَوْمٌ بَرَاءٌ هِ
مِنَ الصَّبْرِ ص: ٥٩	و اللصَّنْوُ تَارَاتِ أَمَرُّ ديوانه	مصود . يطبوبي قوم براء بر أبو الشيص الحُزاعي(عب)

<u> </u>		·
الكامل	÷	* [الصَّخْرِ] ۲۰: ۶۶ إِنِّي أَبَى لِي ذَلِاً حسَّان بن ثابت(مخ)
	کُ حَسَد،	٠٠٠ ٤٤ كَا أَنِّي أَنِي لِي ذَلَا
	سم مسبي مُنْهُالُةٌ مَّى مُعَالًا مِنا	۱۰۰۰ کې کې کې کې کې کې
الصحو 	ومقانه تمقابع	,
٥٣ /١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		•
الطويل		* رالصَّخُوم
	مَّامُ أَسْبَتُ مِسَخْمُ أَ	* [الصَّخْرِ] * : ٤ ضَعِ السَّرَّ فِي صَ أبو الشيص الخُزاعي(عب) -
°, # ts as c · ·	معام نيست بساعري دا - سردر دوره	۱۱. په ختیج انسو يي ت
، مِن سائِرِ الصحرِ	صلود دما عاينت	
ي ئين ساپو الصافو ص: ٦٤	ديوانه	أبو الشيص الخزاعي(عب)
		· ·
الكامل		- [الصَّدْرِ] * (الصَّدْرِ] * (۱۰ ۲۳ حَامِي الدُّمَارِ عَامِي الدُّمَارِ عَامِي الدُّمَارِ عَامِي الدُّمَارِ عَامِي الدُّمَارِ عَامِي الدُّمَارِ عَامِي المُعلَى (جا) * (المَّمَارِ عَالَمُ الْمُعَالِي اللَّمَارِ عَالَمُ الْمُعَالِي اللَّمَارِ عَالَمُ الْمُعَالِي اللَّمَارِ عَالَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ
•	مَا مُحَافَظُةٍ إِنَّا	و ۱۱ مال مال الم
o 6 s. 6	علمي منحافظيم آند و گاه کو و ک	۱۱۰،۱۱۰ ساسي المسار -
يبب الصدر	حلى امِين مغ	
ص: ۹۰	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		-
الخفيف		- [المصَّدُورِ] * [المصَّدُورِ] ٤: ٨ حِبَّ خَيْرِ الأَنَامِ حسَّان بن ثابت(مخ) -
- •	12 . 2 . 5 .	المستري
لمار أشاد	طوا جمهيعا رويران داد	١٤٠ / حب حير اد نام
ةً فِي الصَّدُورِ	سَيُـــــــــر الناسِ حَــبــــ	
190/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الخفيف		* الْصَّفِيرِ *
		* [الصَّغِيرِ] ٥: ٧ قَذَفَتْكَ الأَيَّامُ بِا
« .	فلاتِ الآ د 	ס: ٧ פנפדט וציים יי
أسُ الصّغِيرِ	ـبَرِ مِنْهَا وَشَابٌ رَ	
ص: 390	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جما)
	الحَدَثِ الأَكْ	روايـة: قَلْنَفْتُكَ الأَيَّامُ ب
ے اکا مکفی	ً بَرُ مِنْهَا وَشَاد	*33
ب ر س سریز	ميل شيها رساء	
		_

الكامل ٧ُ: ٤٤ مُسْتَقْبِلاَتِ كُلُّ هَاجِرَةٍ يَنْفَحْنَ فِي حَلَقٍ مِنَ الصُّفْرِ 04 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الهَزَج ٢ أو قَدْ أَغْدُو وَعَيْنُ الشَّمْ ـس فِي أَثْوَابِهَا الصُّفْرِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) الطويل ٢: ٢ كُيصَرِّفُ بِالْقَوْلِ اللَّسَانَ إِذَا انْتَحَى وَيَنْظُرُ فِي أَعْطَافِهِ نَظَرَ الصَّقْرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 1 / 1 * [الضَّارِي] ٢: ١٤ وَقُلْتُ: يَا قَوْمُ إِنَّ اللَّيْثَ مُنْقَبِصٌ عَلَى بَرَاثِنِهِ لِرَ ثُبَةِ الضَّارِي النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۷٥ ديو انه الكامل ٤: ٤٤ ۗ وَعَلَتْ مَسَاوِتُهَا مَحَاسِنَهَا مِمَّا أَضَرَّ بِهَا مِنَ الضُّـمْرِ 04 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الخفيف ٢: ٧ إِنَّمَا العَجْزُ أَنْ تَهُمَّ وَلاَ تَفْ حَعَلَ وَاللَّهَمُّ نَاشِبٌ فِي الطَّ -Y £ 7-

ص: ۲۹۵	ديوانه	الحارث بن حِلّْزة(جا)
الهَزَج		* [الظَّهْرِ] ٤: ١٨ بِسَيْفٍ صَارِمِ الْ
	يحَدُّ	٤: ١٨ بسَيْفِ صَارِمِ الْ
ږ	وَزِقٌ أَحْدَبِ الظَّهْ	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ب ۱۱ ص	ديوانه	أبو الشيص الخزاعي(عب)
		بر معليس موسي (سب) * [الظَّهْر] * فَوَ اللَّهِ لاَ أَنْسَى - حسَّان بن ثابت (مخ) * [الظَّهْر]
الطويل		[الطهرِ]
	حَيَاتِي بَلاءَهُمْ	٣: ٥ فوَ اللهِ لا أنسَى -
هَاصِمَةِ الطَّهْرِ	عَٰدَاةَ رَمَوْا عَمْرًا ب	
£Y£/\(\)	دی انه	حسًان بن ثابت (مخ)
	J.	
1. 4-19		* [الظَّهْرِ] * كَ قَتَلْنَا سَرَاةَ الْقَوْمِ * حسًان بن ثابت (مخ)
ا لط ويل	•	الطهرا
_	عِندُ رِحَالِهِمْ	٢: ٧ قتلنا سُرَاة القوْم
احيمَةِ الطَّهْر	فَلَمْ يَرْجِعُوا إِلاَّ بِقَا	
187/1	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		_
الكامل		* [الطَّهْرِ] * الطَّهْرِ] • ١٠: ٤٤ وَتَكَلَّفِي الْيَوْمَ حسًان بن ثابت(مخ) * طاطَّهْ
<i></i>	s 4 ~	[السهر]
g	الطويل وقد	١٠: ٤٤ وتُكَلَّقِي اليَّوْمُ
مِنَ الطُّهُ رِ	صَرَّتْ جَنادِبُهُ	
٥٢ /١	ديو انه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* الظُّمْ ع
، تسوین	76 ·	* [الظَّهْرِ] ٢: ٤ وَلَكِنَّهَا قَلْبُ امْرِ؛
, KI , ,	ئ دِي حَفِيطَهِ	٢: ٤ ولجنها قلب المر
رِ قامِيمَة الظهْرِ	ٌ تَرَى ضَيْعَةَ الأَسْرَا ₍	
ُ صُ : ٦٤	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

* [الْعَارِ] ٣٦: ٤٤ فَكَرَّ مَحْمِيَّةً مِنْ أَنْ يَفِرَّ كَمَا كَرَّ الْمُحَامِي حِفَاظًا خَشْيَةَ الْعَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ديوانه الطويل ٤: ٦ لَهُ بِفِنَاء الْبَيْتِ دَهْمَاءُ جَوْنَةٌ تَلَقَّـمُ أَوْصَالَ الجَزُورِ العُرَاعِـرِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ١٧٥ الطويل ٤: ٧ أَلَسْنَا نَخُوضُ الْخَوْضَ فِي حَوْمَةِ الوَغَى إذًا طَابَ ورْدُ الْمَوْتِ بَيْنَ العَسَاكِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EAV/1 * [الْعُسْرِ] الطويل آ أَلاَ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَتَى مَكَّةَ الَّذِي قَتَلْنَا مِنَ الكُفَّارِ فِي سَاعَةِ الْعُسْرِ 1 £ 7 /1 حسًان بن ثابت (مخ) * رَالْعَصَافِيرِ] ٢: ٨ لَا عَيْبَ بِالْقَوْمِ مِنْ طُولِ وَلاَ عِظَمِ جسْمُ الْبغَالِ وَّأَحْلاَمُ الْعَصَافِيرِ 119/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الْعَمَائِرِ] الطويل ٠ ٢: ٢٦ وَشَعْبِ رَفِيعٍ مِنْ قُضَاعَةَ فَاضِلِ عَلَى كُلِّ شَعْبٍ مِنْ شُعُوبِ الْعَمَائِـرِ

```
ديو ان حسَّان بن ثابت
                                                 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ)
£ 17 /1

    * [الغُبَارِ]
    ٢: ٦ نَزَائِعَ لِلْغُرَابِ بِنَا تُبَارِي

         الو افر
                       خُوَارِجَ كَالسُّمَامِ مِنَ الغُبَارِ
                                                                 عمْرو بن كُلثوم(جا)
         ص: ۹۹٥
         الطويل

 ٢ أ لَعَمْرُكَ مَا يَدْرِي الْبَعِيرُ إِذَا غَلَا

                   بأَوْسَاقِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي الْغَرَائِرِ
                                  ديوان طُرَفة
                                                                               دون عزو
                                                                            * [الغَوَاثِو]
        الطويل
                                         ٢: ٢ كَ لَعَمْرُكَ مَا يَدْرِي الْبَعِيرُ إِذَا غَدَا
                    بأُوْسَاقِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي الغَرَائِرِ
           ديوان النابغة الذُّبياني ص: ١٢
                                                                               دون عزو
                                                                            * [الْغَرَائِرِ]
          الطويل
                                         ٢: ٧ كَ لَعَمْرُكَ مَا يَدْرِي الْبَعِيرُ إِذَا غَلَا
                    بأَوْسَاقِهِ أَوْ رَاحَ مَا فِي الْغَرَائِرِ
         ديوان امرئ القيس ص: ٤
                                                                               دون عزو
                                                                            * [الْغُوابر]
          الطويل

    ٢ أَحَقًا حِبَادَ اللّهِ – أَنْ لَسْتُ رَائِيًا

               سَنَامَ الْحِمَى أُخْرَى اللَّيَالِي الْغَوَابِر
                                                                     ابن الدُّمَينة(عب)
             ص: ٥٤
                                             ديوانه
```

```
مفرد : حَسِبْتُمُ وَلَدَ الْبَرْشَاء قَاطِبَةً
            نَقْلَ السَّمَادِ وَتَسْلِيكًا غَفَا الْغِيَرِ
                                      ديو انه
                                                                أوس بن حَجَر(جا)
                                                                       * [الْفَاجِرِ]
المتقارب

 ٤: ١٣ وَأَنَّا مَسَاعِيرُ عِنْدَ الْوَغَى

                  نَـرُدُّ شَبَا الأَبْلَخِ الْفَاجِرِ
                                                             حسَّان بن ثابت (مخ)
                                         روايـة: وأَنَّا مَسَاعِيرُ عِنْدَ الْوَغَى
                 نَرُدُّ شَبَا الأَبْلَخِ (الْفَاخِرِ)
المتقارب
                                                                        * [الْفَاخِرِ]

 ٤: ١٣ أَ وَأَنَّا مَسَاعِيرُ عِنْدَ الْوَغَى

                 نُورُدُّ شَبَا الأَبْلَخِ (الْفَاخِوِ)
                                         وَأَنَّا مَسَاعِيرُ عِنْدَ الْوَغَى
                  نُوُدُّ شَبًا الأَبْلَخِ الْفَاجِرِ
المتقارب
                                                                         * [الْفَاخِر]

 ٢: ١٣ وَحَمْلَ اللَّيَاتِ وَفَكَّ الْعُنَا

               ةِ وَالْعِزَّ فِي الْحَسَبِ الْفَاخِر
 101/1
                                                            حسَّان بن ثابت(مخ)
                                       روايـة : وَحَمْلَ الدِّيَاتِ وَفَكَّ الْعُنَا
              ةِ وَالْعِزَّ فِي الْحَسَبِ (الْقَاهِرِ)
  الكامل
                                                                           * [الْفَتْرِ]
                                        ٣: ٤ ٤ وَالْعِيسُ قَدْ رُفِضَتْ أَزَمَّتُهَا
                      مِمَّا ۚ يَرَوْنَ بِهَا مِنَ الْفَتْرِ
```

eY /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الهَزَج	, ·	* [الفَجْرِ] * ۱۸ : ۱۸ ياِيجَافِ يَقُدُّ اللَّا
فرِ ص: ۲۲	ـلَ عَنْ نَاصِيَةِ الفَح ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	28,112	* [الْفَخْرِ] ٣: ٣ وَإِنَّ امْرَأُ بَرْكٌ ٱبُو
ٌ إِلَى مُنْتَهَى الْفَخْرِ ١/ ١٩ ٤	ره وجده سَحَابٌ لَمَخْسُوسُ	 ۳: ۳ وإن الموا بوك ابو حسًان بن ثابت (مخ)
الوافر :َد تاأةُخُور؟	مُ الطَّيْرُ فِيهِمْ كَذَاكَ نُدَانَ ذُم الهَ	۔ * [الْفَخُورِ] ٦: ٧ فَهُمْ صَرْعَى تَحُو حسَّان بن ثابت(مخ)
MAY \ \	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	تتقین بها	* [الْفِهْرِ] ٥: ١٢ وعَصَاكِ إِسْتُكِ
الْفِهْرِ ۱/ ۳۸٤	َ دَقَّ الْعُجَايَةِ عَارِيَ ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
المتقارب		* [الْقَاهِر]
-	نُبُوكُمُ بِأَنَّا ذَوُو الْحَسِب	٣: ١٣ ۗ فَلَوْ يَصْدُقُونَ لأَزْ
Y01/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ) -

المتقارب ٣: ٦٣ وَحَمْلَ الدُّيَاتِ وَفَكَّ الْعُنَا ةِ وَالْعِزُّ فِي الْحَسَبِ (الْقَاهِرِ) وَحَمْلَ الدُّيَاتِ وَفَكَّ الْعُنَا ةٍ وَالْعِزُّ فِي الْحَسَبِ الْفَاحِر الكامل : ٤٤ يَنْعَى الصَّدَى فِيهَا أَخَاهُ كَمَا يَنْعَى الْمُفَجَّعُ صَاحِبَ الْقَبْرِ 04 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر وَخَيْرًا ۚ فِي الْحَيَاةِ وَفِي القُبُور ص: ۳۲۰ زُهَير بن أبي سلمي(جا) * [الْقُبُورِ] الخفيف ٨ عَيْنُ جُودِي بِدَمْعِكِ الْمَنْزُورِ وَاذْكُرِيَ فِي الرَّخَاءِ أَهْلَ الْقُبُور 490/1 حسًان بن ثابت (مخ) الطويل ٩: ٩ أُصِيبُوا وَفِي شَهْرِ الصَّيَامِ بَقِيَّةٌ لِسَبْعَ لَيَالِ تِلْكُمُ لَيْلَةُ القَدْرِ £ 4 4 /1 حسًان بن ثابت (مخ)

الكامل ١٢: ٣٣ وَمُرَهَّقُ النَّيْرَانُ يُحْمَدُ فِي الـ الْأُوَاء غَيْرُ مُلَعَّنِ الْقِلْرِ زُهَير بن أبي سلمي (جا) الكامل . * [الْقَصْـرِ] ٧٨: ٤٤ وَلأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ لَنَا يَوْمَ الْخُرُوجِ بِسَاحَةِ الْقَصْـرِ or /1 حسَّانَ بن ثابت (مخ) الوافر وَأَطْعَمِهِمْ لَدَى قَحْطِ القِطَارِ عمرو بن كُلتوم(جا) ص: ۹۹٥ ديوانه * [الْقَطْرِ] الطويل ١٢ مُسِيلُ الرُّبَا وَاهِي الْكُلِّي سَبِطُ النُّرَا أَهِلَّهُ نَصًّا خِ النَّدَى سَابِغِ الْقَطْرِ ابن الدُّمَينة (عب) الطويل وَيَصْلُونَ نَارًا ثَمَّ نَاتِيَـةَ الْقَعْرِ 124/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل فَإِنْ تَنْجُ مِنْهَا يَا جُوَيُّ فَإِنَّهَا رُحَابٌ كَجَوْفِ الْغَارِ مُظْلِمَةُ القَعْرِ

£7£/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	ير ۽ وه ۽ در	* [الْقَفْرِ] ١١: ٤٤ وَاللَّيْلَةَ الْطَّلْـ
. 0/0		١١: ٤٤ والليلة الظلم
و القَفْرِ	بِالْقَوْمِ فِي الدَّيْمُومَةِ	
٥٢ /١	ديرانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [القَمَرِ] ٢: ٢ مُتَوَّجٌ بِالْمَعَالِي فَ
	نُوْقَ مَفْرِقِهِ	٢: ٢ مُتَوَّجٌ بالمُعَالِي أَ
في صُورَة القُمَ	وَفَيَ الْوَغَي ضَنْغَمٌ أ	
ي روز سو ياني ص: ۲۳۰	جا) ديوان النابغة الذي	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(-
الكامل		* [الْقَهْرِ] ٢: ١٢ قَرِحَتْ عَجِيزُأُ
	نها وَمَشْرَجُهَا	٢: ٢ قَرحَتْ عَجيزاً
الْقَامْ	و مِنْ نُصِّهَا نَصًّا عَلَى	
المهر	چن سبه سد حتی	and the sales of
TA £ /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
		٠٠٠ - جاس
الوافر		* [الْكِبَارِ]
	اَ وَلَمْ أَقَرُّبْ	* [الكِبَارِ] ٣: ٤ فَلَمْ أُفْسِدْ بَنِيكَ
الْكِبَار	إِلَيْكَ مِنَ الْمُلِمَّاتِ	•
۰ - ۲۳۳ ص	ديرانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
17446	J=-	راغر بن بي سسي (۱۰)
cí.		* - الْأَحْنَ
الهزَج	4	* [الْكُسْرِ]
	الحين	١٤: ٨٦ بِأَرْضِ تُقْطَعُ ا
	ةُ فِيهَا بِالْقَطَا الْكُدْرِ	
ص: ۲۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
-		

La Cl u		
الكامل		* [الْكُدْرِ] ٨: ٤٤ وَمُنَاخُهَا فِي كُل
	يٍّ مَنْزِلَةٍ	 ٨: ٤٤ وَمُنَاخُهَا فِي كُا
لًا الْكُدْرِ	كُمبِيتِ جُونِيِّ الْقَطَ	
٥٢ /١	ديوانه	حسًّان بن ثابت (مخ)
الطويل	•	* [الْكُرَاكِرِ] ١: ٢ فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ
Sr She.	مَر تَخْزُعْت خُزَاعَةُ عَنَّا بِالْجُــمُـ	١: ٢ فلما هبطنا بطن
وع العدرا يبو ن بن ثابت 1/ ٤٨٣	خى دىداد خاراطا خاراكى جاياد خى دىداد حاياد	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
ع بن قابت	ع) ديوان حسار	ينسب إلى حسان بن قابت (م
الطويل		* والْكَسْرِ]
	يَّةِ أَصْبُحُوا	مفــرد : وَلَوْلاَ لِوَاءُ الْحَارِثِ
، بِالشَّمَنِ الْكَسْرِ	يُبَاعُونَ فِي الأَسْوَاقِ	
نُ بُن ثابت الم	خ) ديوان حسًاد	ينسب إلى حسَّان بن ثابت (م
		-
الكامل		* الْكُفَّارِ]
	a #4	ر.تحصري
ri i a	َ كُلُّهَا بَعْدَ الَّذِي	آنگ ۱۳: ۱۳ مِنْ خَيْرِ خِنْدِف
الْكُفَّارِ	، كُلُّهَا بَعْدَ الَّذِي نَصَرَ الإِلَّهُ بِـهِ عَلَـى	١٣: ١٦ َ مِنْ خَيْوِ خِنْدِف
الْكُفَّارِ ١/ ٣١١	َ كُلُّهَا بَعْدَ الَّذِي نَصَرَ الإِلَّهُ بِـهِ عَلَـى ديوانه	* [الْكُفَّارِ] ۱۳:۱۳ مِنْ خَيْرِ خِنْدِف حسَّان بن ثابت(مخ)
, , , , ,		۱۳: ۱۳ مِنْ خَيْرِ خِنْدِف حسّان بن ثابت(مخ)
, , , , ,		۱۳: ۱۳ مِنْ خَيْرِ خِنْدِف حسّان بن ثابت(مخ)
, , , , ,		۱۳: ۱۳ مِنْ خَيْرِ خِنْدِف حسّان بن ثابت(مخ)
, , , , ,	كَانُ عَادَتَهَا كَانُ مَا إِذَا أَشِرَتْ مَعَ ا	17: 1۳ مِنْ خَيْرِ خِنْدِفَ حسَّان بن ثابت (مخ) الْكُفْرِ] * [الْكُفْرِ] 1: 17 أَشِرَتْ لَكَاعٍ وَ
, , , , ,		١٣: ١٦ َ مِنْ خَيْوِ خِنْدِف
, , , , ,	كَانَ عَادَتَهَا لُوْمٌ إِذَا أَشِرَتْ مَعَ ا ديوانه	17: 17 مِنْ حَيْوِ خِنْدِفَ حسَّان بن ثابت(مخ) * [الْكُفْوِ] 1: 17 أَشِوَتْ لَكَاعٍ وَ ُ ُ حَسَّان بن ثابت(مخ) * [الْمَاطِوِ]
الكامل الْكُفْرِ ۱/ ۳۸٤	كَانُ عَادَتَهَا كَانُ مَا إِذَا أَشِرَتْ مَعَ ا	17: 17 مِنْ حَيْوِ خِنْدِفَ حسَّان بن ثابت(مخ) * [الْكُفْوِ] 1: 17 أَشِوَتْ لَكَاعٍ وَ ُ ُ حَسَّان بن ثابت(مخ) * [الْمَاطِوِ]
الكامل الْكُفْرِ ۱/ ۳۸٤	كَانَ عَادَتَهَا لُوْمٌ إِذَا أَشِرَتْ مَعَ ا ديوانه	17: 17 مِنْ حَيْوِ خِنْدِفَ حسَّان بن ثابت(مخ) * [الْكُفْوِ] 1: 17 أَشِوَتْ لَكَاعٍ وَ ُ ُ حَسَّان بن ثابت(مخ) * [الْمَاطِوِ]
الكامل الْكُفْرِ ۱/ ۳۸٤ الرجز	كَانَ عَادَتَهَا لُؤُمِّ إِذَا أَشِرَتْ مَعَ ا ديوانه ديوانه سُقِيتُنَّ مَعِينَ الْمَاطِرِ	17: ١٣ مِنْ حَيْوِ خِنْدِف حَسَّان بن ثابت (مخ) * [الْكُفْوِ] 1: ١٢ أَشِرَتْ لَكَاعٍ وَ ُ ُ حَسَّان بن ثابت (مخ) * [الْمَاطِوِ] * [الْمَاطِوِ] * قَلاً

السريع مفـرد: مَا جُعِلَ الْجُدُّ الظَّنُونُ الَّذِي جُنّب صَوْب اللّجبِ الْمَاطِر ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٩٤ الأعشى(جا) * رَالْمُتَصَاعِرَ الطويل ١ - ١ أَلَسْنَا نَذُودُ الْمُعْلِمِينَ لَدَى الوَغَى ذِيَادًا يُسَلِّى نَحْوَةَ الْمُتَصَاعِر ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * وَالْمُخَمُّورَ الطويل ٢: ٤ وَأَيْمَنُ لَمْ يَجْبُنْ وَلَكِنَّ مُهْرَهُ أَضَرَّ بِهِ شُرْبُ الْمَدِيدِ الْمُخَمَّ حسًّان بن ثابت (مخ) ديو انه * [المُسافِر] الطويل ٨ ۚ فَعَجَّتْ وَٱلْقَتْ لِلْجِرَانِ رَجِيلَةً ُ لِأَنْظُرَ مَا زَادُ الْكَرِيمِ الْمُسَافِرِ حسًان بن ثابت (مخ) الطويل ٣ : ٣ أَ فَمَا أَنْتَ بِالْمَوْلَى الْمُضَيَّعِ حَقُّهُ وَهَا أَنَّتَ بِالْجَارِ الصَّعِيفِ الْمُسَتَّرِ رص: ٤٩ ديو انه أوس بن حَجَر (جا) السريع مفرد: فَهُو كَنِبْرَاسِ النَّبيطِ أَو الْـ غُرْضِ بِكَفِّ اللَّاعِبِ الْمُسْمِر

ص: ۱۳۹	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الكامل	رُّمَاةُ كَأَنَّمَا	* [الْمَشْعَرِ] ٥: ٥ هَدَفٌ تَعَاوَرَهُ ال
ُضِ المَشْعَوِ ١٩٣/١	يَرْمُونَ جَندُلَة بِغُرْ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الكامل	سْجَلدِيٍّ وَلاَحِق	* [المِضْمَارِ] ٢٤: ٢٨ فِيهِمْبَنَاتُ الْعَ
المِصْمَارِ ص: ٥٩	وُرْقًا مَرَاكِلُّهَا مِنَ ديوانه	* [الخِضْمَارِ] ٢٤: ٢٨ فيهِمْ بَنَاتُ العَ النابغة الدُّبياني (جا) * [الْمَطَرِ]
البسيط	المر الشَّدُّ في عَجَال	* [الْمَطَرِ] *: ١٣ في يَوْم دَجْر يُو
مِنْ خِيفَةِ الْمَطَرِ ص : ٣١٦	ري إِلَى لِـوَى حَصَـنِ ديوانه	 * [الْمَطَرِ] ٢: ١٣ في يَوْمِ دَجْنِ يُو زُهُير بن أبي سلمي(جا)
الطويل	إيَاتِ لَمْ يَتَوَاكَلُوا	 * [الْمُظَافِر] * ۲۲: ۲۲ إِذَا شَرَّعُوا الرَّ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
يَحِيِّ الْمُطَافِرِ نَّانَ بِنِ ثَابِت 1 / ٤٨٦ نَّانَ بِنِ ثَابِت	وَفِيهِمْ حِفَاظُ الأَرْ خ) ديوان حسا	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(ه
الطويل	نْ دَعَوْتُ أَجَابَنِي	* [الْمُظَاهَرِ] ٢١: ٢٢ . أُولَئِكَ قَوْمِي إِ
	تمانون الفاقِي ال	ينسب إلى حسًان بن ثابت(م

الكامل * [الِظْفَار] ١٠: ٧٨ َ وَبَنُو سُوَاءَةَ زَائِرُوكَ بِوَفْدِهِمْ جَيْشًا يَقُودُهُمُ أَبُو الْمِطْفَار النابغة الدُّبياني(جا) ص: ٥٦ * [المُعَاشِرِ] الطويل ٣ ۚ أَتَطْمَعُ فِي وَادِي القُرَى وَجَنَابِهِ وَقَدْ مَنَعُواً مِنْهُ جَمِيعَ المَعَاشِر ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الذَّبياني ص : ٣٣٠ * [الْمَغْرُور] الخفيف ٦: ٨ إِنَّ زَيْدًا قَدْ كَانَ مِنَّا بَأَمْر لَيْسَ أَمْرَ الْمُكَدَّبِ الْمَغْرُورِ حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل ١٨: ٨٨ شُمُسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيْلَةِ حُرَّةٍ يُخْلِفْنَ ظَنَّ الْفَاحِشِ الْمِغْيَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۸۵ ديوانه * [الْمَفَاخِر] الطويل ٨: ٢٧ وَنَحْنُ بَنُو الغَوْثِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ بْـ ـنَ زَيْدِ بْنِ كَهْلاَنِ وَأَهْلُ الْمَفَـاخِـرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو أن حسَّان بن ثابت £ 10 /1 الكامل * [الْمَفْخُر] ٥: ٧ مَنْعَ الْيَمَامَةَ حَزْنَهَا وَسُهُولَهَا مِنْ كُلِّ ذِي تَاج كَرِيمِ الْمَفْخَرِ -Y 0 A-

ص: ٤٧ ديو انه أوس بن حَجَر (جا) * [المُقَابر] الطويل ٧ٌ: ٧ ۗ فَأَحْيَاؤُنَا مِنْ خَيْرِ مَنْ وَطِئَ التَّرَى وَأَمْوَاتُنَا مِنْ خَيْرِ أَهْلِ الْمَقَابِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EAV/1 * [المُكَابِرِ] الطويل ١٧: ٢٧ وَرَأْفَةٍ وَأَصْحَابُ قَمْعِ لِلْعَدُوِّ الْمُكَابِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £ 1 / 1 * [الْمُكَاثِرِ] الطويل ٤: ١٠ فَهُمُ مَنعُوا وَادِي الْقُرى مِنْ عَدُولِهِمْ بِجَمْعِ مُبِيرِ لِلْعَدُوِّ الْمُكَاثِر النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۹۹ روايــة : ﴿ هُمُ مَنَّعُوا وَادِي الْقُرَى مِنْ عَدُوهِمْ بجَمْع (شَدِيدٍ كَيْدُهُ لِلْمُكَاثِر) * [الْمَكْبَرِ] الكامل ا أِيَّاكَ إِنِّي قَدْ كَبِرْتُ وَغَالَنِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ عَنْكَ الْغَوَائِلُ قَبْلَ شَيْبِ الْمَكْبَرِ حسَّان بن ثابت (مخ) * [الْمَنَابر] الطويل ٣: ٤ كُ يَوُمُّونَ مُلْكَ الشَّامِ حَتَّى تَمَكَّنُوا مُلُوكًا بِأَرْضِ الشَّامِ فَوقَ الْمَنَابِرِ ٤٨٨ / ١ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت

Y 0 9

الطويل بَخَالَةَ أَوْ مَاء الذُّنابَةِ أَوْ سِوَى مَظِنَّةِ كَلْبِ فِي مِيَاهِ الْمَنَاظِرِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ١٧٥ ديوانه الكامل ٤: ٧ زَعَمَ ابْنُ سُلْمِيٍّ مُرَارَةُ أَنَّهُ مَوْلَى السُّوَاقِطِ دُونَ آلِ الْمُنْذِر ص: ٤٧ أوس بن حَجَر (جا) * [الْمُنْادِرِ] المتقارب عَ ۚ قَذَالُكَ أَحْسَنُ مِنْ وَجْهِهِ وَأُمُّكَ خَيْرٌ مِنَ الْمُنْذِرِ £ 1 9 13 ديوان حسًان بن ثابت ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل * [الْمُنْدِرِ]
 ٢: ٧ نُبُثْتُ أَنَّ بَنِي سُحَيْمٍ أَدْخَلُوا أَبْيَاتَهُمْ تَامُورَ نَفْسِ الْمُنْلِرِ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) الوافر رَسُولُ اللَّهِ كَالْقَمَرِ الْمُنِيـرِ **444/1** حسًان بن ثابت (مخ) * [النَّارِ] البسيط ٧: ٤ أَ اللَّهُ عُصِيتُ فَإِنِّي غَيْرُ مُنْفَلِتِ مِنَّى اللَّصَابُ فجَنْبَا حَرَّةِ النَّارِ

النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۷٦ ديوانه * [النَّارِ] البسيط هُ: ٤٤ فَمَا وَجَدْتُ بِهَا شَيْتًا أَعُوجُ بِهِ إِلاَّ الشُّمَامَ وَإِلاَّ مَوْقِدَ النَّارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ المتقارب ٨: ١٣ وَبَيْضَاءَ كَالنَّهْيِ فَصْفَاضَةٍ تَثَنَّى بِطُولٍ عَلَى النَّاشِرِ حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ١٦ أَوْفَتْ بَنُو عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ نَلْرَهَا وَتَلَوَّثُتْ غَدْرًا بَنُو النَّجَّ 711/1 حسّان بن ثابت(مخ) ديوانه روايـة : أَوْفَتْ بَنُو عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ نَذْرَهَا وتَلوَّثت غَدْرًا (مِنَ الأَنْصَار) الطويل ٤: ٥ وَأَقْلَتَ يَوْمَ الرَّوْعِ أَوْسُ بْنُ خَالِلِهِ يَمُجُّ دَمًا كَالرَّعْثِ مُخْتَضِبَ النَّحْر £ 4 £ /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) النّدُورِ]
 ٢: ٥ تَمَنَّى بِالضَّلالَةِ مِنْ بَعِيدٍ
 وَتُقْسِمُ إِنْ قَدَرْتَ مَعَ النَّذُورِ
 وَتُقْسِمُ إِنْ قَدَرْتَ مَعَ النَّذُورِ الوافر £9./1 ديوان حسًان بن ثابت ينسب إئى حسَّان بن ثابت (مخ)

الكامل ١٤: ٤٤ قُلْ لِلنَّضِيرَةِ إِنْ عَرَضْتَ لَهَا لَيْسَ الْجَوَادُ بِصَاحِبِ النَّـزْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل أَتُحْرِقُنِي يَارَبٌ إِنْ عُجْتُ عَوْجَةً ِ عَلَى رَخْصَةِ الأَطْرَافِ طَيِّبَةِ النَّشْرِ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الكامل ٤٤: ٤٢ قَوْمِي بَنُو النَّجَّارِ رِفْدُهُمُ حَسَنٌ وَهُمْ لِي احَاضِرُو النَّصْر حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٢: ٥ وَصِوْمٍ مِنَ الأَحْيَاءِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ إِذَا مَا غَدُوا كَانَتْ لَهُمْ عِزَّةُ النَّصْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) £ 4 £ /1 ديوانه الو افر ٢: ٧ أَصَابَهُمُ بَلاَةٌ كَانَ فِيهِ شُوًى مَا قَدْ أَصَابَ بَنِي النَّضِير حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه **444/1** * [النُّواضِرِ] الطويل ٧: ٢٢ ۚ وَنَحْنُ أَنَاسٌ أَصْلُنَا الأَرْدُ مِنْهُمُ نُضَارًا نَبَتْنَا فِي الْفُرُوعِ النَّوَاضِر _777_

٤٨٥/١	الار ماغ المام عام ا	- /11.45	2 A . # . 14	- 11
21011	ئان بن ثابت) ديوان حس	سًّان بن ثابت(مخ —	ينسب إلى ح
البسيط ي	ص الأمْلَة الْهَاد	ل الدُّرْعِ مِنْطَقُهَا لَوْقًا عَلَى مِثْلِ دِعْ ديوانه	يُلاَثُ بَعْدَ افْتِضَا	* [الْهَارِي] ۱۳: ٤٤
۲.	ص: ۲	ديوانه ديوانه	ي(جا) ــــ	النابغة الدبيان
البسيط	مِنْ هَيْشَةِ الْهُوَرِ	نَّ الزَّمَانُ بِهِمْ كَانُ الغِيَاثُ لَهُمْ ديوانه	أَيَّامَ ذُبْيَانُ إِذْ عَص	* [الْهُوَدِ] ، ۱۳ : ۱۳
719	ص:	ديوانه	سلمى(جا) 	زُهَير بن أبي
الطويل	اتِلَةِ الْوثْو	لين قَائِمٌ وَمَا طَلَبُوا فِينَا بِطَ ديوانه ديوانه	خُفْرِهِمُ بِاللَّهِ وَالدُّ	* [الْوِتُوِ] ٦: ٧ ب
124/	1	ديوانه	ت(مخ)	حسًان بن ثابً
الكامل		احِشَةِ	مُتَبَتِّلٍ عَنْ كُلِّ فَ	* [الْوِذْرِ] ٣١: ٤٤
/ ۵۳	هْبَة الوِرْرِ ١	سكن الصوامع رَ ديوانه		حسًان بن ثاب
الوافر		ان قَلْبِي		* [انْتِصَارِي
197		جَعَلْتُ الْوُدَّ مِنْهُرْ ديوان ابن اللَّه	ن الدُّمَينة(عب) ————————————————————————————————————	ينسب إلى ابو

الكامل * [أَنْصَارِي] رائسسري ۲۱: ۲۸ حَوْلِي بَنُو دُودَانَ لاَ يَعْصُونَنِي وَبَنُو بَغِيـضٍ كُلُّهُمْ أَنْصَـارِي النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٩ * [أَنْمَار] البسيط ٣٢: ٤٤ أَهْوَى لَهُ قَانِصٌ يُسْعَى بِأَكْلُبِهِ عَارِيَ الأَشَاجِعِ مِنْ قُنَّاصِ أَنْمَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه * [أَوْطَارِي] آ فَإِنْ يَكُنْ قَدْ قَضَى مِنْ خُلَّةٍ وَطُرًا فَإِنَّنِي مِنْكَ لَمَّا أَقْبِضِ أَوْطَارِي ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ويوان النابغة الذُّبياني صَ : ٢٣٠ * [أَيْسَرِ]
 \$: \$ وَلَكِنّهُ قَدْ صَدَّهُ فِعْلُ مُهْرِهِ الطويل وَمَا كَانَ مِنْهُ عِنْدَهُ غَيْرُ أَيْسَرٍ حسَّان بن ثابت(مخ) 44./1 * [بأبْكار]
 ٣: ٧ أَثْوَى فَأَكْرَمَ فِي المَثْوَى وَمَتَّعَنِي البسيط بجلَّةٍ مِأْمَةٍ لَيْسَتْ بأَبْكَار النابغة الذُّبياني(جا) المتقارب * [بَمَائِسرِ] ٧: ١٣ بِكُلِّ مَتِينِ أَصَمَّ الْكُعُوبِ وَأَبْيَسِضَ ذِي رَوْنَسَقِ بَاتِسِ -Y 7 £_

101/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط	خَتَّى لِقَاذِفَنِي سَنْ اللہ مِنْ اللہ مِنْ	* [بِأَحْجَارِ] ٢: ٥ مَا كَانَ مُنْتَهِيًا حسَّان بن ثابت(مخ)
) فِيهِ بِأَخْجَارِ ١/ ٣٣٥	كلب وَجَاتَ عَلَى ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط	ِّكَبِ الدُّرِّيِّ مُنْصَلِتًا	* [بِإِحْضَارِ] ٤٤: ٤٤ إِنْقَضَّ كَالْكُوْ
يبًا بِإِحْصَارِ ص : ۲۰۶	يَهْرِي وَيَخْلِطُ تَقْرِ ديوانه	* [بِاحْضَارِ] * £ £ £ £ إِنْقَضَّ كَالْكُو النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط	عَمْرٌو عَلَي حَنَقٍ	* [بِأَخْيَارِ] ١: ٧ لَقَدْ تَلَفَّفَ لِي عَ النابغة الدُّبياني(جا) * تَهُدَا
بسُوا بِأَحْيَارِ ص : ۱۸۳	عُنْ قَوْلِ عَرْجُلَةٍ لَـُ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط	ري آخَرِينَ بِهِمْ	ِ* [بَارِ] ٥: ٧ يَرِيشُ قَوْمًا وَيَيْ
ُو وَمِنْ بَادِ ص : ۱۸۳	ُ لِلَّهِ مِنْ رَاَئِشٍ عَمْرًا ديوانه	* [بَارِ] ٥: ٧ يَرِيشُ قَوْمًا وَيَبْ النابغة الذَّبياني(جا)
البسيط	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [بِأَطْهَارِ] مفسرد: قَوْمٌ إذَا حَارَبُوا
َّتَتْ بِأَطْهَارِ بياني ص: ٥٧	دُونَ النَّسَاءِ وَلَوْ بَا ديوان النابغة اللَّ	* [بِأَطْهَارِ] مفسرد: قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا الأخطل(أم)

* [بأعْشارِ] البسيط ٣٧: ٤٤ عَ فَشَكَ بِالرُّمْحِ مِنْهَا صَنْرَ أَوَّلِهِا شَكَّ الْمُشَاعِبِ أَعْشَارًا بِأَعْشَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۶۲ * [بِأَكُوَارِ] ١١: ٤٤ رَأَيْتُ نُعْمًا وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ البسيط َوِيُّالِيِيسُ لِلْبَيْنِ قُدْ شُدَّتْ بِأَكْوَارِ وَالْعِيسُ لِلْبَيْنِ قُدْ شُدَّتْ بِأَكْوَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [بالْجَرَاجِرِ] الطويل ٣: ١٠ كَعِظَامُ اللَّهَا أَوْلاَدُ عُنْرَةَ إِنَّهُمْ لَهَامِيهُ يَسْتَلْهُونَهَا (بِالْجَرَاجِرِ) عِظَامُ اللُّهَا أَوْلاَدُ عُنْرَةٌ إِنَّهُمْ لَهَامِيمُ يَسْتُلْهُونَهَا بِالْحَنَاجِرِ الطويل * [بالْحَنَاجِرِ] ١٠ أَ عِظَامُ اللُّهَا أَوْلاَدُ عُذْرَةَ إِنَّهُمْ لَهَامِيمُ يَسْتُلْهُونَهَا بِالْحَنَاحِرِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۹۸ عِظَامُ اللُّهَا أَوْلاَدُ عُذْرَةَ إِنَّهُمْ روايــة : لَهَامِيمُ يَسْتَلْهُونَهَا (بِالْجَرَاجِرِ) * [بِالْخَبَرِ] ٩: ١٣ بَلِّغْ قَبَائِلَ شَتَّى فِي مَحَلِّهِمُ وَقَدْ يَجِيءُ رَسُولُ الْقَوْمِ بِالْخَبَرِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۱۸ ديوانه

* [بالْخَبَر] البسيط مفرَد : أَلُوْ لَمْ تَكُنْ فِيهِ آيَاتٌ مُبَيَّنَةٌ كَانَتْ بَدَاهَتُهُ تُنْبيكَ بِالْخَبَر ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £AY/1 * [بالْخَطْرِ] الكامل ٩: ٤٤ وسَمَا عَلَى عُودٍ فَعَارَضَنَا حِرْبَاؤُهَا أَوْ هَمَّ بِالْخَطْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) or /1 ديوانه * [بالْخَمْر]
 ٨: ١٨ لَهَا طَرْفٌ يَشُوبُ الْخَمْـ الهُزَج ـرَ لِلنَّدْمَانِ بِالْخَمْرِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ۲۱ كَمَا تَقَاذَفَ ضَرَّبُ الْقَيْنِ بِالشَّرَرِ زُهَير بن أبي سلمي (جا) · ص: ۳۱۸ ديو انه الهَزَج * [بالصَّخْر] ١٧ : ١٨ ۚ شَمَالِيلَ يُصَافِحْنَ مُتُونَ الصَّخْرِ بِالصَّخْرِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۲۲ ديوانه * [بالعَرَاعِر] الطويل ٣ - تَرَى الرَّاغِبينَ العَاكِفِينَ بِبَابِهِ عَلَىَ كُلُّ شِيزَى أُتْرِعَتْ بِالْعَرَاعِرِ

-474-

```
ينسب إلى النابغة الدُّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٣٣٠

    * [بالغير]
    ٨: ١٣ أَلْمَانِعُونَ غَدَاةَ الرَّوْعِ عَقْوتَهُمْ

        البسيط
                  وَٱلْرَّافِدُونَ لَدَى اللَّزْبَاتِ بِالغِيرِ
                                                           زُهَير بن أبي سلمي(جا)
        ص: ۲۱۸
                                         ديوانه
                                                                          * [بالْقَارِ]
        البسيط
                                           ٢٨: ٤٤ سَرَاتُهُ مَا خَلاَ حُدَّاتِهِ لَهَقٌ
                      وَبِالقَوَائِمِ مِثْلُ الْوَسْمِ بِالْقَارِ
                                                                 النابغة الذُّبياني(جا)
            ص: ۲۰۳
                                             ديوانه

    * [بالْقَمَر]
    ٤: ١٣ قَوْمًا تَرَى عِزَّهُمْ وَالْفَخْرَ إِنْ فَخَرُوا

               فِي بَيْتِ مَكْرُمَةٍ قَدْ لُزَّ بِالْقَمَرِ
                                                           زُهَير بن أبي سلمي(جا)
      ص: ۳۱۷.
                                        ديوانه
                                                                       * [بالْقَهْرِ]
         الطويل
                                ١: ٣ مُعَقَيْنَا امْرَأَ الْقَيْسِ بْنَ حُجْرِ بْنِ حَارِثِ
           كُتُوسَ الشَّجَا خَتَّى تَعَوَّدَ بِالْقَهْرِ
           ص: ٦٣
                                                              عَبيد بن الأبْرُص(جا)
                                            ديو انه
                                                                  * [بالْمَخَاصِرِ]
       الطويل
                                  ٤: ٤ يُصِيبُونَ فَصْلَ القَوْل فِي كُلُّ خُطْبَةٍ
                إَذَا وَصَلُوا أَيْمَانَهُمْ بِالْمَحَاصِرِ
٤٨٨ /١
                ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
```

```
الطويل
                                    ١٢ ۗ وَإِنْ كُنَّ قَدْ هَيَّجْنَ شَوْقِيَ بَعْدَ مَا
              تَدَاوَيْتُ مِنْ حُبِّي أُمَيْمَةً بِالْهَجْرِ
                                                                        ابن الدُّمَينة(عب)
  الكامل
                                           ١٨ : ٤٤ يُعْيِي سِقَاطِي مَنْ يُوَازِنُنِي
                   إنِّي لَغُمْرُكَ لَسْتُ بِالْهَـٰذُرِ
                                                                   حسَّان بن ثابت (مخ)
                                        [بِإِمْرَارِ]
7: ££ وَقَدْ أَرَانِي وَنُعْمًا لاَهِيَيْنَ مَعًا
          فِي الدُّهْرِ وَالْعَيْشُ لَمْ يَهْمُمْ بِإِمْرَارِ
                                                                    النابغة الذُّبياني(جا)
                                              ديوانه

    * [بِإِنْكَارِ]
    ٦: ٧ وكم جَزَانَا بِأَيْدِ غَيْرٍ ظَالِمَةٍ

                   ُعُرْفًا بغُرْفٍ وَإِنْكَارًا بِإِنْكَارِ
                                                                    النابغة الدُّبياني(جا)
       ص: ۱۸۳
                                              ديوانه
المتقارب
                 يُنَصُّ إِلَى مُلْصَقٍ بَائِسِ
 701/1
                                                                  حسَّان بن ثابت (مخ)
الكامل
                                          ٢ - أَبْلِغُ زِيَادًا إِنَّ قَوْمَكَ حَارَبُوا
                 فَانْهَضْ إِلَيْنَا إِنْ قَدَرْتَ بِجَارِ
```

-779_

باني ص: ١٦٩	ديوان النابغة الذُّب	عمرو بن هند(جا)
البسيط	رْنينِ جَارِيَةٍ	- * [بِيحَفَّارِ] مفسرد : إِذَا قَعَدْتُ عَلَى عِ
ر بحقًا،	فَوْقَ ٱلْقَطِيفَةِ فَادْعُوا لِ	
ي ردر ص : ۱۸۲ -	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر		- * [بِدَارِ] ٤: ٤ أقِيمِي أُمَّ كَعْبِ وَ
	ِ اسْتَقِرَ <i>ي</i>	٤: ٤ أَفِيمِي أَمْ تَعْبُ و
•	فَإِنَّكِ مَا نَزَلْتِ بِهَا بِلاَ	
ی : ۳۳۳	ديوانه ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		- •,
الكامل		* [بَكْرِ] ٨: ١٢ أَقْبَلْتِ زَائِرَةً مُبَاد
	ڊِرَ ةً	٨: ١٢ أَقْبَلْتِ زَائِوَةً مُبَاه
L	راً. الله کافراه کافراه کافراه	
بدرِ	بِأَبِيكِ وَابْنِكِ يَوْمَ ذِي	
WA £ /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
		_
الكامل		 * [بَدْرِ] ١: ٢ عَظُمَتْ دَسِيعَتُهُ وَ
	ِ وَفَضَّلَهُ	١: ٢ عَظَمَتْ دَسِيعَتَهُ وَ
	حُ:ُّ النَّهُ اصِي هِي ْ يُشِيَّ	-
، د	جَزُّ النَّوَاصِي مِنْ يَنِي يَ ديوانه	
ص: ۹۹	د يوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
		_
الوافر		* تىڭت
יעייע.	1	* [بَكْرِ]
		٣: ٦ فَإِنِّي قَدْ أَتَانِي مَا ه
ٽ ر	وَمَا رَشَّخْتُمُ مِنْ شِعْرٍ بَ	·
ص: ۸۱	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
		(-1)\$ #1
		T0-0

الطويل ٧: ٧ لَعَمْرِي لَقَدْ قَلَّتْ كَتَائِبُ غَالِب وَمَا ظَفِرَتْ يَوْمَ الْتَقَيْنَا عَلَى بَدْر 124/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه الطويل [بَكْرِ] 1: ٢ لَقَدْ شَقِيَتْ كَعْبٌ جَمِيعًا وَعَامِرٌ بأَسْيَافِنَا يَوْمَ الْتَقَيْنَا عَلَى بَدْرِ £ 4 £ /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل [بِصَابِرِ] ٢: ١٠ تَجَنَّبْ بَنِي خُنَّ فَإِنَّ لِقَاءَهُمْ كَرِيةٌ وَإِنْ لَمْ تَلْقَ إِلاًّ بِصَابِرِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۹۸ ديو انه الوافر [بِعَتَبْرِ] ٤: ٥ فَيَا لَهْفِي لِمُنْذِرِ اذْ تَوَلِّي وَأَعْنَقَ فِي مَنِيَّتِهِ بِصَبْرِ Y. V /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديرانه الكامل ٩: ١٦ ۚ فَعَدِمْتُ مَا وَلَدَ ابْنُ عَمْرُو مُنْذِرٌ ۗ حَتَّى تُنِيخَ جُمُوعُهُمْ بصِرَار 411/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [بِصَغَارِ] الخفيف ع وَإِذَا مَا سَمَتْ قُرَيْشٌ لِمَجْدِ خَلّْفَتْهَا فِي دَارِهَا بصَغَار

-YY1-

710/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل ر عَنْهَا بطَائِر	كْنُوزَةِ لَيْسَ قِشْرُهَا إِذَا طَارَ قِشْرُ التَّمْ ديوانه	* [بِطَاثِرِ] ۷: ۱۰ صِغَارِ النَّوَى مَا
وَ نَ ٩٩	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل أيْس بعار	فَصِيلِ وَقَدْ نَرَى أَنَّ الْفَصِيلَ عَلَيْـهِ	* [بِعَارِ] ۱: ٤ مَا الْبَكُرُ إِلاَّ كَالْ حسًان بن ثابت(مخ)
TT £ /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر كْنَافِ بَعْرِ	جَنْبَيْ أَرِيكِ إِلَى القَلَعَاتِ مِنْ أَ	* [بَعْرِ] ۱: ۸ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ عمْرو بن كُلثوم(جا) * تَدَهْمَدَ
ص: ۲۹۹	ديوانه	عمْرو بن کُلثوم(جا)
الكامل كُراعُ بَعِيو	ًا مَلِيًّا فِي اسْتِهَا أَيْرٌ وَّفِي حِرهَا	* [بَـعِــيــرِ] ۱: ۲ يَا ابْنَ الَّتِي لَبِشَتْ حسًان بن ْثابت(مخ)
141/1	ديوانه	حسًان بن ^ا ثابت(مخ)
الوافر	صَلْ قَوْم تُخُونُ عَقْدُ حَبْلِهِ	* [بِغَــادْرِ] ٣: ٥ أَصَابَهُمُ الْفَنَاءُ بِهِ
Y+Y/1	دير انه	حسَّان بن ثابت(مخ)

الوافر هُ عَلَى خَيْلِ الرَّسُولِ غَدَاةَ لاَقَوْا مَنَايَاهُمْ وَلاَقَتْهُمْ بِـقَـدْرِ Y. V/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ٦ ۗ وَمُعَلِّقُونَ عَلَى الْجِيَادِ خُلِيَّهَا حَتَّى تَصُوبَ سَمَاؤُهُمْ بِقِطَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۲۸ * [بَكْرِ] ٣: ١٢ أَخَرَجْتِ مُرْقِصَةً إِلَى أُخَدِ الكامل فِي الْقَوْمِ مُعْنِقَةً عَلَى بَكْرِ حسَّان بن ثابت (مخ) TA £ /1 الطويل * [بَكْـر]
 ١: ٣ كِلاَبٌ وَنَيْمٌ أَنْصَقَا ابْنَ أَخِيهِمَا وَلَوْلاَهُمَّا كَانُوا عَبِيـدَ بَنِي بَكْـرِ حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [بَكْرِ] ٨: ٨ مُجَرَّبَةً عَلَيْهَا كُلُّ مَاضٍ الوافر إِلَى الغَمَرَاتِ مِنْ جُشَمٍ بْنِ بَكْرٍ ص: ٥٩٦ عمرو بن كُلثوم(جا) * [بكر]
 ٢: ٦ وَمَنْ يَتَرَبَّصِ الْحَدَثَانَ تُنْزِلْ الوافر بِمَوْلاَهُ عَوَانٌ غَيْرُ بِكُرِ

4 74

ص: ۸۱	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
المتقارب	ا غَدَاةَ اللَّقَاء	* [بمُسْتَنْكَرِ] ٨: ٨ كَأْنْفُوا لَيُوثَ
رمُسْتَنْکِ	وَمَا ۚ ذَاكَ مِنْهُمْ	
		أخت المنذر بن عمرو الا
البسيط		* [بمِسْعَارِ]
البسيط وَشُبَّتْ بِمِسْعَارِ ١/ ٢٣٦	َّمْ نِيَارٌ مِنْ سَرَاتِهِمِ رجْلاَ مُـجَـوَّعَـا	٤: ٥ قَدْ حَابَ قُو
Y44/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل	# # # #	* [بِمُطَارِ] ۷: ۲۸ وَلِوَهْطِ حَ
ا مارس وي	رَّابُ وَقَدْ سُورَةً	٧: ٢٨ وَلِرَهْطِ حَ
غرابها بِمَطَارِ ص: ٥٥	فِي الْمَجْدِ لَيْسَ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		* [بِمَعْمَرِ]
نو *	يَا لَكِ مِنْ قُبَّرَةٍ بِمَعْ ديوان طُرَفة	* 7 :1
ص: ۱۵۷	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
_ مجزوء الكامل		* [بِنَارِهَا] ٧: ٨ قَوْمٌ إِذَا مَا ا
	لْحَرْبُ شُ	٧: ٨ قُوْمٌ إِذَا مَا ا
بنارها	بَّتْ يَصْطَلُونَ ديوانه	٠.
ر پر	ديوانه	امرُو القيس(جا)

```
الكامل
                                  * [بَــوَارِ]
٣: ١٦  وَنَسُوا وَصَاةَ مُحَمَّدٍ فِي صِهْرِهِ إِ
                 وَتَبَدُّلُوا بِالْعِزُّ ذَارَ بَـوَارِ
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
   411/1
الكامل

    * [تُجْرِي]
    Y: Y أَيَّامَ ذُنْيَانٌ مُرَاغِمَةً

                   فِي حَرْبِهَا وَدِمَاؤُهَا تَجْرِي
                                                          زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                       ديوانه
الطويل

 ٤: ٩ وَمَا لِيَ لاَ أَبْكِي عَلَى خَيْرٍ فِتْيَةٍ

       ببَارُوشَمَا أَضْحَتْ دِمَاؤُهُمُ تُـجْرِي
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
   £ 4 4 / 1
                                     ديوانه
                                                                      * [تَحْلَرِي]
  الرجز
                           وَرُفِعَ الْفَخُّ فَمَا ذَا تَحْذَرِي
                                                              ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                ديوان طُرَفة
    ص: ۱۵۸
  الوافر

 ٢: عُ مَنَعْتَ وَأَنْتَ ذُو مَنْ وَنُعْمَى

              عَلَيَّ ابْنَ الضَّبَابِ بِحَيْثُ تُدْرِي
     ص: ۲۳۰
                                                                  امرُو القيس(جا)
                                      رواية : ﴿ مَنَعْتَ وَأَنْتَ ذُو مَنَّ وَنُعْمَى
           عَلَيَّ ابْنَ الضَّبَابِ بِحَيْثُ (نَدْرِي)
```

الكامل * [تُسْرِي] ١: ٤ ٤ إنَّ النَّضِيرَةَ رَبَّةَ الْخِدْرِ أَسْرَاتْ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ تُسْرِي حسَّان بن ثابت (مخ) البسيط ٢٦. ٤٤ مُطَرَّدِ أُفْرِدَتْ عَنْهُ حَلاَمِلُهُ مِنْ وَحْشِ خُبَّةَ أَوْ مِنْ وَحْشِ تِعْشَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ديوانه الكامل * [تِعْشَارِ] ١١٠: ٨ُ ٢ وَبَنُو جَلِيمَةً حَيُّ صِدْق سَادَةٌ غَلَبُواً عَلَى خَبْتِ إِلَى تِعْشَارِ النابغة الدُّبياني(جا) * [تَفْتَرِي] المتقارب ١: ٨ أَعَيْنُ أَلاَ ابْكِي عَلَى الْمُنْدِرِ بِسَجْمَلِ غَزِيرٍ وَلاَ تَفْتُرِي أخت المنذر بن عمرو الأنصاري(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 144/4 الكامل [تُقْصَـٰرِ] ٢: ٤ وَلَقَدْ وَجَدْتَ سُيُوفَنَا مَشْهُورَةً وَلَقَدْ وَجَدْتَ جِيَادَنَا لَمْ تُقْصَـِر 4.9/1 حسَّان بن ثابت (مخ) مجزوء الكامل * [تَكْرَارهَا] ٦ أِلاَّ تُصِبْكَ بِحَدُّهَا تُهْلِكُكَ فِي تَكْرَارِهَا _Y Y %_

ص: ۲۷۷	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الطويل	شْلَ قَلْبِيَ لَمْ يَطِرْ	* [تَكَسَّرِ] ٢: ٢ فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِ
الطويل عَـهُ لَـمْ تُكَسَّـرِ بَينة ص: ١٩٦	وَالَّا كُضُلُوعٍ تَحْ () ديوان ابن اللهُ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
المتقارب		* [تَـمْتَرِ] ۳: ٤ وَيُسْرَى يَدَيْكَ
	كَيُمْنَى يَدَيْهِ فَلاَ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الكامل	مُاء هَذَا طَارِقٌ	* [تُنْحَوِي] ٢: ٢ أَوْمَى إِلَى الكَو
	نَحَرَتْنِيَ الأَعْدَاءُ إِ	ينسب إلى حسًّان بن ثابت
الوج <u>ز</u> ى *	نَقِّرِي مَا شِئْتِ أَنْ تُنَقِّر	* [ثَنَقِّرِي] ٣: ٦ * و
	ِّنَقِّرِي مَا شِئْتِ أَنْ تُنَقِّرِ ديوان طَرَفة 	
الطويل عُزْهُ ١ تُر مَاحِر	بِلِيفٍ كَأَنَّهُ عِفَاءُ قِلاَصِ طَارَ	* [نَـوَاجِـرِ] ٦: ١٠ أَنزَاخِيَّةٍ ٱلْوَتْ
عتها لواجِرِ ص: ۹۹	حيماء فرص صار	النابغة الدُّبياني(جا)

الطويل ٠ ١٠ . وَهُمْ قَتَلُوا الطَّائِيِّ بِالحِجْرِ عَنْوَةً أَبَا جَابِرَ وَاسْتَنْكَحُوا أُمَّ جَابِر النابغة الذُّبياني(جا) ص: ١٠٠ ديو انه البسيط ١٢: عَلَى عَالَمُ عَالَمُ عَالَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ لَمْ تُؤْذِ أَهْلاً وَلَمْ تُفْحِشْ عَلَى جَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ديو انه * [جَارِ] ٧: ٧ فَجِنْتُ عَمْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ أَضَمٍ ٢: ١٠ فَجِنْتُ عَمْرًا عَلَى مَا كَانَ مِنْ أَضَمٍ وَمَا اسْتَجَرُّتُ بِغَيْرِ اللَّهِ مِنْ جَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۸۳ ديوانه * [جَبْرِ]
 ٣: ٩ فَلَهْفِي عَلَى الأَجْلَى سَلِيطٍ وَرَهْطِهِ الطويل سَلِيطٍ ورهصِو وَلَهْفِي عَلَى لَيْتِ الغَرِيفِ أَبِي جَبْرِ ١/ ٢٢٤ حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ٨: ١٦ إِنْ لَمْ تَرَوْا مَدَدًا لَهُ وَكَتِيبَةً تَهْدِي أُوَائِلَ جَحْفُلٍ جَرَّارِ حسَّان بن ثابت(مخ) * [جَرَّارِ] ١٢: ١٤ حَتَّى اسْتَقَلَّ بِجَمْعٍ لاَ كِفَاءَ لَهُ البسيط يَنْفِي الوُّحُوشَ عَنِ الصَّحْزَّاءِ جَرَّارِ

·		
ص: ۷۷	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
 يب رَ وَالْغِرْبُـانَ جَرَّارِ	كَهْفِ اللَّوْمِ فِي لَج	* [جَرَّالِ] ٣: ٥ حَتَّى لَقِيتَ ابْنَ
اللَّابياني ص: ٨٠	ديران النابغا	بدر بن ځذار(جا)
الطويل	م هِجَان سَمَيْدَع	* [جَسُورِ] ١: ١٠ - تُسَائِلُ عَنْ قَرْه
وَارِ الصَّبَاحِ جَسُورِ ۱/ ۱۳۳	لَّذَى الْبَاسِ مِغْ ديوانه	* [جَسُورِ] ۱: ۱۰ تُسَائِلُ عَنْ قَرْهِ حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [جَعْفَرِ] • • • • أَلاَ مَا أَقَهُ هِ اللَّهُ
سَانِهَا أُمُّ جَعْفَرِ الدُّمَينة ص: ١٩٦	عی واسط طو وَعَیْنِ قَلْکَ إِنْ کیوان ابن	* [جَعْفَرِ] ١: ٢ أَلاَ يَا لَقَوْمِ لِللَّهَ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
ن ثابت ۲۱/۲	ءِ سِن جعمرِ ديوان حسّان ب	* [جَعْفَرِ] ١: ٢ أَوْحَشَتِ الجَمَّا. ابن المَوْلَى(مخ.دو)
المتقارب	فتُابُ الحِجَان	* [جَعْفَر] ٥: ٨ تَعَارَتْ عَلَيْهِمْ ه
,	بَنُــو بُهُـــــــــةٍ وَبَنـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 المتلار بن غمرو الأنصار
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

```
الوافر
                                               Y: ٦ فَإِيَّاكُمْ وَعُورًا دَامِيَاتِ
                     كَأَنَّ صِلاَءَهُنَّ صِلاَءُ جَمْرٍ
                                                              النابغة الذُّبياني(جا)
                                           ديوانه
     الطويل
                                                                      * [جوارها]
                                         ٣: ٢ وَأَنَّا إِذَا نَابَتْ عَلَيْهِمْ عَظِيمَةٌ
              ذُوُو العَقْدِ مِنْ بَكْرٍ وَعَقْدُ جِوَارِهَا
   عبدا لله بن عَمرو بن كُلثوم(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ﴿ ص : ٦١١
                                                                         * [حَارِ]
    البسيط
                                    ١٧: ٤٤ أَقُولُ وَالنَّجْمُ قَدْ مَالَتْ أَوَاخِرُهُ
                  إلَى المَغِيبِ تَبَيَّنْ نَظْرَةً حَار
                                                               النابغة الدُّبياني(جا)
           ص: ۲۰۲
                                           ديرانه
      الوافر
                                           * [حَادِ]
٢: ٢٠ وَلَكِنْنِي خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ
                        رِمَاحَ الْجِنُّ أَوْ إِيَّاكَ حَارٍ
                                                                           الغَسَّاني
        144/4
                        دیو ان حسَّان بن ثابت
    الطويل
                                        مفرد: ﴿ أُولَئِكَ قَوْمٌ لَوْ لَهُمْ قِيلَ أَنْقِذُوا
                أَمْيرَكُمُ ٱلْفَيْتُمُوهُمْ أُولِي حَجْرٍ
                 ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 1 / 1
    الوافر

 ٤: ٦ فَلَمْ يَكُ نَوْلُكُمْ أَنْ تُشْقِذُونِي

                 وَدُونِي عَازِبٌ وَبِلاَدُ حَجْر
                                     -44.
```

ص: ۸۱	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
- الوافر دِي بابْـنِ حُجْـر	مِنْ آكْلِ ابْنِ حُجْرِ وَكَادَ اللَّيْثُ يُو	* [حُجْرِ] 1: ٤ مَنَعْتَ اللَّيْثَ و امرُؤ القيس(جا)
َ ص : ۲۹۰ -	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل نَطْلُتُ فِي جُهِ	لَاعِمٌّ وَقُرَاقِرٌ وَأَعْيَاهُ ثَأْرٌ كَانَ }	* [خُجْرِ] ٢: ٣ وَأَلْهَاهُ شُرْبٌ أَ
پــــب ري حبر ص : ٦٤ -	ديوانه	عَبِيدِ بن الأَبْرُص(جا)
المديد جَرة	ںِ نَاهِضَةٍ ثُمَّ أَمْهَاهُ عَلَى حَ	* [حَجَرِهْ] ٦: ١١ رَاشَهُ مِنْ رِيث
َ ص: ١٢٥	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الكامل لة بُن حُذَار	زِ مُحْقِبِي أَدْرَاعِهِمْ فِيهُمْ وَرَهْطُ رَبِيعَ	* [حُذَارِ] ٦: ٢٨ رَهْطُ ابْنِ كُور النابغة الذَّبياني(جا)
َّ صَ : ٥٥	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل ئ بْنُ حِمَارِ	حَاضِرٌ بِعُرَاعِر وَعَلَى كُنيْبٍ مَالِلا	* [حِمَارِ] ۲۲: ۲۸ زَیْدُ بْنُ بَدْرِ ·
ص َ: ٥٩	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

الكامل		* [حِمَـارِ] ٥: ٦ زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاالَّالِيَّةِ اللَّبِيانِي(جا)
	ضيرٌ يعُرَاعِو	٥: ٦ وَيْدُ بْنُ بَدْرِ حَا
نالِكُ بُنُ حِمَارِ	وَعَلَى كُنَيْبٍ هَ	,
ص : ۱۲۸	ديوانه	النابغة الذَّبياني(جا)
الكامل	0	* [حِمَارِ] ١٠: ١٦ وَاللَّهِ لاَ يُوفُو
لس جمّار	ِن بعد إِمَاهِهِم أَبَدًا وَلَوْ أُمِنُوا بِحِ	١٠: ١٦ واللهِ لا يوقو
لَسِ حِمَارِ 1/ ۳۱۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [حَمِيرِ]
, ,	رَى السِّبَابَ فُسَبَّنِي	* [حَمِيـر] ٢: ٢ قَدْ كُنْتُ لاَ أَهْ
قُلُوبِ حَمِيـرِ ١٧١/١	أَخْلامُ طَيْرٍ فِي	4
141/1	ديوانه -	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط		* د د د د
•	الْمَرْء تَعْرِفُهُ	مفرد: أنْظُرْ إلَى قُرَنَاء ا
تَكْشِفْهُ عَنْ خَبَرِ	بهم وَإِنْ أَنْتَ لَمْ	
ص: ٧ُ٤	ُ دُيوانهُ	* [خَبر] مفرد: أنْظُرْ إِلَى قُرَنَاءِ ا عبدالله بن مُعاوية(أم)
	···	
الكامل	/0/ h/ 10	* [خُبْرِي] ٢٤: ٤٤ لاَ تَقْطَعِي وَ ^م َ
خند عن	ىْلِي وَتَلْتَمِسِي غَيْرِي وَلَمَّا تَعْلَمِ	٤٤: ٤٤ لا تقطعي و ^م
ي جري ۱/ ۳۵	ميرِي رفعا مسو _م ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
•	<i>Ja</i>	(6)4.6.0
البسيط		* [خَطَّار]
	وَنَتْ مِنْهَا رَكَائِبُهَا	* [خَطَّارِ] ۲۲: ۲۶ إِذَا الرِّكَابُ
الْفَتْرِ خَطَّارِ	تشادرت نبطي	
	- 4 \ \ \ \ -	

ص: ۲۰۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
* در	ءُ تَغْلِبَ كُلُّهَا	* [خِيَارِهَا] ١: ٣ لَقَدْ عَلِمَتْ أَفْنَا
ن حیبارِها بن کُلثوم ص: ٦١٠	إِذَا نُسِبَتْ بِأَنْنَا مِ (جا) ديوان عَمْرو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عبدا لله بن عَمرو بن كُلثوم
الطويل ﴿ فَمَا لَمُ مَا يَهُ مُا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ	لَتْ لأَيْمَنَ أُمُّهُ	* [خَيْسُرِ] ١: ٤ عَلَى حِينِ أَنْ قَا
، فوارِس خيبـر ۱/ ۲۹۰	جُبُنْتَ وَلَمْ تَشْهَا ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
ا لوافر . ° سر م م م م م	نَ مِنْ أَبَاضِ	* [دَبْرِ] ٢: ٨ كَأَنَّ الخَيْلَ أَيْمَ
سراب دبر ص : ۹۹۰	بِجَنْبِ عُوَيْرِضٍ أ ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الكامل ً وَمِنْ دَهْر	َةِ الْجِجْرِ أَقْوَيْنَ مِنْ حِجَجٍ	* [دَهْرِ] إ: ٢٣ لِمَنِ الدَّيَارُ بِقُنَّ
ص: ۸۹	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمى(جا) روايـة : لِمَنِ الدُّيَارُ بِقُ
البسيط نِعَــاجُ دَوَّارِ ص : ٧٥	ا حُورًا مَدَامِعُهَا كَأَنَّ أَبْكَـارَهَـا ديوانه	* [دَوَّارِ] ٣: ١٤ لاَ أَعْرِفَنْ رَبْرَبَّ النابغة الذَّبياني(جا)

```
الكامل
                                      ٠٧٠ تُ ٢٠ يَصْطَادُ أُحْدَانَ الرُجَالِ فَمَا
                   تَنْفُكُ أَجْرِيهِ عَلَى ذُخْرِ
                                                        زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                      ديرانه
   الطويل
                                                                     * [دِمَارهَا]
                                          ٢: ٣ وَأَنَّا أُسَاةُ الأَمْرِ مِنْهَا وَأَنَّنَا
             إِذَا قِيلَ مَنْ يَحْمِي حُمَاةُ ذِمَارِهَا
عبدا لله بن عَمرو بن كُلثوم(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص: ٦١١
  الطويل

    [زَاخِسرِ]
    ٣: ٤ وَصَالِحُ وَالْمَرْحُومُ يُونِسُ بَعْدَ مَا

         أَلاَتَ بِهِ خُوتٌ بِأَخْلُبَ زَاخِرٍ
            ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
  الكامل
                                             * [زَجْرِ]
٤: ١٢ بَكْرِ ثَفَالِ لاَ حَرَاكَ بِهِ
                        لاً عَنْ مُعَاتَبَةٍ وَلاَ زَجْرٍ
    4X £ /1
                                    ديوانه
                                                           حسَّان بن ثابت(مخ)
  البسيط
                                     * [زَعِـرِ]
١: ١٣ هَلْ تُبْلِغَنِّي إِلَى الأَخِيَارِ نَاجِيَةٌ
     تُخُدِيَ كُوَخْدِ ظَلِيمٍ خَاضِبٍ زَعِرٍ
                                                         زُهَير بن أبي سلمي (جا)
    ص: ٣١٦
                                                                      * [سّاري]
البسيط
                                      ٣٠: كَا وَبَاتَ ضَيْفًا لأَرْطَاةِ وَٱلْجَأَهُ
                  مَعَ الظُّلاَمِ إِلَيْهَا وَابِلٌ سَارِي
```

ص: ۲۰۳	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
- الكامل		* [سِترِ]
ه . هـ د ست	الفَاحِشَاتِ وَمَا نَلْقَاكَ دُونَ الْخَـْ	٢١: ٢٣ أَلسَّتُورُ دُونَ
رِ هِنْ سِتوِ ص: ٩٥٠	ديوانه	* [سِتْرِ] ۲۱: ۲۳ أَلسَّتْرُ دُونَ زُهَير بن أبي سلمي(جا)
- المديد	,	* [سُتُرِهْ]
مِنْ شُتَرِهْ)	َنِي ثُعَلِ (مُنخْرِجٍ) كَفَيْهِ (بَنِي ثُعَلِ	١١ : ١١ رُبُّ رَامٍ مِنْ }
· د هٔ	َينِي ثُعَلِ مُثْلُح كَفَّنْه فِي قُنَّ	= رُبُّ رَامٍ مِنْ
الخفيف	هِمْ مَا كَفَانَا	* [سُـرُورِ] ٨: ٨ قَدْ أَتَانَا مِنْ قَتْدِ
ئے نے ہور پاغیبر سرور	َ فَبخُزْن نَبيت	
190/1	ُ فَبِحُزُنْ نَبِيت ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل		* [سَــوَالِـــدِ] ٣: ٨ وَطَوَّفْتُ بِالبَيْت
	،ِ العَتِيقِ وَسَامَحَتْ	٣: ٨ وَطَوَّفْتُ بالبَيْت
ي لُحُوبِ سَوَاتِـرِ	طُريقُ كَدَاء فِي	
۳۱۰/۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [سَيَّارِ]
	وَامِ غَرَرْتَهُمُ	\$: ٥ فَالآنَ فَاسْعَ بِأَقْ
عَنْكَ ابْنَ سَيَّارِ	ً بَنِي ضِبَابٍ وَدَعْ	
لدُّبياني ص: ٨٠٠	ديوان النابغة اأ	بدر بن ځذار(جا)

الكامل ٣٣: ٢٨ وَعَلَى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنِ حَاضِرٌ وَعَلَى الدَّثِينَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۹۰ ديوانه الكامل * [سَــَّـارِ] ٦: ٦ وَعَلَى الرُّمَيَّقَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ وَعَلَّى الدَّفِينَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ١٦٩ ديوانه آ
 أَدُرينَ دَمْعًا عَلَى الأَشْفَارِ مُنْحَدِرًا يَأْمُلُنَّ رِحْلَةً حِصْنِ وَابْنِ سَيَّـارِ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه ص: ٧٦ المديد ٥: ١٦ بِرَهِيشٍ مِنْ كِنَانَتِهِ كَتَلَظِّي الْجَمْرِ فِي شَرَرِهُ ص: ۱۲۵ ديو انه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل ١ مَا ضَرَّنَا خِذْلاَنْ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ وَعَمْرُو بْنِ كُلْثُومِ وَرَهْطِ أَبِي شِعْرِ التَّغْلَبي ديوان عمْرو بن كُلْتُوم ص: ٦١١ الكامل * [شِعْرِي]

١٩ لَا أَسْرِقُ الشُّعَرَاءَ مَا نَطَقُوا

بَلْ لاَ يُوافِقُ شِعْرَهُمْ شِعْرِيَ _Y A 1-

<u> </u>		
٥٣ /١	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل	سَاكُمُ أَبَدًا	* [شُفْرِ] ۲٦: ٤٤ وَحَلَفْتُ لاَ أَنْ حسَّان بن ثابت(مخ)
·	***	•
, دو سفر	ها دد طرف العين	
٥٣ /١	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
A A .		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الوافر		* [شكرِي]
	دَافَعْتَ عَنِّي	٣: ٤ سَأَشْكُرُكَ الَّذِي
فَنْ شَكْ عِنا	وَهَا يَحْدِيكُ عَدْ	
حير سعري.	رد پېرپت حي	
ص: ۲۹۰	ديو انه	* [شُكْرِي] ٣: ٤ سَأَشْكُرُكَ الَّذِي امرُؤ القيس(جا)
1.3615		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الكامل		· [شكرِي] نَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	نُوَالَكُمْ وَبَلاَكُمُ	٣٣: ٤٤ وَلَقَدْ شَكُوْتُ
لعًا شُكْري	إِنْ كَانَ عِنْـ لَاكِ نَافِ	
۰۳ /۱		- ^{الا} لمام المام الم
5 , ,,	ديوانه	* [شُكْرِي] ۲۳: ٤٤ وَلَقَدْ شَكَرْتُ حسَّان بن ثابت(مخ)
		•
الطويل		* [شِمْر]
	شَدَّ سَـُنْفه	٨: ٩ كَأَنَّ سَلِطًا لَهُ هُ
م فر	11 12 (11 11 11 11	/ 7# _#\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
ت بن ابي متيمر	والقي القِناع الحارِ	
٤٢٣/١	ديرانه	* [شِمْرِ] ٨: ٩ كَأَنَّ سَلِيطًا يَوْمَ حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		° 6 *
الحامل	A	* [شَهْرِ]
	ةِ الْحِجْرِ	١: ٣٣ لِمَنِ الدَّيَارُ بِقُنَّا
مَانُّ الشَّهُمُّ) مُانُّ الشَّهُمُّ)	أَقْوَيْنَ مِنْ حِجَجٍ وَ	
() \$-) \$\frac{1}{2}.		19 m 2 m2 a
/	نةِ الجِجْرِ	= لِمَنِ الدُّيَّارُ بِقُ
َمِنْ دَهْر	أَقْوَيْنَ مِنْ حِجَجٍ وَ	
· ·	<u></u>	
		•

```
الطويل
                                            * [صَادِرِ] ١٠ اللهُ عُمَانِ يَوْمَ لَقِيتُهُ اللهُ عُمَانِ يَوْمَ لَقِيتُهُ
                    يُرِيدُ بَنِي حُنَّ بِبُوْقَةِ صَادِرِ
                                                                     النابغة الدُّبياني(جا)
              ص: ۹۸
                                                 ديوانه
     الطويل
                                                                              * [صَادِرِ]
                                     Y: ٨ وَمَرَّتْ عَلَى الأَنْصَارِ وَسُطَ رَحَالِهِمْ
                فَقُلْتُ لَهُمْ مَنْ صَادِرٌ مَعَ صَادِر
                                                                  حسَّان بن ثابت(مخ)
     الطويل
                                                                             * [صَادِر]
                                            ٤ أَ: ٢٢ وَنُورِدُ أَبْطَالَ الْعَدُوِّ مَنَاهِلاً
                 حِيَاضَ الْمَنَايَا وِرْدُهَا غَيْـرُ صَـادِرِ
               ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 10 /1

    * [صَبَّار]
    ٩: ١٤ تُذَافِعُ النَّاسَ عَنَّا حِينَ نَوْكَبُهَا

                     مِنَ المَطَالِمِ تُدْعَى أُمَّ صَبَّارِ
                                                                     النابغة الذُّبياني(جا)
      الطويل
                                         مفرد: فَيَا رَبِّ إِنْ خَاسَتْ بِمَا كَانَ بَيْنَا
             مِنَ الْوُدِّ فَابْعَثْ لِي بِمَا فَعَلَتْ صَبْرَا
        ينسب إلى ابن الذُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمينة ص: ٢٠١
     الطويل

    * [صَـبُـورِ]
    ٢: ١٠ أَخِي ثِقَةٍ يَهْتَزُّ لِلْعُرْفِ وَالنَّدَى

                 بَعِيدِ الْمَدَى فِي النَّاثِيَاتِ صَـبُـور
```

-444-

144/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل * [صَحَاري] ١٩: ٢٨ كُمْعًا يَظَلُّ بِهِ الفَضَاءُ مُعَضِّلاً يَدَعُ الإكَامَ كَأَنَّهُنَّ صَحَاري النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه الكامل * [صَـدْري] ١٦: ٤٤ فَإِذَا الْحَوَادِثُ مَا تُضَعْضِعْنِي وَلا يَضِيقُ بِحَاجَتِي صَدْرِي or /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [صُعْرِ] ٥: ٤٤ كُنَّا إِذَا رَكَدَ النَّهَارُ لَنَا نَغْتَالُهُ بِنَجَائِبٍ صُعْرِ حسَّان بن ثابت(مخ) 0Y /1 ديوانه * [صَغِير] ٥: ٧ قَلَفَتْكَ الأَيَّامُ بِالحَدَثِ الأَكْ. الخفيف بَرِ مِنْهَا وَشَابَ (كُلُّ صَغِيرٍ) قَلَفَتْكَ الأَيَّامُ بِالْحَدَثِ الأَكْ ـَبَرِ مِنْهَا وَشَابَ رَأْسُ الصَّغِير الكامل ٣٦: ٤٤ يَعْتَادُنِي شَوْقٌ فَأَذْكُرُهَا مِنْ غَيْرِ مَا نَسَبٍ وَلاَ صِهْرِ حسًان بن ثابت (مخ)

الو افر * [صِهْري] ١ : ٢ أَلاَ مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي خُرَيْمًا وَزَبَّانُ الَّذِي لَمْ يَرْعَ صِهْرِي النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۸۰ ديوانه الكامل * [صُوار] ٥ أَ: ٢٨ تَمْشِي بِهِمْ أَدْمٌ كَأَنَّ رِحَالَهَا عَلَقٌ هُرِيقَ عَلَى مُتُونِ صُوَارِ النابغة الذُّبياني(جا) * [ضَارِي]
 ٣٥: ٤٤ حَتَّى إِذَا الثَّوْرُ بَعْدَ النَّفْرِ أَمْكَنهُ أَشْلَىَ وَأَرْسَلَ عَشْرًا كُلُّهَا ضَارِي النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ديوانه * [ضَاهِرِ] الطويل ٧: ٨ َ إِذَا فَصْلَةٌ مِنْ بَطْنِ زِقٌ وَنُطْفَةٌ وَقَعْبٌ صَغِيرٌ فَوْقَ عَوْجَاءَ ضَاهِرٍ 41./1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [ضِرارِي] ٢٠ فَحَلَفْتُ يَا زُرْعَ بْنَ عَمْرِو إِنَّنِي هِمَّا يَشُتُ عَلَى العَدُوِّ ضِرَارِي النابغة الذَّبياني(جا) ص: ٤٥ ديوانه * [طَائِرِ] الطويل ٢: ٢ كَأَنَّ فُوَادِي مِنْ تَذَكُّرهِ الْحِمَى وَأَهْلَ الْحِمَى يَهْفُو بِهِ رِيشُ طَائِرٍ _Y 9 ._

ص : ٤٥	د يو انه	ابن الدُّمَينة(عب)
- الطويل	لِمَا لاَ يَنَالُهُ .	* [طَـاثِـرِ] ٢: ٢٢ وَسَامٍ بِعَيْنَيْهِ
سًان بن ثابت ۱/ ٤٨٥	کساع بـرِجُلـــِ (مخ) ديوان حـ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الكامل نَنْتَحى ظُفْرى	نَنْ يُكَارِمُنِي وَعَلَى الْمُكَاشِح	* [ظُفْرِي] ۱۷: ٤٤ إنّي أُكَارِمُ هَ حسَّان بن ثابت(مخ)
ـ ري ري ۱/ ۳۰ م	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل لنْ عَلَى ظَهْرِ ص : ٩٠٠	مَنْ كَفَيْتَ وَمَنْ تَحْمِـلْ لَـهُ يُحْمَـ ديوانه	* [ظَهْرِ] ۹: ۲۳ وَلَنِعْمَ كَافِي زُهَير بن أبي سلمي(جا)
۔ الطویل یُنْنِ أَبْنَاءِ عَابِرِ سَّانَ بن ثَابِت ٤٨٤/١	وَلا مِثْلُ ذِي القر	* [عَابِرِ] ۲: ٤ وَإِدْرِيسُ مَا إِد
البسيط		* [عَارِ] ۱۱: ۱۶ وَعَيَّرَتْنِي بَنُو النابغة الذَّبياني(جا)

الوافر

* [عَارِي] لَبسْنَاهُنَّ وَالْمَحْرُومُ عَارِي ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ﴿ ديوان ابن الدُّمَينة ﴿ * [عارِي] البسيط ٢ يُدْنِي عَلَيْهِنَّ دَفًّا رِيشُهُ هَدِمٌ وَجُوْ جُوًّا عَظْمُهُ مِنْ لَحْمِهِ عَارِي ينسب إلى النابغة الذَّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٣٠: الطويل ١: ٣ أَرُونِي سُعُودًا كَالسُّعُودِ الَّتِي سَمَتْ بِمَكَّةَ مِنْ أَوْلاَدِ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ حسَّان بن ثابت(مخ) **444**/1 ديو انه المتقارب ١: ١٣ صَالَتَ قُرَيْشًا فَلَمْ يَكُلْبُوا فَسَلْ وَحْوَحًا وَأَبَا عَامِر حسَّان بن ثابت (مخ) 101/1 الطويل * [عَامِر]
 ١: ٦ شكرت لك النّعْمَى فَأَثْنَيْتُ جَاهِدًا وَعَطَّلْتُ أَعْرَاضَ الْعُبَيْدِ بْنِ عَامِرِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۷۵ ديوانه مجزوء الخفيف * [عَامِرِ] مفـرد: فَانْصُرِينِي بِلَدَّةِ وَانْصُـرِي آلَ عَامِـرِ -Y 9 Y_

ص : ۱۹۲	ديوان امرِئ القيس	دون عزو
الطويل بْن عَامِر	،ُ النَّاسِ مِنْ عَهْدِ تُبَّعِ إِذِ الْمُلْكُ فِي أَبْنَاءِ عَمْرِو	* [عَامِرِ] ١٠: ٢٧ وَنَحْنُ مُلُوكًا
	(مخ) مير ان حسّان بر	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الكامل	طَالِبَهُ	* [عُذْرِي] • ٤: ٤٤ لأَتْيُتُهُ لاَ بُدَّ
لرِي ۱/ ۱ ۰	فَاقْنَيْ حَيَاءَكِ وَاقْبَلِي عُا ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	لَدُ أُسْرُةٍ جَعْوَلُ أَنَّهُ أُنْهُ أَنْهُ أَنْهُ اللهِ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْ	* [عِرَارِ] مفـرد : يَا لَهْفَ أُمِّي بَعْ
	أَلاَّ أُلاَقِيَـهُـمْ وَرَهْـطُ عِـ أَلَا اللهِ اللهُ عِلَا اللهِ اللهُ الله	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(
الكامل	يْ عُكَاظَ كِلَيْهِمَا يَـدْعُو بِهَا وِلْدَانُهُـمْ عَرْ ديوانه	* [عَرْعَـارِ] ۲۱: ۲۸ مُتكَنَّفِي جَنْب
عارِ ص: ٦٠	يـدعو بِها وِلدانهـم عر. ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
المديد	اِتِصِهَا	* [عُقُرِهْ] £: ١١ فَرَمَاهَا فِي فَرَ
ص: ۱۲۶	بِازَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُقُرِهْ ديوانه	امرُّ ؤ القيس(جا)

• ٢ : ٤٤ إذَا تَغَنَّى الْحَمَامُ الوُرْقُ ذَكَّرَنِي وَلُو ْ تَعَزَّيْتُ عَنْهَا أُمَّ عَمَّار النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ديو انه السبط مفــرد : ۚ إنِّي وَإِنْ أَجْنَبِيًّا كُنْتُ عَنْ وَطَنِي فَإِنَّ حِلْفِي إِلَى عِمْرَانَ أَوْ عُمَرِ أبو مُسافع(جا) ديوان حسَّان بن ثابت ٢/ ١٢٢ البسيط ٤: ٥ إِنَّى وَإِنْ أَجْنَبِيًّا كُنْتُ عَنْ وَطَنِي فَإِنَّ حِلْفِي إَلَى عِمْرَانَ أَوْ عُمَرٍ أبو مُسافع(جا) دیو آن حسّان بن ثابت الكامل ٤٣: يَكُ الْمَوْتُ دُونِي لَسْتُ مُهْتَضَمًا وَذَوُو الْمَكَارِمِ مِنْ بَنِي عَمْرِو حسَّان بن ثابت (مخ) * [عَمْرِو] ١: ٣ سَأُوصِي زُبَيْرًا إِنْ تَوَافَتْ مَنِيَّتِي الطويل بِإِمْسَاكِ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ بَنِي عَمْرُو عبدالُطَّلب بن هاشم(جا) توان حسَّان بن ثابت 14 /4 * [عَمْرِو] ٥: ٨ صَبَحْنَاهُنَّ حَرَّابَ بْنَ قَيْسٍ الوافر وَجَعْدَةُ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْن عَمْرو

Y 9 £

ص: ٥٩٦	ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الو افر) غَدَاةَ ذَاكُمْ	* [عَمْرُو] ٥: `٥ فَكَائِنْ قَدْ أُصِيب
یِنْ سِرٌ عَمْرِو ۱/ ۲۰۷	مِنَ ابْيَضَ مَاجِدٍ ه ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
. الطويل	للَّهِ مِنْ مَوْتِ هَالِكِ	* [عَـمْـرِو] مفــرد: وَمَا اهْتَزَّ عَرْشُ ا
هْـدِ أَبِـي عَـمْـرِو بن ثابت ۱/ ٤٨٠	سَمِعْنَا بِهِ إِلاَّ لِسَ ديوانَ حَسَّان	رجُل من الأنصار
. الكامل	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [عَـهْـرِ] ١٢: ١٢- زَعَمَ الْوَلاَئِدُ أَ
ةَ مِنْ عَهْرِ ١/ ٣٨٤	ُ وَلَدًا صَغِيـرًا كَان ديوانه	
. البسيط	الْأَدُاءُ مُوْتُونَا	* [عُوَّارِ] مفــرد : نامَ الخَلِيُّ وَبِتُّ ا
	عين موجو كَأَنَّ فِي العَيْنِ مِنَّ ديوان حسَّان	قیس بن رِفاعة(مخ)
- البسيط		* [عُورِ]
ا فِيهِنَّ مِنْ عَوَرِ ة ِ ص : ٨٨	يُحْسَبْنَ عُورًا وَمَ	مفسرد : خُوصُ الْعُيُونِ إِذَ جَرير(أم)

الطويل ٨: ١٠ أَ هُمُ طَرَدُوا عَنْهَا بَلِيًّا فَأَصْبُحَتْ بَلِيٌّ بِوَادٍ مِنْ تِهَامَـةَ غَالِر النابغة الذِّبياني(جا) ص: ۲۰۰۰ * [غُبَارِهَا] مجزوء الكامل ٨: ٨ كَالْأُسْدِ فِي حَلَقِ الْحَدِيدِ ـدِ لَدَى انْبِثَاثِ غُبَارِهَا ص: ۲۷۷ امرُو القيس(جا) ديوانه * [غُبَارِي] الكامل ٣: ٨ُ ٢ أَرَأَيْتَ يَوْمَ عُكَاظَ حِينَ لَقِيتَنِي تَحْتَ الْعَجَاجِ فَمَا شَقَقْتَ غُبَارِي النابغة الدُّبياني(جا) ص: ٤٥ ديوانه الكامل ٤ أَ: ٤ وَلَقَدْ أَرَيْتُ الرَّكْبَ أَهْلَهُمُ حسَّان بن ثابت(مخ) الكامل * [غثر] ١٩: ٣٣ وَرْدِ عُرَاضِ السَّاعِدَيْنِ حَدِيد زُهَير بن أبي سلمي (جا) الطويل ٢ُ: ٣ وَأَنْ يَحْفَظَ الْحِلْفَ الَّذِي بَيْنَ شَيْخِهِ وَلاَ يُلْحِدَنْ فِيهِ بِظُلْمٍ وَلاَ غَدْر -447-

14 /4	ديوان حسَّان بن ثابت	عبدالُطُّلب بن هاشم(جا)
الكامل	الأَكَارِمَ مِنْ	- * [غَـــدْرِ] ۲۳ : ۲۳ وَيَقِيكَ مَا وَقَى
,	حُوب تُسَبُّ به وَمَا عُدُدُ	
بر ص : ۹۲	حُوبٍ تُسَبُّ بِهِ وَمِنْ غَــَا ديوانه ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
المديد	تُ بِهِ مِثْلِ ضَوْءِ البَنْرِ فِي غُرَرِهْ ديوانه ص	- * [غُرَدِهْ]
	تُ بِهِ	مفسرد: وَابْنِ عَمْ قَدْ فَجِعْدُ
	مِثْل ضَوْء البَلْـر فِي غُرَرهْ	
ں : ٤١٣	ديوانه َ صَ	امرُ ؤ القيس(جا)
الوافر		* [غُـرُورِ] ٣: ٥ تُمَنَّيكَ الأَمَانِي مِ
	ن بجيب المؤلف الأنجاز المحادث المراجع	ان ت کسیک او ماری بر
£9./1 · ·	وَقَوْلُ الْكُفْرِ يَرْجِعُ فِي غُـرُورِ خ) ديوان حسَّان بن ثابت	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م
ài di		- ruláta *
الوافر	أثبه شُغْثًا	* [غِفَـارِ] ٣: ٦ صَبَحْنَاهُنَّ يَوْمُ الأَ
	فُ اسًا وَالقَسَائِيا مِنْ غَفًا،	
ب س : ۱۹۹	ُفِرَاسًا وَالقَبَائِـلَ مِـنْ غِـفَـار ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
1 1-10		_
الطويل	# / W/ / W/	* [غَــــــُـــورِ] ٣: ١٠ فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ النَّ
	ئىھادە راحە ئىرىنى ئىرىنى ئىرىنى	۱۰ : ۳ فقلت لها إن الت
•	وَرِضْوَانُ رَبُّ يَا أَمَامَ غَـفُ	
144 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
•		_

```
الطويل

    آ أَلاَ حَيِّيًا الأَطْلاَلَ بِالْجَرَعِ الْعَفْرِ

      سَقَاهُ نَّ رِيًّا صَوْبُ ذِي نَضَه ِ غَمْرٍ
     ص: ٥٦
                                                        ابن الدُّمَينة(عب)
الكامل
                                     عُ ٣: ٤ عَ مَمْكُورَةُ السَّاقَيْنِ شِبْهُهُ
   04 /1
                                                     حسًان بن ثابت (مخ)
                               ديوانه
                                                            * [فَابْشِرِي]
 الرجز
                 قَدْ رَحَلَ الصَّيَّادُ عَنْكِ فَابْشِري
                         ديوان طَرَفة
                                                    ينسب إلى طُرَفة (جا)
   ص: ۱۵۸
                                 الطويل
           بِلْدِي رَوْنَقٍ مِـنْ مَاءِ زَمْـزَمَ فَاتِـرِ
 41./1
                                                     حسَّان بن ثابت (مخ)
الرجز
                                                           * [فَاصْبِرِي]
                 لاً بُدَّ مِنْ صَيْدِكِ يَوْمًا فَاصْبِرِيَ
                          ديوان طُرَفة
                                                    ينسب إلى طُرَفة(جا)
   ص: ۱۵۸
الكامل
                                                              * [فَجَارِ]
                                      ٤: ٢٨ إِنَّا اقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا
             فَحَمَلْتُ بَرَّةَ وَاحْتَمَلْتَ فَجَارِ
                                                     النابغة الذُّبياني(جا)
      ص : ٥٥
                                     ديوانه
```

الو افر هُ فَقَدُ لاَقَتْكَ طَعْنَةُ ذِي حِفَاظٍ كَرِيمِ الْبَيْتِ لَيْسَ بِلِّي فُجُورِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) £9./1 ديوان حسَّان بن ثابت الطويل ٢ : ٢ قَتَلْنَاهُمُ قَتْلَ الْكِلاَبِ فَلَمْ نَدَعْ لَهُمْ فِي جَمِيعِ النَّاسِ يَا صَاحِ مِنْ فَخْرِ £ 4 £ / 1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٣: ٣ هُمُ حَفِظُوا الإلَّ القَدِيمَ وَحَالَفُوا أَبَاكَ فَكَانُوا دُونَ قَوْمِكَ مِنْ فِهْرِ عبدالُطَّلب بن هاشم (جا) ديوان حسَّان بن ثابت 14 / الكامل * [قَادِر] مفرد: ﴿ مِيكَالُ مَعْكَ وَجِبْرَثِيلُ كِلاَهُمَا مَدَدُ لِنُصُرِكَ مِنْ عَزِيزٍ قَادِرِ ٤٨٣ /١ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [قَارِ] البسيط ٥: أَهُ قَدْ كَانَ وَافِدَ أَقْوَامَ فَجَاءَ بِهِمْ وَانْتَاشَ عَانِيَـهُ مِنْ أَهْـلِ ذِي قَـارِ ديوانَ النابغة الذَّبياني ص: ٨٠ بدر بن خُذار (جا) * [قَاهِر] الطويل ٥: ٢٢ فَعِشْ رَاغِمًا أَوْ مُتْ بغَيْظِكَ إِنَّنَا أُولُو حَسَبٍ عَالِ عَلَى النَّاسِ قَاهِرٍ

Y 4 4

ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) £40/1 ديوان حسَّان بن ثابت [قَاهِـرِ]
٥: ٧ وَنَضْرِبُ هَامَ الدَّارِعِينَ وَنَنْتَمِي الطويل إِلَى حَسَبٍ مِنْ جِلْمِ غَسَّانَ قَاهِرٍ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) َ ديوان حسَّان َ بن ثابت [قَاهِـرِ] ٢: ٣ وَهُمْ ضَرَبُوا أَنْفَ الْفَزَارِيِّ بَعْدَ مَا الطويل أَتَاهُمْ بِمَعْقُودٍ مِنَ الأَمْرِ قَاهِرٍ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوانَ النابغة الدُّبيانيَ صَ : ٣٣٠ الطويل ُ فَإِنِّي لَبَاكِ مَا حَبِيتُ وَلُو ْ بَكَى عَلَى الَمَيْتِ مَيْتٌ جُدْتُ بِالدَّمْعِ فِي قَبْرِي حسَّان بن ثابت (مخ) ETY /1 [قُتُرِهْ] ١: ١١ رُبُّ رَامٍ مِنْ بَنِي ثُعَلٍ مُثَلِج كَفَّيْهِ فِي قُتَرِهْ ديوانه المديد ص: ۱۲۳ بى) رُبُّ رَامٍ مِنْ بَنِي ثُعَلٍ (مُخْرِجٍ) كَفَيْهِ (مِنْ سُتَرِهْ) الهَزَج ١٠: ٨٨ عَلَى عَذْرَاءَ لَمْ تُفْتَقْ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ۲۱ -4 . . .

الخفيف	i	* [قَـرَارِ] ٣: ٤ حَوَتِ اللَّوْمَ وَ
•	السَّفَاهَ جَمِيعًا	٣: ٤ حَوَتِ اللُّؤْمَ وَا
ـهُ فِي قَـرَار	فَاحْتَوَتْ ذَاكَ كُـلَّا	
W70/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل	46.7.4.5	* [قُرَادِ]
	اللَّذِينَ تَحَمَّلُوا	[عرادِ] 18: ۲۸ والغاضِوِيُّونَ
. قر ارِ	بِلُوَاثِهِمْ سَيْرًا لِلنَارِ	a
ص: ٥٧	بِلِوَاثِهِمْ سَيْرًا لِلدَارِ ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	1421 (\$ 5.0)	* [قُرَاقِرِ] ٦: ٦ يَظُلُّ الإِمَاءُ يَبْدَ النابغة الدُّساني(جا)
71 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 ×	ندِرَن فَدِيجها سَرَيرِن مِنْ اللهِ	٦: ٦ يطل الإِماء يبة
ب هِياه قرافِرِ	دها ابتدرت کلد 	
ص: ۱۷۵	. ديوانه	النابغة الدُبياني(جا)
المديد	سر ، در پر ً	* [قِصَرِهْ]
	اِكْبِ يَوْمَ هُنَا	* [قِصَـرِهْ] ١١: ١١ وَحَدِيثُ الرَّ
ى قِصَرِهْ	وَحَدِيثُ مَا عَلَ	
ی قِصَرِهٔ ص : ۱۲۷	ُوحَــلِيـثُ مَــا عَلَــ ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
ی قِصَرِهٔ ص : ۱۲۷	ُوحَــلِيـثُ مَــا عَلَــ ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
ی قِصَرِهٔ ص : ۱۲۷	ُوحَــلِيـثُ مَــا عَلَــ ديوانه	امرُّ ق القيس(جا)
ی قِصَرِهٔ ص : ۱۲۷	ُوحَــلِيـثُ مَــا عَلَــ ديوانه	
ى قِصَوة ص: ١٣٧ الطويل ي خِوْوَعٍ قَفْرِ ص: ١٥٨	وَحَـدِيثُ مَـا عَلَـدُ ديوانه نَضْرَمِيٍّ كَأَنَّهُ تَعَمُّجُ شَيْطَانِ بِلِـدٍ	امرُ و القيس(جا) * [قَفْرِ] مفرد: تُلاَعِبُ مَثْنَى خَ ينسب إلى طَرَفة(جا) * [قَنَابِر]

 * [كَابِـر]
 ٢: ٤ أولاء بَنُو مَاءِ السَّمَاءِ تَوَارَثُوا الطويل دِّمَشْقَ بِمُلْكِ كَابِرًا بَعْدَ كَابِر ٤٨٨ /١ ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت َ الطويل * [كَابِرِ] ٥: ٦ بَقِيَّةُ قِدْرِ مِنْ قُدُورٍ تُورُّتَتْ لآلِ الجُلاَحِ كَابِرًا بَعْدَ كَابِرِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٥٧٥ المتقارب ٥: ٣) وَرِثْتُ الْفَعَالَ وَبَدْلُ التَّلاَ دِ وَالْمَجْـٰدَ عَنْ كَابِـرٍ كَابِـرِ 401/1 حسًّان بن ثابت (مخ) * [كَالأَعَاصِيرِ] سر سَابَتْ شَعَائِرُهُ بُصْرَى وَفِي رُمَحٍ سَابَتْ شَعَائِرُهُ بُصْرَى وَفِي رُمَحٍ مَابَتْ شَعَائِرُهُ بُصْرَى مِنْهُ دُخَانُ حَرِيقٍ كَالأَعَاصِيرِ حسَّان بن ثابت (مخ) * آكَالْبَدْر] الطويل ٧: ٩ ۚ وَأَشْيَبَ ثَوْبَاهُ الْوَقَارُ وَنَاشِئ إِذَا انْقَشَّعَتْ عَنْهُ الضَّبَابَةُ كَالْبَدْرِ £ 4 4 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [كَالْخَابِرِ] المتقارب ١٣ ۚ مَا أَصْلُ حَسَّانَ فِي قَوْمِهِ وَلَيْسَ الْمُسَائِلُ كَالْخَابِر

101/1	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر	مَادَى. مُادَى	* [كَالصُّقُورِ] £: ٧ لَهُ خَيْلٌ مُجَنَّبَةٌ ۖ
	عادى فُ سَان عَلَىْهَا كَالصَّقُهِ ،	ع. ۲ نه خین محبیبه ۲
TTA/1	بِفُرْسَانِ عَلَيْهَا كَالَّصَّقُورِ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر	رُوا بِشَيْء دِمَاؤُهُمُّ عَلَيْهِمْ كَالْعَبِيرِ ديوانه	* [كَالْعَبِيرِ]
	بِرُوا بِشَيْءٍ مُرُوا بِشَيْءِ	٥: ٧ تَرَكناهُمْ وَمَا ظَفِ
	دِمَاؤُهُمُ عَلَيْهِمْ كَالْعَبِيرِ	
44	ديوانه	حسّان بن ثابت(مخ)
الخفيف		· * [كَالْعَقِيرِ] ٦: ٧ وَتَفَانَى بَنُو أَبِيكَ
	َ فَأُصْبَحْ	· ٧ · مَ تَفَانُدُ نَنُهِ أُسِلُكُ
	0 / /	
و	ــت عَقِيرًا لِلدَّهْرِ أَوْ كَالْعَقِي	
ر ص : ٦٩٥	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
رِ ص : 190 الكامل	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
رِ ص : 190 الكامل	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
ترِ ص : ٦٩٥ الكامل قُرِ	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
ر ص : ٦٩٥ الكامل قُرِ العمر ١٩٣/١	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
تر ص: ٦٩٥ الكامل قُرِ ١٩٣/١	ــَتَ عَقِيرًا لِلدَّهْرِ أَوْ كَالْعَقِيدِ ديوانه كُمْ فَغَدَتْ بِكُمْ سَوْدَاءَ أَصْلُ فُرُوعِهَا كَالْعُنْ ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا) * [كَالْعُنْقُرِ] ٣: ٥ عَنِّي تَضِبُّ لِثَالَكُ حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل قُرِ ۱۹۳/۱	حدوانهكُمْ فَغَدَتْ بِكُمْكُمْ فَغَدَتْ بِكُمْ سَوْدَاءَ أَصْلُ فُرُوعِهَا كَالْغَنْ ديوانه	الحارث بن حِلْزة (جا) * [كَالْعُنْقُرِ] *: ٥ عَنّي تَضِبُّ لِثَاتُكُ حسَّان بن ثابت (مخ) * [كِبَرِهْ]
الكامل قُرِ ۱۹۳/۱	حدوانهكُمْ فَغَدَتْ بِكُمْكُمْ فَغَدَتْ بِكُمْ سَوْدَاءَ أَصْلُ فُرُوعِهَا كَالْغَنْ ديوانه	الحارث بن حِلْزة (جا) * [كَالْعُنْقُرِ] *: ٥ عَنِّي تَضِبُّ لِثَاتُكُ حسَّان بن ثابت (مخ) * [كِبَرِهْ]
الكامل قُرِ ۱۹۳/۱	حيوانه ديوانه كُمْ فَغَدَتْ بِكُمْ سَوْدَاءَ أَصْلُ فُرُوعِهَا كَالْعُنْ ديوانه بُسَ لَهُ	الحارث بن حِلْزة (جا) * [كَالْعُنْقُرِ] *: ٥ عَنّي تَضِبُّ لِثَاتُكُ حسَّان بن ثابت (مخ) * [كِبَرِهْ]

الطويل ١: ٢٢ أَ أَلاَ أَيُّهَا السَّاعِي لِتُدْرِكَ مَجْدَنَا هَلُمَّ فَمَا أَنْبَاكَ عِلْمًا كَخَابِر ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابتُ ۗ £ 10 /1 * [كَدَر] البسيط ١ . ١ . ٣ أَلْمَانِعُ الْجَارِ يَوْمَ الرَّوْعِ قَدْ عَلِمُوا وَذُو الَّفَضُولِ بِلاَ مَنَّ وَلاَ كَدَرِ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۱۹ ديوانه * [كَدَرِهْ] المديد ١٠: ١١ وَابْنِ عَمُّ قَدْ تَرَكْتُ لَهُ صَفْوَ مَاءِ الْحَوْضِ عَنْ كَدَرِهُ امرُ و القيس (جا) ص: ۱۲۲ * [كَرَّارِ] ٣٩: ٤٤ وَأَثْبَتَ الثَّالِثَ البَّاقِي بِنَافِذَةٍ مِنْ بَاسِلِ عَالِم بِالطُّعْنِ كَرَّارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۶ ديوانه * [كَفُور] الطويل ٨: ١٠ عَلَى أَسَدِ اللَّهِ الَّذِي كَانَ مِدْرَهَا يَـذُودُ عَنِ الإِسْلاَمِ كُـلَّ كَفُورِ 145/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديرانه الكامل ٢: ٥ فُجَعَلْتنِي غَرَضَ اللَّنَامِ فَكُلُّهُمْ يَرْمِي بِلُوْمِهُ بَالِغُا كَمُقَصِّر

197/1	ديو انه	حسًان بن ثابت(مخ)
المتقارب	المحافظة المحافظة	* [لِلْجَازِرِ] ۱۳:۱۳ فَينْسَ الْحَطِيرِ حسَّان بن ثابت(مخ)
زر	بب وبِعم أرجير وَمُسْتَأْبطُ الْقِدْرِ لِلْجَا	۱۱.۱۱ فيس الحميد
Y01/1	ديُوانه	حسَّان بن ثابت (مخ)
الكامل		* [لِلذِّكْرِ] ١٥: ٢٣ مُتَصَرِّفٍ لِلْهِ
å	قَمَّلِ مُعْتَرِفٍ النَّاثَانِينِ مَا مُعْتَرِفٍ	١٥: ٢٣ مُتَصَرِّفٍ لِلْهِ
تر ص: ۹۳	لِلنَّائِبَاتِ يَـرَاحُ لِلـذَّـرَّ ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي (جاً)
	قَمْدِ مُغْتَرِفِ	زُهَير بن أبي سلمي(جاً) روايـة : مُتَصَرِّفٍ لِلْـٰ
	(بلورءِ نهاص إِني ال	
الخفيف		* [لِلْقُبُورِ] ۱: ۷ نخنُ مِنْ عَامِرِ الحارث بن حِلْزة(جا)
	بْنِ ذُنْيَانَ وَالنَّا	١: ٧ نَحْنُ مِنْ عَامِرِ
مْ لِلْقَبُور	سُ كهَام مَحَارَهُ	
صُ: ٢٩٥	ديوانه -	الحارث بن حِلّزة(جا)
ا لطوي ل	•	* [لِلْكُسْرِ]
. سرین	اءُ مَنْ رَامَ كُسْرَهَا	إِنْنَائِيْنِ ٤: ٤ فَذَاكَ وَلاَ صَمَّ
لْكَسْرِ	اءُ مَنْ رَامَ كَسْرَهَا بِمِعْوَلِهِ ذَلَّتْ بِكَفَّيْهِ لِلْ	- -
ص: ٦٤	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [لِلْمُكَاثِرِ]
	ي الْقُرَى مِنْ عَدُوْهِمْ	٤: ١٠ كَهُمُ مَنَعُوا وَادِ
هُ لِلْمُكَاثِيِ '	بِجَمْعِ (شَدِيدٍ كَيْـدُ	•

```
هُمُ مَنَعُوا وَادِي الْقُرَى مِنْ عَدُوِّهِمْ
                   بِجَمْعِ مُبِيرِ لِلْعَلْدُوُّ الْمُكَاثِر
      المتقارب
                                             ٩: ٩ أُ أَ بِهَا نَخْتَلِي مُهَجَ الدَّارِعِينَ
                        إِذاً نَوَّرَ الصُّبْحُ لِلنَّاظِرِ
        101/1
                                       ديو انه
                                                               حسَّان بن ثابت (مخ)
                                          * [مَاطِرِ]
١٣: ٢٢ نَقُودُ جِيَادَ الْخَيْلِ قُبًّا كَأَنَّهَا
      الطويل
         سَرَاحٍ عَدَتْ فِي ذِي أَهَاضِيبَ مَـاطِـرِ
ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) و ديوان حسَّان بن ثابت أ م ٤٨٥ أ
                                         * [مِبْكَارِ]
٧٧: ٤٤ مُجَرَّسٍ وَحِدٍ جَوْنِ أَطَاعٍ لَهُ
      البسيط
                 نَبَاتُ غَيْثٍ مِنَ الْوَسْمِيِّ مِبْكَار
                                                                 النابغة الذُّبياني(جا)
            ص: ۲۰۳
                                             ديوانه
     الطويل
                                                                          * [مُثْرِي]
                                         مفرد : فَلاَ تُوبِسُوا بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ الشَّرَى
                فَإِنَّ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ مُشْرِي
       ديوان امرِئ القيس ص: ٣٦٣
                                                                             جَرير (أم)
                                                  * [مَثْعَرِ]
٢: ٢   فَجَانِبَا عَيْرٍ إِلَى مَثْعَرِ
       السريع
        Y4 /Y
                          دَيُوان حسَّان بْن ثابت
                                                                ابن المُوْلَى(مخ.دو)
```

```
الوافر

 ٤: ٨ تُجَاوِبُ فِي جَوَانِبِ مُكْفَهِرٌ

                       شَدِيدٍ رِزُّهُ كَاللَّيْلِ مَجْرِ
                                                               عمْرو بن كُلثوم(جا)
   ص : ۹۹۰
الخفيف
                                     [مُجِيرِ]
٧: ٧ لَيْسَ مِنْ حَادِثِ الزَّمَانِ إِذَا حَـ
                َّـلَّ عَلَى أَهْلِ غِبْطَةٍ مِنْ مُجِيرِ
                                                               الحارث بن حِلْزة (جا)
 الكامل

    * [مُحَبَّر]
    ١: ٧ نُبُثْتُ أَنَّ دَمَا حَرَامًا نِلْتَهُ

                  فَهُرِيقَ فِي ثَوْبٍ عَلَيْكَ مُحَبَّر
                                                                  أوس بن حَجَر (جا)
  البسيط
                                     ٦: ١٣ مَنْ جِذْم ذُبْيَانَ تَنْمِيهِمْ ذَوَائِبُهَا
             إِلَى أَرُومَةِ عِزٌّ غَيْرٍ مُحْتَقَ
                                                            زُهَير بن أبي سلمي(جا)
                                ٢٣: ٤٤ يَجْتَازُ أَرْضًا إِلَى أَرْضٍ بِلْدِي زَجَلٍ
           مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ هَادٍ غَيْرِ مِحْيَارِ
                                                                  النابغة الذُّبياني(جا)
                                             ديوانه
        ص: ۲۰۳
البسيط
                           تَسْقِي الضَّجِيع إِذَا اسْتَسْقَى بِلْدِي أَشَر
             عَذْبِ الْمَذَاقَةِ بَعْدَ النَّوْم مِخْمَارِ َ
```

ص: ۲۰۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الكامل سَــاتِـق مِــذْكــارِ	حُسْنَ الغِذَاءِ وَأُمُّهُمْ طَفَحَـتْ عَلَيْـكَ إِ	* [مِـذْكَـارِ] ۲۰: ۲۸ لَمْ يُحْرَمُوا النابغة الدَّبياني(جا)
ً ص∶ اُ ۵۵	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط للمن عَنْدُ مَا لا كُورِ	عِرْضِي مِنْ سَرَاتِكُمُ . إِنَّ الْحِـمَـاسَ نَسِ	* [مَـذْكُورِ] ۷: ۸ إِنِّي سَأَنْصُرُ ﴿ حسَّان بن ثابت(مخ) * [هَ ذْكُ مِن]
Y19/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط ضِ الرُّومِ مَـذْكُورِ ۱/ ۲۲۸	مَ عَنْ حَاجَاتِهِمْ شُكُفُلٌ مِنْ وَخْزِ جِنِّ بِأَرْ ديوانه	حسان بن قابت (منح) * [مَـذْكُورِ] "" فَأَعْجَلَ الْقَوْ حسَّان بن ثابت (مخ) * [مَزَارِ]
مِنْ هَزَار	مْبِ لاَ تَزُرْنَا فَلاَ وَاللَّهِ مَا لَكَ ا	* [مَزَادِ] ١: ٤ وَقَالَتْ أُمُّ كَ
ص : ۳۳۵	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
البسيط أشهد مُشْتَار	عَافُ السُّمِّ وَاحِدَةٌ وَشِيمَةٌ لِلْمُواتِي هِ	* [مُشْتَارِ] ٧: ٧ فَشِيمَتَاهُ: ذُخُ النابغة الذَّبياني(جا)
ص : ۱۸۳	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

* [مُشْتَارِ] ١٦: ٤٤ كَأَنَّ مَشْمُولَ صِرْفِ عُلَّ رِيقَتَهَا مِنْ بَعْدِ رَقْدَتِهَا أَوْ شَهْدَ مُشْتَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ديوانه ص: ۲۰۲ ٥: ١٣ ۚ اَلضَّامِنُونُ فَمَا تَنْفَكُ خَيْلُهُمُ شُعْثَ النَّوَاصِي عَلَيْهَا كُلُّ مُشْتَهَـِر ص: ٣١٧ زُهَير بن أبي سلمي (جا) الطويل [مَصِيـرِ] ٢: ١٠ فَلَلِكَ مَا كُنَّا نُرَجِّي وَنَرْتَجِي لِّحَمْزَةَ يَوْمَ الْحَشْرِ خَيْرُ مَصِيرِ 144/1 حسَّان بن ثابت(مخ) ديرانه * [مِضْرَارِ] البسيط ٢ ٢ . ٤ ٤ جَاوَزْتُهُ بِعَلَنْدَاةٍ مُنَاقِلَةٍ وَعْثَ الطُّرِيقِ عَلَى الْحُزَّانِ مِضْرَارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ * [مِعْطَارِ] البسيط ١٤: ٤٤ وَالطَّيبُ يَزْدَادُ طِيبًا أَنْ يَكُونَ بِهَا فِي جِيلِهِ وَاضِّحَةِ الْحَدَّيْنِ مِعْطَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [مُعْمُورِ] البسيط ٢: ٣ أَفْنَى بِلْدِي بَعْلَ حَتَّى بَادَ سَاكِنُهَا وَكُلُّ قَصْرٍ مِنَ الْخَـمَّانِ مَعْمُورِ

YYA /1 **د**يوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٦: ٢٢ وَلَوْلاَ حِذَارُ اللَّهِ قُلْنَا تَكُرُّمَا عَنِ النَّاسِ يَا لَلنَّاسِ هَلْ مِنْ مُفَاخِرِ £ 1 7 / 1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [مُقْتَسِرِ]
 ١٠ لَوْلاً سِنَانٌ وَدَفْعٌ مِنْ حُمُوَّتِهِ البسيط مَا زَالَ مِنْكُمْ أَسِيرٌ عِنْدَ مُقْتَسِرٍ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۱۹ * [مِقْفَارِ] ٢١: ٤٤ وَمَهْمَهِ نَازِحٍ تَعْوِي الذُّنَابُ بِهِ نَائِي الْمِيَاهِ مِنَ الوُرَّادِ مِقْفَارِ النابغة الدُّبياني(جا) صَ : ۲۰۳ ديوانه الكامل * [مُقْفِر]
 ١: ٢ وَإِذَا تَأَمَّلَ شَخْصَ ضَيْفٍ مُقْبِلِ مُتَسَرُ بِل أَثُّوابَ مَحْل مُقْفِر ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت EAY /1 الطويل * [مُنَافِر]
 ٢: ٧ وَلَوْلاَ حَيَاءُ اللَّهِ قُلْنَا تَكَرُّمًا عَلَى النَّاسِ بِالْخَيْفَيْنِ هَلْ مِنْ مُنَافِرِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّانَ بن ثابت EAV/1

الطويل ٢: ٣ كَوْنُ مِحْجَنِ شُعَيْثُ بْنُ سَهِّم أَمْ لِحَزْنِ بْنِ مِنْقَرِ أوس بن حَجَر (جا) الكامل ع: ٤ أَصْبُحْتَ لاَ تُدْعَى لِيَوْمِ عَظِيمَةٍ يَا عَمْرُو أَوْ لِجَسِيمِ أَمْرٍ مُنْكَرِ حسًان بن ثابت (مخ) ٢ . ٤٤ أَقُورَى وَأَقْفَرَ مِنْ نُعْم وَغَيَّرَهُ هُوجُ الرِّيَاحِ بِهَابِي التُّرْبِ مَوَّارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [نَارِ] ١٨: كَ عَلَى اللَّهُ عَدُّ مِنْ سَنَا بَرْقِ رَأَى بَصَرِي أَمُّ وَجْهُ نُعْمٍ بَدَا لِي أَمْ سَنَا نَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ديوانه * [نَارِي] ١: ٥ يَا ابْنَيْ رِفَاعَةَ مَا بَالِي وَبَالُكُمَا هَلْ تُقْصِرَانِ وَلَمْ تَمْسَسْكُمَا نَارِي حسَّان بن ثابت (مخ) Y40 /1 * [نَكْرِي] ٢: ٤ مَنَعْتَ وَأَنْتَ ذُو مَنَّ وَنُعْمَى الوافر عَلَىَّ ابْنَ الضَّبَابِ بِحَيْثُ (نَدْري) -711-

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
و چاه پرچه چاه پر	ذُو مَنًّ وَنُعْمَى عَلَيَّ ابْنَ الضَّبَابِ	= مَنَعْتَ وَأَنْتَ
بِحِيث تدرِي	علي ابن الصباب	
الطويل .	نِ مَا دُمْتِ أَيِّمًا	* [نَدْرِي] ١١: ١٢ وَأَنْذُرُ لِلرَّحْمَ
الْعُلاَ مُوجِبٌ نَذْرِي	ُ وَهَلْ أَنْتَ يَا رَبَّ	
صُ : ٨٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الو افر	,	* [نَذِيرِي] ٧: ٧ فَأَرْدِفْ مِثْلَهَا نُه
	بنحًا قَرَيْشًا	٧: ٧ فَأَرْدِفْ مِثْلُهَا نُه
لَمَتْ نَلْدِيرِي	مِنَ الرَّحْمَن إِنْ قَب	
44	مِنَ الرَّحْمَنِ إِنْ قَبِ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [نُ ز ْدِ]
غَیْرَ نَزْر	ة فاسْتهِلي بِدَمْعِ الْعَيْنِ سَحًّا ·	* [ْنَزْدِ] ١: ٥ عَلَى قَتْلَى مَعُونَا
Y•Y/1	ديوانه َ	حسَّان بن ثابت(مخ)
الخفيف		* [نَــزُودِ]
غَيْس نَسزُور	ُرَجِيِّ بِدَمْعِ سَيِّدًا كَانَ شَمَّ ﴿	* [نُــزُورِ] ٧: ٨ ثُمَّ جُودِي لِلْحَزَ حسَّان بن ثابت(مخ)
440/1°	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر	40	* [نَصْرِ] ٤: ٤ فَلاَ جَارٌ بِأَوْثَقَ ا
	بِنْكَ عَهْدًا	٤: ٤ فلا جَارَ بِاوْتُقَ ا
عَزَّ نصْرِ	فَنَصْرُكَ لِلطَّرِيدِ أَعَ	•
ص: ۲۲۰	ديوانه	امرُ وُ القيس(جا)

```
الوافر
                                            [نَصِيرِ]
١: ٧ لَقَدْ لَقِيَتْ قُرَيْظَةُ مَا سَآهَا
              وَمَا وَجَدَتْ لِـٰذُلِّ مِنْ نَصِيرٍ
 444/1
                                    ديوانه
                                                               حسَّان بن ثابت (مخ)
                                                                           * [نَظَّارِ]
البسيط
                               ر ـــــــرِ.
٢٥: ٤٤ كَأَنَّمَا الرَّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ ذِي جُدَدٍ
          ذَبُ الرِّيَادِ إِلَى الأَشْبَاحِ نَظَّادٍ
                                                                 النابغة الذُّبياني(جا)
                                           ديرانه
                                                                            * [نَعَّارِ]
                                      ٣٨: ٤٤ ثُمَّ انْثَنَى بَعْدُ لِلثَّانِي فَأَقْصَدَهُ
              بِذَاتِ فَرْغِ بَعِيدِ الْقَعْرِ نَعَّارِ
                                                                  النابغة الدُّبياني(جا)
      ص: ۲۰۶
                                      روايـة : ۚ ثُمُّ انْثَنَى بَعْدُ لِلثَّانِي فَأَقْصَدَهُ
               بِلْاَتِ فَرْغِ بَعِيدِ الْقَعْرِ (نَعَّارِ)
                                                                              * [نَغُّارِ]
                                    ٣٨: عَ عَ ثُمَّ انْتَنَى بَعْدُ لِلثَّانِي فَأَقْصَدَهُ
               بِلَاتِ فَرْغِ بَعِيدِ الْقَعْرِ (نَعَّارِ)
                                      ثُمَّ انْتَنَى بَعْدُ لِلثَّانِي فَأَقْصَدَهُ
              بِلْاَتِ فَرْغ بَعِيدِ الْقَعْرِ نَعَّارِ
                                                                             * [نَفَرِهْ]
   المديد
                                                    ٧: أَا فَهُوَ لاَ تَنْمِي رَمِيَّتُهُ
                         مَا لَهُ لاَ عُدَّ مِنْ نَفَرِهُ
   ص: ۲۵
                                                                      امرُو القيس(جا)
                                       ديوانه
```

```
الوجز
                             مُهْتَدِيَاتٍ بِالْفَلاَ نَوَافِرٍ *
                                ديوان طَرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة(جا)
        ص : ۱۵۸
                                   * [هُـجْرِ]
١: ٢ إِذَا قَالَ لَمْ يَتْرُكْ مَقَالاً وِلَمْ يَقِفْ
    الطويل
            لِعِيُّ وَلَمْ يَشْنِ اللَّسَانَ عَلَى هُجْر
               ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
£ 1 / 1
     الكامل
                                           * [هَجْرِ]
٢٧: ٤٤   أَنْضِيرَ مَا يَيْنِي وَيَيْنَكُمُ
                  صَنُوامٌ وَمَا أَخْدَثُتُ مِنْ هَجْرِ
                                                          حسًان بن ثابت (مخ)
     الكامل
                                          يَحْمِي الطُّرُوقَةَ بَازِلِ هَـدَّارِ
                                                           حسّان بن ثابت (مخ)
    البسيط
                                                                      * [هَذُر]
                                   ١٧: الله إلى شهدت كورامًا مِنْ مَوَاطِنِهِ
             لَيْسَتْ بِغَيْبٍ وَلاَ تَقْوَالِ ذِي هَلَرٍ
       ص: ۳۱۹
                                                       زُهَير بن أبي سلمى(جا)
                                      ديوانه
                                                               * [وَأَبَساعِسرِ]
       الطويل
                                  ٨ رَمَيْتُ بِهَا أَهْلَ الْمَضِيقِ فَلَمْ تَكَدُ
               تَخَلُّصُ مِنْ حَمَّارَةٍ وَأَبَاعِ
      41./1
                                                         حسَّان بن ثابت (مخ)
                                    ديوانه
                                    -41 £-
```

```
* [وَأَحْجَارِ]

 ١٤ عُوجُوا فَحَيُّوا لِنُعْم دِمْنَةَ الدَّارِ

            مَا ذَا تُحَيُّونَ مِنْ نُؤْي وَأَحْجَار
                                                              النابغة الدُّبياني(جا)
       ص: ۲۰۲
                                         ديو انه

    * [وَإِدْبَارِ]
    * خَتَّى إِذَا مَا قَضَى مِنْهَا لُبَانَتَهُ

  البسيط
               وَعَاثَ فِيهَا بِإِقْبَالِ وَإِذْبَارِ
                                                              النابغة الدُّبياني(جا)
       ص:۲۰٤
                                          ديوانه
الكامل
                                    ١٦: ١٦ غَدَرُوا بِأَبْيَضَ كَالْهِلاَل مُبَرَّا
              خَلَصَنَتْ مَّضَارِبُهُ بِزَنْـلِا وَارِ
                                                            حسَّان بن ثابت (مخ)
  411/1
                                    ديوانه
  الكامل
                                                                        * [وَإِذَادِ]
                                 ١٧: كُمُ اللَّهُ كُفٌّ مِنَ الْجِلْدَامِ خَوَارِجٌ
              مِنْ فَرْجِ كُلُّ وَصِيلَةٍ وَإِزَارِ
                                                              النابغة الدُّبياني(جا)
                                                                      * [وأَسْتَارِ]
                                 ١٩: ٤٤ كُلُ وَجْهُ نُعْمٍ بَدَا وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ ۗ
          فَلاَحَ مِنْ بَيْنِ أَبْوَابٍ وَأَسْتَارِ
                                                               النابغة الدُّبياني(جا)
       ص: ۲۰۳
                                          ديوانه
                                                                    * [وَأَسْرَارِي]
البسيط
                                         ٧: ٤٤ أَيَّامَ تُعْجِبُنِي نُعْمٌ وَأُخْبِرُهَا
       مَا أَكْتُمُ النَّاسَ مِنْ جَاجِي وَأَسْرَارِي
```

-410-

النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۲ ديوانه * [واصْطِبَاري] الوافر ٢: ٤ رَأَيْتُكَ عِبْتَنِي وَصَدَدْتَ عَنِّي فَكَيْفَ رَأَيْتَ عِرْضِي وَاصْطِبَارِي زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۳۳٦ ديوانه * [وَاصْفِرِي] الرجز خَلاَ لَكِ الْجَوُّ فَبِيضِي وَاصْفِرِي ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ۲۵۷ * [وَأَكُوارِ] ٥: ١٤ حُلْفَ العَضَارِيطِ لا يُوقَيْنَ فَاحِشَةً مُسْتَمْسِكَاتٍ بِأَقْتَابٍ وَأَكُوارِ النابغة الذُّبياني(جا) روايـة : ﴿ خَلْفَ العَضَارِيطِ (مِنْ عَوْذَى وَمِنْ عَمَمٍ مُردَّفَاتِ عَلَى أَحْنَاء أَكُوان * [وَالأَبْصَارِ] الكامل وَفَدَيْتُمُ بِالسَّمْعِ وَالأَبْصَارِ 411/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَالأَّثَرِ] البسيط ٣: ٥ فَاسْتَقْسِمُوا فِيهِ بِالأَزْلاَمِ عَلَّكُمُ أَنْ تُخْبَرُوا بِمَكَانِ الرَّأْسِ وَالأَثْرِ 114/4 أبو مُسَافع(جا) دیوان حسَّان بن ثابت

الطويل		* [وَالأَجْرِ] ٥: ١٢ أَلاَ يَا خَلِيلَيَّ الْ
	تْبَعَانِي لِتُوْجَرَا	٥: ١٢ أَ أَلاَ يَا خَلِيلَيَّ ا
مِنَ الْحَمْدِ وَالأَجْر	وَّلَنْ تَكْسِبَا خَيْرًا	•
ِ ص: ٧٥	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
_		,
الكامل	°- < 15 ° É	* [وَالأَصْرِ] ٥: ٣٣ تَاللَّهِ ذَا قَسَمًا
, وَالأَصْهِ	لقد عيمت ذُيْيَانُ عَامَ الْحَيْسِ	۵: ۲۲ ناللهٔ دا فسما
ي والد صو ص : ۸۸	ذُبْيَانُ عَامَ الْحَبْسِ ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [وَالإَصْهَارِ]
	لِمَا أَنْذَرْ تَنَا	* [وَالاَصْهَارِ] ٢: ٢ نَجْزِيكَ إِنْذَارًا
لْوُدِّ وَالإصْهَارِ	وَذَكُرْتُ عَطَفَ ا	
الذُّبياني صَ : ١٦٩	ديوان النابغة	عمرو بن هند(جا)
الخفيف	ر د الله	* [وَالْإِمْـعَارِ] ١: كَ لَعَنَ اللَّهُ شَرَّةَ ا
والإشعاد	ندُورِ كُوتَى وَرَمَاهَا بِـالْفَـقْـرِ ا	1: ٤ لغن الله شره ا
410/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [وَالْإِنْـٰفَـارِ] ۱۳: ۲۸ قَوْمٌ إِذَا كُثُرَ النابغة الذُّبياني(جا)
ام کالان مَا ا	الصِّيَاحُ رَأَيْتَهُمْ الْقُرِّارِ وَأَيْتَهُمْ	١٣: ٢٨ قَوْمٌ إِذَا كَثُرَ
عِ والرِيفارِ ص: ٥٧	وقترا حداه الترو	النابغة الدِّبياني(جا)
_		· • क
الكامل		* [وَالْإِنْفَارِ]
•••••	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	مقېرد:
وَالْإِنْفَار ِ	وُقُوًا غَدَاةَ الرَّوْعِ	
	-414-	

ص: ٦٣	ديوان طَرَفة	النابغة الدُّبياني(جا)
البسيط .	َ جَلَّتْ مَا لَهَا حَصَرٌ ﴿ جَلَّتْ مَا لَهَا حَصَرٌ	* [وَاخْبَرِ] ١: ٢ أخْلاَقُ مَجْدِكَ ينسب إلى النابغة اللَّبياني(
د بين العِلمِ والحبرِ لُدُّبياني ص: ٢٣٠	فِي الباسِ والجوا جا) ديوان النابغة ال	ينسب إلى النابغة الدُّبياني(
البسيط	، جَدَّهُ حُبِسَا	* [وَالْخِيرِ] ٨: ٨ أَلْفَى أَبَاهُ وَأَلْفَى
، الْمَجْلِدِ وَالْخِيرِ ١/ ٢١٩	بِمعرِنِ عن معامِي ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	بنَا الرَّزِيَّةُ إِنَّنَا	* [وَالدَّهْرِ] ۱: ۹ لَقَدْ عَظُمَتْ فِ حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَالدُّكُ]
الحوادِثِ والنَّهْرِ ١/ ٤٢٢	جِلادُ عَلَى رَيْبِ ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل	بِمَا عَلِمْتُ وَمَا	* [وَالذَّكْرِ] ۲۲: ۲۳ أُثْنِي عَلَيْكَ إِ زُهَير بن أبي سلمي(جا)
ات وَالذَّكْرِ ص: ٩٥	أَسْلُفْتَ فِي النَّجَلَا	ر زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل		* [وَالزَّجْرِ] ٦: ٤٤ عُوجٍ نَوَاجٍ يَا
وَالزَّجْرِ ۱/ ۵۲	يُعْفِينَ دُونَ النَّصُّ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

```
الكامل
                                                                           * [والسُّدْر]
                                              ٣: ٣٣ و قَفْرًا بِمُنْدَفَع النَّحَاثِتِ مِنْ
                   ضَفَوَيْ أُولاَتِ الضَّالِ وَالسُّدْرِ
                                                              زُهَير بن أبي سلمي (جا)
          ص: ۸۷
                                           ديو انه
      الطويل
                                                                          * [وَالسُّمْرِ]
                                       ٣: ٣ وَزَاكَ لَعَمْرِي كَانَ أَسْهَلَ مَشْرَعًا
               عَلَيْهِ مِنَ الْبِيضِ الصَّوَارِمْ وَالسُّمْرِ
                                                                 عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
        الهَزَج
                                                   ُ [وَالصَّبْرِ]
١٥: ١٨   تَمَسَّكْتُ عَلَى أَهْوَا
                                  لِهَا باللَّهِ وَالصَّبْر
                                                           أبو الشيص الخُزاعي(عب)
       ص: ۲۲
                                        ديوانه
                                                                         * [وَالْعُنْصُرِ]
      المتقارب

    ٤ - ٨ وَبَكِّي عَلَى فِتْيَةٍ صَابَرُوا

                         كِرَام الضَّرَاتِبِ وَالغُنْصُر
                  أخت المنذر بن عمرو الأنصاري(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
144/4
                                                                            * [وَالْغَفْرِ]
         الطويل

 ٨: ١٢ عَلَيَّ الَّذِي أَجْنِي وَلَيْسَ عَلَيْكُمَا

                      وَرَبِّيَ أُوْلَى بِالتَّجَاوُزِ وَالْغَفْرِ
            ص: ۷٥
                                             ديوانه
                                                                      ابن الدُّمَينة(عب)
                                                                            * [وَالْغِيَرِ]
        البسيط

 ١: ٥ إنَّ الغَزَالَ الَّذِي كُنْتُمْ وَحِلْيَتَهُ

                     تَقْنُونَهُ لِخُطُوبِ الدَّهْرِ وَالغِيَرِ
                                       -414-
```

أَبو مُسَافع(جا)	ديوان حسًان بن		119/
* [وَالْفَخْرِ] ٣٥: ٤٤ تَنْمِي كَمَا تَنْمِي حسّان بن ثابت(مخ)	اً د م م	الكامل	الكامل
۱۰. ده کمي که کمي	ي اروسها المُحَالِّ أَوْلَ الْمُحَا	، مَالْفُحُ د مَالْفُحُ	
ر الاستان الاست	بِمَحَنُ الْمُنِّ الْمُجَدُ	بو والعجر	~ # /s
حسان بن قابت (مع)	ديوانه	5 1 /1	5 1 /
- * [وَالْقَطْرِ] ٢: ٣٣ كَعِبَ الرَّيَاحُ بِهَا		الكامل	الكامل
٢: ٣٣ كَعِبَ الرَّيَاحُ بِهَا	ا وَغَيَّرَهَا		
	بَعْدِي سَوَافِي الْمُ	ورِ وَالْقَطْرِ	
زُهَير بن أبي سلمى(جا) -	ديوانه	ورِ وَالْقَطْرِ ص : ۸۷	Α٧ :
* [وَالْقَفْرِ] ١٦: ١٨ وَإِعْمَالِ بَنَاتِ		الْهَزَجَ	الهَزَجَ
١٦: ١٨ وَإِعْمَالِ بَنَاتِ	الرِّيـ		
	حِج فِي الْمَهْمَهِ وَا	الْقَفْرِ	
أبو الشيص الخُزاعي(عب)	حج فِي الْمَهْمَهِ وَا ديوانه	ص: ۲،	س: ۲۲
- * [وَالْمَاسُورِ] ٣: ٨ حِينَ وَلُوْا وَغَادَرُو		الخفيف	الخفيف
٣: ٨ حِينَ وَلُواْ وَغَادَرُا	ُوا ثُمَّ زَيْدًا		
	نِعْمَ مَأْوَى الضَّـرِي	بك وَالْمَاسُورِ	رِ
حسَّانَ بن ثابت(مخ)	ديوانه	Y40/1	Y90/
- * [وَالْمَنْظَرِ]		المتقارب	المتقارب
 ٤: ٤ وَشَتَّانَ بَيْنَكُمَا فِي 			
	وَفِي الْبَأْسِ وَالْخَبْرِ		•
ينسب إلى حسَّان بن ثابت(م	خ) ديوان حسًا	يَّانَ بن ثابت ١٠/	3/1 -
	-		

* [وَالْمُنْكَرِ] ٦: ٨ يَقُودُهُمُ عَامِرٌ ذُو الشَّقَاءِ المتقارب وَذُو َ القَتْلِ وَالغَدْرِ وَالْمُنْكَرِ 144/4 أخت المنذر بن عمرو الأنصاري(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل ١٢: ١٢ صِيَامًا وَحَجًّا ثُمَّ بُدْنًا أَقُودُهَا أُوَافِي بِهَا يَوْمُ الذَّبَاثِحِ وَالنَّحْرِ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۸٥ ديوانه * [وَالْيُسْرِ] الكامل ١٥: ٤٤ وَبَذَلْتُ ذَا رَحْلِي وَكُنْتُ بِهِ سَمْحًا لَهُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْ حسًّان بن ثابت (مخ) * [وَأَمْطَارِ] ٢٩: ٤٤ كَاتَتْ لَهُ لَيْلَةٌ شَهْبَاءُ تَسْفَعُهُ مِنْهَا بِحَاصِبِ شَفَّانِ وَأَمْطَارِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۲۰۳ ديوانه * [وَأَنْفَارِ] البسيط ١١: ١٤ قَرْمَيْ قُضَاعَةَ حَلاٌّ حَوْلَ حُجْرَتِهِ مَـدًّا عَلَيْـهِ بِسُـلاَّفٍ وَأَنْفَـارِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۷۷ ديوانه * [وأُوارِي] الكامل ٢: ٢ دُارٌ تَعَفَّتْ لاَ أَنِيسَ بِجَوِّهَا إلا بَقَايَا دِمْنَةٍ وَأَوَارِي

-WY1-

ص : ۲۵۸	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل	وميلتها	* [وَبِالسُّنْرِ] ٧: ١٢ ظَلَّتْ تُلَاوِيهَا (
لسُّدْر	بالماء تَنْضَحُهُ وَبا	
T A £ /1	بِالْمَاءِ تَنْضَحُهُ وَبِا ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
السريع		* [وَبِالْعَنْبَرِ] ١: ٢ تَمُجُّ مِنْ أَقْدَاحِنَ
ه م	ا قَهُوَةً	١: ٢ تمَجّ مِنْ أَقْلَا حِن
وَبِالْعَنبَرِ	تضوغ بِالْمِسْكِ ا	
	تُضُوعُ بِالْمِسْكِ ا ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [وَبِمَنْظَرِ]
	 ابْنُ عَمْرٍو رَهْطهُ 	٣: ٧ فَلْبِئْسَ مَا كَسَب
تستمتع ويمنطر	شَمِرٌ وَكَانُ بِـهُ	
ص : ٤٧	ديو انه	* [وَبِمَنْظَر] ٣: ٧ فَلَبِثْسَ مَا كَسَبِ أوس بن حَجَر(جا)
IA		
	رَامْشُوا مِشْيَةً سُجُحًا إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو ﴿	 ٥: ٨ دَعُوا التَّخَاجُؤَ (
فصب وتذكير	إنَّ الرِّجَالَ ذُوُو ﴿	
119/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [وَتُرِ]
	رَةً بلاً تِرَةٍ	١١: ٢٢ فَرَجَعْتِ صَاغِ
وكاكأ وتشر	َمِمَّا طَلَبْتِ بِهَا	
TAE /1	ديوانه -	حسًّان بن ثابت(مخ)
		•

```
ُ [وَتَرِهْ]
`٢: ١١ عَارِضٍ زَوْرَاءَ مِنْ نَشَمٍ
غَيْرَ بَانَاةٍ عَلَى وَتَرِهْ
                                                                               * [وَكُرهْ]
         المديد
         ص : ۱۲۳
                                           ديوانه
                                                                       امرُ و القيس (جا)
                                 ٣٤: ٤٤ َ يَسْعَى بِغُصْفِ بَرَاها - فَهْيَ طَاوِيَةً -
               طُولُ ارْتِحَالَ بِهَا مِنْـهُ وَتَسْيَـارِ
                                                                    النابغة الذُّبياني(جا)
            ص: ۲۰۳
                                               ديوانه
                                                                         * [وَتَكُورَادِ]
      البسيط
                                     ٨: ١٤ أَوْ أَضَعُ البَيْتَ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ
                 تُقَيِّدُ العَيْرَ (عَنْ شَدِّ وَتَكُرار)
                                   أوْ أَضَعُ البَيْتَ فِي سَوْدَاءَ مُظْلِمَةٍ
                 تُقَيِّدُ العَيْرَ لاَ يَسْرِي بِهَا السَّارِي
    الطويل

 ٤ : ٨ فَكَرْتُ بِهَا التَّعْرِيسَ لَمَّا بَلاَ لَنَا

                 ِ خِيَامٌ بِهَا مِنْ يَيْسِ بَـادٍ وَحَـاضِــرِ
                                                                  حسَّان بن ثابت (مخ)
       41./1
                                         ديوانه
    الطويل
                                                                          * [وَحَاضِوِ]

 ١: ٧ نُصَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ وَالدُّينَ عَنْوَةً

             عَلَى رَغْمِ عَاتٍ مِـنْ مَعَـدٌ وَحَاضِـرٍ
                  ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت
EAY /1
```

الطويل * [وَحَاضِرِ] ٣: ٣ كُمُ عَقَدُوا لِلَّهِ ثُمَّ وَفَوْا بِهِ بِمَا َضَاقَ عَنْهُ كُلُّ بَادٍ وَحَاضِرِ **444** /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) ١٤ : ١٤ أَ سَاقَ الرُّفَيْدَاتِ مِنْ جَوْشٍ وَمِنْ عِظْمٍ وَمَاشَ مِنْ رَهْطِ رِبْعِي وَحَجَّارِ النابغة الذُّبياني(جا) الطويل * [وَحِمْيَر] وَتَرْجُو الْفَلاَحَ بَعْدَ عَادٍ وَحِمْيَرِ ديوان النابغة الدَّبياني ص: ٢١٤ دون عزو الطويل * [وِزْرِي] ٧: ٢ أ فَقُلْتُ: أَطِيعَانِي فَلَيْسَ عَلَيْكُمَا حِسَابِي إِذَا لاَقَيْتُ رَبِّي وَلاَ وِزْرِي ص: ٧٥ ابن الدُّمَينة (عب) الطويل * [وَزيـرِ] ٤: أَ ، أَ فَإِنَّ أَبَاكِ الْخَيْرَ حَمْزَةَ فَاعْلَمِي وَزِيرُ رَسُولِ اللَّهِ خَيْرُ وَزِيرِ 144/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل . * [وَسُرُودِ] ٥: ١٠ كَعَاهُ إِلَهُ الْحَقُّ ذُو الْعَرْش دَعْوَةً إِلَى جَنَّةٍ يَرْضَى بِهَا وَسُرُورٍ

144 /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الخفيف الخفيف الخفيف الخفيف الكه وسروري	لَّذِي لاَ سِوَاهُ ذَاكَ حُزْنِي مَعَ	* [وَسُوُودِي] ٥: ٨ ذَاكُمُ أَحْمَدُ الْـ
	ديرانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الو افر	حِ تُرَى عَلَيْهَا	* [وَشُـقْـرِ] ٢: ٨ ضَوَاهِرَ كَالقِدَا
حُوَّ وَشُقْرِ ص: ۱۹۹	ي روت يَبِيسَ الْمَاءِ مِنْ ا ديوانه	عمْرو بن كُلثوم(جا)
الكامل	نِعٌ أَرْمَاحُنَا	* [وَصَفَارِ] ٧٧: ٧٨ إِنَّ الرُّمَيُّغَةَ مَا
بها وصفار ص : ۲۰	مَّا كَانَّ مِنْ سَحَم ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل	عُ أَرْمَاحُنَا عُ أَرْمَاحُنَا	* [وَصُفَارِ] ٤: ٦ إِنَّ العُرَيْمَةَ مَانِي
بِهَا وَصَفَارِ ص: ۱۹۸	مَا كَانَ مِنْ سَحَمٍ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الوافر	ي أَبِينَا	* [وَصِهْرِ] ٣: ٨ نَوُمُّ بِهَا بِلاَدَ بَنِي
نسَبِ وَصِهْرِ ص : ۹۹٦	َ عَلَى مَا كَانَ مِنْ ديوانه	عمْرو بن کُلثوم(جا)

الكامل ٣٧. ٤٤ كَتَذكُّر الصَّادِي وَلَيْسَ لَهُ مَاءٌ بِقُنَّةِ شَاهِقِ وَعْرِ 0 £ /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الكامل * [وَقَـرَادِ] ١٤: ١٦ طَاوَعْتُمُ فِيهِ الْعَدُوُّ وَكُنْتُمُ لَوْ شِئْتُمُ فِي مَعْزِلٍ وَقَرَارِ 411/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ٣٩ : عَ عَ لَوْ كُنْتِ لاَ تَهْوَيْنَ لَمْ تَرِدِي أَوْ كَانَ مَا تَلْوِينَ فِي وَكُرِ ديواته حسَّان بن ثابت (مخ) مجزوء الكامل * [وَمُرَارِهَا] ٤: ٨ فِي خُجْرِهَا مُتَرَدُّدٌ مِنْ عَمْرِهَا وَمُوَارِهَا ص: ۲۷۷ امرُ و القيس (جا) ديوانه الطويل * [وَمَسِيرِي] ٧: ١٠ أَ فَوَاللَّهِ لاَ أَنْسَاكَ مَا هَبَّتِ الصَّبَا وَلاَّبُكِيَنْ فِي مَحْضَرِي وَمَسِيرِي ﴿ ديوانه 144/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [وَنَاصِرِي] ١٩: ٢٢ وَكِنْدَةُ فِيهَا كُلُّ قَرْمٍ سَمَيْدَعٍ أُولَٰشِكَ أَصْبُحَابِي وَوُدِّي وَنَاصِرِي

-447-

£47 /j	حسًان بن ثابت		ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ
الطويل		ُّمَ ذَاكَ وَأَعْظُمِي	 * [وَنُسُورِ] ٩: ١٠ أَلاَ لَيْتَ شِلْوِي يَوْ
188/1	بُنَيْنِي وَنُسُورِ 	إِلَى أَضْبُعِ يَنْتَا ديوانه	
الطويل	- 6a	النَّعِيُّ بِهُلْكِهِ	* [وَنَصِير] ۱۰: ۱۰ أَقُولُ وَقَدْ أَعْلَى حسَّان بن ثابت(مخ)
بر ۱۳٤/۱	ا مِـنَ اخٍ ونَصِـــ ـــ	جَزَى اللهُ خيرً ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الوافر		رُجْنَ هِنْهُ	* [وَنَقْرِ] ٧: ٨ إِذَا سَطَعَ الغُبَارُ خَر عمْرو بن كُلثوم(جا)
٥٩٦ : ,	إِنْسَاسٍ وَنَقَـرِ ص 	سَـوَاكِـنَ بَعْــــَــَ ديوانه	عمْرو بن کُلثوم(جا) ــــ
الواقر		ِّ يَوْمٍ أَنَّ سَأَنْهُ "حُ	* [وَوَقْرِ] ٥: ٦ فَإِنَّ جَوَابَهَا فِي كُلِ النابغة اللَّبياني(جا)
۸۱	<u>۾ وو</u> قرِ ص :	الم بالفس مِند ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل		لَقِيتَهُ	 * [يُجْنَرِ] ٣: ٣ وَأَمَانَةُ الْمُرِّيِّ حَيْثُ
144/1	مَنَدْعُهَا لَـمْ يُجْبَرِ 	مِثل الزجاجةِ د ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

الهَزَج ١٢: أَلاَ كَأَنَّ الذَّهَبَ الأَحْمَ ـرَ فِي حَافَاتِهَا يَجْري أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۲۲ ديوانه * [يُسَرِهْ] ٣: ١١ قَدْ أَتَتْهُ الْوَحْشُ وَارِدَةً المديد ُفَتَمَتَّى) النَّزْعَ (مِنْ يُسَرِهْ) قَدْ أَتَتْهُ الْوَحْشُ وَارِدَةً فَتَنَّحَّى النَّزْعَ فِي يَسَرِهُ المديد ٣: ١ أ ١ قَدْ أَتَتْهُ الْوَحْشُ وَارِدَةً فَّتَنَحَّى النَّزْعَ فِي يَسَرِهْ امرُو القيس(جا) ص: ۲۲٤ قَدْ أَتَتْهُ الْوَحْشُ وَاردَةً (فَّتَمَتَّى) النَّزْعَ (مِنْ يُسَرِهْ) الكامل ١٣: كَمُ وَتَحُولُ دُونَ الكَفُّ ظُلْمَتُهَا حَتَّى تَشُقَّ عَلَى الَّذِي يَسْرِي oy /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ٣ أَ يَا حَارٍ مَنْ يَغْلُورُ بِلْمِقَةِ جَارِهِ مِنْكُمْ فَإَنَّا مُحَمَّدًا لَـمْ يَـغْ حسًان بن ثابت (مخ) 144/1

```
الطويل
                               ٣ سَائِلْ بِهَا مَوْلاَكَ قَيْسَ بْنَ عَاصِم
          فَمَوْ لاَكِ مَوْلَى السَّوْءِ إِنْ لَمْ يُغَيِّرِ
   ص: ٤٩
                                  ديوانه
                                                         أوس بن حَجَر (جا)
الكامل
                                   ٢٥: كُودَ مَكْرُمَةٌ
          وَاجْزِي الْحُسَامَ بِبَعْضِ مَا يَفْرِي
                                                       حسَّان بن ثابت (مخ)
الكامل
                                ١٧: ُ ٣٣ وَلَأَنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْـ
              حضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لاَ يَفْرِي
                                                    زُهَير بن أبي سلمي(جا)
   ص: ۹٤
                                  ديوانه
  الكامل
             بِجَنُوبِ سَلْعِ ثَارُهُ لَمْ يُنْظَرِ
                                                        حسَّان بن ثابت (مخ)
```

روِيّ : الزاي الساكنة

الكامل		ږي	- ُلْقَارِحَ الْعَتَدَ الَّٰذِ	* [الرَّبَائِزْ] ۲: ۲ أ
	ُورُ الرَّبَائِزْ	أَثْمَانُهُ الصُّ		
ص: ۲۹۰	ن امرِئ القيس		رئ القيس(جا)	ينسب إلى ام
الكامل	<u> · · · · · · · · · · · · · · · · · · </u>	الْقتَا] رَلَقَدْ نَقُودُ إِلَى ا	* [الْمُجَامِزْ ٢: ٢
	النَّشَزَ الْمُجَامِزْ		G ; 3	
ص: ۲۰٪	ن امرِئ القيس		رئ القيس(جا)	ينسب إلى أم
مجزوء الكامل			ا ئَالْهُنْدُوَانِيِّ الْمُهَ	* [الْمُنَاجِزْ]
	الله عمل المراجعة المراجعة المراجعة	۳۰ آن هَ ^{رَّ} هُ الْ	نالهندوايي المه	مفرد: د
11 :	قِرْنُ الْمُنَاجِزْ ص	ديوانه	رُص(جا)	عَبِيد بن الأبُّر
الوجز				* [النَّاهِزْ]
	مَ النَّاهِزْ *	ي لَهَا بِالدَّلْوِ نِعْ	* إِنَّم	Y : 1
ص: ۳۷۲	ُِهَير بنِ أبي سلمي	ديوان ز		دون عزو
الطويل		ور ہے		* [عَجَزْ]
•		لخلودَ وَقَدْ رَآء	إِنَّ امْرَأً يَرْجُو ا	Y :1
	قَابُوسَ يُغْدَى بِهِ عَجَ			a.
146	ص:	ديوانه	ي(جا)	النابغة الدُّبيان

مجزوء الكامل * [عُلاَكِز] مْفُـرَد: وَلَقَدْ تُزَانُ بِكَ الْمَجَا لِسُ لاَ أَغَرُ وَلاَ عُلاَكِن عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديرانه * [نَاكِزْ] الرجز فِي يَوْمِ وِرْدٍ وَالرَّكِيُّ نَاكِزْ دُيوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٧٢ دون عزو الطويل ٢ . ٢ وَكُنْتُ رَبِيعًا لِلْيَتَامَى وَعِصْمَةً فَمُلْكُ أَبِي قَابُوسَ أَصْحَى وَقَدْ نَجَـِزْ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۹٤ ديوانه * [وَنَاجِزْ] مجزوء الكامل مفرد: ﴿ وَإِذَا تُبَاشِرُكَ الْهُمُو مُ فَإِنَّهَا كَالِ وَنَاجِزْ عبيد بن الأبركس (جا) ص: ٥٥ ديوانه

روِيّ : الزاي المضمومة

الطويل التّعَزُّزُ Υ : Υ وَلاَ تَحْمَ مِنْ بَعْضِ الْأُمُورِ تَعَزُّزُا فَقَدْ يُورِثُ الذَّلَّ الطَّرِيلَ التَّعَزُّزُ عَدا الله بن مُعاوية(أم) ديوانه σ : Υ : Υ الطويل π [وَأَحْرَزُ] π الطويل π : Υ ابْنَيَّ إِذَا مَا سَامَكَ الذَّلَّ قَاهِرٌ π عبدا الله بن مُعاوية(أم) ديوانه π : π عبدا الله بن مُعاوية(أم) ديوانه π : π

	يّ : الزّاي المفتوحة	رو
 السويع 	مَشْدُودَةٌ	 * [الْخُبْزَا] ۲: ۲ وَهْيَ عَلَى السُّلْمِ
ص: ۱۷	وَأَنْتَ أَيْضًا فَاسْرِقِ ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويا	مُاحَة وَالنَّدَى	* [العَجُوزَا] * ٣ .٣ نَهُم نَهُ ۚ فَا أَهْا ُ السَّا
كَفُّوا العَجُوزَا ١/ ٢٨٧	عَدْ وَرَحَدُنَ فَآوَوْكَ مِنْ فَقْرٍ وَ ديوانه	- * [العَجُوزَا] ٣: ٣ بَنُو نَوْفَلِ أَهْلُ السَّ حسَّان بن ثابت(مخ)
السو	A	- * [جَزُّا]
ا حَزَّا ص : ۱۷	لى كفهِ قَدْ حَزَّ فِي جِلْدَتِهَ ديوانه	 ١ . ٢ يَقُولُ وَالسَّوْطُ عَلَا الشَّوْطُ عَلَا الشيص الخُزاعي(عب)
الطويا		_ * [غَـــٰزُوزَا]
	نَ لِصِغْرَةٍ وَكَانَ أَبُوكَ النَّيْسُ	١: ٣ إِنَّ أَبَاكَ الرَّذْلَ كَا
YAY /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ) _
الطويل نَّا لِي هَدِيرَا	رِيدِ مُلَعَّنِ خَ مَا مُلَعَّنِ	* [عَزِيزَا] ٢: ٣ وكَانَ ذَلِيلاً مِنْ طَ حسًان بن ثابت(مخ)
دبِيلِ عزِيزا 1/ ۲۸۷	فسموه مِن بعدِ ان ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)

روِيّ : الزاي المكسورة

* [الحَوَامِزِ]

Y: Y هُمُ قَتَلُوا بِشْرًا وَرَدُّوا خُيُولَهُ

بِطَعْنِ كَإِيزًا غِ الْمَخَاضِ الْحَوَامِزِ

بِطَعْنِ كَإِيزًا غِ الْمَخَاضِ الْحَوَامِزِ
مُعاوِية بن خالد بن كعب بن زهير ديوان عَمْرو بن كُلثوم ص: ١١١

* [الهَزَاهِزِ]

الطويل

الطويل

شُرُورًا فَيعْمَ القَوْمُ عِنْدَ الهَزَاهِزِ

مُعاوِية بن خالد بن كعب بن زهير ديوان عمْرو بن كُلْتُوم م عب ٦١١

روِيّ : السين المضمومة

الكامل * [الفَاعُوسُ] ٣٢: ٣٢ سَطَتِ الْعُقَارُ بِهِ فَرَاحَ كَأَنَّمَا مَجَّ الرَّدَى فِي كَأْسِهِ الفَاعُوسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٧٤ ديوانه * [الْقَرِيسُ] إقواء الوافر ٣: ٣ هُمُ أَيْسَارُ لُقْمَانَ بْن عَادِ إِذَا مَا أُجْمِدَ الْمَاءُ الْقَرِيسُ = [الْقَرِيسَا] : هُمُ أَيْسَارُ لُقْمَانَ أَبْنِ عَادِ إِذًا مَا أُجْمِدَ الْمَاءُ [الْقَريسَا] الكامل * رَالْقِسِّيسُ] ٢٤: ٣٧ أيسْقِيكَ رِيقَ سَبِيئَةٍ حِيرِيَّةٍ مِمَّا اسْتَبَاهُ لِفِصْحِهِ الْقِسُيسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ۷۳ * [المُنجِّس] الطويل ٣ وَكَانَ وَرَاثِي رَاقِيَانِ وَحَارِسٌ وَعَلَّقَ أَنْجَاسًا عَلَىَّ المُنَجِّسُ المفضل النُّكْري(جا) ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٦٦ البسيط ٤: ٥ صَبْرًا خُبَيْبُ فَإِنَّ الْقَتْلَ مَكْرُمَةٌ إِلَى جِنَانِ نَعِيمٍ يَوْجِعُ النَّفَسُ

_	YYY /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
	السيط		* [أنَّسُ]
	人等社会	َرِ قَرْمٌ ذُو مُحَافظةٍ خَامِ الْمُتَدَّةُ تَدَمَاهِ	١: ٥ لَوْ كَانَ فِي الدَّ
	حاله انس ۲۲۷ /۱	َ حَامِي الْحَقِيقَ ةِ مَاضٍ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
	.,,,,		•
•	الكامل		* [بِلْقِيسُ] ٢١: ٣٢ مِنْ كُلِّ مُوْتَخِ
	ر پ	َّ الرَّوَادِفِ أَحْوَرٍ كِسْرَى أَبُوهُ وَأُمُّـهُ بِا	٣١: ٣٢ مِنْ كُلِّ مُرْتَجُ
	لھِيـس ص : ۲۲	دیوانه دیوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
		·	
	الطويل	•	* [تُحَسْحُسُ]
	ر . د و	نُوَّ ضَاحِكًا مُوُّ لُهُ مُناحِكًا	مفــرد : كَأَنَّ ثَنَايَاهُ إِذًا افْ
•	ین تحسحس ص: ۱۹۶	رُؤُوسُ جَـوَادٍ فِـي اِدِيـ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
	J		
	الكامل	.	* [تَلْبِيسُ] ١٣: ٣٢ مِنْ كُلِّ صَامِر
•		ِّةِ الْحُشَّا مَهْضُومَةٍ أَحَالُهُ لِمِحَالُولَ *أَ	٣٢: ٣٣ مِنْ كُلُّ ضَامِرً
	س ص: ۷۱	لِحِبَالِهَا بِحِبَالِنَا تَلْبِيـ ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
J.	الكامل		* [جَلِيسُ]
		ا ابْتدَيْتَ فخادِمٌ وَإِذَا صَبَـوْتَ إِلَيْـهِ فَهـْـ	٣٢: ٣٣ ﴿ رَخُو ِ الْعِنَانِ إِدْ
	و جبيـس ص: ۷۳	وإدا صبوت إليه فها ديوانه	أبو الشّيص الخُزاعي(عب)
	•		

الكامل ١٧: ٢ كَتَبَ الْيَهُودُ عَلَى خَوَاتِم دَنَّهَا يَا دَنُّ أَنْتَ عَلَى الزُّمَانِ حَبيسُ ص: ۲۲ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل * [حَسِيس)
 ٢٨: ٣٢ كُنَّا نَحُلُّ بِهِ وَنَحْنُ بِغِبْطَةٍ أَيَّامَ لِلاَّيَّامِ فِيهِ حَسِيسٌ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه الكامل ٣٢ - ٩٤ طَلَلٌ مَحَتْ آيُ السَّمَاء رُسُومَةُ فَكَأَنَّ بَاقِي مَحْوِهِنَّ دُرُوسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۰ ديوانه الكامل * [دُرُوسُ] ١: ٣٢ يَا دَارُ مَا لَكِ لَيْسَ فِيكِ أَنِيسُ إلاَّ مَعَالِمَ آيُـهُـنَّ دُرُوسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) الكامل ٨: ٣٢ وَمُخيَّسٌ فِي الدَّارِ يَنْدُبُ أَهْلَهُ رَثُّ الْقِلاَدَةِ فِي التّرابِ دَسِيسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديرانه ص: ۷۱ الكامل ١٥: ٣٢ وَسَبِيئَةٌ مِنْ كُوْمِهَا حِيريَّةٌ عَلْرَاءُ مِنْ لَمْسِ الرِّجَالِ شَمُوسُ _444-

ص: ۲۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل	* 15.5 11	- * [شُوسُ] * ۱: ۳۲ مُتَسَتَّرَاتٌ بِالْحَرَ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الْفَوَاحِش شُوسُ	باءِ لوابِس حُلَلَ العَفَافِ عَن ا	۱۶ ۲۱ متسترات بِ 190
ُ ص: ٧٢	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		 * [طُمُوسُ]
هُنَّ طُمُوسُ	وَانِيهِ الْبِلَى وَعَفَـتْ مَعَالِمُـهُ فَ	١٠: ٣٢ رَبْعٌ تُرَبَّعَ فِي جَ
س: ۷۱	ديوانه	* [طُمُوسُ] ٢١: ٣٢ رَبْعٌ تَرَبَّعَ فِي جَ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
البسيط		* [عُدُسُ] * وَلَمْ يَسُقُّكَ إِلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُولِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِي الم
قَدْ نَفَتْ عُدُسُ	لتنعيم زعْنِفة مِنَ الْمَعَاشِر مِمَّنْ	٣: ٥ وَلَمْ يَسُقُكَ إِلَى ا
YYV /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		- * [عَـرُوسُ] ۱۹: ۳۲ تَجْلُو الْكُوُّوسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ُهِهَا- نَّمُسُ فَهْيَ عَرُوسُ	إِذَا جَلْتٌ عَنْ وَجُ شَمْسًا غَـٰذَاهَا الثَّ	١٩: ٣٧ تَجْلُو الْكُوُّوسُ
ص: ۷۲	ديواته	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		- * [قَابُوسُ]
كَأْسِهَا قَابُوسُ	نْ عُذْرَتَهَا وَلَمْ يَوْشُفْ مُجَاجَـةَ `	٣٢ : ٦٦ كَمْ يَفْتُقِ النَّعْمَاد
ر ۲۲ ص	ديوانه	أبو الشيص الخزاعي(عب)
	***	-

الكامل		* [قُسُوسُ] ۱۱: ۳۲ يَدْعُو الصَّدَى فِ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
	بِي جَوْفِهِ فَيُجِيبُهُ	· ۲۱: ۳۲ يَدْعُو الصَّدَى فِ
نَّ قُسُوسُ	رُبُدُ النَّعَامُ كَأَنَّهُ	
٠ ص : ٧١	و ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
•		_
الكامل		* [كُوُّوسُ]
	تُّ أَرْقُبُهُ وَقَدْ	۳۰: ۳۲ وَصَرِيع كَأْسِ بِـ
لْمُدَامِ كُوُّوسُ	نَهَشَتْهُ مِنْ أَفْعَى ا	•
ُ ص : ۲۳	د یوانه	ابو الشييس الخواحي (صب) * [كُوُوسُ] * ٣٢ : ٣٣ وَصَرِيعِ كَأْسٍ بِ أبو الشيص الخُزاعي (عب) * [لَنَحُوسُ]
الكامل		- * [لَنَحُوسُ] ٢٧: ٣٧ نَجِسَ الزَّمَانُ بِأَ أبو الشيص الخُزاعي(عب) - * - : أنْ السيع
	هْلِهَا فَتَصَدَّعُوا	٣٧: ٣٢ نجِسَ الزَّمَانُ بِأَ
لَنْحُوسُ	إِنَّ الزَّمَانَ بِأَهْلِهِ	,
ک ^و تا ۲۳ عن ۱۳۳	ديوانه	أبو الشيص الخَزاعي(عب) _
الكامل	***	- * [مَـأَنُـوسُ] ٣: ٣٧ مَا كَانَ أَخْصَبَ: أبو الشيص الحُزاعي(عب) -
. 4	عَيْشُنا بِكِ مَرَّة	٣: ٣٢ مَا كَانَ اخْصَبُ
لُ مَــأنـوسُ	أيَّامُ رَبُّعُكِ آهِـ	
ص: ٧٠	ديو انه	أبو الشيص الخزاعي(عب)
الطويل		* [مَجْلِسُ]
	إيُسَدُّ خَصَاصُهُ	١: ٣ فَلَوْ كُنْتُ فِي بَيْتِ
كْرَةَ مَجْلِسُ	وَحَوْلِيَ مِنْ أَبْنَاءِ نُ	
بي سلمی ص: ٣٦٦	•	المفضل النُكْرِي(جا)
الطويل		 * [مُجَوِّسُ]
. *		مفرد:
يَّ هُجُولُسُّ	وَعَلَّقَ أَنْجَاسًا عَلَمُ	
	_ ~~~	

يي سلمى ص: ٣٦٦		دون عزو
البسيط البسيط البسيط الدَّار مُحْتَيَسِرُ	فِيهَا أُولُو خُلُفٍ وَأَنْتَ ضَنْهٌ لَهَا فِي	- * [مُحْتَبَسُ] ٥: ٥ دَلَّوْكَ غَدْرًا وَهُمْ حسَّان بن ثابت(مخ)
YYY/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الكامل	نِهَا مُتَضَوِّعٌ	- * [مَدْحُوسُ] ٢٦: ٣٢ فَالنَّدُّ مِنْ رَيْحَانِ
ا ِمَدْحُوسُ ص: ۷۳	وَالظَّهْرُ مِنْ غِزْلاَنِهَ ديوانه	حسّان بن ثابت (مخ) * [مَدْحُوسُ] * ۲۲: ۳۲ فَالنَّدُّ مِنْ رَيْحَانِ أبو الشيص الْخُزاعي (عب) * [مَطْسُوسُ]
الكامل	سَانَهُ وَتَخَاذَلَتْ	* [مَطْسُوسُ] * ٣١: ٣٧ عَقَلَ الزُّجَاجُ لِ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
مَطْسُوسُ ص : ٧٤	رِجْلَاهُ فَهْـوَ كَأَنّـهُ	
		_
الكامل	َ السَّدِيرِ مَحَلَّةٌ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	 * [مَطْمُوسُ] * (٢٥) بَيْنَ الْحَوَرْنَقِ وَ أبو الشيص الخُزاعي (عب)
مَطَمُوسُ ص: ۷۳	لِلهْ وِ فِيـهَا مُنــزِلُّ ا ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل	كَأَنَّ فَدَامَهُ	- * [مَغْمُوسُ] ۲۳: ۳۲ يَسْعَى بِإِبْرِيقٍ ً
•	مِنْ لَوْنِهَا فِي عُصْفُ	
ص: ۷۳ .	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) -

* [مَقْبُسُ] السريع مفرد: عَسْعُسَ حَتَّى لَوْ يَشَاءُ ادَّنَى كَأَنْ لَهُ مِنْ نَارِهِ مَقْبَسُ ينسب إلى امرئ القيس(جا) ص: ٤٦٣ ديوان امرئ القيس * [مُنَقْرِسُ] ٣: ٣ إِذًا كِلْآتَنِي حَيْثُ كُنْتُ مَنِيَّتِي الطويل يَخُبُّ بِهَا سَاعِ إِلَيَّ مُنَقْرِسُ المفضل النُّكْرِي(جا) ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٦ * [مَنْكُوسُ] الكامل ٧: ٣٢ مَا اسْتَحْلَبَتْ عَيْنَيْكَ إِلاَّ دِمْنَةٌ وَهُلَخَرَّبٌ عَنْهُ الشَّرَى مَسْكُوسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۱ ديو انه الكامل * [هُجُوسُ] ٤: ٣٢ فَسَقَاكِ يَا دَارُ البلَى مُتَجَرِّفٌ فِيهِ الرَّوَاعِدُ وَالبُرُوقُ هُجُوسُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) * [وَالْحَرَسُ] البسيط ٢: ٥ إذًا حَلَلْتَ خُبَيْبٌ مَنْزِلاً فُسُبِحًا وَلَمْ يُشَدُّ عَلَيْكَ الْكَبْلُ وَالْحَرَسُ حسَّان بن ثابت (مخ) YYY /1 ديوانه ` الكامل ١٢: ٣٢ وَلَرُبُّمَا جَرَّ الصَّبَا لِي ذَيْلَةُ فِيهِ وَفِيهِ مَأْلُفٌ وَأَنِيسُ

-Y £ 1-

ص: ۷۱	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
- الكامل		* [وَتَجُسوسُ]
1	بِهَا فَلَيْسَ بِرَبْعِهَا الْأَدَّانَّةَ لَهُ تَدُّهُ	* [وَتَجُسُوسُ] ٩: ٣٢ أَنِسَ الْوُحُوشُ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
.ه وتجنوس ص: ۷۱	ِدِ انتخام تسرود دیوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
- الكامل		Γ
G . St.	غُرُ الظُّبَاءِ كَأَنَّهَا	* [وَشُـمُوسُ] ۲۰: ۳۲ عَكَفَتْ بِهَا عُنْ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
كِبٌّ وَشُمُوسُ ص: ۷۲	بِأَكُفَهِنَّ كُواَ دسانه	أبه الشبص الخُزاعـ (عب)
		i
الكامل	هْرُ أَيْنِيَةَ الْبِلَى	* [وَعُبُــوسُ] ٢٩: ٣٧ فَيَنَى عَلَيْهِ الدَّ
أبسة وعبسوس	وَ فَعَلَى رُبَاهُ كَا	<i>y</i> . 3 .
۰ ص : ۷۳	ديوانه	* [وَعُبُ وسُ] ٢٩: ٣٧ فَبَنَى عَلَيْهِ الدَّ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل		* [وَمَجُوسُ] * ١٨: ٣٢ ذِمْيَّةٌ صَلَّى وَزَ
	ِمْزَمَ حَوْلَهَا	۱۸: ۳۲ فِمُيَّةٌ صَلَّى وَزَ
إبَدُّ وَمَجُوسُ	مِنْ آلِ بَرْمَكَ هَرَ	
آبَدُّ وَمَجُوسُ ص : ۷۲	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل	\	* [وَيُبُوسُ]
ئونَـةٌ وَيُبُـوسُ	عَرَاكِ مِنَ الْبِلَى بَعْدَ النَّعِيـم خُـثا	٢: ٣٧ اَلدَّهْرُ غَالَكِ أَهْ
و کودری ص: ۷۰	ديرانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
•	· ·	•

الكامل

* [يَبيسُ]

٥: ٣٢ دَارٌ جَلاَ عَنْهَا النَّعِيمُ فَرَبْعُهَا

خَلَقٌ تَمُرُّ بِهِ الرِّيَاحُ يَبِيسُ

ص: ۷۰

ديو انه

أبو الشيص الخُزاعي(عب)

روِيّ : السين المفتوحة

الرجز * [أُبَسًّا] عَنْسٌ إذا جَالَتْ بهِ أَبَسًا * مفسرد: ديوان زُهُير بن أبي سلمي ص: ٣٥٥ دون عزو الطويل * [أَبْؤُسًا] ١٢: ١٤ وَبُدِّلْتُ قَرْحًا دَامِيًا بَعْدَ صِحَّةٍ لَعَلَّ مَنَايَانَا تَحَوَّلْنَ أَبْؤُسَا ص: ۱۰۷ امرُ و القيس (جا) * [أَخْلاَسًا] مَفُود : تِلْكَ الْجَيَادُ عَلَيْهَا القَوْمُ قَدْ سَبَحُوا كَانُوا لَهُنَّ غَدَاةَ الرَّوْعِ أَخْلاَسَا ديوان عَبيد بن الأبْرَص ص: ٧٤ امرُو القيس(جا) * [أَخْلاَسَا] البسيط مفرد: تِلْكَ الْجِيَادُ عَلَيْهَا الْقَوْمُ قَدْ سَبَحُوا كَأْنُوا لَهُنَّ غَدَاةَ الرَّوْعِ أَحْلاَسَا ص: ٤٦٢ ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس(جا) * [أُخْرَسًا] الطويل ١: ١٤ أَلِمَّا عَلَى الرَّبْعِ الْقَدِيمِ بِعَسْعَسَا كَأَنُّى أَنَادِي أَوْ أَكَلُّمُ أَحْرَسَا ص: ۱۰۵ ديوانه امر و القيس (جا)

* [أَعْيَسَا] الطويل ٨: ١٤ يَرِعْنَ إِلَى صَوْتِي إِذًا مَا سَمِعْنَهُ كَمَا تُرْعُوي عِيطٌ إِلَى صَوْتِ أَعْيَسَا ص: ۲۰۳ ديوانه امرُ و القيس(جا) * [أَقْبَاسَا] البسيط مفسرد: تِلْكَ النُّجُومُ إِذَا حَالَتْ مَطَالِعُهَا شُبَّهْتُهَا فِي سَوَادِ اللَّيْلِ أَقْبَاسَا ديوان عَبيد بن الأبْرُص ص: ٧٣ امرُو القيس(جا) * رَأَقْبَاسَا البسيط مفرد : تِلْكَ النُّجُومُ إِذَا حَانَتْ مَطَالِعُهَا شَبَّهْتُهَا فِي سَوَادِ اللَّيْلِ أَقْبَاسَا ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس ص: ٤٦١ * رَأَكْدَاسَا] . البسيط مفرد: تِلْكَ الشَّعِيرَةُ تُسْقَى فِي سَنَابِلِهَا فَأَخْرَجَتْ بَعْدَ طُولِ الْمُكْثِ أَكْدَاسَا امرُ و القيس(جا) ديوان عَبيد بن الأبْرَص ص: ٧٢ * رَأَكُدَاسَاء البسيط مفرد: تِلْكَ الشَّعِيرَةُ تُسْقَى فِي سَنَابِلِهَا فَأَخْرَجَتْ بَعْدَ طُولِ الْمُكْتِ أَكْدَاسَا ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس ص: ٤٦١ * رَأَكْيَاسًا] البسيط مفرد: تِلْكَ الْمَنَايَا فَمَا يُبْقِينَ مِنْ أَحَدِ يَكُفِتْنَ حَمْقَى وَمَا يُبْقِينَ أَكْيَاسَا

-4 £0-

ديوان عَبيد بن الأبرَص ص: ٧٣ امرُ و القيس (جا) * [أَكْيَاسَا] البسيط مفرد: تِلْكَ الْمَنَايَا فَمَا يُبْقِينَ مِنْ أَحَدِ يَكْفِتْنَ حَمْقَى وَمَا يُبْقِينَ أَكْيَاسَا ص: ٤٦٢ ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس البسيط * [الْجَرَسَا] ٢: ٢ وَلِلْهُوَى جَرَسٌ يَنْفِي الرُّقَادَ بِهِ فَكُلَّمَا كِدَّتُ أُغْفِي حَرَّكَ الْجَرَسَا ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥١ المتقارب * [الرّساسا] تَنَابِلَةٌ يَحْفِرُونَ الرِّسَاسَا ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الدَّبياني ص: ٣٣١ * [الْقَرِيسَا] الو افر ٣: أُ ﴿ هُمُ أَيْسَارُ لُقْمَانَ بْن عَادِ إِذَا مَا أَجْمِدَ الْمَاءُ [الْقَريسَا] ص: ٤٤٤ ديوانه امرُو القيس(جا) * [المكاعِسا] الطويل مفرد: إِذَا مَا شَكَدْنَا شَدَّةً نَصَبُوا لَنَا صُدُورَ الْمَذَاكِي وَالرِّمَاحَ الْمَدَاعِسَا ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٧٠ أَنُس بن مِرْداس

* رَالْنَاسَا] البسيط مَّ مَا الْحَاكِمُونُ بِلاَ سَمْعِ وَلاَ بَصَرِ مُفَّرِد : ۚ مَا الْحَاكِمُونُ بِلاَ سَمْعِ وَلاَ بَصَرِ وَلاَ لِسَان قُصِيح يُعْجبُ النَّاسَا عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه * [النَّاسَا] البسيط مفـرد: مَا الْحَاكِمُونَ بِلاَ سَمْعِ وَلاَ بَصَرِ وَلَا لِسَانٍ فَصِيحٍ يُعْجِبُ النَّاسَا عَبيد (جا) ديوان امرى القيس ص: ٢٦٤ * [النَّاسَا] إقواء البسيط ٤ يَا ابْنَ الَّتِي سَلَحَتْ فِي بَيْتِ جَارِتِهَا فَطَارَ مِنْهُ عِصَارٌ يَفْشِبُ النَّاسَا = [النَّاسِ] : يَا ابْنَ الَّتِي سَلَحَتْ فِي بَيْتِ جَارَتِهَا فَطَارَ مِنْهُ عِصَارٌ يَقْشِبُ [النَّاس] * [النَّفْسَا] الرجز وَبَلَغَتْ مِنْهُ التَّرَاقِي النَّفْسَا * 100/1 ديوان حسان بن ثابت دون عزو * [النَّفُوسَا] المتقارب مفسرد: إذَا جَالَتِ الْخَيْلُ فِي مَأْزِق تُصَافِحُ فِيهِ الْمَنَايَا النَّفُوسَا ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس ص: ٤٦٣٤ * رَأُمْلُسَام الطويل ٧: ١٤ وَيَا رُبُّ يَوْمَ قَدْ أَرُوحُ مُرَجَّلاً حَبِيبًا إِلَى الْبِيضِ الْكُواعِبِ أَمْلَسَا

W £ V

ص: ۲۰۳	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الرجز	ا الله الله الله الله الله الله الله ال	* [أُنَسًا]
ن ثابت ۲/ ۲۵۰	يْسٌ إِذَا جَالَتْ بِهِ أَنَسًا ديوان حسَّان ب	۱: ۲ * غُ دون عزو
الطويل	عٌ تُمُوتُ جَمِيعَةً	* [أَنْفُسَا] ١١: ١٤ فَلَوْ أَنَّهَا نَفْسُ
قط أنفسنا ص: ۱۰۷	وَلَكِنهَا نفسٌ تسَااً ديوانه	امرُوْ القيس(جا)
البسيط	الْهِ رَا الْمَا	* [أَنْكَاسَا] مفدد ذا القَاطَانَ لَا
رْجِعْنَ أَنْكَاسَا ص : ۷۳	رص ۾ آرييس بھ تُأْتِي سِرَاعًا وَمَا يَ ديوانه	مفرد: ما القاطِعَاتُ لأَرَ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
البسيط		* أَنْكَاسًا]
رْجعْنَ أَنْكَاسَا	رْضِ لاَ أَنِيسَ بِهَا ۖ تَأْتِي سِرَاعًا وَمَا يَ	مفرد: مَا الْقَاطِعَاتُ لأَر
	ديوان امرِئ القي	عَبيد (جا)
البسيط		* أَيْنَاسُا]
لِ الأَرْضِ أَيْبَاسَا	إِذَا الرَّحْمَنَ أَرْسَلُهَا رَوَّى بِهَا مِنْمُحُو	مفـرد: تِلْكَ السَّحَابُ إِ
الْأَبْوَصُ ص : ٧٧		امرُ ق القيس(جا)

* [أَيْبَاسَا] البسيط مفرد: تِلْكَ السَّحَابُ إِذَا الرَّحْمَنُ أَرْسَلَهَا رَوَّى بِهَا مِنْ مُحُولِ الأَرْضِ أَيْبَاسَا ينسب إلى امرئ القيس(جا) ديوان امرئ القيس ص: ٢٦١ * رباسار البسيط مفرد: مَا الْفَاجِعَاتُ جِهَارًا فِي عَلَانِيَةٍ أَشَدُّ مِنْ فَيْلَق مَمْلُوءَةٍ بَاسَا عَبيد بن الأبركس (جا) ص: ۷۳ ديوانه * [بَاسَا] البسيط مفرد: مَا الْفَاجِعَاتُ جِهَارًا فِي عَلاَنِيَةٍ أَشَدُّ مِنْ فَيْلَقِ مَمْلُوءَةٍ بَاسَا ديوان امرئ القيس ص: ٢٦٤ عَبيد (جا) * رَتُلَبُّسَاء الطويل ١٤: ١٣ لَقَدْ طَمَحَ الطَّمَّاحُ مِنْ بُعْدِ أَرْضِهِ لِيُلْبِسَنِي مِنْ دَائِهِ مَا تَلَبُّسَا امرُ ؤ القيس (جا) ص: ۱۰۸ * اتُمْسَاسًا البسيط مفسرد: مَا السُّودُ وَالْبيضُ وَالأَسْمَاءُ وَاحِدَةٌ لا يَسْتَطِيعُ لَهُنَّ النَّاسُ تَمْسَاسَا ديوانه عَبيد بن الأبْرُص (جا) ص: ۷۲ * رَتُمْسَاسَا] البسيط مفسرد: مَا السُّودُ وَالْبِيضُ وَالْأَسْمَاءُ وَاحِدَةٌ لاَ يَسْتَطِيعُ لَهُنَّ النَّاسُ تَمْسَاسَا

ص: ۲۲۱ ديوان امرئ القيس عَبيد (جا) الطويل * [تَنَفَّسَا] ٦: ٦٤ فَيَا رُبُّ مَكْرُوبِ كُرَرْتُ وَرَاءَهُ وَطَاعَنْتُ عَنْهُ الْخَيْلَ حَتَّى تَنَفَّسَا ص: ۱۰۲ ديوانه امرُو القيس(جا) * [جُلُوسًا] الوافر ٢: ٣ بِيَيْتِ تُبْصِرُ الرُّؤَسَاءَ فِيهِ قِيَامًا لاَ تُنَازَعُ أَوْ جُلُوسَا ص: ٣٤٤ ديوانه امرُ و القيس (جا) الوجز * [دُخُساً] * اِطّْرَقَتْ الاَّ ثَلاَثًا دُخَّسَا مفرد: ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ١٧٣ دون عزو * [دُخُساً] الرجز * وَاطَّرَقَتْ إِلاَّ ثَلاَّتُا دُخُّسَا مفرد: ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٢٤١ دون عزو البسيط * [رَاسًا] مفرد: تِلْكَ الأَمَانِيُّ يَتُرُكُنَ الفَتَى مَلِكًا دُونَ السَّمَاء وَلَمْ تَرْفَعْ بِهِ رَاسَا ديوان عَبِيد بن الأبْرَصَ ص: ٧٤ امرو القيس(جا) البسيط * [رَاسًا] مفرد: تِلْكَ الأَمَانِيُّ يَتْرُكْنَ الْفَتَى مَلِكًا دُونَ السَّمَاءِ وَلَمْ تَرْفَعْ بِنَهِ رَاسَا

ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) ص: ٤٦٢ * [سُدُوسًا] الوافر 1: ٣ إذًا مَا كُنْتَ مُفْتَخِرًا فَفَاخِرْ بَبَيْتِ مِثْلُ بَيْتُ بَنِي سُدُوسًا امرُو القيس(جا) ديوانه ص: ٤٤٤ * [عَرَّسَا] الطويل مفرد: وَلُوْ أَنَّ نَوْمًا يُشْتَرَى لاَشْتَرَيْتُهُ قَلِيلاً كَتَغْمِيضِ الْقَطَا حَيْثُ عَرَّسَا ينسب إلى امرئ القيس(جا) ديوان امرئ القيس ص: ٢٦٠ ١٠ وَنَاعِس لَوْ يَلُوقُ الْحُبُّ مَا نَعَسَا بَلِّي عَسَى أَنْ يَوَى طَيْفَ الْحَبِيبِ عَسَى ينسِب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥١ * [فَاسَا] البسيط. مفرد: مَا السَّابِقَاتُ سِرَاعَ الطَّيْرِ فِي مَهَل لاَ تَسْتَكِينُ وَلُّو ٱلْجَمْتَهَا فَاسَا ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۷۳ * [فَاسَا] البسيط مفرد: مَا السَّابِقَاتُ سِرَاعَ الطَّيْرِ فِي مَهَل لاَ تَسُتُكِينُ وَلُّو ۚ أَلْجَمْتَهَا فَاسَا ديوان امرئ القيس ص: ٤٦٢ عَبيد (جا)

الطويل * ﴿ فَأَلْبَسَا ۗ . أ: ١٤ وَمَا خِفْتُ تَبْرِيحَ الْحَيَاةِ كَمَا أَرَى تَضِيقُ ذِرَاعِي أَنْ أَقُومَ فَأَلْبَسَا ص: ۱۰۷ امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * [فَأَلْعَسَا] ٣: ١٤ فَلاَ تُنْكِرُونِي إِنَّنِي أَنَا ذَاكُمُ لَيَالِيَ حَلَّ الْحَيُّ غَوْلاً فَٱلْعَسَا ديوانه ص: ٥٠١ امرُ و القيس (جا) الطويل * [فَأَنْعَسَا] عُ: ١٤ وَاللَّهُ الرَّيْنِي لاَ أُغَمُّضُ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ إِلَّا أَنْ أَكِبُّ فَأَنْعَسَا ص: ۱۰۵ ديوانه امرُ و القيس (جا) * [فَأَنْكَسَا] الطويل ٥: ١٤ قَأُوَّلِنِي دَائِي الْقَدِيمُ فَغَلَّسَا أُحَاذِرُ أَنْ يَرْتَدَّ دَائِي فَأُنْكَسَا ص: ١٠٦ امرُو القيس(جا) * [قِرْطَاسَا] البسيط مفرد: مَا القَاطِعَاتُ لأَرْضِ الجَوُّ فِي طَلَقِ قَبْلَ الصَّبَاحِ وَمَا يَسْرِينَ قِرْطَاسَا ص: ٧٤ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص (جا) * [قِرْطَاسَا] مفرد: مَا الْقَاطِعَاتُ لأَرْضِ الْجَوِّ فِي طَلَقِ قَبْلَ الصَّبَاحِ وَهَا يَسْرِينَ قِرْطَاسَا

-40 Y-

ص: ٤٦٢ ديوان امرئ القيس عَبيد (جا) * [كُنَّاسًا] البسيط مفرد: تِلْكَ الرِّيَاحُ إِذَا هَبَّتْ عَوَاصِفُهَا كَفَى بأَذْيَالِهَا لِلتَّرْبِ كَنَّاسَا ديوان عَبيد بن الأبْرَص ص : ٧٣ امرُ و القيس (جا) * رَكَّنَّاسَاء البسيط مفرد: تِلْكَ الرِّيَاحُ إِذَا هَبَّتْ عَوَاصِفُهَا كَفَى بأَذْيَالِهَا لِلتُّرْبِ كَنَّاسَا ديوان امرئ القيس ص: ۲۲٤ ينسب إلى امرئ القيس (جا) * [مِقْيَاسَا] مفرد: يُلْكَ المُوَازِينُ وَالرَّحْمَنُ أَنْزَلَهَا رَبُّ البَرِيَّةِ بَيْنَ النَّاسِ مِقْيَاسَا ديوان عَبِيد بن الأبْرَص ص: ٧٤ امرُ ؤ القيس (جا) البسيط * [مِقْيَاسَا] مفرد: تِلْكَ الْمَوَازِينُ وَالرَّحْمَنُ أَنْزَلَهَا رَبُّ الْبُرِيَّةِ بَيْنَ النَّاسِ مِقْيَاسَا ص: ۲۲٤ ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) المتقارب * رُنحَاسًا] مفــرد : يُضِيءُ كَضَوْءِ سِرَاجِ السَّلِيـــ لَطِ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نَحَاسًا ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٢١ دون عزو

* [وأضراسا] السبط مفرد: مَا حَيَّةٌ مَيْتَةٌ أَحْيَتْ بمِيتَتِهَا دَرْ دَاءَ مَا أَنْبَتَتْ سِنًّا وَأَضْرَاسَا ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۲۲ * [وأُصْرَاسَا] البسيط مفرد: مَا حَيَّةٌ مَيْعَةٌ أَحْيَتْ بمَيِّتِهَا دَرْدَاءَ مَا أَنْبَتَتْ سِنًّا وَأَصْرَاسَا ديوان امرئ القيس ص: ٢٦١ عبيد (جا) * [وَأَهْرَ اسْمَا] البسيط مفرد: مَا مُرْتَجَاتٌ عَلَى هَوْل مَرَاكِبُهَا يَقُطَعْنَ طُولَ المَدَى سَيْرًا وَأَمْرَاسَا عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديو انه ص: ۷۳ * [وَأَهْرَاسَا] البسيط مفرد: مَا مُرْتَجَاتٌ عَلَى هَوْل مَرَاكِبُهَا يَقُطَعْنَ طُولَ الْمَدَى سَيْرًا وَأَهْرَاسَا ديوان امرئ القيس ص: ٤٦١ عَبيدُ (جا) * [وَقُوُّسًا] الطويل 9: ١٤ أَرَاهُنَّ لاَ يُحْبَبْنَ مَنْ قَلَّ مَالُّهُ وَلاَ مَنْ رَأَيْنَ الشَّيْبَ فِيهِ وَقَوَّسَا امرُو القيس(جا) ص: ۲۰۷ ديوانه الطويل * [وَهُعَرَّسَا] ٢: ١٤ فَلُو أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ فِيهَا كَعَهْدِنَا وَجَلَاتُ مَقِيلًا عِنْدَهُمْ وَمُعَرَّسَا

ص: ١٠٥	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [وَمُلْبُسًا]
لَ عُمْر وَمَـلْبَسَـا	ً الْعُدْمِ لِلْمَرْءِ قِنْوَةً وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طُو ديوانه	١٤: ١٤ أَلاَ إِنَّ بَعْدَ
ُ ص: ۱۰۸	ديوانه	امرُ و القيس(جا)

روِيّ : السين المكسورة

١: ٤ كَا آلَ بَكْرِ أَلاَ تَنْهَوْنَ جَاهِلَكُمْ عَبْدَ ابْنِ رَحْضَةً عَنْزًا بَيْنَ أَتْيَاس حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٠ - ٧ أَلَمًا تَزَعْ عَنْ أُمُّ عَمْرِو وَتَيْأُسِ فَتَّصْحُو عَمَّا قَدْ مَضَى مُنْذُأَحْرُس ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) ص: ۲۷۵ الكامل ٣ َ مَلِكُ ٱلنَّهَارِ وَلَعْبُهُ بِفُحُولَةٍ يَعْلُونَهُ بِاللَّيْلِ عَلْوَ الْأَتْيُسِ ينسب إلى طَرَفة (جا) ديوان طَرَفة المتقارب 1: ٤ كُلِمَنْ طَلَلُ دَاثِرٌ آيَهُ تَقَادَمَ فِي سَالِفِ الأَحْرُس ص: ۳۳۹ امرُ و القيس (جا) ديوانه * [الأُخْرَسِ] الكامل ١٦: ١٨ حِيبَتْ لَهُ جَبْلاَءُ مِنْ فَوْق الصَّفَا مَجْرٌ يَمُرُ عَلَى الخَلِيجِ الأَخْرَس أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوان عمْرو بن كُلثومَ صَ : ٦٠٩

الكامل ١٨ تَسْتَنُّ فِي ثِنْيِ الجَدِيلِ وَتَنْتَحِي كَالَثُوْرِ رِيعَ مِنَ الحِلاَبِ الأَخْنَس ديوان عَمْرو بن كُلثوم ص : ٢٠٨ أبو اللَّحام التُّغُلبي(جا) الكامل * [الأَنْحُسِ] ١٨: ١٨ َ يَقِصُ السُّبَاعَ كَأَنَّ حلاًّ فَوْقَهُ ضَخْمٌ مُلْمَرُّهُ شَلِيدُ الأَنْحُسِ ديوان عمْرو بن كُلثوم صَ : ٦٠٩ أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) الكامل اَ : ١٤ فَإِلَى ابْنِ مَارِيَةَ الْجَوَادِ وَهَلِ الْجَوَادِ وَهَلِ الْجَوَادِ وَهَلِ شُرْوَى أَبِي حَسَّانَ فِي الإِنْسِ ص: ۲۹٤ ديوانه الحارث بن حِلَّزة(جا) الكامل * [الإِنْسِ] ٢٧ : أَ ٣٧ فَتَقُولُ إِنَّكَ قَدْ صَدَقْتَ فَمَا يُلْفَى لَنَا مِثْلاَنِ فِي الإِنْسِ ص: ۲٤٧ امرُو القيس(جا) المتقارب * [الأَنْفُس] مفسرد: تَنكَّرُهُ الْعَيْنُ مِنْ حَادِثٍ وَيَعْرِفُهُ شَغَفُ الأَنْفُسِ ص: ٢٥١ ديوانه امرُ و القيس (جا) الكامل * [الْبَأْسِ] ١٠: ٣٠ فَتَقُولُ قَوَّادُ الْجِيَادِ إِلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ وَبَلْدَةِ الْبَأْسِ

YOV

ص : ۲۶۴	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
- الكامل - سترة °	ْ سَوَّاقُ سَلْهَبَةٍ مَـ "خَانَهُ مِنْهُ مَـ أَ	* [الْبِرْسِ] ١٧: ٣٣ فَتَقُولُ بَلِ
ص: ٢٤٥	جَرْدَاءَ مِثْلِ خَمِيد ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
المتقارب	رْحِ فِي جِلْدِهِ	* [الْجرْجس] ٤: ٤ كُ تُرَى أَثَرَ الْقُ امرُو القيس(جا) * تالْكُلْ ع
لي الْجِرْجِسِ ص: ٣٣٩	كَنَفَّشِ الْخُواتِمِ فِ ديوانه	امرُّ و القيس(جا)
الكامل	حَمَّالُ أَوْفِضَة	* [الْجَلْسِ] ١٥: ٣٣ فَأَقُولُ بَلْ
الْجَلْسِ	فِيهَا أَقَيْدِحُ مَرْخَةِ	
	ُ فِيُّهَا أُقَيِّدِحُ مَرْخَةِ ديوانه	امرُو القيس(جا)
الكامل	بَقَتْ شَمُولاً بَارِدًا	* [الْجَلْس] ٧: ٧١ فَكَأَنَّمَا اغْتَ امرُؤ القيس(جا)
ع الجلس ص: ۲۷۳	او هایعا مِن هایِ دیوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الكامل		* [الْحِلْسِ] ٢٣: ٢٣ فَتَقُولُ بَلْ
ِّةِ الْحِلْسِ	فِي صَفَّحَةٍ كَمَجَرً	
ص: ۲٤٥	ديوانه	امرُو القيس(جا)

الكامل المُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله لِذُفْرَى أَقَبَّ مُضَاعَفِ الْجِلْسِ ص: ۲۷۲ امرُ ؤ القيس (جا) ديو انه الكامل * [الْخِمْسِ] ٩ أُ: ٣٣ ۗ فَٱقُولُ تَأْتِيكِ الْفِصَالُ وَلاَ تَأْتِيكِ إِلاَّ لَيْلَةَ الْخِمْسِ ص: ۲٤٦ امرُ و القيس(جا) الكامل * [الدَّعْسِ] ٣: ١٤ وَغَيْرُ آثَارِ الْجِيَادِ بِأَعْ ُ ـرَاض الْحِيَامِ وَآيَةِ الدَّعْسِ الحارث بن حِلّزة(جا) ص: ۲۹۶ ديوانه * [الدَّنَسِ] المنسرح ١٠: ١٣ َ إِنَّ شِرَارِ الْمُلُوكِ قَدْ عَلِمُوا طُرًا وَأَدْنَاهُمُ مِنَ الدَّنَس ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ١٦٦ الكامل * [الدُّهْس] ٥: ٢١ مُلِئت تَرَائِبُهَا وَجَاعَ وشَاحُهَا وَالْبُوصُ يُشْبِهُ رَمْلَةَ الدَّهْسِ ص: ۲۷۲ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) * [الرَّأْسِ] الكامل ٩: ٣٣ فَأَقُولُ نَحْسٌ إِنَّهُ رَجُلٌ مِنْ عُصْبَةٍ كَأَكُولَةِ الرَّأْسِ _ 40 g_

ص: ۲٤٤ امرُ ؤ القيس(جا) ديو انه المنسوح ٤: ٤ كَدُرَان بَدْرٌ أَضْحَى بِبَعْدَادَ فِي "الْـ يَخُلُدِ" وَبَدْرٌ بطُوسَ فِي الرَّمْس أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۲۹ * [السُّنْدُسِ] الكامل ٩ُ: ١٨ ۗ وَكَأَنَّ جَادِيًّا بِهِ وَأَرَنْدَجَا وَبُوَجْهِهِ سُفْعٌ كُلُونَ السُّنْدُسُ أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوَان عَمْرو بن كُلثوم ص: ٢٠٨ * [الشَّأْسِ] الطويل ٣ : ٣ فَمُ قَتَلُوا مَنْ قَتَلُوا مِنْ سَرَاتِنَا وَهُمْ حَبَسُوا الأَمْلاَكَ بِالْمَحْبَسِ الشَّأْسِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۱۹۳ ديو انه الكامل * [الشَّمْسِ] ٢: ١٤ لَا شَيْءَ فِيهَا غَيْرُ أَصْوِرَةِ سُفْعَ الْخُدُودِ يَلُحْنَ فِي الشَّمْس الحارث بن حِلْزة(جا) ص: ۲۹٤ ديوانه الكامل * [الْعَبَّاسِ] ٣ أَسَأَلُ الإَمَامُ وَقَدْ تَتَايَعَ جَدَّبُنَا فَسَقَى الْغَمَامُ بِغُرَّةِ الْعَبَّاسِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت 291/1

```
الكامل

    ٥: ٣٣ وَسَبَتْكَ نَاعِمَةٌ صِفِيٌّ نَوَاعِمٍ

               بيضٌ غَرَّ اثِرَ كَالظَّبَاءِ الْعِيسِ
                                                       عَبيد بن الأبْرَص(جا)
                                    ديوانه
 الكامل
                                                                 * [الْغَرْسِ]
                                     ٢١: ٢٣ فَأَقُولُ إِنَّ الْحَيَّ أَعْجَبَهُمْ
                 دُهْمٌ تُسَاقُ كَجُدَّةِ الْغَرْسِ
                                                            امرُو القيس(جا)
                                     رواية: فَأَقُولُ إِنَّ الْحَيَّ أَعْجَبَهُمْ
                دُهْمٌ تُسَاقُ (كَجَنَّةِ الْفُرْسِ)
                                      * [الْغَلَسِ]
٧: ١٣ كَكُلْبِ طَسْمٍ وَقَدْ تَرِّبَّنَهُ ﴿
المنسرح
                   يَعُلُّهُ بِالْحَلِيبِ فِي الْغَلَسِ
   ص: ١٦٥.
                            ديوان طُرَفة
                                                        ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                                                * [الْفُرَسِ]
المنسرح
                                    مفرد: اَضرب عَنْكَ الْهُمُومَ طَارقَهَا
         ضَرَّبُكَ بالسَّوْطِ قَوْنُكَ الْفَرَسَ
ديوان امرئ القيس ص : ٢٥٦
                                                                    دون عزو
                                                                 * [الْفَرَسِ]
المنسوح
                                 ٩: ١٣ َ إضرب عَنْكَ الْهُمُومَ طَارِقَهَا
            ضَرْبُكَ بِالسَّيْفِ قُوْنَسَ الْفَرَسِ
   ص: ١٦٥
                        ديوان طُرَفة
                                                ينسب إلى طُرَفة(جا)
```

الكامل * [الْفُرُس] ٢: ٣ فَأَثَارَ فَارِطُهُمْ غَطَاطًا جُثَّمًا أَصْوَاتُهُمْ كَتَرَاطُنِ الْفُرُسِ ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٦٦ ديوان طُرَفة * [الْفُرْسِ] ٢١: ٢٣ فَٱقُولُ إِنَّ الْحَيَّ أَعْجَبَهُمْ الكامل دُهْمٌ تُسَاقُ (كَجَنَّةِ الْفُرْس) فَأَقُولُ إِنَّ الْحَيَّ أَعْجَبَهُمْ دُهْمٌ تُسَاقُ كَجُدَّةِ الْغَرْس * [الْفُرْسِ] الكامل 1: 18 كُلِمَنِ الدُّيَارُ عَفَوْنٌ بِالْحَبْسِ أَيَاتُهَا كَمَهَارِقِ الْفُرْسِ ض: ۲۹٤ الحارث بن حِلَّزة(جا) * [الْقَبَسِ]
 ٥: ١٣ هم عَرَانِي فَبِتُ أَدْفَعُهُ المنسرح دُونَ سُهَادٍ كَشُعْلَةِ الْقَبَسِ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) * [الْقَرَاطِيس] 1: ٤ لا تَأْمَننَ عَلَى سِرِّي وَسِرِّكُمُ غَيْري وَغَيْرَك أَوْ طَيِّ الْقَرَاطِيسِ ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعيٰ ص: ٢٥

* [الْقَرْسِ] الطويل ٨: ٨ مَطَاعِينُ فِي الْهَيْجَا مَطَاعِيمُ لِلْقِرَى إِذَا اصْفُرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ مِنَ الْقُرْسِ ص: ٥٢ أوس بن حَجَر(جا). ديوانه * [الْكَاس] الطويل مفرد: ﴿ أَعَلُّلُ آمَالِي بِكَانَتْ وَلَمْ تَكُنْ وَذَلِكَ طَعْمُ السُّمُّ وَالشُّهْدُ فِي الْكَاسِ أبو الشيص الجُزاعي(عب) * [الْكِرس] الكامل ١٧: ٢٣ فَأَقُولُ بَلْ وَلاَّجُ أَخْبِيَةٍ وَعَلَى الإِمَاءِ وَمَوْضِعِ الْكِوْسِ امرُو القيس(جا) ٣٤٦: ص ديوانه * [الْكُنْسِ] الكامل ٥: ١٤ أَ حَتَّى إِذَا الْتَفَعَ الطَّبَاءُ بِأَطْ ـرَافَ الظُّلاَل وَقِلْنَ فِي الْكُنْسِ الحارث بن حِلَّزة(جا) ص: ۲۹۶ **د**يوانه * [اللُّغْس] الكامل ٤: ٢١ َ بَانُوا وَفِيهِمْ حُرَّةٌ مَيَّالَةٌ خُوْرًاءُ آنِسَةٌ مِنَ اللَّعْسِ ص: ۲۷۲ امرُو القيس(جا) ديوانه الكامل * [اللَّمْس] ي ٦: ٢١ وَجَبَائِرٌ وَدَمَالِجٌ فِي مِعْصَمٍ عَبْل وَكُفُّ لَيْنَةِ اللَّمْسِ

ص: ۲۷۲ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه الكامل * [الْمَتْشُمْسِ] ١٠: ١٨ كُلْدِيَّةٌ تَطِسُ الإكَامَ نَجيحَةٌ كَالْحَأْبِ يَنْفُضُ طَلَّهُ الْمُتَشَمِّس دیوان عمْرو بن کُلثوم ص : ۲۰۸ أبو اللَّحام التُّغْلبي(جا) * [الْمُتَشَمِّس] الطويل ٣ أ : ١٣ وَعَوَّرْنَ فِي ظِلِّ الْغَضَى وَتَرَكْنَهُ كَقَرْمِ الْهِجَانِ الْفَادِرِ الْمُعَشَمِّسِ ص: ۲۰۶ امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه * [الْمُتَلَبِّسِ] الطويل ٢: ١٣ ۗ أَبِينِي لَنَا إِنَّ الصَّرِيمَةَ رَاحَةً ۖ مِنَ الشَّكِّ ذِي الْمَخْلُوجَةِ الْمُتَلَبِّس ص: ۱۰۱ امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه * [الْتَلَبِّسِ] الكامل ١: ١٨ أَيُئِسْتَ مِنْ أَسْمَاءَ أَمْ لَمْ تَيْأَس وَصَرَهْتَ شَبْكَ حِبَالِهَا الْمَتَلَبُّس أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) دیوان عمْرو بن کُلٹوم ص : ۲۰۸ * [الْتَلُمُّس] الطويل مفـرد: وَمَرْمِيَّةٍ عَلَى فِجَاجٍ كَثِيرَةٍ تَرَاحُ لِعَيْنِ النَّاظِرِ الْمُتَلَّمِّسِ ص: ٤٤٧ ديوانه امرُ ؤ القيس (جا)

* [الْمُتَنَفِّسِ] الكامل ١٨ َ وَالزُّنْجَبِيلَ وَطَعْمَ عَذْبُ ِ بَارِدٍ يَعْلُو ثَنَايَاهَا مِنَ الْمُتَنَفِّسُ أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ً ص: ٢٠٨ الكامل * [المُحْدِسِ] ١٣: ١٨ َ إِلَى ابْنِ هِنْدٍ خَذْرَفَتْ أَخْفَافُهَا تَهْوي لِمُعْتَمِدٍ بَعِيدِ المَحْدِس أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم صَ : ٦٠٩ * [الْمَحْلُوسِ] الكامل ١٨: ٢٣ وَإِذَا رَفَعْنَا لِلْحِرَاجِ فَنَهْبُهَا أَدْنَى سَوَامِ الْجَامِلِ الْمَحْلُوسِ عَبيدَ بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [الْمَرَس] مفسرد: لَوْ كُنْتَ كَلْبَ قَنِيصَ كُنْتَ ذَا جُدَدٍ تُكُونُ أُرْبَتُهُ فِي آخِرِ الْمَرَسِ ينسب إلى طَرَفة (جا) ديوان طَرَفة ص: ١٦٧ * [الْمُشَمَّس] الطويل ٤: ٧ كَأَنَّ حِواءً مِنْ يَمَان مُعَصَّب بِمَنْكِبِهَا وَالآخِنِيِّ الْمُشَمَّسِ ص: ۲۷٥ ديو انه امرُ و القيس(جا) * [الْقَدِّسِ] الطويل ١٢: ١٣ فَأَدْرَكْنَهُ يَأْخُذُنْ بِالسَّاقِ وَالنَّسَا كَمَا شَيْرَقَ الْوِلْدَانُ ثَوْبَ الْلَقَدَّسِ

470

ص: ۲۰۶ امرُ و القيس (جا) ديوانه * [الْمُكَرْدَس] الطويل ٦: ١٣ فَبَاتَ عَلَى خَدُّ أَحَمَّ وَمَنْكِبِ وَضِجْعَتُهُ مِثْلُ الأَسِيرِ الْمُكَرْدَس ديوانه امرُؤ القيس(جا) ص: ۲۰۲ * [الَكْنِسِ] ٢: ١٨ لاَ تَحْزُنَنْكَ فَإِنَّهَا كَلْبيَّةً الكامل كَالرُّنْمِ يَبْرُقُ وَجْهُهَا فِي الْمَكْنِسِ أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) دیوان عمْرو بن کُلتوم ص : ۲۰۸ * النَّاس البسيط ٢ َ إِقْنَىْ حَيَاءَكِ فِي عِزْ وَفِي كَرَم فَإِنْهُمَا كُانَ شَمَّاسٌ مِنَ النَّاسِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت * [النَّاسِ] الكامل ٢ عُمُّ النَّبِيُّ وَصِنْوُ وَالِدِهِ الَّذِي وَرِثَ النَّبِيُّ بِذَاكَ دُونَ النَّاسِ £91/1 ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت ٢: ٤ كَا ابْنَ الَّتِي سَلَحَتْ فِي بَيْتِ جَارَتِهَا فَطَّارَ مِنْهُ عِصَارٌ يَقْشِبُ [النَّاسِ] 14./1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه

الكامل أ. ٢٣ فَتَقُولُ لَيْسَ كَمَا تَقُولُ وَلَمْ يُولَدُ بِلَيْلَةِ كُوْكَبِ النَّحْسِ ص: ۲٤٤ امرُ ؤ القيس (جا) ديو انه * [النَّفْسِ] الكامل ٩: ١٤ أَ أَفَلاَ نُعَدِّيهَا إِلَى مَلِكِ شَهْمِ المُقَادَةِ حَازِمِ النَّفْسِ ص: ۲۹٤ الحارث بن حِلّزة(جا) * [النَّقْرِسِ] ٢: ٤ فَإِمَّا تَرَيْنِيَ بِي عُرَّةٌ المتقارب كَأَنِّي نَكِيبٌ مِنَ النَّقْرِسِ امرُ و القيس (جا) ص: ۳۳۹ ديوانه * [النّكْسِ]
 ٧: ٣٣ فَأَقُولُ مَسٌ إِنَّ مِثْلَكِ لا َ الكامل يُثْنَى عَلَى الزُّمَّالَةِ النُّكْسِ ص: ۲٤٤. امرُ وَ القيس(جا) * [النُّواقِيس] البسيط ٣: ٣ بتنا بدَارَةِ جَوَّاتَا يُفَرِّعُنا صَوْتُ الدَّجَاجِ وَأَصْوَاتُ النَّـوَاقِيسِ £ 47 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ٢١: ٢١ أَجُدُ مُولَّقَةٌ كِنَازٌ عِرْمِسٌ وَخَّادَةٌ فِي لَيْلَةِ الْهَمْس _Y 1 Y_

ص: ۲۷٤	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الوجز رس *	يَصْفَرُ لِلْيُبْسِ اصْفِرَارَ الْوَ	* [الُّورُسِ] مفسرد : *
	ديوان زُهَير بن	دون عزو
الكامل الْـوَكْـس	ي مِنَ النَّسَاء وَلاَ يَقْبَـلُـنَ إِلاَّ خُطَّـةَ ديوانه	* [الْـوَكْـسِ] ۲۳: ۲۳ فَأَقُولُ أَنْـــَ
' ن ۲٤٧	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الكامل اب بَغْدَ الْيَاسِ سَّان بن ثابت ۱/۱۹	مُخْضَرَّةً الأَجْنُ ت(مخ) ديوان حـ	* [الْيَـاسِ] ٣: ٣ أَخْيَا الإِلَهُ بِا ينسب إلى حسَّان بن ثاب
الطويل النَّارِ فِي الْحَطَبِ الْيَبْسِ ص: ١٥	ا جَانِبَيْنَا بِصَادِق مِنَ الطَّعْنِ حَشَّ ديوانه ديوانه	* [الْيَبْسِ] 2: ٨ لَقُونَا فَضَمُّو أوس بن حَجَر(جا)
الكامل .		* [أَمْسِ] ١: ٢٣ لِمَنِ الدُيَار
ص: ۲٤٣	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)

الكامل ٣ أَ: ٣٣ وَإِذَا جُهِدُنُ وَقَلَّ مَاءُ لِطَافِهَا وَصَلَقْنَ فِي دَيْمُومَةٍ إِمْلِيسِ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه المنسرح * [أُنْسِ] ١: ٤ جَرَتْ جَوَارٍ بِالسَّعْدِ وَالنَّحْسِ فَنَحْنُ فِي وَحْشَةٍ وَفِي أُنْسِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) الكامل * [إِنْسِ] ١٠. ٢١ حَتَّى أُتِيحَ لأَخْــٰذِهِ ذُو رُجْلَةٍ كَالَدُّنْبِ لاَ يَدْنُو إِلَى إِنْسِ ص: ۲۷۳ امرو القيس (جا) المتسرح * [أُنّس] ١: ٣٠ هَلْ بِالدُّيَارِ الْغَدَاةَ مِنْ خَرَسِ أَمْ هَلْ بِرَبْعِ الْجَمِيعِ مِنْ أَنَسِ ص: ۱۹٤ ديوان طُرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) الطويل * [أَنْفُسِ] ١١: ٣ أَ وَأَيْقَنَ إِنْ لاَقَيْنَهُ أَنَّ يَوْمَهُ بِلْدِي الرِّمْتِ إِنْ مَاوَتْنَهُ يَوْمُ أَنْفُسِ ص: ١٠٤٤ ديوانه امرُو القيس(جا) الطويل * [بَأْسِ] ٢: ٣ إذًا مَا تَدَاعَتْ مِنْ كِنَانَةَ عُصْبَةً عَلَيْهِمْ سَرَابِيلُ الْحَدِيدِ أُولُو بَأْسِ

-474-

---النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۲۳ ديوانه * [بَأْسِ] الطويل مفسرد : يَقُولُ لِيَ الْحَدَّادُ وَهُوَ يَسُوقُنِي إِلَى السِّجْنِ لاَ تَجْزَعْ فَمَا بِكَ مِنْ بَأْسِ ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٥ دون عزو * [بالأمس] الطويل ٧: ٨ وَلَيْسَ يُعَابُ الْمَرْءُ مِنْ جُبْنِ يَوْمِهِ وَقَدْ عُرِفَتْ مِنْهُ الشَّجَاعَةُ بِالأَمْسِ ص: ۲۵ أوس بن حَجَر(جا) . * [بالأَمْسِ] المنسرح ٣: ٤ أَ يُضْحِكُنَا القَائِمُ الأَمِينُ وَتُبْ مُكِينًا وَفَاةُ الإِمَامِ بِالأَمْسِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ٦٩ * [بِالأنْسِ] الكامل £ُ: ٢٣ َ إِنْ تُعْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَقَدْ أُصْبِي فَتَاةَ الْحَيِّ بِالأُنْسِ امرُ ؤ القيس(جا) ص: ۲٤٣ المنسرح ٦: ٢٠ كُنْتَ لَنَا وَاللُّهُورُ آونَةً تَفْتُلُ حَالَ النَّعِيمِ بِالْبُؤُسِ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ١٦٥

```
* [باللَّمْسِ]
       [بِاللَّمْسِ]
(٥: ٨ وَلَمَّا دَخَلْنَا تَحْتَ فَيْءِ رِمَاحِهِمْ
خَبَطْتُ بِكَفِّي أَطْلُبُ الأَرْضَ بِاللَّمْسِ
ص: ٢
 الطويل
                                        ديرانه
                                                                   أوس بن حَجَر (جا)
  الكامل
                                                                       * [بالْمَدْمُوس]
                                       ٢٣ نُنْكِي عَدُوَّهُمُ وَيَنْصَحُ جَيْبُنَا
                لَهُمُ وَلَيْسَ النَّصْحُ بِالْمَدْمُوسِ
                                                                عَبيد بن الأبْرُص(جا)
 الكامل
                                                                         * [بالنَّهْسِ]
                                             ١٣ : ٢٣ فَأَقُولُ بَلْ لِأَثَانَ ثَلَّتِكُمْ
                      تَنْفِي ثَنَايَا الطَّلْحِ بِالنَّهْسِ
    ٣٤٥ : ص
                                         ديوانه
                                                                     امرُ ؤ القيس (جا)
  الكامل
                                                                        * [بالْوَرْسِ]
                                             ١٦ُ: ٢٣ فَتَقُولُ بَلْ وَلاَّجُ أَخْبِيَةٍ
                  وَعَلَى الْعَذَارَى زِنَّ بِالْوَرْسِ
    ص: ۲٤٦
                                                                    امرُ ق القيس (جا)
                                       ديوانه..
الكامل
                                      ٨: ٢٣ رَفَّعَ الْمُرَارُ مِنَ الرَّبِيعِ سَنَامَهَا
                    فَنَـوَتُ وَأَرْدُفَ نَابَهَا بِسَـ
                                         ديو انه
       ص: ۲۸
                                                               عَبيد بن الأبركس (جا)
الكامل
                                    ٢٦ : ٢٣ كَ فِي أُسْرَةٍ يَوْمَ الْحِفَاظِ مَصَالِتٍ
           كَالْأُسْدِ لاَ يُنْمَى لَهَا بِفُرِيسَ
```

-YY1-

ص: ۷۱ عَبيد بن الأبْرَصِ(جا) ديو انه الكامل * [بفُــؤُوس] - ٩: ٣٣ فَكَأَنَّمَا تَخْنُو إذَا مَا أُرْسِلَتْ ` عُودَ العِضَاهِ وَرَوْقَهُ بِفُــوُوسُ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديو انه * [بِلْقِيسِ]
 ٤ قَدْ كَانَ هَمَّ سُلَيْمَانٌ لِيَدْبُحَهُ البسيط لَوْلاً سِعَايَتُهُ فِي مُلْكِ بِلْقِيس ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥٣ * [بمُخْتَبُسِ] المنسرح ١١ : ١٣ عُمْرٌو وَقَابُوسُ وَابْنُ أُمُّهِمَا مَنْ يَأْتِهُمْ لِلْحَنَا بِمُحْتَبَسِ ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ١٦٦ الكامل ٔ [يَيْهَسِ] ١٧: ١٨ لُقْمَانُ مُنْتَصِيرًا وَقُسٌّ نَاطِقًا وَلأَنْتَ أَجْرَأُ صَوْلَةً مِنْ يَيْهَس أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص : ٢٠٩ * [تُرْسِي] ٢: ٨ فَأَبْتُ سَلِيمًا لَمْ تُمَرَّقَ عِمَامَتِي الطويل وَلَكِنَّهُمْ بِالطَّعْنِ قَدْ خَرَّقُوا تُرْسِي أوس بن حَجَر(جا) ص: ۲٥ ديوانه

```
المتقارب

 ٤ وَصَيَّرَنِي الْقُرْحُ فِي جُبَّةٍ

                      تُخَالُ لَبِيسًا وَلَمْ تُلْبَسِ
     ص : ۳۳۹
                                    ديوانه
                                                              امرُ و القيس (جا)
 الكامل
                                                                   * [تُنكَسِ]
                 العَسَنِ
٤: ١٨ وَكَأَنَّ طَعْمَ مُدَامَةٍ جَبَلِيَّةٍ
قَدْ عُتَّقَتْ سَنَتَيْنِ لَمَّا تُنْكَسِ
      أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم صَ : ٦٠٨
 الكامل
                                                               * [جَلُوسِ]
                                  ١١: ٣٣ وَأَمِيرِ خَيْلٍ قَدْ عَصِيتُ بِنَهْدَةٍ
         جَرْداء خَاظِية السَّرَاةِ جَلُوس
                                       ديوانه
                                                        عَبيد بن الأبركس (جا)
الكامل

 ٤: ١٤ أُ فَحَبَسْتُ فِيهَا الرَّكْبَ أَحْلِسُ فِي

            جُـلُّ الْأُمُورِ وَكُنْتُ ذَا حَـنْس
    ص: ۲۹٤
                                                       الحارث بن حِلْزة(جا)
                                     . ديوانه
الكامل
                                     ٧: ٧٣ كَيْفَ الْوُقُوفُ بِمَنْزِلِ خَلَقِ
                أَمْ مَا سُؤَالُ جَنادِلِ خُـرْسِ
     ص: ۲٤٣
                                     ديوانه
                                                             امرُ ؤ القيس (جا)
الرجز
                                                                 * [خَمْسِ]
                   خَوَّى عَلَى مُسْتَويَاتٍ خَمْسِ
                   ديوان حسَّان بن ثابت
  0. /4
                                                            الْعَجَّاجُ (مخ)(أم)
```

-474-

الكامل ٧: ١٤ أَنْمِي إِلَى حَرْفِ مُلاَكَّرَةِ تَهصُ الحَصَا بِمَوَاقِعِ خُنْسِ الحارث بن حِلّزة(جا) ص: ۲۹٤ الكامل * [دُرُوسِ] ١: ٣٣ َ لِمَنِ الدُّيَارُ بِصَاحَةٍ فَحَرُوسِ درَسَتْ مِنَ الإِقْفَارِ أَيَّ دُرُوسٍ عَبيد بن الأبركس (جا) الكامل ٣: ٢٣ دَارٌ لِفاطِمَةَ الرَّبيعَ بغَمْرَةٍ فَقَفَا شَرَافِ فَهَضْبِ ذَاتِ رُءُوس عَبيد بن الأَبْرُص(جا) ص: ۲۸ ديوانه الطويل ٣: ٣ خِدَارَ أَحَادِيثِ الْمَحَافِلِ فِي غَدِ إِذَا ضَمَّنِي يَوْمًا إِلَى صَدْرِهِ رَمْسِي ابن الدُّمَينة (عب) ص : ۱۱۸ الطويل * [سَدُوس] مفرد: فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كَانَ أَيْرُ أَبيكُمُ طُوِيلاً كَأَيْرِ الْحَارِثِ بْنِ سَدُوسِ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النَّابغة الدُّبياني ص: ٣٣١ الطويل [سِنْسِ] ٨: ١٣ فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشُّرُوقِ غُدَيَّةً كِلَابُ ابْنِ مُرُّ أَوْ كِلاَبُ ابْنِ سِنْبِسِ

ص: ۱۰۳	ديرانه	امرُو القيس(جا)
الكامل أن أن أن	يَطِرْنُ كَأَفْ	* [شَـأْسِ] ٨: ١٤ خَلِمٍ نَقَائِلُهَا
	يُــرُو ـطَاعِ الْفِـرَاءِ بِصِ ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
الكامل	صُّقْدُ الْعِتَاقُ شَامِخ	* [شَكْسِ] ٨: ٢١ سَمَقَتْ بِهِ الد امرُؤ القيس(جا)
مُصَعَّدِ شَكْسِ ص: ۲۷۳	دُونَ الْسَّـمَــَاءِ و ديوانه	امرُهُ القسردجان
البسيط		
ِنْ كَاسِ شَـمَّاسِ	ةُ لَيْتُ اللَّهِ فَاصْطَبِرِي فَـٰذَاقَ يَـوْمَشِـٰلَهِ مِ	* [شَمَّاس] ٢: ٢ قَدْ كَانَ حَمْزَا
	،(مخ) ديوان حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت
الكامل	نِ الْحَلِيبِ فَمَا	* [شَـمْسِ] ٩: ٢١ فَابْيَضَّ كَاللَّبَ
، وَلاَ شَـَمْسِ ص : ۲۷۳	نِ الحليبِ فما يَبْـدُو لِـذِي عَيْـزٍ ديوانه	امرُو القيس(جا)
- الكامل	(5) () () () () ()	* [شَمُوسِ]
هْيَ غَيْرُ شَمُوسِ		
<i>ص</i> : ٦٩ - ∖	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)

```
الكامل
                               ١١: ٢١ فَغَدَا بِمُنْجَرِدِ الْقَوَامِ مُحَمْلَجِ
          عَبْلِ الشَّوَّى وَبِحَنْبَلِ ضَبْسِ
     ص: ۲۷۳
                                                            امرُ ؤ القيس(جا)
الكامل
                                                                * [ضِـوْسِ]
                                   ١٧ : ٢١ وَتَذَبُّذَبَ الْأَعْلَى فَمَا بَقِيَتْ
               بَيْضَاءُ مِنْ سِنَّ وَلاَ ضِرْسِ
     ص: ۲۷٤
                                                            امرُ و القيس (جا)
الكامل
                                                              * [ضَرْسِي]

 ٢١ قَدَعِي الْمَهَالِكَ مَا اسْتَطَعْتِ وَجَانِبي

       طَمَعَ الْمَعِيشَةِ وَاتْرُكِي ضَرْسِي
     ص: ۲۷٤
                                                            امرُ و القيس (جا)
                                    ديوانه
                                                                * [غاسِي]
البسيط

 ٤ : ٤ مِثْلَ الْقُرُودِ إِذَا مَا جِئْتَ نَادِيَهُمْ

          أَلْفَيْتَ كُلَّ دَنِيٌّ عَرْدُهُ عَاسِي
                                                       حسَّان بن ثابت (مخ)
    14./1
 الطويل
                                       ١: ٨ أَجَاعِلَةٌ أُمُّ الْحُصَيْنِ خَزَايَةً
             عَلَيَّ فِرَارِي أَنْ لَقِيتُ بَنِي عَبْسِ
    ص: ٥١
                                                          أوس بن حَجَر(جا)
                                   ديوانه
 الكامل
                                                                * [عَبْسِ]
                            ٢١: ١٦ مِنْ بَعْضِ مَنْ يَغْشَى الْحِجَازَ بِأَهْلِهِ
            أَوْ مِنْ فَرَارَةَ أَوْ بَنِي عَبْس
```

ص : ۲۷۳	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
المنسوح	سِّنُّ ضَاحِكَةٌ	* [عُـرْسِ] ٢: ٤ أَلْفَيْنُ تَبْكِي وَال
فِي عَرْس	فنحَّنَ فِي مَأْتُم وَ	
۳۸ : ص	فَنَحْنُ فِي مَأْتُمْ وَ ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
المنسوح	تُخَافُ سُبَّتُهُ	* [عُرُسِ] ١٢: ١٣ يَأْتِ الَّذِي لاَ
يْنتا غُرُس	عَمْرٌو وَقَابُوسُ قَا	
ص: ١٦٦	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الكامل		* [عِرْمِسِ] ٢: ١٨ دَعْهَا وَسَلٌ طِلا
	زبها بجلالة	٣: ١٨ دُعْهَا وَسَلَ طِلا
چ 'و بے °م	عُ * الله كَالْهُ هُا	
للثوم ص: ۲۰۸		
الكامل		* [عَرُوسِ] ۱۷: ۲۳ وَإِذَا اقْتَنَصْنَا ا عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
	لا يَجِفَ خِضَابَهَا	١٧: ٣٣ وَإِذَا اقْتَنْصَنَّا ا
ا مَـدَاكُ عَـرُوسِ	وَكَأَنَّ بِرْكَتَهَ	•
ص : ۴۷	ديو انه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الطويل		* [عِضْرَسِ]
	ةً عُيُونَهَا	٩: ١٣ كَافَا كَأَنَا
، نُوَّارُ عِضْرَس	مِنَ الذَّمْرِ وَالإِيحَاءِ	
ص: ۱۰۳	ديوانه	امرُّ والقيس(جا)
		_

الكامل ٠٧: ٢١ فَلَقَدْ أَجُوزُ الْخَرْقَ تَحْمِلُنِي وَالْفَضَّلَتَيْنِ وَقَيْنَتِي عَنْسِي ص: ۲۷٤ ديوانه امرُ وَ القيس(جا) الكامل * [غُبْس]
 ٢٣: ١٨ فَتَقُولُ بَلْ مَلاً الْجِفَانَ إِلَى أَصْبَارِهِنَّ وَصِبْيَةٍ غُبْ امرُ و القيس (جا) الكامل ٣: ٣٣ خُوْدٌ مُبَتَّلَةُ الْعِظَامِ كَأَنَّهَا بَرْدِيَّةٌ نَبَتَتْ خِلاَلَ غُــرُوس ص: ۲۸ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه البسيط * [قَاسِي] ٣ُ: ٤ كَأَنَّ أَظْفَارَهَا شُقَّقْنَ مِنْ حَجَرٍ فَلَيْسَ مِنْهُنَّ إِلاَّ وَارِمٌ قَاسِي حسًان بن ثابت (مخ) الكامل ١١: ٣٣ فَأَقُولُ بَلْ سَوَّاقُ أَفْصِلَةٍ تِرْعِيَّةٌ لِصَعَائِدٍ قُعْ ص: ٢٤٥ امرُ ؤ القيس (جا) ديوانه الكامل * [كَالْغُـرْس] ١١: ١٤ كَ يَحْبُوكَ بِالزَّغْفِ الْفَيُوضِ عَلَى هِمْيَانِهَا وَالدُّهْمِ كَالْغَرْس

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
ص: ١٩٤	، ديوانه	الحارث بن حِلَّزة(جا)
المنسرح		* [كَالْفَرَسِ]
	عَلَى الأَمُورِ وَقَدْ	١٣: ١٣ كَيْصِيحُ عَمْرٌو
فال كَالْفُوس	خُـضْخُـضَ مَا لِلرِّجَ	* [كالفرس] ۱۳ : ۱۳ يَصِيحُ عَمْرٌو
ر ت پ	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الكامل		* [كَالنَّحْسِ] ١٤: ١٢ لاَ مُمْسِكٌ لِلْـ
-	مَال يُهْلِكُهُ	١٤ : ١٣ كَا مُمْسِكٌ لِلْـ
النَّحْس	ُ طَلْقُ النَّجُومِ لَدَيْهِ كَ	•
ص: ٦٩٥	ديوانه	الحارث بن حِلَّزة(جا)
الكامل	:	* [كَالْيَأْسِ] ٦: ١٤ وَيَثِسْتُ مِمَّا كَا الحارث بن حِلْزة(جا)
	كَانَ يُطْمِعُنِي	٦: ١٤ وَيَفِسْتُ مِمَّا كُ
َيُـا <i>ْس</i> ِ	فِيهَا وَلاَ يُسْلِيكَ كَا	
ص: ۲۹۶	ديوانه	الحارث بن حِلْزة(جا)
		* اگرین در ا
الكامل	بت فَكَأَنَّهَا	* [كَبِيسِ] ١٦: ٢٣] أمَّا إِذَا مَا أَذْبَرُ
تُ كَبيس	قَـَارُورَةٌ صَـَفْـرَاءُ ذَا	
صَ : ٧٠٠	ديرانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
المنسوح		* [كَنَس]
	أسساكه	ر جسو <u>را</u> ۲: ۱۳ سیو <i>ری</i> مَهَاةٍ تَقُرُرُ
	ر مبول وُجُوْنَوْ يَوْتَعِي عَلَى ''	13- 74 O.J. 11 -11
ىس ص: ١٦٤	وجودر يولىيي على ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
طن ۱۹۵۰	ديوان عرف	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

الطويل ٣ وَأَفْرشُهُ فَرْشِي وَأَفْتَرِشُ الثَّرَى وَأَجْعَلُ مَسَّ الأَرْضِ مِنْ دُونِهِ لَبْسِي ص: ۱۱۸ ديوانه ابن الدُّمَينة(عب) الكامل إلاَّ أَوَارِيًّا كَأَنَّ رُسُومَهَا فِي مُهْرَق خَلَقِ الدُّوَاةِ لَبِيسِ عَبِيد بن الْأَبْرَص(جا) الكامل * [لِلتَّعْسِ] ا الله عَلَيْهِ إِذَا اللَّهُ عَلَيْهِ إِذَا اللَّهُ لِا عَلَيْهِ إِذَا رَغَيَمَتْ أُنُوفُ القَوْمِ لِلتَّعْسِ ص: ٢٩٥ الحارث بن حِلّْزة(جا) ديوانه الكامل ٢٠ ٢١ وَعَدَوا عَلَى خُوصِ الْعُيُونِ سَوَاهِم مَشْلِ السَّمَامِ خُلِقْنَ لِلْمَلْسِ ص: ۲۷۲ امرُو القيس(جا) الكامل ١٢: ١٨ ۗ طَلْقِ يَرَاحُ إِلَى النَّدَى مُتَبَلِّج كَالْبَـدْرِ لا فَه وَلاَ مُتَـعَبِّ ديوان عَمْرو بن كُلثوم 🔻 صَ : ٦٠٩ أبو اللَّحام التَّغْلبي(جما) الكامل ١: ١٨ أَنْضَيْتُهَا بَعْدَ الِرَاحِ إِلَى امْرِئِ جَلَّدِ القُورَى فِي كُلِّ سَاعَةِ مَحْسِس

ص: ۲۰۹	ديوان عمْرو بن كُلثوم	أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا)
الطويل	لْحَمَامِ كَأَنَّهُ	* [مُخْفِسِ] ٥: ٧ وَمَاءِ بِهِ رِيشُ ا
لِ محقِسِ ص: ۲۷۵	عُصَارَةُ يَنْبُوتٍ مِنَ الْغِسْ ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		* [مُخْمِسِ] ٥: ١٣ يَهِيلُ ويُلْدِي
یسِ ص : ۱۰۲	إثارة نبات الهواجر منحه	امرُؤ القيس(جا)
الكامل		* [مَـخْـمُــوسِ] ۱۹: ۲۳ هَاتِيكَ تَحْمِلُ
خْـمُـــوسِ ص : ۷۰	ئِي وابيض صارِما وَمُحَرَّبًا فِي مَارِنٍ مَ ديوانه	عَبيد بن الأبْرَص(جا)
الكامل		* [مِدْعَسِ] *: ٣ فَعَدَا فَآيَهَهُنَّ فَا
بِدَّعَسِ	سْتَعْرَضْنَهُ فَثَنَى لَهُنَّ بِحَـدٌ رَوْقٍ هِ ديوان طَرَفَة	
ص : ۱۹۷	ديوان طرقه	ينسب إلى طَرَفة(جا) * [مَسُ
	ا فَتَكْرَهُهُ فَتَقُولُ هَلْ بِكَ صَاحِ مِنْ	٦: ٢٣ وَقَصَيْتُ قَيِّمَهَ
ص: ۲٤٤	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)

الكامل [سسبت ب ١٥: ١٨ وَلأَنْتَ أَجْوَدُ مِنْ خَلِيجٍ مُرْسَلٍ مُتَتَابِعِ النَّيَّارِ غَيْرٍ مُسَجَّسِ أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوان عمرو بن كُلثوم ص: ٢٠٩ الطويل * [مُغْرِسِ] ٧: ٣ُ١ُ وَبَاتَ إِلَى أَرْطَاةِ حِقْفٍ كَأَنَّهَا إِذَا أَلْثَقَتْهَا غَنِيَةٌ بَيْتُ مُعْرِس امرُ وَ القيس(جا) ١: ٣ كُسْنا بحَمْتٍ وَلا زيم وَلا صَوَرَى لَكِنْ بِمَرْجٍ مِنَ الْجَوْلاَنِ مَغْرُوسَ £ 47 /1 حسًان بن ثابت (مخ) * [مُغَلَّسِ] ٧: ٧ مَوَاقِعُ كُدْرِ مِن قَطَا السِّيِّ أَرْبَعِ الطويل قَرَبْنَ سِمَالًا بَعْدَ وِرْدٍ مُغَلِّسِ ص: ۲۷٦ امرُ و القيس (جا) * [مَغْمُوس] ٣: ٤ كُسُودٍ بَرَاثِنَهُ مِيلَ ذَوَاتِبُهُ صُفْرٍ حَمَالِقُهُ فِي الْحُسْنِ مَغْمُوسِ ينسب إلى أبي الشيص الخُزاعي (عب) ديوان أبي الشيص الخُزاعي ص: ٥٧ الطويل * [مُقْبِسِ] ١٠: ١٣ فَأَدْبَرُ يَكْسُوهَا الرَّغَامَ كَأَنَّهُ عَلَى الصَّمْدِ وَالآكَامِ جَذْوَةُ مُقْبِسِ

ص: ۲۰۳	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الوجز * ئابت ۲/ ۵۰	كِرْكِرَةٍ وَكَفِنَاتٍ مُلْسِ ديوان حسَّان بو	* [مُلْسِ] * ۲ : ۲ العَجَّاج(مخ)(أم)
الكامل كَـالنَّــوَاةِ مَلِـيـس	الْهِنْدِيِّ ٱلْبِسَ جُبَّةٌ لَحِقَتْ بِكَعْبِ	* [مَلِيسِ] ٢٠: ٣٣ صَدْقٍ مِنَ عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
ص: ۷۱	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
الطويل رْنَانَ مُوجس	ي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحِ بشَنُوْبَةَ أَوْ طَاوِ بعِ	* [مُوجِس] ٣: ٩٣ كَأَنَّي وَرَحْلِمِ امرُؤ القيس(جا)
صَ : ١٠١	ُ ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الكامل عُفَيْرَ نَحِيسِ	، عُسُبِ وَتَمَّ ذَكَاوُهَا وَأَحَالَ فِيهَا الصَّنْ	ر ر ن ی ن (۱۰) ۲۳ : ۲۳ خُلِقَتْ عَلَی عَبِید بن الأبْرُص(جا)
ص : ٦٩	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
المنسرح سُّ مِنْ نَفَسِ	هَلْ عِنْدَكُمْ يَا نَفِي	* [نَفُسِ] ۱۳: ٤
ص: ١٦٥	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)

الطويل ٣ أَبيتُ خَمِيصَ الْبَطْنِ غَرْثَانَ جَائِعًا وَأُوثِرُ بِالزَّادِ الرَّفِيقَ عَلَى نَفْسِي ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۱۱۸ ديوانه الكامل ١: ٢٦ إِنَّ الْحَلِيطُ نَأُوكُ بِالأَمْسِ وَاسْتَيْقُنَتْ بِفِرَاقِهِمْ نَفْ ص: ۲۷۲ امرُ ؤ القيس (جا) الكامل ٣: ٣٣ دَارٌ لِفَاطِمَةَ الَّتِي تَبَلَتْ قَلْبِي وَتَيَّمَ خُبُّهَا نَفْسِي ص: ۲٤٣ امرُو القيس(جا) الطويل * [نَفْسِي] ٢: ٨ وَرَهْطُ بَنِي غَمْرِو وَعَمْرُو بْنَ عَامِرِ وَتَيْمًا فَجَاشَتْ مِنْ لِقَائِهِمُ نَفْسِي ديوانه أوس بن حَجَر (جا) الكامل ٤: ٣٣ أَزْمَانَ عُلُقَهَا -وَإِنْ لَمْ يُجْدِهَا-نَكْسًا وَشَرُّ الدَّاء دَاءُ نُكُوسِ ص: ۲۸ ديو انه عَبيد بن الأَبْرَص(جا) الطويل [نُمْسِي] ١: ٣ طَلِلْنَا بِبَرْقَاءِ اللَّهَيْمِ تَلْقُنَا قَبُولٌ نَكَادُ مِنْ ظَلاَلَتِهَا نُمْسِي

-YA £-

·		
ص: ۱۹۳	ديو انه	النابغة الدُّبياني(جا)
- ا لك امل		, , *
<i>0</i> -20	أَلْقِ الْحِبَالَ مَعًا قَبْلَ الظَّلاَمِ وَقَبْلَ دسانه	* [نُمْسِي] ٤٠٠ : ٧٩ : أَذَى رَأَدْ أَ
رَأَنْ نُمْسِي	عي (ما يَجِيلُ مَانُّا قَمْارُ الظَّلَامِ وَقَيْمًا	11 .12
۲۷۳ : ۳۷۳	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
- الطويل		* [نَيْأُسِ]
	لِي عِنْدَكُمْ مِنْ مُعَرَّسٍ أَمِ الصَّرْمَ تَخْتَارِ	١: ٣٠١ أَمَارِيُّ هَلْ
بنَ بِالْوَصْلِ نَيْأُسِ	أم الصَّرْمُ تَخْتَارِ	
ص: ۱۰۱	ديوانه 	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [وَأَبْوُسِ] ٢: ٧ أَلَيْسَ بِنَاهِيكِ امرُو القيس(جا)
	ىَ الْجَلاَلُ عَنِ الصَّبَا	٢: ٧ ۖ أَلَيْسَ بِنَاهِيكِ
نْ نَعِيمٍ وَأَبْوُسِ	وَمَا قَدْ لَقِيتَ مِر	
ص: ۲۷٥	ديوانه	امرُو القيس(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* [وَالْبُوس]
•	بإبريق ومُسْمِعَةٍ	٢: ٣ كُفْدَى عَلَيْنَا
يعُ الْجُوعِ وَالْبُوسِ	َ ۗ إِنَّ الْحِجَازَ رَضِ	:
£44/1	ديوانه	* [وَالْبُوسِ] ٢: ٣ كَيْفُدَى عَلَيْنَا حسًان بن ثابت(مخ)
 الطويل		* [وَالنَّـٰمَرُّسِ]
	اِجُوجِ كَأَنَّ مُنَاحَهَا	٣: ٧ وَرَدْتُ بحُرُ
لأَذَى وَالتَّمَرُّسِ	إِذَا نَهِلَتْ بَعْدَ ا	
ص : ۹۷۴	ديوانه	امرُّ و القيس(جا)

الطويل [وَمَجْلِس] ٧ كَنَفْتُ لَهَا مَعَ الْغَطَاطِ بِفِتْيَةٍ إِلَى مَرْقَبِ عَالِ رَ فِيعٍ وَمَجْلِسِ ُصُ: ۲۷۵ امرُ ؤ القيس(جا) الكامل * [وَمُكُرَّسِ] ٣: ١٨ وَبَدَا سَلاَسِلُ مُزْبِدٍ مُتَوَقَّدٍ كَالْجَمْرُ تُذْكِيهِ الصَّبَا وَمُكَرَّس أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) دیوان عمْرو بن کُلثوم ص : ۲۰۸ الطويل ٤: ١٣ أَ تَعَشَّى قَلِيلاً ثُمَّ أَنْحَى ظُلُوفَهُ يُثِيرُ التُّرَابَ عَنْ مَبِيتِ وَمَكْنِسِ امرُ ؤ القيس (جا) ص: ۲۰۲ الكامل * [يَبُوسِ] ٥ [: ٣٣ أَمَّا إِذَا اسْتَقْبُلْتَهَا فَكَأَنَّهَا ذَبُلَتْ مِنَ الْهِنْدِيِّ غَيْرُ يَبُوسِ عَبيد بن الأبْرَص(جا) الكامل * [يَحْبِسِ] ١٤: ١٨ ٱلْمُشْتَرِي حُسْنَ الثَّتَاءِ بِمَالِهِ وَإِذَا تُوَجَّهَ مُعْطِيًا لَيْمْ يَحْبِس أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا) ديوًان عمْرو بن كُلثومِ ۚ صَ : ٢٠٩ الكامل ٧: ١٨ َ لِلصَّيْعَرِيَّةِ فَوْقَ حَاجِبِ عَيْنِهَا أَثُرٌ يُبَيُّنُهُ وَلَمَّا يَدْرُسِ

ص: ۲۰۸	ديوان عمْرو بن كُلثوم	أبو اللَّحام التَّغْلبي(جا)
الكامل		* [يُـرْسِ]
، ر م يُرس	ُّ الْحَبْلَ فَانْشَعَبَتْ إِحْـدَى الْمَنَايَـا حَبْـثُ لَـ ديوانه	٢١: ٢١ أَلْقَى الأَزَبُ
ص: ۲۷٤	ً ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
سسر	ئ ئا يُفَر ڤرُهُ	* [يَنْتَهِسِ] ٨: ١٣ ظَلَّ عَلَيْهِ يَوْهُ
و ص : ۱۹۵	َ إِلاَّ يَلَغْ فِي الدُّمَاءِ يَنْتَهِسِ ديوان طَرَفة	
		ينسب إلى طَرَفة(جا)
المنسرح		* أَيُهُتُجِسَ
,	رْتَعِي بِهِقْلَتِهِ مَتَّى تَرُعْـهُ الأَصْوَاتُ يَهْ، ديوان طَرَفة	٣: ٣ أَوْ خَاضِبٍ إ

روِيّ : الشين المضمومة

*		
مخلع البسيط		* [الْبَشُوشُ] ١٧: ١٩ أَنْعَشُ بِالْمَالِ طَالِ
	بيه	١٩: ١٩ أَنْعَشُ بِالْمَالِ طَالِ
	إِنْ قِيلَ: أَيْنَ الْفَتَى الْبَشُوشُ	
ص: \$7\$	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط		 * [الْبَطُوش]
	عْتِنَاقٌ	١٩: ١٩ ۗ وَقَوْلُهَا لِي كَفَى ١
•	فَلْيُهْدَ مِنْكَ الْيَدُ الْبَطُوشُ	,
ص: ۲۴٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط		
	ا أُنِّي	١٥: ١٩ فَالْقُومُ قَدْ يَعْلَمُونَ
	ُهُدُّ إِذَا اصْطَكَّتِ الْجُيُوشُ	
ص: \$75	ُ ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط		 * [الْعَرَنْدَرِيشُ] ١٤: ١٩ فَإِنْ يَقُدُّنِي الْهَوَى
	لِمَيِّ	١٤: ١٩ فَإِنْ يَقُدُّنِي الْهَوَى
	كَمَا ۚ يُقَادُ الْعَرَ نْدَرِيشُ	
ص: ٤٦٤	ديوان امرِيَ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط		 * [الْعُرُوش]
	5	١: ١٩ رَبْعَانِ بِالْوَادِيَيْنِ حَالَا
	اهْدَوْدَمَتْ مِنْهُمَا الْعُرُوشُ	
ص: 333	ديوان أمرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
		·

مخلع البسيط * [الْكَدُوش] ٥: ١٩ وَالْفَهْدُ يَغْـدُو بِقَلْقَلِين وَالْأَكْدَحُ الأَقْرَعُ الْكَدُوشُ ص: ٤٦٣ ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) مخلع البسيط * [النَّعُوش] ٢ أ: ١٩ أَنَا الْفَتَى الأَرْيَحِيُّ فِيهِمْ السَّيِّدُ النَّاعِشُ النَّعُوشُ ص: ٤٦٤ ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) مخلع البسيط * [الْوُحُوشُ] ٦: ١٩ مَغْنَى لأُمَّ الْوَلِيدِ قَفْرٌ حَلَّتُهُ مِنْ بَعْدِهَا الْوُحُوشُ ص: ۲۳ ٤ ديوان امرئ القيس ينسب إلى امرئ القيس (جا) مخلع البسيط ١٨: ١٩ أَيَّامَ لاَ نَلْتَقِي لِلَهْو إِلاَّ وَأَكْبَادُنَا تَجيشُ ديوان امرئ القيس ص: ٤٦٤ ينسب إلى امرئ القيس (جا) الطويل * [رَشَاشَ] ٢: ٦ فَإِنْ يَكُ يَوْمٌ لَمْ يَتِمَّ نَعِيمُهُ وَزَالَتْ ضُحَاهُ فَالدُّمُوعُ رَشَاشُ 114/4 ديوان حسَّان بن ثابت رجُل من بَلِيّ مخلع البسيط * [ریش] ٱلْعَيْنُ قَوْسٌ وَمُقْلَتَاهَـا 19:9 سَهْمَانِ وَالْحَاجِبَانِ رِيشُ

ص: ۲٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى اهرئ القيس(جا)
مخلع البسيط	. #	
	عُدُمَيْدَ حِيٍّ ضَمَخْ دَدِيشُ	,
ص: ٤٦٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط	4. 1 .	* [طَنْفَتِيشُ] ١٢: ١٩ مُلَقْلَقُ الْعُنْقِ عِنْدَ
	عُرْفِ	١٩: ١٩ مُلَقْلَقُ الْعُنْقِ عِنْدَ
	مُدْلَنْفِقُ الْخُفِّ طَنْفَتِيشُ	•
ص: ۲۴٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جما)
الطويل		 * [عِــطَاشُ] ١: ٦ أَبُوهَةُ كُرِّي الْحَمْرَ يَيْ
	ن صحابتي آهـ د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	۱: ٦ ابوهه کري الحمر بي
	إِنَّ نَــدَامَايَ لَــدَيْــكِ عِــطَاشُ	
114/	يوان حسَّان بن ثابت ٢	رجُل من بَلِيّ د
مخلع البسيط		— [عَطِيشُ] * [عَطِيشُ] ٨: ١٩ يَا طَالِبَ الطّبُ إِنَّ وَ
	لَيْمَ	٨: ١٩ يَا طَالِبَ الطّبِ إِنَّ مَ
	ُوَاءُ مَنْ دَاؤُهُ عَطِيشُ	د ک
ص: ٤٦٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
الطويل		 * [فَـرَاشُ] ٦: ٦ وَجَدْتُهُمَا لَمْ تَظْهَرِ ١-
	عَمَّرُ بِيهِمَّةً إَا قِيـلَ أَحْـلاَمُ الرِّجَالِ فَـرَاشُ	اج
114/	,	

مخلع البسيط	. ي. د.	* [قُرِيتشُ]
	فقابا 'عَ مِيْ يُرْ رَبِيَّةِ يَ مِنْ	١٣: ا ١٩ إِنْ دَبَّ شَبَّهْتَهُ عَ
4	أَوْ نِقْنِقًا رَاعَهُ قَرِيتُسُ	a eta eta eta
ص: ٤٦٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط		
حمع البسيك	in the second se	* [قَشُـوشُ] ۱۱: ۱۹ خَيْخَضِعٌ خَيْضَ
	ں حِسْمَ مُرْقاشِـــمٌ قَائِــشٌ قَشـُــوشُ	۱۱.۱۱ حیاتسع حیات
ص: ٤٦٤	ديوان امرئ القيس ديوان امرئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مخلع البسيط		* [وَالْجَرِيشُ]
	* ر مَی	٧: ٩١ وكَانَ عَهْدِي بِدَا
	َيَخُلُّهُ الْجَهْمُ وَالْجَرِيشُ	
ص: ۲۲٤	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
	·	
مخلع البسيط		* [وَالنَّــمُـوشُ]
		 ١٩ وَالْهَامُ وَالْهِنْدِجَانَا
	وَالصُّـلُّ وَالنَّـمْرُ وَالنَّـمُوشُ	
ص: ٤٦٣	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
t to to		
مخلع البسيط	. 0	* [وَحِيشُ]
		٢: ١٩ وَحَانَ مَعْنَاهُمَا فَأَ
44 ₩	وَعَـادَ مُخْلُو ْلِقًا وَحِيشُ در ان اه معالة	المالة مال
ص: ٤٦٣	ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
الطويل		
٠ —ري	نَ نَحْسِرُ نُجُه مِهَا	ر بِــــاس ٤: ٦ خَلَوْتُ بِهَا قَدْ مَات
	- مان المربع الكاماي فيها عامة وتحداث	,

114/4 ديوان حسًان بن ثابت رجُل من بَلِيّ مخلع البسيط * [وَطُهْطُلِيش] ٣ُ: ١٩ وَأَوْرَقَ الْعَطْلِهِيجُ فِيهَا وَطُهُ طَهِ اللَّ وَطُهُ طَلِيسٌ ص: ٤٦٣ ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس الطويل * آوَمُشَاشًا ٥: ٦ إِذَا غَلَبَتْ لَبَيْهِمَا الْحَمْرُ وَانْتَشَتْ مَنَاهِلُ لَلذَّاتِ مَعًا وَمُشَاشُ ديوان حسَّان بن ثابت ٢ / ١١٧ رجُل من بَلِيّ الطويل * [وَمَعَاشُ] ٣: ٦ فَيَا رُبَّ يَوْمِ قَدْ شَهِدْتُ وَلَيْلَةٍ لَهَا نَشَواتٌ جَمَّةٌ وَمَعَاشُ رجُل من بَلِيّ 114/4 ديو ان حسَّان بن ثابت

روِيّ : الشين المكسورة

* [الْحَفُوشِ] الرجز بَعْدَ احْتِضَانِ الْحَفْوَةِ الْحَفُوشِ
 ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ١٣٥

دون عزو

روِي : الصاد المضمومة

الطويل * [أُصُوصُ] ٢٥ فَهَلْ يُسْلِيَنَّ الْهَمَّ عَنْكَ شِمِلَّةٌ مُدَاحَلَةٌ صُهُ الْعِظَامِ أَصُوصُ ص: ۱۷۸ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) * [تُبُوصُ] الطويل ١: ٢٥ أَمِنْ ذِكْرِ سَلْمَى أَنْ نَأَتْكَ تَنُوصُ فَتَقْصُرُ عَنْهَا خُطُواةً أَوْ تَبُوصُ ص: ۱۷۷ امرُ وَ القيس(جا) ديوانه الطويل * [حَصِيصُ] ١٤: ٢٥ بِحَاجِبِهِ كَدْحٌ مِنَ الضَّوْبِ جَالِبٌ وَحَارِكُهُ مِنَ الْكِدَامِ حَصِيصُ ص: ۱۸۰ امرُو القيس(جا) الطويل * [حَمِيصُ] مفرد: فَأَصْدَرَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً أَقَبُّ كَمِقْلاَء الْوَلِيدِ حَمِيصُ ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٧٣ امرُو القيس(جا) الطويل * [خُمِيصُ] ١٣: ٢٥ طَوَاهُ اضْطِمَارُ الشَّدِّ وَالبَطْنُ شَارِبٌ مُعَالًى عَلَى الْمَتَّنيْن فَهْوَ خَمِيصُ ص: ۱۸۰ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا)

```
الطويل
                                     ٢٣: ٢٥ فَأَصْدَرَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً
             أَقَتُ كُمِقْ اللهَ الوَلِيدِ (حَمِيصُ)
                                   فَأَصْدَرَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً
            أَقَبُّ كَمِقْلاَء الوَلِيدِ شَخِيصُ
                                                                     * [دُرُوصُ]
الطويل
                                       ١٢: ٢٥ أَذَلِكَ أَمْ جَوْنٌ يُطَارِدُ آتُنا
                حَمَلْنَ فَأَرْبَى حَمْلِهِنَّ دُرُوصُ
      ص: ۱۸۰
                                       ديو انه
                                                                امرُ ؤ القيس(جا)
 الطويل
                                                                      * [دَلِيصُ]
                                         ١٥: ٢٥ كَأَنَّ سَرَاتَهُ وَجُدَّةً ظَهْرِهِ
                   كَنَاثِنُ يَجْرِي بَيْنَهُنَّ دَلِيصُ
                                                                امرُ ؤ القيس(جا)
      ص: ۱۸۱
                                       ديوانه
الطويل
                                                                    * [رُصِيصُ]
                                      ١٠: ٢٥ عَلَى نِقْنِقِ هَيْقِ لَهُ وَلِعِرْسِهِ
              بِمُنْعَرَجِ الْوَعْسَاءِ بَيْضٌ رَصِيصُ
      ص: ۱۷۹
                                                                امرُ و القيس (جا)
                                       ديوانه
الطويل
                                                                 * [شَخِيصُ]
                                     ٢٣: ٢٥ فَأَصْدَرَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً
            أَقَبُّ كَمِقْلاَء الوَلِيدِ شَخِيصُ
      ص: ۱۸۳
                                                               امرُو القيس(جا)
                                     روايـة: فَأَصْدَرَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيَّةً
             أَقَبُّ كَمِقْ لاَء الوَلِيلِهِ (خَمِيصُ)
```

```
الطويل
                                 ١٩: ٢٥ تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلاَ هَوَاجِرٌ
         جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ فَصِيصُ
     ص: ۱۸۲
                                    ديو انه
                                                             امرُ ؤ القيس(جا)
                                  تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلاً هَوَاجرٌ
                                                                       رواية :
   جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ (كَصِيصُ)
                                 تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلاَ هَوَاجرٌ
                                                                       روايــة :
     جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ (نَصِيصُ)
 الطويل
                                                                 * [فَقُلُوصُ]
                                    ٣: ٢٥ تَرَاءَتْ لَنَا يَوْمًا بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ
           وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رَخْلَةٌ فَقُلُوصُ
     ص: ۱۷۷
                                                             امرُ ؤ القيس(جا)
                                   روايـة: تَرَاءَتْ لَنَا يَوْمًا بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ
         وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةٌ (وَقُلُوصُ)
 الطويل
                                                                  * رَفَلِيصُ
                                 ٢١: ٢٥ فَأُوْرَدَهَا مِنْ آخِر اللَّيْل مَشْرَبًا
            بَلاَثِقَ خُصْرًا مَاؤُهُنَّ قَلِيصُ
     ص: ۱۸۲
                                                              امرُ و القيس (جا)
                                      ديو انه
الطويل
                                                                   * [قَمُوصُ]
                                    ٧: ٧٥ تَظَاهَرَ فِيهَا النَّيُّ لاَ هِيَ بَكْرَةٌ
          وَلاَ ذَاتُ ضِغْنِ فِي الزُّمَامِ قَمُوصُ
     ص: ۱۷۸
                                                              امرُو القيس(جا)
                                    ديو انه
```

```
* [قُواعِصُ]
   الطويل
                                       مَفُـرَد: مُوَنَّقَةٌ حُدْبُ الْبَرَاجِمِ فَوْقَهَا
            حَرَائِبُ سُمْرٌ مُرْهَفَاتٌ قُواعِصُ
ينسب إلى امرئ القيس (جا) ديوان امرئ القيس ص: ٤٦٤
                                                              * [كَصِيصُ]
 الطويل

 ١٩ تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلاً هَوَاجِرٌ

      جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ (كُصِيصُ)
                                 تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لُوْلاً هَوَاجِرٌ
           جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ فَصِيصُ
  الطويل
                                                                " [مَحِيصُ]
                                  ٢٥: ٢٥ وَأَصْدَرَهَا بَادِي النَّوَاجِذِ قَارِحٌ
             أَقَبُ كَكُر الأَنْدَرِيِّ مَحِيصُ
        ص: ۱۸٤
                                                              امرُ و القيس(جا)
                                     ديوانه
                                                                 * [نَحُوص]
  الطويل
                                    ٠٠: ٢٥ أَرَكَّ عَلَيْهَا قَارِبًا وَانْتَحَتْ لَهُ
              طُوَالَةُ أَرْسَاعَ الْيَدَيْنِ نَحُوصُ
        ص: ۱۸۲
                                                              امرُؤ القيس(جا)
                                      ديوانه
                                                                  * [نَصِيصُ
  الطويل

 ٨: ٢٥ أَوُوبٌ نَعُوبٌ لا يُواكِلُ نَهْزُهَا

                إِذَا قِيلَ سَيْرُ الْمُدْلِجِينَ نَصِيصُ
        ص: ۱۷۹
                                                              امرُو القيس(جا)
                                       ديو انه
```

```
الطويل
                                  ١٩: ٢٥ تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلاَ هَوَاجِرٌ
     جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ (نَصِيصُ)
                                 تَغَالَبْنَ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلاً هَوَاجرٌ
         جَنَادِبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ فَصِيصُ
الطويل
                                      ٢ ٩ : ٢٥ وَيَأْكُلْنَ مِنْ قَوُّ لُعَاعًا وَرَبَّةً
           تَجَبَّرَ لَعُدَ الأَكْلِ فَهُو نَمِيصُ
     ص: ۱۸۱
                                      ديوانه
                                                               امرُو القيس(جا)
                                                                * [وَالفَرِيصُ]
 الطويل
                                   ٢٢: ٥٧ فَيَشْرَبْنَ أَنْفَاسًا وَهُنَّ خُوَاثِفٌ
           وَتُرْعَدُ مِنْهُنَّ الكُلَى وَالفَريصُ
     ص: ۱۸۳
                                      ديوانه
                                                               امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل
                                * [وَبِيصُ]
٩: ٢٥ كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالْقِرَابَ وَنُمْرُقِي
          إِذَا شُبٌّ لِلْمَرْوِ الصِّغَارِ وَبِيصُ
     ص: ۱۷۹
                                      ديوانه
                                                               امرُو القيس(جا)
الطويل
                                                                 * [وَتُحِيصُ]
                                     ١١: ٢٥ إِذَا رَاحَ لِلأُدْحِيِّ أُوْبًا يَفُنُّهَا
             تُحَاذِرُ مِنْ إِدْرَاكِهِ وَتَحِيصُ
  ص: ۱۷۹.
                                    ديوانه
                                                              امرُو القيس(جا)
```

```
الطويل
                                                                * [وَرَتُشُوصُ]

 ٤: ٢٥ بأَسْوَدَ مُلْتَفِّ الْغَدَائِرِ وَارِدِ

              وَذِي أَشْرِ تَشُوفُهُ وتَشُوصُ
      ص: ۱۷۸
                                      ديوانه
                                                              امرُو القيس(جا)
الطويل
                                                                  * [وَخُوصُ]
                                      ١٧: ٢٥ يُطِيرُ عِفَاءً مِنْ نَسِيل كَأَنَّهُ
               سُدُوسٌ أَطَارَتْهُ الرِّيَاحُ وَخُوصُ
      ص: ۱۸۱
                                                              امرُ ؤ القيس (جا)
الطويل
                                                              * [وَقَصِيصُ]
                                   ١٨: ٢٥ تَصَيَّفَهَا حَتَّى إِذَا لَمْ يَسُعْ لَهَا
          حَلِيٌّ بِأَعْلَى حَائِلِ وَقَصِيصُ
     ص: ۱۸۱
                                                              امرُ و القيس (جا)
 الطويل
                                                                 * [وَقُلُوصُ]
                                   ٣: ٢٥ تَراءَتْ لَنَا يَوْمًا بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ
         وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةٌ (وَقُلُوصُ)
                                تُرَاءَتْ لَنَا يَوْمًا بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ
           وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةٌ فَقُلُوصُ
الطويل
                                                                 * [وقِيصُ]
                                 ٢٤: ٢٥ فَجَحْشٌ عَلَى أَدْبَارِهِنَّ مُخَلَّفٌ
       وَجَحْشٌ لَدَى مَكَرِّهِنَّ وَقِيصُ
     ص: ۱۸۳
                                   ديوانه
                                                             امرُ و القيس (جا)
```

* [وَلُصُوصُ] الطويل ٢: ٢٥ وَكُمْ دُونَهَا مِنْ مَهْمَهِ وَمَفَازَةٍ ٢٠ وَكُمْ دُونَهَا مِنْ مَهْمَهِ وَمَفَازَةٍ ٢٠ وَكُمْ أَرْضِ جَدْبِ دُونَهَا وَلُصُوصُ ١٧٧ ص ١٧٧ ص ١٧٧ هُرُو القيس(جا) ديوانه ص الطويل على الطويل عنابِتُهُ مِثْلُ السُّ دُوسِ وَلَوْنُهُ ٢٥ مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّ دُوسِ وَلَوْنُهُ كَمُونُ عَذْبٌ يَفِيصُ ١٧٨ منابِعُ مَنْ عَذْبٌ عَذْبٌ عَذْبٌ عَذْبٌ عَفِيصُ ١٧٨ منابِعُ عَدْبُ عَدُبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُمُ عَدُونَ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُونَ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُنُ عَدُهُ عَدْبُ عَدُنُ عَدُونَ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُونَ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدْبُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عُنُ عُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عَدُنُ عُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُ عَالِكُ عَدُونُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُونُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُونُ عَدُونُ عَدُونُ عَدُنُ عَدُونُ عَدُونُ عَدُونُ عَدُنُ عَدُنُ عَدُونُ عَدُونُ عَ

روِيّ : الصاد المفتوحة

الطويل

* [الْوَقَائِصَا]

الوفائصا]
 مفرد: هُمُ الطَّرَفُ النَّاكِي الْعَدُوَّ وَأَنْتُمُ
 بِقُصْوَى ثَلاَثٍ تَأْكُلُونَ الْوَقَائِصَا

ديوان امرِئ القيس ص: ١٨٣

الأعشى(جا)

المكسورة	الصاد	;	رويّ

الوافر		* [افْتِحَاص]
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	سْحَمَ مُكْفَهِرٌ	* [افْتِحَاصِ] ٣: ٢٤ سَحَابٍ ذَاتِ أَا
	تُوَخَّى الْأَرْضَ قَطْ	
ص: ٧٦	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
		•
الوافر		* [الْحِرَاصِ] * ١٨: ٢٤ وَأَكْرِمُ وَالِدِي عَبيد بن الأبْرَص(جا)
ر بالدراد	واصون عِرضِي رَأَمُّ مِنْ أَنَّ أُمَّا .	١٨: ٢٤ واكرِم والِلَّدِي
ن العجواص ص : ۷۸	واحره ان اعد مِر	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
		,
الوافر <u>.</u>		* [اخَصَاصِ] ۲: ۲۶ كُواقِحَ دُلَّحِ بِالْمَا عَبيد بن الأبْرَص(جا)
. 33	ء سُخْم	٢: ٢٤ كُواقحَ دُلَّح بِالْمَا
لَل الْحَصَاص	 تَثُجُّ الْمَاءَ مِنْ خَلَ 	
َ صَ : ٧٥	ديوانه	عَبيد بن الأبْرَص(جا)
		,
الوافر		* [الْخُلُوصِ]
ه وو	طُتَيْهِ	* [الْخُلُوصِ] ٤: ٢٢ قَلِيلُ الْبَزِّ إِلاَّ رَيْ
، الخلوصِ	وصاف خلاه باقيم	
ص: ٦٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
åi .ti		*
الوافر	. A	* [الدُّلاَصِ] ١٦: ٢٤ كَلَوْنِ الْمَاءِ أَه
ـــُـــُد الدِّلاَص	نود دو فسور نُسِجْنَ تَلاَّحُمَ ال	۱۲:۱۱ سون الماج ۱۰
ترپ ۱۰۰۰ <i>ني</i> ص: ۷۸	ديوانه	عَبيد بن الأبْرَص(جا)
J		(· // // // - // · // //

```
الو افر
                                ١٩: ٢٢ وَلَمْ أَبْخَلْ عَلَى ضَيْفِي وَجَارِي
                 بِغَالِي مَا أُفِيدُ وَلاَ الرَّخِيصِ
       ص: ٦٦
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
                                      ديوانه
                                     * [الرقُوصِ]
١١: ٢٢ كَأَنَّ رُضَابَهَا عَسَلٌ مُصَفَّى
الوافر
               بماء (نَدى بصافية الرقوص)
                                     كَأَنَّ رُضَابَهَا عَسَلٌ مُصَفَّى
                    بمَاء نَقًا بسَارِيَةٍ عَرُوص
                                                                  * [الْعُقُوصِ]
 الوافر
                                       ٠ ١: ٢٢ لَهَا جيدُ الْغَزَالِ وَمُقْلَتَاهُ
                وَعَالِي النَّبْتِ مَيَّالُ الْعُقُوصِ
      ص: ٥٥
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
                                     ديوانه
                                                                   * [الغِيَاس]
 الوافر

 ٩: ٢٤ لَسَانِي بالنَّثِيرِ وَبِالقَوَافِي

              وَبِالأَسْجَاعِ أَمْهَرُ فِي الغِيَاصِ
      ص: ۷۷
                                                         عَبيد بن الأبْرَص (جا)
                                                                * [الْفُصُوصِ]
الوافر
                                   ٣: ٢٢ أُوَسَّدُ فِي الْيَمِين زَمَامَ حَرْفِ
                كَنَازِ اللَّحْمِ أَيِّدَةِ الْفُصُوصِ
      ص: ٦٣
                                                             ابن الدُّمَينة(عب)
                                     ديوانه
```

```
[القِلاَصِ]
الوافر
                                     ٧: ٢٤ َ وَلاَحَ بِهَا تَبَسُّمُ وَاضِحَاتِ
               يَزِينُ صَفَائِحَ الْحُورِ القِلاَصِ
      ص: ۷٦
                                                         عَبيد بن الأبْرَص (جا)
                                                                 * [الْقَمِيصِ]
 الو افر
                                      ٢٢ أَلاَ طَرَقَتْ أُمَيْمَةُ بَعْدَ هَدْء
               أَخَا سَفِّرٍ شَبَارِيقَ الْقَمِيصِ
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
                                      ديوانه
                                                                  * [المُحَاصِ]
 الوافر
                                    ٢٤: ١١ إِذَا مَا بَاصَ لاَحَ بِصَفْحَتَيْهِ
              وَبِيصٌ فِي المُكَرِّ وَفِي المُحَاصِ
      ص: ۷۷
                                                         عَبيد بن الأبركس (جا)
                                      ديوانه
                                                                   * [الكذاصِ]
  الوافر
                                       ٩٤: ١٣ كُمْ لَهُمَا حَيَاةً
                   إِذَا أُخْرَجْتَهُنَّ مِنَ الْمَدَاصِ
                                                         عَبيد بن الأبْرُص(جا)
       ص: ۷۷
                                       ديوانه
                                                                  * [الْمَغَاصِ]
  الو افر
                                 ٠ أَ: ٢٤ مِنَ الْحُوتِ الَّذِي فِي لُجٌّ بَحْرٍ
             يُجِيدُ السَّبْحُ فِي لُجَج الْمَغَاصِ
       ص : ۷۷
                                                         عَبيد بن الأبْرَص(جا)
  الوافر
                                     رِّ رَبِّ
۲۲ وَتَمْشِي حِينَ تَأْتِي جَارَتَيْهَا  
                 ْتَأُوَّدُ مِشْيَةَ الْوَحِلِ الْوَهِيصِ
```

ص : ۲۵	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر عَ انْهَ ام	اً عَلَيْهِ الكَفُّحِينًا	* [انْتِعَاصِ] ١٤: ٢٤ إذَا قَبَضَتُ عَبيد بن الأبْرَص(جا)
		,
الوافر	إِذَا هَابَ الْمُرَجَّى	* [بالْفَريص] ۲۲: ۲۲ سَلِي عَنِّي ابن اللَّمَينة(عب)
ئِلُ بِالْفُرِيصِ ص : ٦٥	واوزِغتِ الخصا ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر . ثر بر ب	لِجُوعِ الْبَطْنِ رِجْلِي	* [بِالْـمُعَاصِ] ٢٤: ٢٤ فَإِنْ خَفَّتْ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) * - الكَادَ
ي بالمعاص ص: ۷۸	فدق الله رِجلِم	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
- الوافر ـُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	، المَدَاصِ مُلاَوَصَاتِ أَنْهُ مَاْهُ مَاْهُ مَا دَمَاهِ	* [بِالْمَـلاَصِ] ۱۲: ۲۶ تَلاَوَصَ فِي عَبِيد بن الأَبْرَص(جا)
ن بِالمَلَّلُاصِ ص: ۷۷	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
الو افر	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [بَرِيصِ]
ار ي اود و ص: ٦٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

الوافر * [بَـوَاصِ] [بواص! ٥: ٢٤ كَلَيْلٍ مُظْلِمِ الحَجَرَاتِ دَاجٍ بَهْيَهُمٍ أَوْ كَبَحْسٍ ذِي بَواصِ ص: ۷٦ عَبيد بن الأبرص(جا) ديوانه المتقارب [تحَصِهِ] ٦: ٩ وَلاَ تَذْكُرِ الدَّهْرَ فِي مَجْلِسِ حَدِيثًا إِذَا أَنْتَ لَمْ تُحْصِهِ عبدا لله بن مُعاوية (أم) المتقارب ٥: ١٠ وَلاَ تَذْكُرِ الدَّهْرَ فِي مَجْلِسِ حَدِيثًا إِذًا أَنْتَ لَمْ تُحْصِهِ ص : ١٦٧ ديوان طَرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) المتقارب ٢: ٩ وَإِنْ بَابُ أَمْرِ عَلَيْكَ الْتَوَى فَشَاوِرْ لَبِيبًا وَلاَ تَعْصِهِ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه ص: ٥١ المتقارب ٣: ١٠ وَإِنْ بَابُ أَمْرٍ عَلَيْكَ الْتَوَى فَشَاوِرْ لَبِيبًا وَلاَ تَعْصِهِ ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة (جا) ص: ١٦٧ المتقارب ٣: ٩ وَإِنْ نَاصِحٌ مِنْكَ يَوْمًا دَنَا فَلاَ تَناً عَنْهُ وَلاَ تُقْصِهِ -£ • A-

ص: ۵۱	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
المتقارب	6, 60, 60	* [تُقْصِهِ] ۲: ۱۰ وَإِنْ نَاصِحُ مِنْ
مِيةِ	لَكُ يُومًا دُنَا فَلاَ تَنْأَ عَنْهُ وَلاَ تُقْه	۱۰ : ۱۰ وإن ناصح مِن
ص : ۱۳۷	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
المتقارب		* [تُوصِهِ] ١: ٩ إِذَا كُنْتَ فِي -
ُ تُ صه	قَاجَةٍ مُرْسِلاً فَأَرْسِلْ حَكِيمًا وَلاَ	١: ٩ إِذَا كَنْتَ فِي -
ص: ٥١	ديو انه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)
المتقارب	•	* [تُوصِدِ] ١: ١٠ إِذَا كُنْتَ فِي
. تُوحِيهِ	حَاجَةٍ مُرْسِلا فَأَرْسِلْ حَكِيمًا وَلاَ	١: ١٠ إِذَا كُنتَ فِي ا
	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
المتقارب		* [حِرْصِهِ]
. حـ ْصه	َفُرُبُّ امْرِئ حَ بِصُ مُضَاغٌ عَلَم	* [حِرْصِهِ] ٧: ١٠ وَلاَ تَحْرِصَنَّ أَ
ن بو بر ص : ۱۶۸	حَرِٰيَصُ مُضَاغٌ عَلَمِ ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
المتقارب		* [جِرْعِيهِ]
. حاصه	ُِبَّ امْرِئ حَرِيصِ مُضِيعٌ عَلَى	٥: ٩ وَلاَ تُحْرِصَنَّ فَرْ
ا بوجر ص : ٥١	ديوانه	عبدا لله بن مُعاوية(أم)

الوافر ه أ: ٢٦ ۚ إِذَا مَا قُلْتُ أَسْلُو عَنْ هَوَاهَا تَدَاوِيَ مُبْتَغِي طِبٌ حَرِيصٍ ص: ٥٥ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [خَصاصِ] الوافر لَعَمْرُكَ إِنَّنِي لِأُعِفُّ نَفْسِي وَأَسْتُورُ بِالتَّكَوُّمِ مِنْ خَصَاصِ صُ : ۷۸ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) * [خَـلاَصِ] ٢١: ٢٤ بَكَى البَوَّابُ مِنْكَ وَقَالَ: هَلْ لِي الوافر وَهَلْ لِلْبَابِ مِنْ ذَا مِنْ خَلاَص ص: ۷۸ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الوافر ٨: ٢٧ وَلَكِنْ غَيْرُ جَافِيَةٍ فَتُقْلَى ثَقَالُ الْمَشْي ذَاتُ حَشًا حَمِيصِ ابن الدُّمَينة (عب) ص: ٦٤ الوافر ١٨: ٢٧ وَحِينَ أُصَاحِبُ الْفِتْيَانَ صَبْرًا عَلَى مَطُوِيَّةِ الْأَقْرَابِ خُوص ص: ٦٦ ديوانه ابن الدُّمَينة (عب) الوافر * [رَصَاص] ٠٠٠ : ٢٤ لَوَادِ الْمَرْءِ آبَصَ مِنْ عُقَابِ وَعِنْدَ الْبَابِ أَثْقَلَ مِنْ رَصَاصِ - 13-

ص: ۷۸ عَبيد بن الأبركس (جا) ديو انه المتقارب ٨: ٩ فَكَمْ مِنْ فَتَى عَازِبِ لُبُّهُ وَقَدْ تَعْجَبُ الْعَيْنُ مِنْ شَخْصِهِ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٥١ ديوانه المتقارب * [شُخْصِهِ] ٨: ١٠ وَكُمْ مِنْ فَتَّى سَاقِطٍ عَقْلُهُ وَقَدْ يُعْجَبُ النَّاسُ مِنْ شَخْصِهِ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة ص: ١٦٨ الو افر * [عَرُوص] ٢٢: ٢٢ بعَادِيَةٍ كَأَنَّ الْبيضَ فِيهَا تَلَهَّبُ أَوْ سَنَا بَوْقِ عَرُوصٍ ص: ٦٦ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه الو افر" * [عَرُوصِ] ١١: ٢٢ كَأَنَّ رُضَابَهَا عَسَلٌ مُصَفَّى بِمَاءِ نَقًا بِسَارِيَةٍ عَرُوصِ ص: ٦٥ ابن الدُّمَينة(عب) روايـة: كَأَنَّ رُضَابَهَا عَسَلٌ مُصَفَّى بِمَاءِ (نَدَى بِصَافِيَةِ الرَّقُوصِ) * [عِقَاصِ] الوافر ١٩: ٢٤ إذَا مَا كُنْتَ لَحَّاسًا بَخِيلاً سَنُولاً لِلْمُطَاعِ وَذَا عِقَاصِ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۷۸ ديوانه

```
الو افر
                                                                      * [عَوِيصِي]
                                        ١٦٠ : ٢٢ أَبَتْ إلاَّ تَعُودُكَ مِنْ هَوَاهَا
                   دَوَاعِ يَسْتَقِيمُ لَهَا عَوِيصِي
                                                                 ابن الدُّمَينة(عب)
        ص: ٦٦
                                          ديوانه
الوافر
                                                                    * [غِصَاص]
                                     ١: ٢٤ أُرَقْتُ لِضَوْءِ بَرْقِ فِي نَشَاصِ
                     تَلْأَلاً فِي مُمَـَّلاَةٍ غِصَـ
        ص: ۷٥
                                                            عَبيد بن الأبْرُص(جا)
                                          ديوانه
المتقارب
                                                * [فَصِّهِ]
٩: ٩ وَآخَرَ تَحْسِبُهُ أَنْوَكًا
                       وَيَأْتِيكَ بِالأَمْرِ مِنْ فَصِّهِ
                                                           عبدا لله بن مُعاوية(أم)
المتقارب
                                                ٩: ١٠ وَآخَرَ تَحْسِبُهُ أَنْوَكًا
                       وَيَأْتِيكَ بِالأَمْرِ مِنْ فَصِّهِ
    ص: ۱۶۸
                                 ديوان طُرَفة
                                                             ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                                                       * [قُمْصِهِ]
المتقارب
                                           ، ١٠ : أَ أَ لَبَسْتُ اللَّيَالِي فَأَفْنَيْنَنِي
                   وَسَرْبَلَنِي الدَّهْرُ فِي قُمْصِهِ
                                ديوان طُرَفة
                                                             ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                          [قَمُوصِ]
٢١: ٢٢ وَقَوْمٍ قَدْ حَمَلْنَاهُمْ أَعَادٍ
الوافر
                 عَلَى خُدْبٍ شَنَاشِنُهَا قَمُوص
                                   -£ 1 Y_
```

ص: ٦٦	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	د فَقَالٌ	* [قِيصِ] ٩: ٢٢ مُبَتَّلَةٌ مُنَعَّمَا
بَ غَدْ قبصِ	تَيَسَّمُ عَنْ أَشَان	•
بَ غَيْرِ قِيصِ ص : ٦٤		ابن الدُّمَينة(عب)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		* [مَغَاصِي]
	ءَ هَلْ سُبَحُوا كَسَبُحِي	٨: ٢٤ سَلِ الشَّعُرَا
		* [مَغَاصِي] ٨: ٢٤ سَلِ الشُّعَرَا عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		* [هِلاَصِ] ١٥: ٢٤ وَبَاصَ وَلاَ عَبيد بن الأَبْرُص(جا)
ُسْوَدُ ذُو مِلاَصِ	ص مِن ملصى مِلاصِ وَحُوتُ الْبُحْرِ ِ أ	۱۶:۱۶ وباض ولا
ص : ۷۷ ــ	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
الوافر	to \$ 6 6 6 6 9 9	* [مُلِيصٍ]
مرافق	مَيْمَةً لَمْ أَطِعْهُ مَيْمَةً لَمْ أَطِعْهُ	١٤: ٢٢ ولاحٍ فِي ا
هَا عَلِيصِ ص : ٦٥	بِها أو سَائِلِ عَنْهِ ديوانه	* [مُلِيص] ١٤: ٢٢ وَلاَحٍ فِي أَ ابن الدُّمَينة(عب) * دَمَاهِمِ
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		[مناهبي]
		۲۲: ۲۶ إِذَا مَا كَانَ
بَّ بِهِ مَنَاصِي ص : ۷۸	فَأَيْنَ مِنَ انْ أُسَــ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)

```
الوافر
                                                                       * [مُوصِي]
                                    ٠ ٢: ٢٢ بذَلِكَ كَانَ أَوْصَانِي جُدُودِي
               فَأَرْعَى عَهْدَهُمْ وَالْجَدُّ مُوصِي
        ص: ٦٦
                                                                 ابن الدُّمَينة(عب)
 الو افر
                                        ٧: ٢٧ وَمَا كَانَتْ بِجَافِيَةِ السَّجَايَا
                وَلاَ صِفْرِ الثِّيَابِ وَلاَ نَحُوصِ
        ص: ٦٤
                                                                 ابن الدُّمَينة (عب)
                                         ديوانه
المتقارب
                                           ٧: ٩ وَنُصَّ الْحَدِيثَ إِلَى أَهْلِهِ
                       فَإِنَّ الْأَمَانَـةُ فِي نَصِّهِ
       ص: ٥١
                                                           عبدا لله بن مُعاوية(أم)
                                         ديوانه
المتقارب
                                          [نُصِّهِ]
7: ١٠ وَنُصَّ الْحَدِيثَ إِلَى أَهْلِهِ
                        فَإِنَّ الْوَتِيقَةَ فِي نَصِّهِ
    ص: ١٦٧
                               ديوان طَرَفة
                                                            ينسب إلى طُرَفة(جا)
 المتقارب
                                          ٤: ٩ وَذَا الْحَقُّ لاَ تَنْتَقِصْ حَقَّهُ
                     فَإِنَّ الْقَطِيعَةَ فِي نَقْصِهِ
                                                          عبدا لله بن مُعاويةٍ(أم)
                                                                      * ﴿ وَنَقْصِهِ ]
المتقارب
                                        عُ: ١٠ وَذُو الْحَقِّ لاَ تَنْتَقِصْ حَقَّهُ
                     فَإِنَّ الْقَطِيعَةَ فِي نَقْصِهِ
                                  _£ \ £_
```

ص : ۱۹۷	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الو افر	طَبَقًا دُكَاكًا	* [نُوَاصِي] ٤: ٢٤ تَأَلَّفَ فَاسْتَوَى
ِ اصِي	مُخِيلاً دُونَ مَثْعَبِهِ نَوَ	
	مُخِيلاً دُونَ مَثْعَبِهِ نَوَ ديوانه	عَبِيد بن الأبْرُص(جا)
الوافر	مرک کو	* [هَبُوصِ] ۲: ۲۲ وَمَا كَانَتْ بِمِد ابن الدُّمَينة(عب) * دَهْمَاهِ عَ
هَيُوص	.لاجٍ خروج وَلاَ عَجْلُى بِمَنْطِقِهَا	٦: ٢٢ وما كانت بِمِل
صُ : ٦٤	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر	وًاء فِيهِ	* [هُصَاصِ] ٢: ٢٤ كَأَنَّ تَبَسُّمَ الأَنْ
هُصَاصِ ص : ۷۹	َ إِذَا مَا انْكَلَّ عَنْ لَهِقٍ ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرَص(حا)
الوافر	اصْحَابِي الَّذِي هُمْ	* [وَالشُّخُوصِ] ٢٧: ٢٢ أَلَمْ تَسْأَلْ عَنَ
ئنسةِ وَالشُّخُوص	لَدَى خَفْيضِ الْمَعِيب	
ص: ۲۲ َ	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الوافر	تِ إِلَي طَوِيدٍ	* [وَاللَّصُوصِ] ٢: ٢٧ وَمِنْ أَنَّى اهْتَدَيْ
واللصئوص	وَأَرْضُ الأُسْدِ دُونَكِ	
ص: ۳۳	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)

الوافر

* [يُنَاصِي]

ريا ريا. ٢٢: ٢٢ فَيُوشِكُ أَنْ يَرَاكَ لَهُ عَدُوًّا

عَدَاوَةً مَنْ يُلاطِمُ أَوْ يُنَاصِي

ص: ۷۸

ديوانه

عَبِيد بن الأبْرَص(جا)

روي : الضاد المضمومة

الطويل ٦ُ: ٢٠ فَقُلْتُ لَهَا: لاَ تَضْجَرِي إِنَّ مَنْزِلاً نَأَتْنِي بِهِ هِنْدٌ إِلَيَّ بَغِيضُ ص: ۸۰ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) الطويل ٢: ٢٠ وَفَوْقَ الْجِمَالِ النَّاعِجَاتِ كُوَاعِبٌ مَحَامِيصُ أَبْكَارٌ أَوَانِسُ بيضُ ص: ۷۹ عَبيد بن الأبركس (جا) ديوانه الطويل * [جَرِيضُ] ٧٠ُ: ٢٠ صَقَعْتُكَ بِالغُرِّ الأَوَابِدِ صَقَعْتُ خَضَعْتَ لَهَا فَالقَلْبُ مِنْكَ جَرِيضُ ص: ۸۱ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه الطويل ١٠ : ١٠ أُغِصُّ إِذَانَ شَغْبَ الأَلَدُ بِرِيقِهِ فَيَنْطِقُ بَعْدِي وَالْكَلاَمُ خَفِيضُ ص: ۸۱ ديوانه عَبيد بن الأبْرُص(جا) الطويل * [دُحُوضُ] ٢٠: ١٠ وَفِتْيَانَ صِدْقَ قَدْ ثَنَيْتُ عَلَيْهِمُ رِدَاثِي وَفِي شَمْسِ النَّهَارِ دُحُوضُ ص: ۸۱ عَبيد بن الأبْرُص(جا)

* [دُحُوض] الطويل ٩: ٢٠ وَقَدْ مَاجَتِ الأَنْسَاغُ وَاسْتَأْخَرَتْ بها مَعَ الْغَوْزِ أَخْنَاءً لَهُنَّ دُحُوضُ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ص: ۸۰ الطويل * [رُبُوضُ] ١٩: ٢٠ إِذَا مَا بَدَا ظَلَّتْ لَهُ الْأُسْدُ عُكَّفًا فَهُنَّ حِذَارَ السمَوْتِمِنْ أُرُبُوضُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۸۲ ديو انه الطويل * [رَمِيضُ] ١٠: ٢٠ وَكُنَّ كَأَسْرَابِ القَطَا هَاجَ وِرْدَهَا مَعَ الصُّبْحِ فِي يَوْمِ الْحَرُورِ رَمِيضُ عَبيد بن الأبركس (جا) الطويل * [عَريضً] ٨: ٢٠٠ إذًا جَاوَزَتْ مِنْهَا بلاَدًا تَنَاوَلَتْ مَهَامِهُ بِيدًا بَيْنَهُنَّ عَريض ديوانه ص: ۸۰ عَبيد بن الأبْرَص (جا) الطويل * [عَضُوضً] ١٨: ٢٠ صَلِيتُمْ بِلَيْثِ مَا يُرَامُ عَرِينَهُ أَبِي أَشُّبُل بَعْدَ الْعِرَاكِ عَضُوضُ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۸۲ * [غُمُوضُ] الطويل ١: ٢٠ تَبَصَّر خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَائِن سَلَكُنَ غُمَّيْرًا دُونَهُنَّ غُمُوضُ -£1A-

```
ص: ۷۹
                                                      عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
                                      ديوانه
                                                               * [قُرُوضُ]
الطويل

 ٢٠ قَأَقْرَضْتُهَا وُدِّي لأَجْزَاهُ إِنَّ مَا

        تَدُقُ أَيَادِي الصَّالِحِينَ قُرُوضُ
                                                      عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)
       ص: ۸۰
الطويل
                                                              * [نُحُوضُ]
                          ١٤: ٢٠ وَكُمْ مِنْ أَخِي خَصْمٍ تَوَكَّتُ وَمَا بِهِ
        إِذَا قُلْتُ فِي أَيِّ الْكَلاَمِ نُحُوضُ
       ص: ۸۱
                                                      عَبيد بن الأبْرُص(جا)
                                     ديوانه
الطويل
                                                              * [نُحِيض]
                          ٠ ٢ : ٢٠ تُرَى بَيْنَمَوْقُوص تَغَطْمَطَ فِي الرَّدَى
      وَذِي رَغْبَةٍ يَرْجُو الْحَيَاةَ نَحِيضُ
       ص: ۸۲
                                                      عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
                                     ديوانه
الطويل
                                                             * [نَهُوضُ]
                             ١٥: ٢٠ فَوَلَّيْتُ ذَا مَحْدِ وَأُعْطِيتُ مِسْحَلاً
        حُسَامًا بِهِ شَغْبُ الأَلَدُّ نَهُوضُ
                                                      عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
       ص: ۸۱
                                    ديوانه
الطويل
                                                              * [نُهُوضُ]
                             ١٦: ٢٠ قَطَعْتُ بِهِ مِنْكَ الْحَوَامِلَ فَانْبَرَتْ
        فَمَا بِكَ مِنْ بَعْدِ الْهِجَاءِ نُهُوصُ
       ص: ۸۱
                                                     عَبيد بن الأَبْرَص(جا)
                                     ديوانه
```

* [وَخُفُوضُ] الطويل ٧: ٢٠ دَنَا مِنْكِ تَجْوَابُ الْفَلاَةِ فَقَلَّصِي بمَا قَدْ طَبَاكِ رعْيَةٌ وَخُفُوصُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديو انه الطويل ٣: • ٢ وَيَيْتِ عَذَارَى يَرْتَمِينَ بَخِدْرِهِ دَحَلَّتُ وَفِيهِ عَانِسٌ وَمَرِيسِضُ عَبيد بن الأبركس(جا) الطويل ٥: ٢٠ وَحَنَّتْ قَلُوصِي بَعْدَوَهْنِ وَهَاجَهَا مَعَ الْشُّوثَقِ يَوْمًا بِالحِجَازِ وَمِيضُ عَبيد بن الأبْرُص(جا) ديوانه الطويل ٢٠: ١٠ أَلَسْتُ أَشُقُّ الْقَوْلَ يَقْذِفُ غَرْبُهُ قَصَائِدَ مِنْهَا آبِنٌ وَهَضِيضُ ص: ۸۱ عبيد بن الأبركس (جا) رويّ : الضاد المفتوحة

الطويل مفرد: كَأَنَّ بلاَدَ اللَّهِ فِي ضِيقِ خَاتَم عَلِّيَّ فَمَّا تَزْدَادُ طُولاً وَلاَ عَرْضَا ص: ۷۹ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديو انه السريع ٤: ٤ شِيمَتُهُ مِثْلُ الْخِضَابِ الَّذِي بَيْنَا تَرَاهُ قَانِيًا إِذْ نَضَا عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٥٥ ديوانه السريع ٢: ٤ وَعَهْدُ ذِي لَوْنَيْنِ مَلاَّلَةٍ يُوشِكُ- إنْ وَدُّكَ- أَنْ يُبْغِضَا عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه ص: ٥٥ السريع * [يُعْرِضًا] ٣: كَ إِنْ لَمْ تَزُرْهُ قَالَ: قَدْ مَلَّنِي وَبِالْحَرَى -إِنْ زُرْتَ- أَنْ يُعْرِضَا عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ٥٥ * [يَنْقُضَا] السريع ١: ٤ أَلْعَهْدُ عَهْدَانَ فَعَهْدُ امْرِئ يَأْنَفُ أَنْ يَغْدِرَ أَوْ يَنْقُضَا عبدا لله بن مُعاوية(أم) ديوانه

روي : الضاد المكسورة

الكامل * [إذْحَاض] ٩ أُ: ٢٧ أُ تُبْتُ الْمُقَامِ إِذَا الْتَوَى بِعَدُوِّهِ لَمْ يَخُشَ مِنْ زَلَلِ وَلاَ إِدْحَاضِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۸ * [أَرْضِي] ٢١: ٦٠ وَلَسْتُ بِنْدِي لَوْنَيْنِ فِيمَنْ عَرَفْتُهُ الطويل وَلاَ الْبُخْلُ فَاعْلَمْ مِنْ سَمَاتِي وَلاَ أَرْضِي ينسب إلى طُرَفة(جا) ص: ۱۷۰ ديو ان طَرَفة * [إعْرَاضِي] الكامل ١: ٦ وَلَقَدْ أَقُولُ لِشَيْبَةٍ أَبْصَرْتُهَا فِي مَفْرِقِي فَمَنَحْتُهَا إِعْرَاضِي أبو الشيص الخُزاعي(عب) الطويل ٢٨: ٦٠ وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي شَجِ لِعَدُوِّهِمْ وَأَنِّي عَلَى شَحْنَائِهِمْ كَثْرَ مَا أُغْضِي ينسب إلى طَرَفة(جا) ديوان طَرَفة ص: ۱۷۰ * [إغْمَاضِ] الكامل ٢: ٢٧ أَ نَفَرَتْ بهِ كَأْسُ النَّدِيمِ وَأَغْمَضَتْ عَنْهُ الْكُوَاعِبُ أَيَّمَا إِغْمَاضٍ أبو الشيص الخُزاعي(عب)

```
الكامل
                                                               * [الأَحْوَاض]
                                       ١٨: ٢٧ كَ بَحْرٌ يَلُوذُ المُعْتَفُونَ بَنَيْلِهِ
             فَعْمُ الْجَدَاوِلِ مُتْرَعُ الأَحْوَاضِ
                                                  أبو الشيص الخُزاعي(عب)
 ص: ۷۸
                                 ديوانه
                                                                 * [الأرْضِ]
الطويل
                              ٥٣: ٩٠ فَلَسْتَ عَلَى الأَحْيَاء حَيًّا مُمَلَّكُا
    وَلَسْتَ عَلَى الأَمْوَاتِ فِي نُكْتَةِ الأَرْضِ
   ص: ۱۷۳
                           ديوان طُرَفة
                                                        ينسب إلى طُوَفة (جا)
الكامل
                                                               * [الأَغْرَاض]
                                 ٣: ٢٧ وَلَوُبُّهَا جَعَلَتْ هَحَاسِنُ وَجُههِ
              لِجُفُونِهَا غُرَضًا مِنَ الأَغْرَاضِ
                                                  أبو الشيص الخُزاعي(عب)
 ص: ۷٦
                                ديوانه
 الكامل
                                                              * [الإنْفَاضِ]

 ٢٧ أِثْنَان لا تَصْبُو النّسَاءُ إلَيْهِمَا

          ذُو تَشَيَّبَةٍ وَمُحَالِفُ الإِنْفَاضِ
 ص: ۷٦
                                                 أبو الشيص الخُزاعي(عب)
                                ديوانه
الكامل

 ٢٧ فَوْعُودُهُنَّ إذًا وَعَدْنَكَ بَاطِلً

               وَبُرُوقُهُنَّ كَوَاذِبُ الإيمَاض
 ص: ٧٦
                                ديوانه
                                                 أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل

    أَوْقَدْ كُنْتُ جَلْدًا فِي الْحَيَاةِ مُدَرِّئًا

      وَقَدْ كُنْتُ لَبَّاسَ الرِّجَالِ عَلَى الْبُغْضِ
                               -£ Y W_
```

ص: ۱٦۸ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) * [الْجَريض] الطويل ٢ ٢ . ٢٢ كَأَنَّ الْفَتَى لَمْ يَغْنَ فِي النَّاسِ سَاعَةً إِذَا اَخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ ص: ۷۷ امرُ ؤ القيس (جا) ديو انه * والْحَضِّ الطويل ٢٠ : ٢٠ إِذَا مِتُ فَابْكِينِي بِمَا أَنَا أَهْلُهُ وَحُضِّي عَلَيَّ الْبَاكِيَاتِ مَدَى الْحَضِّ ص: ۱۷۰ ينسب إلى طَرَفة (جا) ديوان طُرَفة الطويل * [الدَّحْض] ٥٠: ٦٠ أَبَا مُنْذِرِ! رُمْتَ الْوَفَاءَ فَهِبْتَهُ وَحِدْتُ كَمَا حَادَ الْبَعِيرُ عَنِ الدَّحْضِ ديوان طُرَفة ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ۱۷۳ * [الدَّحْضِ] الطويل ٢٠ : ٤٢ وَدِيتُ وَنَجَّى الْيَشْكُرِيَّ حِلْاَرُهُ وَحَادَ كَمَا حَادَ الْبَعِيرُ عَنِ الدَّحْض ص: ۱۷۲ ديوان طُرَفة ينسب إلى طَرَفة (جا) الكامل ِ * [الدَّخْضِ] ٣: ١٢ أَ هَمَّالَةٌ رُؤْدٌ خَدَلَّجَةٌ كَعَمِيمَةِ الْبَرْدِيِّ فِي الدَّحْضِ . ص: ۲۹۱ · امرُ ؤ القيس(جا) ديوانه

```
الطويل
                                                             * [الدَّحْض]
                              ٧ُ: ٦٠ وَأُسْتَنْقِذُ الْمَوْلَى مِنَ الأَمْرِ بَعْدَ مَا
   يَزِلُّ كُمَا زَلَّ الْبَعِيرُ عَنِ الدَّحْضِ
                            ديوان طُرَفة
                                                       ينسب إلى طُوَفة (جا)
    ص: ١٦٩
 الطويل
                                                                * [الرّبيض]
                                   ٧٧: ٢٢ ﴿ ذَعَرْتُ بِهِ سِرْبًا نَقِيًّا جُلُودُهُ
          كَمَا ذَعَرَ السِّرْحَانُ جَنْبَ الرَّبيض
                                                            امرُو القيس(جا)
      ص: ۷٦
                                                                * [الرَّحْضِ]
الطويل
                              ١٠ : ٦٠ ﴿ لِأَكْرِمَ نَفْسِي أَنْ أُرَى مُتَخَشِّعًا
       لِذِي مِنَّةٍ يُعْطِي الْقَلِيلَ عَلَى الرَّحْضِ
                                                       ينسب إلى طَرَفة (جا)
    ص: ١٦٩
                            ديوان طُرَفة
                                                               * [الرَّكْضِ]
الطويل
                           ٤١: ٦٠ ﴿ هُمَا أَوْرَدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا وَجَرَّدَا
      عَلَى الْمَوْتِ خَيْلاً مَا تَمَلُّ مِنَ الرَّكْض
    ص: ۱۷۲
                 ديوان طُرَفة
                                                       ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                                                * [الرُّواض]
 الكامل
                                  ٠ أ : ٢٧ أَيَّامَ أَفْرَاسُ الشَّبَابِ جَوَامِحٌ
                   تَأْبَى أَعِنَّتُهَا عَلَى الرُّوَّاض
                                 أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه
  ص: ۷۷
                                                                 * [الْعَرْضِ]
  الكامل
                                      ١١: ١١ كَلَّفْتُهَا غِيطَانَ ذِي قَتَم
                   نَائِي الْمِيَاهِ عَمَرَّدِ الْعَرْض
```

-£ Y 0_

ص: ۲۹۲	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل عَرْضٌ مِنَ الْعَرْضِ	غَلْبَاءُ تَعْلِبُ غَارَةً هُذَاااءَ لَا أَنْ ﴿ اِنَ	* [الْعَرْضِ] ٥٦: ٦٠ وَتَصْبَحُكَ الْم
عوص بين الموس ص: ۱۷٤	همايك 1 يماييك ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل	لْيَوْمَ خَوْلَةُ أَوْ غُضِّي فَقَـدْ نَزَلَتْ حَدْبَا	* [الْعَضِّ] ١: ٦٠ أَلاَ اعْتَزِلِينِي ا
ص : ۱۶۸	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفةِ(جا)
الطويل اتِي عَنِ الْعَضِّ	زُّوا قَنَاتِي وَأَجْلَبُوا عَلَيَّ فَمَا لاَنَتْ قَنَ	* [الْعَضِّ] ٧٧: ٦٠ لَقَدْ طَالَمَا هَ
` ص: ۱۷۰	ديوان طرقه	ينسب إلى طرقه(جا)
الطويل القَيْسَرِيِّ العَصَّوضِ)	13 / 11 - 21 1 1 - 23	* [العَضُوضِ] ١٥: ٢٢ لَهُ قُصْرَيَا عَيْ
تَعَجِي لِلْعُضِيضِ	رُو وَسَاقًا نَعَامَةٍ كَفَحْلِ الْهِجَانِ يَـْـُـ كَفَحْلِ الْهِجَانِ يَـْــُـــــــــــــــــــــــــــــــــ	= لَهُ قُصْرَيَا عَيْ
الكامل		* [الْغَرْضِ] ١٠: ١٢ وَشِمِلَّةٍ تَمْس
قُوَى الْغَرْضِ ص : ۲۹۲	عُنْهَا إِذَا ضَمَرَتْ ديوانه	امرُوُ القيس(جا)

الكامل * [الْفَضْفَاضِ] ٢٧: ٢٧ ۚ وَمُنَازِلَ لِلْقِرْنِ يَسْحَبُ فَاضَةً عَلِقَ النَّجِيعُ بِثُوبِهَا الْفَضْفَاضِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۹ الكامل * [الْفَيَّاض] ١٧: ٧٧ َ إِنَّ الْأَمَانَ مِنَ الزَّمَانِ وَرَيْبِهِ يَا عُقْبَ شَطًّا بَحْرِكَ الْفَيَّاضِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۸ ديو انه * [الْقَبْضِ] الطويل ٣٩: ﴿ ﴿ وَإِنْ يَقْتُلِ النَّعْمَانُ قَوْمِي فَإِنَّمَا هِيَ الْمَٰيْتَةُ الأُولَى وَتَقْدِمَةُ الْقَبْض ديوان طُرَفة ص: ۱۷۲ ينسب إلى طُرَفة(جا) * [الْقَبْضِ] الكامل ٣: ١٢ وَلُو انَّهَا بَلَالَتْ لِلْدِي سَقَم مَرِهِ الْفُؤَادِ مُشَارِفِ الْقَبْض ص: ۲۹۲ امرُو القيس(جا) ديوانه * [الْقَرِيضِ] الطويل ٨: ٢ ٢ - فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةَ إِذْ نَأَتْ وَإِذْ بَعُدَ الْمَزَارُ غَيْرَ الْقَرِيضِ ص : ۷۳ امرُو القيس (جا) * [الْقَضِّ] الكامل ٩: ١٢ يَكْسُو الإكَامَ إِذَا أَشَرَّ بِهَا وَأَبًّا يُطِيرُ بِهِ حَصَى الْقَصِّ -£ Y V_

			
ص: ۲۹۲	ديوانه	امرُو القيس(جا)	
الطويل		* الْمَحْضِ	
	نَبْدِيٍّ فِي حَدٍّ أَرْضِهِ	٦٠: ٥٨ تَمِيلُ عَلَى الْهُ	
خْتَرِمْهُ عَنِ الْمَحْضِ	وَكُعْبُ بْنُ سَهْل تُـ		
صُ : ١٧٤	ديوان طَرَفة	* [الْمَحْض] ٥٨: ٦٠ تَمِيلُ عَلَى الْهُ ينسب إلى طَرَفة(جا)	
الطويل		* [الْمَحْض]	
ä	لنُّعْمَان فِي الْحَرْبِ مَيْلَا	. ٤٠: ٦٠ فَمِيلُوا عَلَى ا	
نْغَلُوهُ عَنِ الْمَحْض	وَكَعْبُ بْنُ زَيْدٍ فَاهْ		
ص: ۲۷۲	ديوان طَرَفة	* [الْمَحْضِ] ۲۰: ۲۰ فَمِيلُوا عَلَى ا ينسب إلى طَرَفة(جا)	
الطويل		* [الْمَخِيضِ] ١٦: ٢٢ يَجُمُّ عَلَى الس	
	مَّاقَيْنِ بَعْدَ كَلاَلِهِ	٦٦: ٢٢ يَجُمُّ عَلَى الس	
ئى بَعْدَ الْمَخِيض	جُمُومَ عُيُونِ الْحِسَ		
ئي بَعْدَ الْمَخِيضِ ص: ٧٥	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)	
الكامل		* [الْمِرْفَاضِ] ٢٦: ٢٧ نَفْسِي فِدَاوُكَ	
	اً أَيُّ لَيْثِ كَتِيبَةٍ	٢٧ : ٢٦ ۖ نَفْسِي فِدَاوُكَ	
يُرْمَى بِهَا آيَّنَ الْقَنَا الْمِرْفَاضِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ص: ٧٩			
ً ص : V۹	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)	
الكامل		* [الْمُعْتَاضِ]	
	رْدِ الشَّبَابِ مُلاَءَةً	٩: ٢٧ عُوِّضْتُ عَنْ بُ	
لهُ الْمُعْتَاضِ	خَلَقًا وَبِئْسَ مَغُوضَ		
ُ ص : VV	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)	

الطويل ٢ ٢ وَتَخْرُجُ مِنْهُ لِآمِعَاتٌ كَأَنَّهَا أَكُفٌّ تَلَقَّى الْفَوْزَ عِنْدَ الْمُفِيضِ امرُ ؤ القيس(جا) * [الْمِقْرَاض] الكامل ٢٤: ٧٧ َ وَجَنَاحِ مَقْصُوصِ تَحَيَّفَ رِيشَهُ رَيْبُ الزَّمَان تَحَيُّفَ الْمِقْرَاضِ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۸ الكامل ٧٥ : ٢٧ أَ أَنْهَضْتَهُ وَوَصَلْتَ رِيشَ جَنَاحِهِ وَجَبَرْتُهُ يَا جَابِرَ الْمُنْهَاض أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۹ * [الْمَهِيضِ] الطويل Y: YY وَيَهْدَأُ تَارَاتِ سَنَاهُ وَتَارَةً يَنُوءُ كَتَعْتَابِ الْكَسِيرِ الْمَهيض ص: ۲۲ امرُو القيس(جا) ديوانه الكامل * [النَّحْضِ] ١٢ ۚ هَٰذَا وَقَدْ أَغْدُو بِذِي خُصَلِ غَمْرِ الْبَدِيهَةِ صَاتِبِ النَّحْضِ ص: ۲۹۲ امرُ ؤ القيس(جا) * [النَّحِيضِ] الطويل ٢٢: ٢٢ كُيارِي شَبَاةَ الرُّمْح خَدُّ مُذَلَّقٌ كُصَفْح السِّنَانِ الصُّلِّبِيِّ النَّحِيضِ

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
ص: ۲۶	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الكامل النَّغْض	الظَّلاَمُ بِهَا رَيَّا الْعِظَامِ كَبَيْضَةِ	* [النَّفْضِ] ٥: ١٢ مَمْكُورَةٌ يُجْلَى امرُؤ القيس(جا)
َ ص: ۲۹۱	ديوانه ُ	امرُو القيس(جا)
الطويل	ذًا مِنْ وَصِيَّةٍ عَبْدَل مَنْ وَصِيَّةٍ عَبْدَل	* [أُمْضِي] ۲۲: ۲۰ قَدَ امْضَيْتُ هَ ينسب إلى طَرَفة(جا)
ر بِهِ عبدل المطبي ص: ۱۷۰	ومِثْل الَّذِي أُوصَى ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الكامل لَى أَنْقَاض	لُحُومَهَا وَلُحُومَهُمْ فَأَتُوكَ أَنْقَاضًا عَ	* [أَنْقَاضِ] 10: ٢٧ أَكَلَ الْوَجِيفُ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ص : ۷۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل الحَضيض	ُ مُسَ عَنِّي غِيَارُهَا نَاكُبُ النَّهُ قَائِمُ	* [بِالْحَضِيضِ] \tag{\frac{1}{2}} \text{ لَكُمَّا أَجَنَّ الشَّ الشَّ المَّوْ القيس(جا) \tag{\frac{1}{2}} \text{ المَوْةِ القيس(جا)}
ر ا ص : ۷٤	ديو انه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل ةَ الْعَيْشِ بِالْخَفْضِ	، بْنِ عَبْدَلَ إِذْ غَدَا	* [بالْخَفْضِ] ٣١: ٦٠ أَبَعْدَ بَنِي ذَرَى
ص: ۱۷۱	بچم س ير بي ت. ديوان طَرَفة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى طُرَفة(جا)

* [بِالْخَفْضِ]

الطويل

```
٥٤ : ٩٠ يُقَالُ: أَبَيْتَ اللَّعْنَ وَاللَّعْنُ حَظُّهُ
  وَسَوْفَ – أَبَيْتَ الْخَيْرَ – تُعْرَفُ بِالْخَفْضِ
  ديوان طَرَفة ص: ١٧٣
                                                         ينسب إلى طُرَفة(جا)
الكامل
                                                               * [بالوَّضْرَاضِ]
                                    ١٣ : ٢٧       يَوْمِينَ بِالْمَوْءِ الطَّرِيقَ وَتَارَةً
          يَحْذِفْنَ وَجْهَ الأَرْضِ بِالرَّضْرَاضِ
                                                  أبو الشيص الخُزاعي(عب)
                                                                  * [بالْغَرْضِ]
 الطويل
                                   رُوْرُ وَيُ
11: ٦٠ وَلَكِنَّهُ سَيْبُ الإِلَهِ وَحِرْفَتِي
             وَشَدُّ حَيَازِيمِ الْمَطِيَّةِ بِالْغَرْض
                                                          ينسب إلى طَرَفة (جا)
   ص: ۱۹۹
                             ديوان طُرَفة
                                                                  * [بِالْقَرْضِ]
 الطويل
                              ١٣ أَ: ٦٠ أَكُفُّ الأَذَى عَنْ أُسْرَتِي مُتَكُرُّمًا
       عَلَى أَنَّنِي أَجْزِي الْمُقَارِضَ بِالْقَرْضِ
   ص: ١٦٩
                             ديوان طُرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة(جا)
                                                                  * [بالْقَرْضِ]
 الطويل
                          ٣٧ : ٢٠ خُذُوا حِنْرَكُمْ أَهْلَ الْمُشَقّرِ وَالصَّفَا
         بَنِي عَمِّنَا وَالْقَرْضُ نَجْزِيهِ بِالْقَرْضِ
                            ديوان طَرَفة
   ص: ۱۷۱
                                                          ينسب إلى طُرَفة(جا)
                                                                  * [بالْقَرْضِ]
 الكامل
                                  صَنَّتْ عَلَيْكَ لَمِيسُ بِالْفَرْضِ
                 وَأَبَتْ فَمَا تُجْزِيكَ بِالْقُرْضِ
                                -241_
```

ص: ۲۹۱	ديوانه	امرُوُ القيس(جا)
الكامل بِالْــــِـــــــــــــــــــــــــــــــ	تِ الظُّهُورَ بلِمَّتِي وَعَلَىگَ أَنْ أَلْقَـاكِ	* [بالْمِقْرَاضِ] ٦: ٦ فَعَلَيْكِ مَا اسْطَعْ أبو الشيص الخُزاعي(عب) * مالنَّقْض
ُص: A1	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل لشَّرَائِعَ بِالنَّقْضِ ص: ١٧٣	لِلأُمُورِ الَّتِي تُرَى عَلَى مِرَّةٍ تَحْدُو ا دیوان طَرَفة	ابو السيص احراحي (حب) * [بالنَّقْضِ] • ٥: ٦٠ أَبَا مُنْلَرِ ا مَنْ ينسب إلى طَرَفة (جا) * [بِبَيَاضِ]
	نُدُوبَ عِضَاضِ وَرَمَى سَوَادَ قُرُونِ	* [بِبَيَاضِ] ١: ٢٧ أَبْقَى الزَّمَانُ بِهِ
		أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل ارقِي ببَيَاض	تُ مُنْتَهِيًا وَلَوْ عُمُّمْنَ مِنْـكِ مَفَ	ابو الشيص الخزاعي(عب) * [بيّياض] Y: ٦ عَنِّي إِلَيْكِ فَلَسْهُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) * [دَاض]
يِنِينَ وَ مَنْ ١٨٠	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الزَّمَان برَاضِي	ي وَلاَ إِعْرَاضِي لَيْسَ الْمُقِلُّ عَلَى	* [بِرَاضِي] ٧: ٢٧ لاَ تُنْكِرِي صَدِّ
رُ صُ : ٧٦	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

```
الكامل

 ٤: ١٢ تُجْري السُّواكَ عَلَى نَقِيٍّ لَوْنُهُ

        عَـذَبِ الرُّضَابِ وَنَاصِعِ بَـضٌّ
     ص: ۲۹۱
                                      ديو انه
                                                                  امرُو القيس(جا)
 الطويل
                                                                        " [بَعْض]
                                  ٢٤: ٠٠٠ أَبَا مُنْلِرِ! أَفْنَيْتَ فَاسْتَبْقِ بَعْضَنَا
      حَنَانَيْكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنَ مِنْ بَعْضِ
     ص: ۱۷۲
                                ديوان طَرَفة
                                                             ينسب إلى طُرَفة (جا)
 الطويل
                                  ٨: ٠٠ وَأَمْنَحُهُ مَالِي وَعِرْضِي وَنُصْرَتِي
     وَإِنَّ كَانَ مَحْنِيَّ الضُّلُوعِ عَلَى بُغْضِ
     ص: ۱۹۹
                              ديوان طُرَفة
                                                            ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل
                                                                     * [بُغْضِي]
                                         مفرد: إَذَا أَنَا لَمْ أَنْفَعْ خَلِيلِي بُورُهُ
            فَإِنَّ عَدُورِي لا يَضُرُّهُم بُغْضِي
     ينسب إلى النابغة اللُّبياني(جا) وَديوان النابغة اللُّبياني ص: ٣٣١
الطويل
                                                                      * [بُغضِي]
                                        وَ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ وَإِنَّنِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ ا
          لَمُرُّ لِذِي الْأَصْعَانَ أُبْدِي لَهُ بُغْضِي
    ص: ۱۲۸
                              ديوان طَرَفة
                                                            ينسب إلى طُرَفة (جا)
الطويل
                                                                      * [بِيضِ]
                                      ١: ٢٦ أُعِنِّي عَلَى بَرْق أَرَاهُ وَمِيضٍ
        يُضِيءُ حَبيًّا فِي شَمَاريخ بيض
```

-244-

ص: ۲۲	ديوانه	امرُ وَ القيس(جا)
الطويل	رُّ الْمَاءَ عَنْ كُا ً فقَة	* [بِيضِ] ٧: ٢٢ وأضْحَى يَسُ
نِي صَفَاصِفَ بِيضِ	ع مسمد من سي عيار يَحُوزُ الضَّبَابَ فِ	
" ص: ۷۳	ديوانه	امرُ ۋ القيس(جا)
الطويل	هُ عُشُّ كُنْ خُنُّ كُا غُشُّهُ	* [ْتُرْضِي] ٦٠: ٦٠ فَمَا كُلُّ ذِي
، كُواهَتَهُ تُوْضِي	، جِس يشهرت جِسَّة. وَلاَ كُلُّ مَنْ تَهْوَى	٠, ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠
ص : ۱۷٤		ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		* [تُغْضِي]
****** å,	بِالْمُشَقَّرِ وَالصَّفَا	٧٥: ٦٠ وَيُلْبُسُ قُوْمٌ
هِلْ وَلَا تَغْضِي ص : ۱۷٤	َ شَآبِيبَ مَوْتِ تَسْتَ ديوان طَرَفَة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		* [تَقْضِي]
فَضَاءُ كُمَا تَقْضِي	، الْحَقِّ غَيَّرْتُ قَوْلَهُ وَقُلْتُ لَهُ: لَيْسَ الْهَ	٦٠: ١٩ وَمُعْتَرِضٍ فِي
ص: ۱۷۰	ديوان طِرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
المتقارب		* [حُيَّـض] مفـرد: مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ
عَلَى حُيِّىض	زَهْوِ الرِّجَا لَ أَتْوُكُـكَ رَهْطًا ﴿	مفرد: مَتَى مَا أَشَأَ غَيْرَ
ر ثابت ۲/ ۲۳	َلِ أُتْرُكُكَ رَهْطًا ﴿ ديوان حسَّان بن	دون عزو

```
.*  [خَفْضِ]
 الطويل
                               ه ٥: ٢٠ فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ النَّصْبِ إِنِّي لَمَيِّتٌ
              بِمَتْلَفَةً لَيْسَتْ بِغَرْبٍ وَلاَ خَفْضٍ
      ص: ۱۷٤
                               ديوان طُرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة (جا)
                                                                    * [خَفْضِ]
 الطويل
                                 ١٨: ٠٠٠ وَإِنْ طَلَبُوا وُدِّي عَطَفْتُ عَلَيْهِمُ
            وَلاَ خَيْرَ فِيمَنْ لاَ يَعُودُ إِلَى خَفْضِ
      ص: ١٦٩
                              ديوان طُرَفة
                                                         ينسب إلى طُرَفة(جا)
 الكامل
                                                                  * [خَوَّاضِ]
                                   ٢١: ٢٧ وَمُشَمِّرِ لِلْمَوْتِ ذَيْلَ قَمِيصِهِ
               قَانِي الْقَنَاةِ إِلَى الرَّدَى خُوَّاضِ
                                                   أبو الشيص الخُزاعي(عب)
   ص: ۷۸
الطويل
                                                                   * [رَحْضِ]
                              ٣٥. ٢٠ كَأَنَّ مُجَاجَ السُّنْبُلِ الْوَرْثِ فِيهِمَا
         تَدَاعَتْ بهِ الأَرْوَاحُ فِي وَرَقَ رَحْضِ
     ص: ۱۷۱
                               ديوان طُرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة (جا)
الكامل
                                                                 * [رَضَّاضِ]
                                  ١٢: ٢٧ َ شَدُّوا بأَعْوَادِ الرِّحَالِ مَطِيَّهُمْ
           مِنْ كُلِّ أَهْوَجَ لِلْحَصَى رَضَّاضِ
   ص: ۷۷
                                                   أبو الشيص الخُزاعي(عب)
 الطويل
                                                                   * [رَفْض]
                                   ٨٤: ٦٠ أَبَا مُنْثِرِ ا مَنْ لِلْكُمَاةِ نِزَالِهَا!
         إِذَا الْخَيْلُ جَالَتْ فِي قَنَّا يَيْنَهَا رَفْضِ
```

-240_

ص : ۱۷۳	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل ةَ اق مَهْ ح	ثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعًا وَغَاذَرَ أُخْـرَى فِـي	* [رَ <u>فِيـضِ]</u> ١٨: ٢٢ وَوَالَى ثَلاَثًا وَا
فدهِ رفِيضِ ص∶ ۷۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الكامل وَايَسةِ رَكَّساض	ِ صَابِي الْقَلْبِ فِي مَــيْــدَان كُــلٌ خَــ	* [رَكَّـاضِ] ٤: ٦ وَلَقَدْ نَزَلْتِ بِرَأْمِ أبو الشيص الخُزاعي(عب)
ص : ۸۰	ديوًانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل دُونَهُمُ رَكْضِي	ِ ذِمَارَ عَشِيرَتِي وَيَدْفَعُ مَنْ ِرَكَّضْتُ	بور مسيس مورسي (عبر). * [رَكُضِي] * ٢٩: ٦٠ وَلَكِنَّنِي أَحْمِي ينسب إلى طَرَفة (جا) * [رَمْض]
ص: ۱۷۰	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا) -
الطويل نُّ شَارِ نَهَا رَمْض	أُعِرَاق بْنَ وَاثِلِ مُكَأْس سَقَى النَّصْ ؟	* [رَمْضِ] ۳۸: ۲۰ أَلاَ أَبْلِغَا بَكْرَ الْ ينسب إلى طَرَفة(جا)
ي سربه رسن	ديوان طَرَفة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الحامل .		* [رَوَاضِي] ١٦: ٢٧ وَلَقَدْ أَتَتْكَ عَلَمٍ
ِ	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب) -

الكامل

* [عِرَاضِ]

١٤: ٧٧ قَطَعُوا إِلَيْكَ رِيَاضَ كُلِّ تُنُوفَةٍ

```
وَمَهَامِهِ مُلْسِ الْمُتُونِ عِرَاضِ
  ص: ۷۷
                                               أبو الشيص الخُزاعي(عب)
                                 ديو انه
                                                                 * [عُرْضِ]
الطويل
                             ٣٠: ٦٠ بمَشْهَدِ لاَ وَان وَلاَ عَاجِزِ الْقُوَى
        وَلَكِنْ مَلَدِلاً يَخْبِطُ النَّاسَ عَنْ عُرْضِ
    ص: ۱۷۱
                       ديوان طَرَفة
                                                      ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل
                                                                 * [عُرْضِ]
                              ٥٤: ٦٠ وَكُنَّا عَلَى ذِي مِرَّةٍ وَسُطَ قَوْمِنَا
      ضُبَيْعَةَ قِدْمًا نَضْوِبُ النَّاسَ عَنْ عُرْضِ
                                                        ينسب إلى طَرَفة (جا)
    ص: ۱۷۲
                           ديوان طُرَفة
الطويل
                                                                * [عِرْضِي]
                             ٤٩: ٦٠ أَبَا مُنْذِر! كَانَتْ غُرُورًا صَحِيفَتِي
   وَلَمْ أُعْطِكُمْ فِي الطَّوْعِ مَالِي وَلاَ عِرْضِي
    ص: ۱۷۳
                                                       ينسب إلى طَرَفة (جا)
                            ديوان طُرَفة
الطويل
                                                                * [عِرْضِي]

 ٦: ٦٠ وأُعْسِرُ أَحْيَانًا فَتَشْتَدُ عُسْرَتِي

         وَأُدْرِكُ مَيْسُورَ الْغِنَى وَمَعِي عِرْضِي
                             ديوان طَرَفة
                                                        ينسب إلى طَرَفة (جا)
    ص: ١٦٩
الطويل
                                                               * [عِرْضِي]
                               ١٧: ٦٠ وَإِنِّي لَذُو حِلْمٍ عَلَى أَنَّ سَوْرَتِي
           إِذَا هَزَّنِي قَوْمٌ حَمَيْتُ بِهَا عِرْضِي
```

ص: ۱۲۹	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل	رْضٌ أَرِيضَةٌ	- * [عَريض] ٦: ٢٢ بِلاَدٌ عَرِيضَةٌ وَأَ امرُؤ القيس(جا) -
فَضَاءٍ عَرِيضِ ص : ٧٣	مَدَافِعُ غَيْـثٍ فِي ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل	ي چ د د ک د ک د ک	- * [عَرِيضِ] ٩: ٢٢ وَمَرْقَبَةٍ كَالزُّجِّ أَ
ي فَضَاءِ عَرِيضِ ص: ٧٤	اشرقت فوقها أُقَلِّبُ طُرْفِي فِـ ديدانه	 ۹: ۲۲ و مرقبه كالزج ا امرُق القيس (جا)
الطويل	·-	-
صَّدْرِ ذِي جَدَلِ عَضٍّ	مًا بَدَتْ لِي ذُنُوبُهُمْ مَخَافَـةَ رَحْـبِ ال	* [عَـضً] ٢٦: ٦٠ لَئِنْ هِبْتُ أَقْوَاهُ
صَّدْرِ ذِي جَدَلِ عَضِّ ص: ۱۷۰		ينسب إلى طَرَفة(جاً) -
الكامل - عَضَّاض	تْ إِلَيْكَ وُجُوهَهَا نَّكَ انتُ دُهْ . الْمَهُ	* [عَضَّاضِ] * اعضَّاضِ] * الله الله الخُواعي(عب) * اغضض
سي حدد مي ص : ۷۷	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل		* [غَضِيضِ] ٢٢: ٢٧ أُخَفَّضُهُ بِالنَّقْرِ
جَافٍ غُضِيضِ ص : ٧٥	وَيَرْفَعُ طَرْفًا غَيْرَ ديوانه	امرُّؤ القيس(جا) -

```
الطويل
                                                                 * [فَالْعَريضِ]

    ٤ . ٢ ٢ . قُعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجِ

               وَبَيْنَ تِلاَعَ يَثْلَثِ فَالْعَرِيضِ
                                                                امرُ ؤ القيس (جا)
                                      ديوانه
 الطويل
                                . ١: ﴿ ﴿ وَهَا نَالَنِي حَتَّى تَجَلَّتْ وَأَسْفَرَتْ
              أُخُو ثِقَةٍ فِيهَا بِقَرْضِ وَلاَ فَرْضِ
                               ديوان طُرَفة
                                                           ينسب إلى طُرَفة (جا)
     ص: ١٦٩
الطويل
                                                                  * [فَضِيض]
                                        مفسرد : بمَيْثِ أَنِيثٍ فِي رِيَاضٍ أَنِيثَةٍ
            تُحِيلُ سُوافِيهَا بمَاء فَضِيض
     ص: ۳۹٥
                                                               امرُو القيس(جا)
                                       ديوانه
الطويل
                                                                    * [فَضِيضِ]
                                      ١٩: ٢٧ ۚ فَآبَ إِيَابًا غَيْرَ نَكْدٍ مُوَاكِل
                 وَأَخْلَفَ مَّاءً بَعْدَ مَاء فَضِيضٍ
                                                                امرُ ؤ القيس (جا)
الكامل
                                                                     * [قَاضِي]
                                          ٢٣: ٧٧ فَيَدٌ تَدَفَّقُ بِالنَّدَى لِوَ لِيَّهِ
                 ويَدُّ عَلَى الأَعْدَاءِ سُمٌّ قَاضِي
                                                    أبو الشيص الخُزاعي(عب)
  ص: ۷۸
 الطويل
                                ١٤ : ٢٢ وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا
            بمُنْجَرِدٍ عَبْلِ الْيَدَيْنِ قَبِيضِ
```

```
ص: ۵۷
                                                                امرُو القيس(جا)
                                وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا
                                                                         روايــة :
           بمُنْجَردِ عَبْل الْيَدَيْنِ (نَهُوضِ)
الطويل
                                                                      * [قَرْضِي]
                                    ٤٤: ٠٠٠ فَيَا عَجَبًا لِلْجِدْعِ أَرْفَعُ فَوْقَهُ!
      وَلِلْصَّلْبِ حَظَّى مِنْ عُدَاةٍ وَمِنْ قَرْضِي
                              ديوان طُرَفة
    ص: ۱۷۲
                                                          ينسب إلى طُوَفة(جا)
الطويل
                                                                      * [قَرْضِي]
                                    ٥: ٦٠ وَإِنِّي لأَسْتَغْنِي فَمَا أَبْطُرُ الْغِنَى
         وَأَبْذُرِلُ مَيْسُوري لِمَنْ يَبْتَغِي قَرْضِي
                               ديوان طُرَفة
    ص: ١٦٨
                                                            ينسب إلى طُرَفة(جا)
                                                                   * [لِلأَرِيضِ]
 الطويل
                                    ٥: ٢٢ أَ أَصَابَ قَطَاتَيْن فَسَالَ لِوَاهُمَا
             فَوَادِي الْبَدِيِّ فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ
      ص: ۷۳
                                                                امرُ ؤ القيس(جا)
                              (أَسَالَ قُطَيَّاتِ) فَسَالَ (اللَّوَى لَهُ)
                                                                         روايــة :
            فَوَادِي الْبَدِيِّ فَانْتَحَى (لِلْبَرِيضِ)
                                                                    * [لِلْبُرِيضِ]
  الطويل

 ٥: ٢ ٢ (أَسَالَ قُطَيَّاتٍ) فَسَالَ (اللَّوَى لَهُ)

            فَوَادِي الْبَدِيِّ فَانْتَحَى (لِلْبَرِيضِ)
                                    أصاب قطاتين فسال لواهما
              فَوَادِي الْبَدِيِّ فَانْتَحَى لِلأَريضِ
```

```
* [لِلْعَضِيضِ]
  الطويل
                                        مفرد: فَأَقْصَدَ نَعْجَةً فَأَعْرَضَ ثَوْرُهَا
             فَفَحْلُ الْهِجَانِ يَنْتَحِي لِلْعَضِيضِ
     ص: ۳۹٦
                                                               امرُ ؤ القيس (جا)
                                       ديو انه
                                                                  * [لِلْعَضِيضِ]
  الطويل
                                      ٥ أَ: ٢٢ أَلَهُ قُصْرَيَا عَيْر وَسَاقًا نَعَامَةٍ
            كَفَحْلِ الْهِجَانِ يَنْتَحِي لِلْعَضِيضِ
      ص: ۷۵
                                                               امرُ و القيس(جا)
                                      لَهُ قُصْرَيَا عَيْرٍ وَسَاقًا نَعَامَةٍ
                                                                         رواية:
       كَفَحْلِ الْهِجَانِ (القَيْسَرِيِّ العَضُوضِ)
 الكامل
                                                                    * [لَمَاضِي]
                                         ٦ وَلَقَلَّمَا أَرْتَاعُ مِنْكِ وَإِنَّنِي
            فِيمَا هُوِيتُ وَإِنْ وَزَعْتِ لَمَاضِي
                                                    أبو الشيص الخُزاعي(عب)
  ص: ۸۱
                                   ديوانه
الكامل
                                                                    * [مَاضِي]

 ٨: ٧٧ حُلِّي عِقَالَ مَطِيَّتِي لاَ عَنْ قِلَى .

                وَامْضِي فَإِنِّي يَا أُمَيْمَةُ مَاضِي
                                                   أبو الشيص الخُزاعي(عب)
   ص: ٧٦
                                   ديوانه
                                                                   * [مَحْضِ]
الطويل
                                ١٤: ٩٠ وَأَبْدُلُ مَعْرُوفِي وَتَصْفُو خَلِيقَتِي
     إِذَا كَنَرَتْ أَخْلاَقُ كُلِّ فَتَى مَحْضِ
                               ديوان طُرَفة
                                                          ينسب إلى طُرَفة(جا)
     ص: ١٦٩
```

الطويل * [مَريض] ١ ٢٠ ـ ٢ ٢ أَ أَرَى الْمَرْءَ ذَا الأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحْرَضًا كَبَاحْرَاضَ بَكْر فِي الدِّيَّارِ مَرِيضِ ص: ۷۷ امرُ ؤ القيس (جا) الكامل * [مَـضً] ٧: ١٢ أُنْسَ الْحَدِيثِ لَظَلَّ مُكْتَئِبًا حَرَّانَ مِنْ وَجُلٍ بِهَا مَسِضٍّ ص: ۲۹۲ امرُ ق القيس (جا) الطويل * [مُضً] ٩: ٦٠ وَيَغْمُرُهُ حِلْمِي وَلَوْ شِئْتُ نَالَهُ عَوَاقِبُ تَبْرِي اللَّحْمَ مِنْ كَلِمٍ مَضٍّ ص: ۱۲۹ ينسب إلى طُرَفة(جا) ديوان طُرَفة * [مُفْضِ] ٢٠: ٤٧ أَبَا مُنْلِرِ! إِنْ كُنْتَ قَدْ رُمْتَ حَرْبَنَا الطويل فَمَنْ زِلْنَا رَحْبٌ مَسَافَتُهُ مُفْض ص: ۱۷۳ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة(جا) الطويل * [مَهيض] ٠١: ٢٢ ۚ فَظِلْتُ وَظَلَّ الْجَوْنُ عِنْدِي بَلِبْدِهِ كَأَنِّي أُعَدِّي عَنْ جَنَاحٍ مَهِيضٍ ص: ۲٤ امرُو القيس(جا) الكامل * [مَوَاضِي] ﴿ هَلْ لِي سِوَى عِشْرِينَ عَامًا قَدْ مَضَتْ مَعَ سِتَّةٍ فِي إِثْرِهِنَّ مَوَاضِي

ص: ۸۰	ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الكامل	لْمُرَجَّى رَاحَتَا	* [نَهَّاضِ] ٢٢: ٢٧ لِلَّبِي مُحَمَّدٍ ا
عُلَى نَهَّاض	مَلك إِلَى أَعْلَى الْ	ŕ
مُعلی نهّاضِ ص: ۷۸	مَلِكِ إِلَى أَعْلَى الْـ ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)
الطويل	4	* [نَهْضِ] ٢: ٦٠ أَزَالَتْ فُوَادِي ﴿
	عَنْ مَقرٍّ مَكانِهِ	٢: ٦٠ أزَالَتْ فَوَادِي ا
الْيَوْمَ لَيْسَ بِذِي نَهْض	وأضحى جَنَاحِي	
الْيَوْمَ لَيْسَ بِلَّذِي نَهْضِ ص : ١٦٨	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
الطويل		' * [نَهوُصِ]
	ستناء وسننما	۲۰: ۲۲ وَسِنَ كَسُنيْقِ
لْهَجير نَهو ُض	ذُعُ اتُ بِمِدُلا ﴿ ا	
	عادل بخدوع	
ن رِيوِ ١٠ و و ص : ٧٦	ديوانه	امرُو القيس(جا)
ب مِدِ بار و ص : ٧٦ الطويل	ديوانه	* [نَهُوُضِ] ۲۲: ۲۰ وَسِنٌ كَسُنَّيْقِ امرُو القيس(جا) * [نَهُوضِ]
الطويل	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا	* [نَهُوضِ] ١٤: ٢٢ وكَثَدُ أَغْتَدِي وَا
الطويل	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا	* [نَهُوضِ] ١٤: ٢٢ وكَثَدُ أَغْتَدِي وَا
الطويل	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا	* [نَهُوضِ] ١٤: ٢٢ وكَثَدُ أَغْتَدِي وَا
الطويل بَــــَدَيْـــنِ (نَــــُهُوصِ)	الطَّيْرُ فِي وُكُوَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهِ الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا	* [نَهُوضِ] ١٤: ٢٢ وكَثَدُ أَغْتَدِي وَا
الطويل بَــــَدَيْـــنِ (نَــــُهُوصِ)	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا	* [نَهُوضِ] ١٤: ٢٢ وكَثَدُ أَغْتَدِي وَا
الطويل بَــــَدَيْـــنِ (نَــــُهُوصِ)	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ	 * [نَهُوضِ] * ۲۲ وقد أَغْتدِي وَ = وقد أَغْتدِي وَ
الطويل بَدَيْنِ (نَهُوضِ) بَدَيْنِ قَبِيضِ	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ	 * [نَهُوضِ] ٢٢ : ١٤ وَقَدْ أَغْتَدِي وَا وقَدْ أَغْتَدِي وَ
الطويل بَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهِ قِنَاعَةُ عَنْ رَأْسِهِ	 * [نَهُوضِ] * ۲۲ وقد أَغْتدِي وَ = وقد أَغْتدِي وَ
الطويل بَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ الطَّيْرُ فِي وُكُرَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ عَبْـلِ الْهَ	 * [نَهُوضِ] * ۲۲ وقد أَغْتدِي وَ = وقد أَغْتدِي وَ

-£ £ 4-

* [وَالْغَرْضِ] ٣٦: ٦٠ كَمَا يَنْظُرُ الْوُرَّادُ خَيْلاً سَرِيعَةً الطويل مُقَيَّدَةً تَنْدُو إِلَى الْحِلْسِ وَالْغَرْضِ ديوان طُرَفَة ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ۱۷۱ * [وَالنَّقْضِ] الطويل ٢٤: ٦٠ َ وَلاَ تَعْدِلِينِي إنْ هَلَكْتُ بِعَاجِز مِنَ النَّاسَ مَنَّقُوضِ الْمَريرَةِ وَالنَّقْضِ ص: ۲۷۰ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) الكامل * [وَالنَّقْض] ٢: ١٢ ۚ وَوَجَدْتُ فِي مَوْعُودِهَا خُلُفًا ۚ وَنَشَأْنُ بِالإِخْلاَفِ وَالنَّقْض ص: ۲۹۱ ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) * [وَالنَّهْضِ] الطويل ٧٠: ٦٠ حَلَفْتُ برَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنْى يُبَارِينَ أَيَّامَ الْمَشَاعِرِ وَالنَّهْضِ صَ : ۱۷۰ ديوان طَرَفة ينسب إلى طَرَفة (جا) الكامل * [وَغِيَاضِ] ٧٠: ٧٧ غَيْثٌ تَوَشَّحَتِ الرَّيَاضُ عِهَادَهُ لَيْتٌ يَطُوفُ بِغَابَةٍ وَغِيَاضٍ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۷۸ ديوانه الطويل * [يُغْضِي] ٣٤ . أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْعَيْنَ بُعْثَ سُجُومُهَا مِنَ الدَّمْعِ حَتَّى لَمْ يَكَدْ جَفْنُهَا يُغْضِي

ِ ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) ص: ۱۷۱ الطويل ٩٥: ٩٠ فَلاَ أَرْفِدُ الْمَوْلَى الْعَنُودَ نَصِيحَتِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْنَحْ إِلَيَّ وَلَمْ يُفْضِ ينسب إلى طَرَفة(جا) ص: ۱۷٤ ديو ان طُرَفة الطويل ٣٣: ٦٠ فَحَسْبِي مِنَ الدَّاءِ الَّذِي لَيْسَ بَارِحِي وَبَعْضِ هُمُومٍ لَّمْ يَكَدْ وَجْدُهَا يُفْضِي ديوان طُرَفة ينسب إلى طُرَفة (جا) ص: ۱۷۱ الكامل * [يَقْضِي] ١٢: ١٢ تَجْتَابُ مِنْهُ كُلَّ مَهْلِكَةٍ عَوْدٍ يَكَادُ طَرِيدُهَا يَقْضِي امرُو القيس(جا) ص: ۲۹۲ ديوانه * [يَقْضِي] الطويل وَأَقْضِي عَلَى نَفْسِي إِذَا الْحَقُّ نَابَنِي وَفِي النَّاسِ مَنْ يُقْضَى عَلَيْهِ وَلاَ يَقْضِي ينسب إلى طُرَفة (جا) ص: ١٦٩ ديوان طُرَفة الطويل ٣٠ : ٤٣ وَلَوْ خِفْتُ هَذَا الْفَتْكَ فِي الدِّينِ دَافَعَتْ بَنُو مَالِكِ حَتَّى يَرُدُوا الَّذِي يَـقْضِــى ينسب إلى طَرَفة (جا) ديوان طُرَفة ص: ۱۷۲

```
الطويل
                             ٧٥: ٦٠ تَرَى النَّاسَ أَفْرَاجًا إِلَى بَاكِ دَارِهِ
            لِيَغْلَمُ حَيٌّ مَا يَرُدُّ وَمَا يُمْضِي
    ص: ۱۷۳
                                                         ينسب إلى طَرَفة (جا)
                             ديوان طُوَفة
الطويل
                                · ٢٠ رَكِبْتُ بهِ الأَهْوَالَ حَتَّى تَرَكْتُهُ
           بِمَنْزِلَ ضَنْكِ مَا يَكُدُّ وَلاَ يَمْضِي
    ص: ۱۷۰
                            ديُو أن طَرَفة
                                                        ينسب إلى طُرَفة (جا)
الطويل
                             ٣٢: ٩٠ مَضَوا وَبَقِينَا نَأْمُلُ الْعَيْشَ بَعْدَهُمْ
      أَلاَ سَارَ مَنْ يَبْقَى عَلَى إِثْرَ مَنْ يَمْضِي
    ص: ۱۷۱
                             ديوان طُرَفة
                                                        ينسب إلى طَرَفة(جا)
الطويل
                              ٥٠: ٦٠ وَأُمْضِي أُمُورِي بِالزِّمَاعِ لِوَجْهِهَا
          إِذَا مَا ۗ أُمُورٌ لَمْ يَكَدْ بَعْضُهَا يَمْضِي
    ص: ١٦٩
                            ديوان طَرَفة
                                                        ينسب إلى طُرَفة(جا)
```

روِيّ : الطاء المضمومة

*
۳
عَبِيا
] *
] ** Y
عبيا
* * ۸ عَبِيد
٨
* ۱۰
٠ •
عَبِيا
*
۳
۳ عَبيد

* [خَمِطُوا] البسيط ٠٠: ٧٧ إِذَا تَخَمُّطُ جَبَّارٌ ثَنَوْهُ إِلَى مَا يَشَٰتَهُونَ وَلاَ يُثْنَوْنَ إِنْ خَمِطُوا ص: ۸٦ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه البسيط * رَسَبَطُ ٢٦: ٢٧ وَالْمَشْرُونِيَّةُ مَفْلُولاً صَوَاربُهَا يَوْمَ اللَّقَاء وَأَيْدِ بالنَّدَى سَبَطُ ۚ ص: ۸۷ عَبيد بن الأبْرَص (جا) * رسَخِطُوا البسيط ١٩: ٢٧ بيضٌ بَهَالِيلُ يَنْفِي الجَهْلَ حِلْمُهُمُ وَتَفْزَعُ الأَرْضُ مِنْهُمْ إِنْ هُمُ سَخِطُوا ص: ۸٦ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [سَقَطُ] البسيط ٢٢: ٢٧ وَالْقَائِلُو الْفَصْلَ لَا تُعْتَادُ طِيَّتُهُمْ وَمَا لِقَوْلِهِمُ خُلُفٌ وَلاَ سَقَطُ ص: ۸٦ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ديو انه * رشحَطً ١٨: ٢٧ وَفِتْيَةٍ كَلْيُوثِ الغَابِ مِنْ أَسَلِ مَا لِلنَّدَى عَنْهُمُ نَزْحٌ وَلاَ شَحَطُ ص: ۸٦ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [غيُطُ] البسيط ١ً: ٢٧ ۗ بَانَ الْخَلِيطُ الأُولَى شَاقُوكَ إِذْ شَحَطُوا وَفِي الْحُدُوجِ مَهًا أَعْنَاقُهَا عُيُطُ

-£ £ A_

		*
ص: ۸۳	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [فَرَطُ]
ةٍ مَعْشَرُ [،] فَرَطُ	َ غِنِّى يَيْقَى وَلاَ عَدَمًا إِذَا رَأَى ذَاكَ مِنْهُمْ	٧٧: ٧٧ لاَ يَحْسِبُونَ
، ص: ۸۷ ص: ۸۷	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [قَطَطُ] 18: ۲۷ مُشَمِّرٌ خَلَوْ
برٌ قَطَطُ	ٌ سِرْبَالُهُ مَشِقٌ قَاذُورَةٌ قَائِلٌ مُغَذْهِ	١٤: ٢٧ مُشَمَّرٌ خَلَوَ
ص: ۸۵	ديوانه	عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		* [لَيُعْتَبَطُ]
مًا لَيُعْتَبَطُ	بِعِ لاَ بُدَّ مُفْتَرِقٌ وَكُلُّ ذِي عُمُر يَوْ	* [لَيُعْتَبُطْ] ۱۷: ۲۷ وَكُلُّ مُجْتَد
ص ۲۰۰۱	ديوانه	عبيد بن الأبرص(جا)
السيط		* [مُشْتَرِطُ]
حِيشَاق مُشْتَرطُ	وَثِيقُو الْعَقْدِ إِنْ عَقَدُوا إِذَا أَضَاعَ مِنَ ال	٢٤: ٧٧ مُرُّو اللَّقَاءِ
صَ : ٨٧	ديوانه	* [مُشْتَرِطُ] ۲۲: ۲۷ مُرُّو اللَّقَاءِ عَبِيد بن الأبْرَص(جا)
البسيط		" [معتبط]
ذِي اللَّحْمِ مُغْتَبِطُ	مَهَةً يَهْمَاءَ صَمْلَقَةً سَكْنُ الخَلاَتِق حَا	۱۳: ۲۷ يَجْتَابُ مَهْ
صُ : اَه	ديوانه	عَبِيد بن الأَبْرُص(جا)

البسيط ١٦: ٢٧ فَظِلْتُ أَتْبَعُهُمْ عَيْنًا عَلَى طَرَبِ إنْسَانُهَا غَرِقٌ فِي مَائِهَا مَعِطُ عَبيد بن الأبرص (جا) ص: ۸٦ ديو انه * [مُعُــطُ] البسيط ٧: ٧٧ وَالْعِيسُ مُدْبرَةٌ تَهْوي بأَرْكُبهَا كَأَنَّهُنَّ نَعَامٌ نُفَّرٌ مُعُسطُ عَبيد بن الأبْرُص (جا) ص: ٨٤ ديوانه ٤: ٧٧ ۚ إِذْ كُلُّنَا وَمِقٌ رَاضٍ بِصَاحِبِهِ لاً يَبْتَغِيَ بَدَلاً فَالْعَيْشُ مُغْتَبطُ ص: ۸٤ عَبيد بن الأبْرُص (جا) ديوانه * [مُنْبَسِطُ] البسيط ٢: ٢ السِّنُّ ضَاحِكَةٌ وَالْكَفُّ مَانِحَةٌ وَالنَّفْسُ وَاسِعَةٌ وَالْوَجْهُ مُنْبَسِطُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۸۳ * [هَبَطُوا] ١٢: ٢٧ رَوْضَ القَطَا فَجَنُوبَ السِّنْدِ مِنْ خِيَم فَالُمُحْتَبِي فَأَجَازُوا الْدَّوُّ أَوْ هَبَطُوا عَبِيد بن الأَبْرَص(جا) ص: ۸۵ ديو انه * [وَافْتَرَطُوا] ألبسيط ٩: ٢٧ تَرَى لَهُنَّ عَزِيفًا فِي مُواثَبَةٍ إِذَا هُمُ لَبِسُوا الَّلاُّمَاتِ وَافْتَرَطُوا

ص: ٨٤ ديوانه عَبيد بن الأبْرُص(جا) * [وَالرُّبُطُ] البسيط ٢٥: ٢٧ رُجْحٌ إِذَا حَضَرَ النَّادِي خُلُومُهُمُ وَفِيهِمُ الزَّغْفُ وَاخْطِّيُّ وَالرُّبُطُ ص: ۸۷ عَبيد بن الأبركس (جا) * [والشُّمُطُ] البسيط ٢: ٢ فَثَمَّ تَفْدِيكِ مِنَّا كُلُّ غَانِيَةٍ وَالشَّيْخُ يَفْدِيكِ وَالْوِلْدَانُ وَالشُّمُطُ ص: ۸۲ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه البسيط * [والصُّرطُ] ٢١: ٢٧ وَالْفَارِجُو الْكَرْبَ وَالْغُمَّى بِرَأْيِهِمُ إِذَا تُشَابَهَ لَ الأَهْوَاءُ وَالصُّرُطُ ص: ۸٦ عَبِيد بن الأَبْرَص(جا) ديوانه * [وَالغُبُطُ] البسيط ٦: ٢٧ عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ جِزْعِ القَاعِ مِنْ رَمَقِ وَٱلْصَّفْحُ قَدْ زَالَ بَالأَحْدَاجِ [وَالغُبُطُ] ص: ٨٤ عَبِيد بن الأبْرَص(جا) ديوانه * [وَالقُرُطُ] البسيط ٥: ٢٧ وَالشَّمْلُ مُجْتَمِعٌ مَا اعْتَاقَهُ قِدَمٌ وَالدَّهْرُ مِنْهُ عَلَىَّ الحَيْفُ وَالفُرُطُ عَبيد بن الأبْرَص(جا) ص: ۸٤ ديوانه

١١: ٢٧ وَعَنْ أَيَامِنِهَا الأَطْوَاءُ مُسْعِدَةً قَدْ شَارَفُوا فُرَجَ الأَوْتَادِ أَوْ وَسَطُوا عَبيد بن الأبْرَص(جا) .ص: ۸۵. ديوانه البسيط ١: ٢ تُكَامَلَتْ فِيكَ أَوْصَافٌ خُصِصْتَ بِهَا فَكُلُّنَا بِكَ مَسْرُورٌ وَمُغْتَبِطُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ديوانه ٢٠ أيكلّف العَوْل مِنْها كُلّ نَاجيَةٍ بَعْدَ الْهَجِيرِ بِإِرْقَالِ وَيَلْتَبِطُ ص: ۸٦ ديوانه عَبيد بن الأبْرَص(جا) * [يُختَرَطُ] البسيط ١: ٢ وَأَبْرَزَ الْخِدْرُ مِنْ ثِنْيَيْهِ بَيْضَتَهُ وَأَعْجَلَ الرَّوْعَ نَصْلُ السَّيْفِ يُخْتَرَطُ أبو الشيص الخُزاعي(عب) ص: ۸۲ ديوانه

روِيّ : الطاء المكسورة

الخفيف ١٢ أَ: ٢٤ رُبَّ خَرْق أَجَزْتُ مَلْعَبَةَ الْجِ نِّ مَعِي صَارِمُ الْحَدِيدِ إِبَاطِي 91 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الخفيف * [افْتِرَاطِ] عُ: كَا ٢ بَلْغَاهَا بِأَنَّنِي خَيْرُ رَاعِ لِلُّـذِي حَمَّلَتْ بِغَيْرِ افْتِرَاطِ 91 /1 ديوانه -حسًّان بن ثابت (مخ) الخفيف * [الآباط] ٢٠ . ٢٤ فَوْقَهُ مُطْعِـَمُ الوُحُوشِ رَفِيقٌ عَالِمٌ كَيْفَ فَوْزَةُ الآبَاطِ 94 /1 حسًان بن ثابت (مخ) الخفيف * [الإخْتِلاَطِ] ١٩: كَ ٢٤ سَاعَةٌ ثُمَّ قَالَ: هُنَّ بَدَادِ بَيْنَكُمْ غَيْرَ سُمْعَةِ الإِخْتِلاَطِ 91 /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الخفيف * [الأَشْرَاطِ] ٣: ٧٤ مَعْ نَدَامَى بيضِ الوُّجُوهِ كِرَامٍ نُبِّهُوا بَعْدَ خَفْقَةِ الأَشْرَاطِ 91 /1 ديوانه حسًّان بن ثابت (مخ)

الخفيف * الاعتباط، ١٧: ُ ٢٤ فَتَنَادَوْا فَٱلْجَمُوهُ وَقَالُوا لِغُلاَم مُعَاوِدِ الإِعْتِبَاطِ حسَّان بن ثابت (مخ) 94 /1 * ٦٦ لأَنْيَاطِ الخفيف ٧: ٢٤ َ لِكُمَيْتِ كَأَنَّهَا دَمُ جَوْفٍ عُتُّقَتْ مِنْ سُلاَفَةِ الأَنْبَاطِ حسَّان بن ثابت (مخ) 91 /1 * [الإنبساط] الخفيف ٢٤ُ: ۗ ٢٤ ۗ ثُمَّ رُحْنَا وَمَا يَخَافُ خَلِيلِي مِنْ لِسَانِي خِيَانَةَ الإنْبسَاطِ 94 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الأَنْمَاطِ] الخفيف ٠٠ : ٢٤ طُفْنَ بِالْكَأْسِ بَيْنَ شَرْبٍ كِرَامٍ مَهَّدُوا حُرًّ صَالِح الأَنْمَاطِ حسًّان بن ثابت (مخ) 94 /1 * [الرُّقْطِ] الطويل ٢: ٦ إذًا ذُكِرَتْ قَهْقَاءُ حَنُوا لِذِكْرِهَا وَلِلرَّمَثِ الْمَقْرُونِ وَالسَّمَكِ الرُّقْطِ حسًّان بن ثابت (مخ) 47£/1 * [الريّاط] الخفيف ٥: ٢٤ رُبَّ لَهْوِ شَهِلْتُهُ أُمَّ عَمْرو بَيْنَ بِيْضٍ نَوَاعِمٍ فِي الرِّيَاطِ

91 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الخفيف	° غالًا ` م زَعَا ° أَلِهُ °	* [السُّـقَـاطِ] ۱۸: ۲۶ سَكَّنَنْهُ وَاكْفُفُ حسَّان بن ثابت(مخ)
. أَ ٱلسُّةُ قَاطَ	ے إِنبِيت مِن العَوَّ ب تُحادُ هَائِجًا قَا	12:17
ین است. ۱۲ /۱	بِ مَجِن مَارِعَ عَدِ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [الشُّرْطِ] ٥: ٦ لَعَمْرُ أَبِي الْعَوَّامِ
نُ فِي الشُّرْطِ	ِ إِنَّ خُوَيْلِدًا غَدَاةَ تَبَنَّاهُ لَيُـوثِــنِ	
47 £ /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	و من المالية	* [الشُّمْطِ] ٤: ٦ تَرَى ذَاكَ فِي ال حسَّان بِن ثابت(مخ)
، مِنْهُمْ وَفِي الشُّمْطِ	سبان والمرد فيهم مُبِينًا وَفِي الأَطْقَالِ	الله عن الله الله الله عن الله عن الله الله الله الله الله الله الله الل
YV£ / 1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	ultú≟ .tī i	* [الْقِبْطِ] ١: ٦ بَنِي أَسَدِ مَا بَالُ
يَوْم إِلَى الْقِبْطِ	، ان حریبار یَجِنُونَ شَوْقًا کَلَّ	۱۰۰۱ بيي استو ته بال
TV£ /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الخفيف	*	* [الْمِقَاطِ]
ن الْمِقَاطِ	أَيْصَرُونَ شَخصًا مُدْمَجًا مَتْنُهُ كَمَتْ	۲۰: ۲۶ وَتُوَلَّيْنَ حِينَ
44 /1	ديو انه	حسًان بن ثابت (مخ)
	*	

```
الخفيف
                                  ٢٢: ٢٤ دَاجِنٌ بالطِّرَادِ يَرْمِي بطَرْفٍ
         فِي فَضَاءِ وَفِي صَحَارٍ بَسَاطِ
                                                       حسَّان بن ثابت(مخ)
                                  دَاجِنَّ بِالطَّرَادِ يَرْمِي بِطَرْفِ
         فِي فَنضَاء وَفِي صَحَار (بَصَاطِ)
                              * [بِـسَـاطِ]
١٦: ٢٤ غَيْرِ مَسْحٍ وَحَشْكِ كُومٍ صَفَايَا
الخفيف
             وَمَوافِيدَ فِي الشِّتَاءِ بِسَاطِ
                                                        حسَّان بن ثابت(مخ)
    94 /1
                                                                    * [بَصَاطِ]
الخفيف
                                   ٢٢: ٢٤ دَاجِنٌ بِالطِّرَادِ يَرْمِي بطَرْفٍ
          فِي فَصَاءِ وَفِي صَحَارِ (بَصَاطِ)
                                  دَاجِنٌ بالطَّرَادِ يَرْمِي بِطَرْفِ
          فِي فُضَاءٍ وَفِي صَحَارٍ بَسَاطِ
                ُ [بِعِـلاَطِ]
٢٣: ٢٤ ثُمَّ وَالَى بِسَمْحَجِ وَنَحُوصٍ
وَبِعِلْمِ يَكُفُّـهُ بِعِـلاَطِ
  الخفيف
                                                         حسَّان بن ثابت(مخ)
    94 /1
 الطويل
                                   ٣ُ: ٦ وَأَعْيُنُهُمْ مِثْلُ الزُّجَاجِ وَصِيغَةٌ
          تُخَالِفُ كَعْبًا فِي لِحَى لَهُمُ ثُلطً
                                                         حسَّان بن ثابت(مخ)
   47£/1
                                   ديوانه
```

* [سَقُطِهْ] اخفيف · ٢ إِبْنُ تِسْعِينَ مَنْظَرًا وَمَشِيبًا وَابْنُ عَشْرٍ يُعَدُّ فِي سَقَطِهْ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ۷۵ ديوانه * رشطًاطِ] الخفيف ٣: ٢٤ دَارُهَا إِذْ تَقُولُ مَا لِابْن عَمْرو لَجَّ مِنْ بَعْدِ قُرْبِهِ فِي شَطَاطِ حسَّان بن ثابت(مخ) 91 /1 الخفيف * [شَمَطِهُ] ١ : ٢ آنَّ قَيْسًا وَإِنْ تَقَنَّعَ شَيْبًا لَخَبيثُ الْهَوَى عَلَى شَمَطِهُ عبدا لله بن مُعاوية(أم) ص: ۷٥ * إعِيلاًطِ الخفيف ٨: ٢٤ فَاحْتُواهَا فَتَّى يُهِينُ لَهَا الْمَا لَ وَنَادَمْتُ صَالِحَ بْنَ عِلاَطِ 91 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [كَالْغَطَاطِ] الخفيف ١: ٢٤ لِمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ ببُواطِ غَيْرَ سُفْعِ رَوَاكِـدٍ كَالْغَطَاطِ حسًان بن ثابت (مخ) 91 /1 ديوانه * [لِلسِّيَاطِ] الخفيف ١٩: ٢٤ فَتَوَلَّى الْغُلاَمُ يَقْدَعُ مُهْرًا تَئِقَ الْغُرْبِ مَانِعًا لِلسِّيَاطِ -£0Y_

94 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه * [نَشَاطِ] الخفيف ١٤: ٢٤ كَيْنَمَا نَحْنُ نَشْتُوي مِنْ سَدِيفٍ رَاعَنَا صَوْتُ مِصْدَح نَشَّاطِ 91 /1 حسًان بن ثابت (مخ) الخفيف * [نَشَاطِ] ٢ : ٢٤ تِلْكَ دَارُ الأَلُوفِ أَضْحَتْ خَلاَءً بَعْدَ مَا قَدْ تَحُلُّهَا فِي نَشَاطِ 91 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه الطويل * [وَالْعَفْطِ] ٦ وَإِنَّكَ إِنْ تَجْرُرْ عَلَيَّ جَرِيرَةً رَدَدْتُكَ عَبْدًا فِي الْمَهَانَةِ وَالْعَفْطِ 47 £ /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه * آوَالغُبُطِ] إقواء البسيط ٢٠ عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ جِزْعِ الْقَاعِ مِنْ رَمَق وَالْصَّفْحُ قَدْ زَالَ بِالأَحْدَاجِ وَالغُبُطِ = [وَالغُبُطُ] : عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ جِزْعِ القَاعِ مِنْ رَمَقِ وَالصَّفْحُ قَدْ زَالَ بِالْأَحْدَاجِ [وَالغُبُطُ] الخفيف * [وَخُاطِ] ٢٤ : ١٣ فَوْقَ مُسْتَنْزِلِ الرَّدِيفِ مُنِيفٍ مِثْلِ سِرْحَانِ غَابَةٍ وَحَاطِ 91 /1 حسَّان بن ثابت(مخ)

روِيّ : الظاء المفتوحة

		
المتقارب		* [اللاَّفِظَهْ]
	ؙؽؙۅۨؾؘڿؘؽ	٢ : ٤ فَأَمَّا الَّتِي خَيْرُهَا
	فَأَجْوَدُ جُودًا مِنَ اللَّافِظَهْ	
ص: ۱۷۵	ديوان طُرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
المتقارب		* وَغَائِظُهُ
	يُو ْتَجَى	١: كَ عَلَىٰ اللَّهُ لَكُ خَيْرُهَا
	وَأُخْرَى لأَعْدَائِهَا غَائِظُهُ	
ص: ۱۷۵	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طُرَفة(جما)
(2.1)	· .	
المتقارب		[فانطه]
	ی سُمُّهَا	* [فَاتِظَهْ] ٤: ٤ إِذَا لَدَغَتْ وَجَرَ
	فَنَفْسُ اللَّدِيغِ بِهَا فَائِظُهُ	
ص: ۱۷۵	ديوان طَرَفَة	ينسب إلى طُرَفة(جا)
	.	عد منه
المتقارب	و ت و مه	* [لأَفِظَـهْ] ٣: ٤ وأَمَّا الَّتِي شَرُّهَا
	يتقى فَسَـمُّ مُقَاتِلَـةٍ لاَفِظَـهْ	٣: ٤ واما التِي شرها
	حسم سويت د بعد	,
. ص: ۱۷۵	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)

روِيّ : الظاء المكسورة

•	•	
الوافر		* [الغِلاَظِ]
	م إذاً اسْتَمَرَّتْ	٤ : ٢٦ قَوَافِيَ كَالسَّلاَ
كفة الغلاظ	أَ إِلَى الصُّمِّ الْمُعَجْر	₩
104/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت (مخ)
•		
الطويل		* [الْغَيْظِ]
	ايَ فِي الْقَرِّ وَالْقَيْظِ	* [الْغَيْظِ] 1: ٢ لَقَدْ دَمَعَتْ عَيْنَا امرُو القيس(جا)
زِ إِلاَّ مِنَ الْغَيْظِ!	وَهَلْ تَدْمَعُ الْعَيْنَان	
ُ ص : ۳۵۷	ديوانه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	امرُو القيس(جا)
الوافر		* الْلُّفَاظِ
	سَرَتْ يَدَاهُ	* [اللَّفَاظِ] ٢: ١٣ بَنَى لِلُّوْمِ فَاقْتَت
ع لَدَى اللُّفَاطِ	عَنِ الْمَجْدِ الرَّفِي	
104/1	ُ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [بِالشِّطَّاطِ] ٥: ١٣ بَنَيْتُ لَهُنَّ أَبْيَا
	تًا صِلاً بَا	٥: ١٣ بَنَيْتُ لَهُنَّ أَبَيَا
صَ بِالشُّظَاظِ	كَأَسْرِ الْوَسْقِ قُعٌ	
	ن حورب كَأَسْرِ الْوَسْقِ قُعِّ ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل		* [بِالْفَيْظِ]
نْدَ ذَلِكَ بِالْفَيْظِ	ئرَّ لَيْسَ بِبَارِحِ دَعَوْتُ لَنَفْسى ع	* [بِالْفَيْظِ] ٢ : ٢ فَلَمَّا رَأَيْتُ الشَّ امرُؤ القيس(جا)
ص : ۳۵۷	ديوانه	امرُ و القيس(جا)

 * [باللّحَاظِ]
 ١٣ : ١٣ تَغُضُّ الطَّرْفَ أَنْ أَلْقَاكَ دُونِي الو افر وَتَرْمِي حَيِنَ أُدْبِرُ بِاللَّحَاظِ حسًان بن ثابت (مخ) 104/1 الوافر * [بالمَقَاظِ] ٦: ٢٣ تَزُورُكَ إِنْ شَتُونَ بَكُلُّ أَرْض وَتَرْضَخُ فِي مَحَلَّكَ بِالْمَقَاظِ 104/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر ٧: ٧٣ ۚ سَتَعْلَمُ إِنْ جَرَيْتَ لَدَى رِهَانَ بِخَيْلُ مَنْ هَجَوْتَ وَمَنْ تُلاَظِي 104/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر ١ . ١٣ أَتَانِي عَنْ أُمَيَّ نَثَا كَلاَم وَمَا ۚ هُوَ فِي الْمَغِيبِ بِـذِي حِفَاظِ 104/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر ١٢: ٣٠ كَهَمْزَةِ ضَيْغَمِ يَحْمِي عَرِينًا شَدِيدَ مَعَارِزِ الأَصْلاَعِ خَاظِي 104/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [خَوَاظِي] الواقر ١٣ أَإِذَا جِئْنَا عَلَى جُرْدٍ عِتَاقٍ بِسُمْرٍ فِي عَوَالِيهَا خُوَاظِي

104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [عُكَاظِ] ٣: ١٣ سَأَنْشُرُ إِنْ بَقِي
اس ا		
وحاط	يُسَيَّـرُ فِي الْمَجَامِـعِ مِـنْ عُ	
104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [كَالشُّـوَاظِ] ١١: ١٣ مُجَلَّلَةً تُعَمِّمُهُ
	كُمْ شَنَارًا	١١: ١٣ مُجَلَّلَةً تُعَمِّمُ
	هُ مُضَرَّمَةً تَأَجَّجُ كَالشُّ	•
		شارخ شا − د د د ا
104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
	<u> </u>	
الوافر		* [لُفَاطِ]
• -	، نشر نَقْعًا	٩: ١٣ وَسِرْنَا بِالْحَمِيــ
ts í á	مِ حِيرِ عَدِّ فَتَـهْ رُبُ لِلْمَهَالِكِ مِنْ لُهُ	
عاطر		*
104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الوافر		* [وَاللُّـفَاظِ] ١٠: ١٣ وَتَنْطِقُ إِنْ نَطَ
	لَقْتَ بلاً صَوَابِ	١٠: ١٣ وَتَنْطِقُ إِنْ نَطَ
هَاظِ	ُوَّاَيْقِنْ بِالـمَّخَازِي وَاللَّـهُ ديوانه	,
104/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

روِيّ : العين الساكنة

مجزوءالرمَل	لشَّمْ	* [تَدْمَعْ] ١: ٢ غَرَبَتْ بِالْمَشْرِقِ ١
ص: ٨٤	ِّ مَّ فَقُلْ لِلْغَيْنِ تَدْمَعُ ديوانه	
مجزوء الكامل		* * [تُرَعْ] مفــرد : وَتَبَرَّجَتْ لِتَرُوعَنَا
ص: ۲۹۵	فَوَجَدْتُ نَفْسِي لَمْ تُرَعْ ديوان امرِئ القيس	ينسب إلى امرئ القيس(جا)
مجزوءالرمَل	1	 * [تُطْلُعْ] ٢: ٢ مَا رَأَيْنَا قَطُّ شَمْسًا
ص: ۵٤	غَرَبَتْ مِنْ حَيْثُ تَطْلُعْ ديوانه	أبو الشيص الخُزاعي(عب)

روِي : العين المضمومة

الطويل * [أَجْمَعُ] ٨: ١٧ يُلاَعِبُ أَطْرَافَ الأَسِنَّةِ عَامِرٌ وَصَارَ لَهُ حَظُّ الْكَتِيبَةِ أَجْمَعُ ص: ۸٥ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) الطويل * [أشاجعُهْ] ٤: ٤ وَبَاتَ وسَادِي سَاعِدًا قُلَّ لَحْمُهُ عَلَى الْعَظْمِ حَتَّى كَادَ يَبْدُو أَشَاجِعُهُ ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان أبن الدُّمَينة ص : ١٩٤ الطويل * [أَصَابِعُهْ] ٣: ٢١ وَسُدَّ عَلَيْهِ كُلُّ أَمْر يُريدُهُ وزيد وتَاقًا فَاقْفَعَلَّتْ أَصَابِعُهُ . V1 /1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [أُصَانِعُ] ١٤: ١٥ فَأَسْلَمَنِي الْبَاكُونَ إِلاَّ حَمَامَةً مُطَوَّقَةً قَدْ صَانَعَتْ مَا أَصَانِعُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۹۰ ديوانه * [أُطِيعُهَا] الطويل ٢: ٢ أَأَكُرَمُ مِنْ لَيْلَى عَلَيَّ فَتَبْتَغِي بِهِ الْجَاهَ أَمْ كُنْتُ امْرَأَ لاَ أُطِيعُهَا ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ويوان ابن الدُّمَينة ص: ٢٠٧

* [أَكَارِعُهْ] الطويل ٣ُ: ٧ُ فَإِنْ تَذْكُرُوا كَعْبًا إِذَا مَا نُسِيتُمُ فَهَلْ مِنْ أُدِيم لَيْسَ فِيهِ أَكَارِعُهُ 141/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه * [الأصابع] الطويل مفرد : ﴿ وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ مَكَانَ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الأَصَابِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ديوان ابن الدُّمينة ص : ٩٢ * [الأَصَابعُ] الطويل ٩: ٣٣ وَقَدْ حَالَ هَمُّ دُونَ ذَلِكَ شَاغِلٌ مَكَانَ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الأَصَابِعُ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۳۲ ديوانه * [الأَفَاقِيعُ] البسيط ٦ وَيْلُ امِّ شَعْثَاءَ شَيْتًا تَسْتَغِيثُ بهِ إِذَا تَجَلَّلَهَا النَّعْظُ الأَفَاقِيعُ 147/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الأَقَارِغ] الطويل ١٦: ٣٣ لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيِّنِ لَّقَدْ نَطَّقَتْ بَطْلاً عَلَيَّ الأَقَارِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٣٤ ديوانه _ الطويل * [الأَكَارِعُ] مفرد: زَنِيمٌ تَدَاعَاهُ الرِّجَالُ زِيَادَةً كُمَا زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكَارِعُ

- £ 77-

		ينسب إلى حسًان بن ثابت
البسيط في البسيط في البيد المبيد المب	بِنْهُمْ غَيْرُ مُحْدَثَةٍ إِنَّ الخَلاَئِيقَ حَقًّا شَرُّه ديوانه	* [الْبِـادَغ] ٤: ٢٣ سَجِيَّةٌ تِلْكَ ا
1.4/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	بِحِ كَأَنَّ عُيُونَهَا عُيُونُ الْمَهَا جِيبَتْ عَلَيْ ديوانه	* [الْبُوَاقِعُ] ٥: ١٥ وَسِرْبِ مَبَاهِ
بْهَا الْبَرَاقِعُ ص: ۸۹		
الطويل	ُطِيعُهُنَّ مُزَنَّدٌ	* [الْبُلاَتِعْ] ٦: ١٥ أُولَئِكَ لاَ يَسْ
الْبُلاَتِعُ	َ وَلاَ النَّيْزَقِيُّ الْعَجْرَفِيُّ ا ديوانه	
ص: ۸۹	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط	هُمُ حَتَّى اسْتَقَادَ لَهُمْ	* [البِيَعُ] ١٤: ٣٣ مَا زَالَ سَيْرُ
لت لهُ البِيَعُ	ِهم حتى استفاد لهم أَهْلُ الصَّلِيبِ وَمَنْ كَانَ ديوانه	
1.4/1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
. الطويل	مَدْ أَصَافَ وَكُنْ أَةً	* [التَّدَافُعُ] ٢٢: ٣٣ بُصْطُحَبَاتِ
؞ٛڵڣؙۼؙ	ر مِن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	, ,
ص: ٣٦	ديوانه ً	النابغة الذُّبياني(جا)

```
الطويل
                                                                    * [الجَوَامِعُ]
                                      ٠ ٢ : ٣٣ أَتَاكَ بِقُول لَمْ أَكُنْ لِأَقُولَهُ
            وَلُوْ كُبِلَتْ فِي سَاعِدَيَّ الْجَوَاهِعُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
        ص: ۳٥
                                          ديو انه
                                                                   * [الْجُوعُ]
البسيط
                                  ٢: ٦ قَدْ عَلِمَتْ أَسْلَمُ الأَنْذَالُ أَنَّ لَهُمْ
       جَارًا سَيَقْتُلُهُ فِي دَارِهِ الْجُوعُ
   144/1
                                                            حسَّان بن ثابت (مخ)
                                   ديوانه
                                                                     * [الخُشّعُ]
الكامل
                                       مفرد: لَمَّا أَتَى خَبَرُ الزُّبُيْرِ تُوَاضَعَتْ
              سُورُ الْمَدِينَةِ وَالْجِبَالُ الْحُشَّعُ
      ديوان النابغة الذُّبياني ص: ١٢٢
                                                                         جَرير (أم)
                                                                     * آلدوافع]
  الطويل
                              ١: ٣٣ عَفَا ذُو حُسَّى مِنْ فَرْتَنَى فَالْفَوَارِعُ
               فَجَنْبَا أَرِيكِ فَالتَّلاَعُ الدُّوَافِعُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
         ص: ۳۰
                                          ديوانه
                                                                      * [الذَّرَعُ]
                                    ٠٠: ٣٣ إِذَا نَصَبْنَا لِقَوْمِ لاَ نَدِبُّ لَهُمْ
         كَمَا يَدِبُّ إِلَى الوَحْشِيَّةِ النَّرَعُ
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
   1.4/1
                                                                   * [الرَّضَاعُ]
                 [الرَّضَاعَ]
٢: ٥ وَكُلُّ مُحَارِبٍ وَبَنِي نِزَارٍ
تَبَيَّنَ فِي مَشَافِرِهِ الرَّضَاعُ
 الوافر
```

_£ \ _

170/1	ديو انه	حسًان بن ثابت(مخ)
. الوافر	المدر و رد د	ً * [الرَّعَاعُ] ٣: ٥ وَمَا جُمَحٌ وَلَوْ هُ
الرَّعَاعُ	؛ كِرت بشيء وَلاَ تَيْــمٌ فُـذَلِكُــمُ	٣: ٥ وما جمح ولو ٥
130/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
البسيط	ي ر	* [الرُّفُعُ] مفرد: نَحْنُ الْكِرَامُ فَلاَ
السَّادَةُ الرُّفُعُ	حَيّ يُعَادِلنا فِينَا الْمُلُوكُ وَفِينَا	مفرد: نخنُ الكِرَامُ فلا
	ديوان حسًان بن ثاب	الزِّبْرِقَان (مخ)
البسيط		* [الرُّفُعُ] َ ١: ٨ نَحْنُ الْكِرَامُ فَلاَ
السَّادَةُ الرُّفُعُ	ُ حَيٍّ يُفَاخِرُنَا فِينَا الْمُلُوكُ وَفِينَا	ُ ١: ٨ نَحْنُ الْكِوَامُ فَلاَ
ثابت ۲/ ۹۸	ديوان حسَّان بن	الزُّبْرِقان بن بدر(مخ)
الطويل		* [الرَّوَادِعُ] مفـرد: أَرِقْتُ وَلَمْ يَأْرَقَ
الْهُمُومُ الرَّوَادِعُ	لِمَا بِيَ نَافِعُ وَهَاجَ لِيَ الشَّوْقَ	مفسرد: أَرِقْتُ وَلَمْ يَأْرَقْ
		ينسب إلى امرئ القيس(جا)
البسيط		* [الشُّبَعُ]
﴾ يَغْتَالُهُ الشُّبُعُ	ذُرَى خَلْقَاءَ رَاسِيَةٍ حُجْنُ الْمَخَالِبِ لِ	٩: ١٤ مِنْ مَرْقَبِ فِي
ت : ۲٤۲	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

* [الصُّوانِعُ] الطويل ق: ٣٣ كَأَنَّ مَجَرَّ الرَّامِسَاتِ ذُيُولَهَا عَلَيْهِ حَصِيرٌ نَمَّقَتْهُ الصَّوَانِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۳۱ ديو انه البسيط ١٠: ٣٣ أَعِفَّةٌ ذُكِرَتْ فِي الوَحْيِ عِفَّتُهُمْ لاَ يَطْمَعُونَ وَلاَ يُرْدِيهِمُ الطَّمَعُ حسَّان بن ثابت (مخ) 1.4/1 ١ُ: ١٤ لَقَدْ لَحِقْتُ بِأُولَى الْخَيْلِ تَحْمِلُنِي لَمَّا تَلَاءَبَ لِلْمَشْبُوبَةِ الْفَزَعُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص : ۲۳۷ ديوانه * [القَزَعُ]
 ٣: ٨ وَنَحْنُ يُطْعِمُ عِنْدَ المَحْلِ مُطْعِمُنا البسيط مِنَ السَّدِيفِ إِذَا لَمْ يُؤْنَسِ القَزَعُ دیوان حسَّان بن ثابت ۱۲ ۸۸ الزِّبْرقان بن بدر (مخ) * [الْقُوَارِعُ] الطويل ٥ أ أيسَاقِطُ أَطُوارًا قَوَارِعَ كُلُّهَا وَمِنْ خَيْرِ بَابَاتِ الْخُصُومِ الْقَوَارِعُ ص: ۸۹ ابن الدُّمَينة(عب) ديوانه * [اللُّواهِعُ] الطويل ١١ وَقَوْا يَوْمَ بَلْارٍ لِلرَّسُولِ وَقَوْقَهُمْ ظِلاَّلُ الْمَنَايَا وَالسُّيُوفُ اللَّـوَامِـعُ

Y1V/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	قَدْ مَضَ فَتَمَافَتَتْ	* [الْمَدَاهِعُ] ٢: ١١ تَذَكَّرْتُ عَصْرًا حسَّان بن ثابت(مخ)
لَّ مِنِّى الْمَدَامِعُ	ور المنطق المنطقة الم	۰,۱ المعرف سر
الطويل	, a , a , a , a , a , a , a , a , a , a	* [المَسَامِعُ]
3	اللغنّ– أنك لمتنبي كَانْ مَانَّا مَانَّا مَانَّا	١٤: ٣٣ أتاني -آييت ا
في مِنها المسامِع ص: ٣٤	وتِلك التِي تستـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [المَسَامِعُ] 12: ٣٣ أَتَانِي -أَيَيْتَ ا النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل	. مواد سرية و	* [الْمُسَامِعُ] ٧: ١٥ وَلاَ كُلُّ مَبْهُونَ ابن الدُّمَينة(عب)
يَانُ مِنْ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ ا	نِ سَکوتِ کانهٔ رَبُّ اللهِ عَالَهُ	٧: ١٥ ولا كُلُّ مُبْهُون
عليهِ المسامِع ص · ٨٩	مِن العِي مسدود دروانه	ان الدُّمَٰنِةِيونِي
W		بن سيدرجو)
الطويل		* [الْمَصَارِعُ] ۷: ۱۱ فَمَا بَدَّلُوا حَتَّى حسَّان بن ثابت(مخ)
	تُوَافُوا جَمَاعَةً	٧: ١١ فَمَا بَدُّلُوا حَتَّى
، إِلاَّ الْمَصَارِعُ	وَلاَ يَقْطُعُ الآجَالِ	
Y3V/\.	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [الْمَضَاجِعُ]
_		٤: ١٥ _ نَهَارِي نَهَارُ النَّا
لَيْكِ الْمَضَاجِعُ	ُ لِيَ اللَّيْلُ هَزَّتْنِي إِ	
ص: ۸۸	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
		•

* [الْمُطَاوِعُ] الطويل ٣ُ : ٥ أَ وَقُدْتُ الصِّبَا مِنْ غَيْرٍ فُحْشِ وَقَادَنِي كَمَا قِيدَ فِي الْحَبْلِ الْجَنِيبُ الْمُطَاوِعُ ص: ۹۰ ابن الدُّمَينة(عب) * [الْمُقَرَّعُ] الطويل ١٠: ١٧ لَدَى كُلِّ أُخْدُودٍ يُفَادِرْنَ دَارِعًا يُجَرُّ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُقَرَّعُ ص: ٥٩ ديوانه أوس بن حَجَر (جا) الطويل * [النّزَائِعُ] فَقَصْرُكِ مِنِّي كُلَّ يَوْم قَصِيدَةٌ تَخَبُّ بِهَا خُوصُ الْمَطِيُّ النَّزَائِعُ ص: ۸۷ ابن الدُّمَينة(عب) * [أَنْزِعُ] الطويل مفرد: وَمَا كُنْتُ بَانَاةً عَلَى القَوْس نَأْنَا وَلَكِنَّ رَأْسِي مُقْمَحٌ حِينَ أَنْزِعُ ديوان امرِئ القيس ص: ۲۲٤ دون عزو الطويل * رَأُوادِعُهُ } ٧ مَا سَارِقُ الدُّرْعَيْنِ إِنْ كُنْتَ ذَاكِرًا بِندِي كَرَمِ مِنَ الرِّجَالِ أُوَادِعُهُ 141/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [أَوْجَعُ]
مفرد: كَأَنَّ سِنَانًا فَارِسِيًّا أَصَابَنِي
عَلَى كَبِدِي بَلْ لَوْعَةُ الْحُبِّ أَوْجَعُ

```
ديوان ابن الدُّمَينة
                                                                    ذو الرُّمَّة(أم)
      ص: ۱۰۱
                                                                       * [بَائِعُ]
الطويل

 ٢: ٣٣ عَلَى ظَهْرِ مِبْنَاةٍ جَدِيدٍ سُيُورُهَا

            يَطُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمَةِ بَائِعُ
                                                            النابغة الدُّبياني(جا)
      ص: ۳۱
الكامل
                                    ١: ٢ تَعْصِي الإِلَهَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ
              هَذَّا لَعَمْرُكَ فِي الْمُقَالِ بَدِيعُ
   ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ديوان النابغة الدُّبياني ص : ٣٣١
 الطويل
                                                                  * [بَضَائِعُهُ]
                                    ٠ ٢٠ قَالاَ تَكْفُرُونَا مَا فَعَلْنَا إِلَيْكُمُ
          وَأَثْنُوا بِهِ وَالكُفْرُ بُورٌ بَضَائِعُهُ
  YY /1
                                                          حسَّان بن ثابت (مخ)
 الطويل
                        ٤: ١١ وَسَعْدٌ فَأَضْحَوْا فِي الْجِنَانِ وَأَوْحَشَتْ
             مَنَازِلُهُمْ وَالأَرْضُ مِنْهُمْ بَلاَقِعُ
 Y 7 7 / 1
                                                          حسًان بن ثابت (مخ)
                                  ديوانه
  الطويل
                                                                     * رَبُلاَقِعُهُ
                          ٩: ٢١ وَرَاحَتْ جلاَدُ الشُّول حُدْبًا ظُهُورُهَا
        إِلَى مَسْرَحِ بِالْجَوِّ جَدْبِ (بَلاَقِعَهُ)
                         وَرَاحَتْ جَلاَدُ الشُّولُ خُدْبًا ۖ ظُهُورُهَا
         إِلَى مُسْرَح بِالْجَوِّ جَدْبِ مَرَابِعُهُ
```

الطويل ١٠ : ١٥ لَعَمْرِي لَقَدْ بَرَّحْنَ بِي فَوْقَ مَا تَرَى وَلَا قَيْتُ مَا لَمْ يَلْقَ مِنْهُنَّ تَابِعُ ص: ۹۰ ابن الدُّمَينة(عب) الطويل ١٠: اَنَا الْقَدَمُ الأُولَى إِلَيْكَ وَخَلْفُنَا رِلاَّوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعُ حسَّان بن ثابت (مخ) ٧: ٢٣ إِنْ كَانَ فِي النَّاسِ سَبَّاقُونَ بَعْدَهُمُ فَكُلُّ سَبْقِ لأَذْنَى سَبْقِهِمْ تَبَعُ 1.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل مفرد : وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَان قَضَاهُمَا دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوَابِعِ تُبَّعُ ص: ۲۵۹ ديوان امرِئ القيس أبو ذؤيب(مخ) ر ---). 1: ٢٣ إِنَّ الذَّوَائِبَ مِنْ فِهْرٍ وَإِخْوَئِهِمْ قَدْ يَيَّنُوا سُنَّةً لِلنَّاسِ تُتَّبَعُ 1.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل * [تُشْعُ] ٣: ٨ وَالْزَمْ مُجَالَسَةَ الْكِرَامِ وَفِعْلَهُمْ وَإَذَا اتَّبَعْتَ فَأَبْصِرَنْ مَنْ تَتْبَعُ _£ V £_

46. /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل يَرَ مَدُّ مُ	لَوْن أَحْمَرَ قَاتِمٍ	 * [تَتَرَفَّعُ] ٢: ٦ وقَدْ قَلَبَتْ عَنْ النابغة الذَّبياني(جا)
ىخدىقرقع ص: ۱۸۲	اسابِي ليلِ لـم ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الكامل	 اِ فَزُدْ فِي نَزْرهِمْ	 * [تَتَسَمَّعُ] ٥: ٨ وَالْقَوْمُ إِنْ نَزَرُو
َمْ تَتَسَمَّعُ	ۗ لاَ تَقْعُدَلَّةً خُلِلاَلـهُ ديوانه	* [تـتـــَــمُــغ] ٥: ٨ وَالْقَوْمُ إِنْ نَزَرُو حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [تَتَصَدَّعُ] ٦: ٨ وَالشُّوْبَ لاَ تُدْ
رَّاسِ لاَ تَــَصَـدَّعُ ١/ ٣٤٠	ين و عند معروف تُصْبِحْ صَحِيـحَ الـ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [تُجَادِغُ] ١٧: ٣٣ أَقَارِغُ عَوْفِ
ِ مَنْ تُجَادِعُ ص : ٣٥	لا احاول عيرها وُجُوهَ قُرُودٍ تَبْتَغِي ديوانه	•
الكامل		* [تَجْمَعُ] ٤: ٨ لاَ تَتْبَعَنَّ غَوَايَةً إِ
شرًّ تَجْمَعُ	ِصَبَابَةٍ إِنَّ الْغَوَايَـةَ كُـلً ه	٤: ٨ لاَ تُتْبَعَنَّ غُوَايَةً لِ
WE. /1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

```
الكامل
                                                                          * [تَدْفَعُ]
                                 ٧: ٨ وَاكْدَحْ لِنَفْسِكَ لاَ تُكَلِّفْ غَيْرَهَا
               فَبدِينِهَا تُجْزَى وَعَنْهَا تَدْفَعُ
 48. /1
                                                             حسَّان بن ثابت (مخ)
                                                                       * [تُواجِعُ]
 الطويل
                                 ٣ أ : ١ ٣ تَنَاذَرَهَا الرَّاقُونَ مِنْ سُوعٍ سَمُهَا
             تُطَلِّقُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تُرَاجِعُ
                                                              النابغة الذُّبياني(جا)
 الطويل
                                    رَّحْرِيَّ
١٧: ١٧ فَمَا فَتِثَتْ حَتَّى كَأَنَّ غُبَارَهَا
                سُرَادِقُ يَوْمٍ ذِي رِيَاحٍ تَرَفُّعُ
                                                               أوس بن حَجَر(جا)

    * [تُسْتَمَعُ]
    ٧: ٨ فَمَنْ يُعَادِلْنَا فِي ذَاكَ نَعْرِفُهُ

البسيط
             فَيَرْجَعُ القَوْلُ وَالأَخْبَارُ تُسْتَمَعُ
  99 /4
                دیوان حسَّان بن ثابت
                                                            الزُّبْرقان بن بدر(مخ)
الكامل
                                  ١: ٨ أَعْرِضْ عَنِ الْعَوْرَاءِ إِنْ أُسْمِعْتَهَا
           وَاقْعُدْ كَأَنَّكَ غَافِلٌ لا تَسْمَعُ
 WE . /1
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
                                   ديوانه
الطويل

 ١٠ أَلَمْ تَوَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مُؤْنَةً

             وَعُفْرُ الطُّبَاءِ فِي الْكِنَاسِ تَقَمَّعُ
```

ص : ۵۷	ديو انه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل مَنِيَّةُ تَلْمَعُ	بِّبَاءَ ذَاتَ أَشِلَّةٍ لَهُا عَارِضٌ فِيهِ الْـ	* [تَلْمَعُ] ٦: ١٧ وَجِئْنَا بِهَا شَهْ
•	لَهَا عَارِضٌ فِيهِ الْـ ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط جَاجِ الرَّوْعِ تَمْتَزِعُ	وَقَدْ جَدَّ النَّجَاءُ بهَا وَالْخَيْلُ تَحْتَ عَ	* [تُمْتَزِعُ] 12: 12 كَذَاكَ تِيكَ ا زُهَير بن أبي سلمي(جا)
صُ : ٩٤٥	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطویل مَا كُنْتَ تَمْنَعُ بن كُلثوم ص : ۱۰۳	ودن مِن الاوداهِ م(جا) ديوان عمْرو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [تُمْنَعُ] 2: ٤ لَعَمْرِي لَقَدْ ضَ الأسوَدُ بن عمرو بن كُلثو،
البسيط البسيط البسيط الم	طْمَنِنَّاتٍ مَوَاطِئُهَا تَكَادُ مِنْ وَقْعِهِنَّ ا	* [تَنْصَلُوعُ] ٣: ١٤ تَرْدِي عَلَى مُه
. در س ص: ۲۳۸	ديوانه ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الكامل نَجَاةً تَنْفَعُ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [تَنْفَعُ] ٨: ٨ وَالْمَوْتُ أَعْدَاهُ
WE . /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

الطويل ٣: ١٥ أُقَضِّي نَهَارِي بِالْحَدِيثِ وَبِالْمُنَى وَيَجْمَعُنِي وَالْهَمَّ بِاللَّيْلِ جَاهِعُ ابن الدُّمَينة(عب) ص: ۸۸ الطويل * [جَائِعُهُ] ٩ أَ: ٢١ أَلَسْنَا نُحَيِّيهِ وَيَأْمَنُ سَرِبْهُ وَنَفْرُشُهُ أَمْنًا وَيُطْعَمُ جَالِعُهُ VY /1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه * [جَدَعُوا] ١١: ٢٣ كُمْ مِنْ صَدِيق لَهُمْ نَالُوا كَرَامَتَهُ وَمِنْ عَدُو عَلَيْهِمْ جَاهِدٍ جَدَعُوا 1.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) البسيط ١٨: ٢٣ لاَ فُرُحٌ إِنْ أَصَابُوا مِنْ عَدُوِّهِمُ وَإِنْ أُصِيبُوا فَلاَ خُورٌ وَلاَ جُزُعُ ديوانه 1.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [جَزُوعُ] . ٧: ١٨ وَحَامَى بَنُو النَّجَّارِ فِيهِ وَضَارَبُوا وَمَا كَانَ مِنْهُمْ فِي اللَّقَاءِ جَزُوعُ 444 /1 حسَّان بن ثابت (مح) الطويل ١٠ أشَاقَكَ مِنْ أُمِّ الْوَلِيدِ رُبُوغُ بَلاَقِعُ مَا مِنْ أَهْلِهِ نَّ جَمِيعُ -£ V A_

444 / I	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	* [جَمِيعُ] ٣: ٥ أَظَلُّ كَأَنِّي وَاجِ ابن اللِّمَينة(عب)
4.40	15. 13.6. 2- 5.16	, , , ,
الطويل		* [خَاشِعُ] ٤: ٣٣ رَمَادٌ كَكُحْلِ ا النابغة الذُّبياني(جا)
	العَيْنِ لأَيَّا أَبِينَهُ	ع: ٣٣ رَمَادٌ كَكُخُلِ ا
وْضَ أَثْلُمُ خَاشِعُ	وَنُؤْيٌ كَجِذْمِ الْحَ	
ص: ۳۰	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [خَشَعُوا] ۱۷: ۲۳ نَسْمُو إِذَا الْحَ حسَّان بن ثابت(مخ) * [خَشَمُ
	رْبُ نَالَتْنَا مَخَالِبُهَا	٧٧: ٣٣ نَسْمُو إِذَا الْحَ
أظْفَارهَا خَشَـعُـوا	إذًا الزَّعَانِفُ مِـنْ	,
1.4/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
t ti		-3 -4 - C
البسيط	رْكَاءُ مُدْبِرَةً	* [خَضَعُ] ٢: ١٤ كَبْدَاءُ مُقْبِلَةً وَ
تَعْرَضْتَهَا خَضَعُ	قُوْدَاءُ فِيهَا إِذَا اسْ	
	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)
الطويل		* [خُواضِعُ]
	عَامِدُونَ لِحَجِّهِمْ	٧٤: ٣٣ عَلَيْهِنَّ شُعْثُ
ييٌ خُواضِعُ	فَهُنَّ كَأَطْرَافُ الْحَا	,
ب ص: ۳۲	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)

* رِفَاعُ] الو افر وَمَخْزُومٌ هُمُ وَعَدِيٌّ كَعْبِ لِتَامُ النَّاسِ لَيْسَ لَهُمْ دِفَاعُ 170/1 ديوانه حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [دَوَافِعُهُ] ١٦: ٢١ أَلَسْنَا نُوَازِيهِ بِجَمْعِ كَأَنَّهُ أَبِّيُّ أَمَدَّتُهُ بِلَيْلِ دُوَافِعُهُ V1 /1 ديو انه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٢٥: ٣٣ لَكَلَّفْتَنِي ذَنْبَ امْرِئ وَتَرَكْتَهُ كَذِّي العُرِّ يُكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۳۷ ديو انه الطويل * [رَاجِعُ] ١: ١١ أَلاَ يَا لَقُومِ هَلْ لِمَا حُمَّ دَافِعُ وَهَلْ مَا مَضَى مِنْ صَالِحِ الْعَيْشِ رَاجِعُ Y 7 7 / 1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ١٠: ٢١ أَلَسْنَا نَكُبُّ الْكُومَ وَسُطَ رِحَالِنَا وَنَسْتَصْلِحُ المَوْلَى إِذَا قُلَّ رَاقِعُهُ V1 /1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل مفرد: سَيَبْلُغُ عُذْرًا أَوْ نَجَاحًا مِنِ امْرِئَ إِلَى رَبُّهِ رَبِّ البَرِيَّةِ رَاكِعُ

ص: ۲۳۷	ديوانه	النابغة الدِّبياني(جا)
الطويل	قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنَالُهُ	* [رَائِحُ] * (رَائِحُ] * ۲۳ مَقَالَةُ أَنْ
شلك رَائِعُ	وَذَلِكَ مِنْ تِلْقَاءِ هِ	
ر در	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جما)
البسيط		* [رَبَعُوا]
,	بيرُوا أَجَدُّوا السَّيْرَ جَهْدَهُۥ	١٣: ٢٣ إِنْ قَالَ سِ
يْنَا سَاعَةً رَبَعُـوا	أَوْ قَالَ عُوجُوا عَلَا	
	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل	تْ فِيهِ بَنُو الأَوْسِ كُلُّهُمْ وَكَانَ لَهَا ذِكْرٌ ديوانه	* [رَفِيـغُ] ٦: ١٨ وقَدْ ضَارَبَ
ُ هُنَاكَ رَفِيعُ	وكان لَهَا ذِكْرٌ	
TTV /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
البسيط		* [رَقَعُوا] ٥: ٣٣ لاَ يَرْقَعُ النَّ
	اسُ مَا أَوْهَتْ أَكُفُّهُمُ	٥: ٣٣ لاَ يَوْقَعُ النَّا
هُ، لُ مَا رُقَعُهِ ا	عِنْدَ الدُّفَاعِ وَلاَ يُو	
1.4/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [زَعَازِعُهْ]
	وَالبَغْيُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ	٧: ٧ وَأَنْشُدُكُمْ
. هَتَّتْ : عَا: غُهُ	وَ ﴿ إِذَا مَا شِتَاءُ الْمَحْل	· ·
۷۱ /۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

```
الطويل
                                          ٣: ٣٣ تُو هَمْتُ آيَاتٍ لَهَا فَعَرَفْتُهَا
                  لِسِتَّةِ أَعْوَام وَذَا الْعَامُ سَابِعُ
         ر۔
ص: ۳۰
                                                                 النابغة الذُّبياني(جا)
 الطويل
                                                                          * [سَامِعُهْ]
                                     ٧٦ : ٢١ كَمَا لَوْ فَعَلْتُمْ مِثْلَ ذَاكَ إِلَيْهِم
                لْأَثْنَوْا بَهِ مَا ۚ يَأْثُرُ الْقَوْلَ سَامِعُهُ
    VY /1
                                                               حسَّان بن ثابت (مخ)
الطويل
                                        ١٧: ١٨ فَإِنَّ جِنَانَ الْخُلْدِ مَنْزِلُهُ بِهَا
            وَأَمَّرُ الَّذِي يَقْضِي الأُمُورَ سَرِيعُ
  447 /1
                                                               حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط

 ٢: ١٤ مِنْ عَاقِصِ أَمْغَرِ السَّاقَيْنِ مُنْصَلِتِ

              فِي الْحَدِّ مِنْهُ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ سَفَعُ
   ص: ۲٤٠
                                                           زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                        ديوانه
                                   [سَيَشِيعُ]
٢: ٥ وَإِنِّي لَأُخْفِي حُبَّ سَمْرًاءَ مَوْهِنَا
الطويل
                   وَيَعْلَمُ قُلْبِي أَنَّهُ سَيَشِيعُ
                                                                    ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل
                                     ٣٣ أَتَاكَ الْمُرُوِّ مُسْتَبْطِنٌ لِيَ بغْضَةً
              لَهُ مِنْ عَدُوٌّ مِثْلَ ذَلِكَ شَافِعُ
                                    -£ A Y_
```

ص: ۳۵	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل	نَ مِنْهُ شَفَاعَةً اذَا أَدْ أَنْ أَدْ الدِّالِةِ	* [شَافِعُ] ٨: ١١ رِلاَّنْهُمُ يَرْجُوَ
نَّبِيِّينَ شَافِعُ ١/ ٢٦٧	إِدا تم يحن إِلا ال	حسًّان بن ثابت(مخ)
البسيط	عُيْطًا في أَرُو مَتِهَا	* [شَبِعُوا] ٥: ٨ فَنَنْحَرَ الكُومَ
ِلُوا شَبِعُوا ِثابت ۲ / ۹۸	َ لِلنَّارِلِينَ إِذَا مَا أُنْو ديوان حسَّان بن	الزِّبْرِقان بن بدر(مخ)
	·	ŕ
الطويل	ِحْلَتِي فَكَأَنَّمَا اذَا حَنَّاتٌ * فَ * تَ ا	* [شَرْجَعُ] ٣: ٦ وَعَنْسِ بَرَاهَا رِ النابغة الذَّبياني(جا)
لىداغين سرجع ص: ۱۸۲	رِدا جمات فوی ا دیوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
السيط	لُّ مَنْ كَانَتْ سَرِيرَتُهُ	* [شَرَعُوا] ۲: ۲۳ يَرْضَى بِهَا کُ
ئْرِ الَّذِي شَرَعُوا ١٠٢/١	تَقْوَى الإِلَهِ وَبِالأَهُ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [شُـرُوغُ] ١١: ١٨ كَمَا غَادَرَتُ
اِلْوَشِيخُ شُرُوعُ ۱/ ۳۳۷	اً فِي النَّقْعِ عُثْمَانَ ثَاوِيًا وَسَغْدًا صَـرِيعًا وَ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

```
الطويل

 ١: ٢ وَنُبُّئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بشَفَاعَةٍ

                 إِلَىَّ فَهَلاَّ نَفْسُ لَيْلَى شَفِيعُهَا
   ديوان ابن الدُّمَينة - ص: ٢٠٦
                                                ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
البسيط
                                    ٣٣: ٣٣ فَإِنَّهُمْ أَفْضَلُ الأَحْيَاءِ كُلُّهم
       إِنَّ جَدَّ بَالنَّاسِ جِدُّ القَوْلِ أَوْ شَمَعُوا
  1.4/1
                                                          حسَّان بن ثابت (مخ)
الطويل
                                                                    * [صَانِعُ]
                                    ر .
١: ١٥     أَقَمْتُ عَلَىٰ رَمَّانَ يَوْمًا وَلَيْلَةً ۖ
              لِأَنْظُرَ مِمَا وَاشِي أُمَيْمَةَ صَانِعُ
      ص: ۸۷
                                                             ابن الدُّمَينة (عب)
                                     ديوانه
 الطويل
                                                                     * رصانِعُهُ
                                     ٦: ٢١ وَلاَ نَنتَهِي حَتَّى نَفُكَّ كُبُولَهُ
               بأَمْوَ الِّنَا وَالْخَيْرُ يُحْمَدُ صَانِعُهُ
   V1 /1
                                                          حسًان بن ثابت (مخ)
الطويل
                                                                   * [صَريعُ]
                                ١٠: ١٨ بِأَيْمَانِهِمْ بِيضٌ إِذَا حَسَرَ الْوَغَى
          فَلاَ بُدَّ أَنْ يَرْدَى بِهِنَّ صَرِيعُ
 TTV /1
                                 ديوانه
                                                          حسَّان بن ثابت (مخ)
البسيط
                              ٢٢: ٣٣ أَهْدَى لَهُم مِدْحَتِي قَلْبٌ يُؤازِرُهُ
      فِيمَا يُحِبُ لِسَانٌ حَائِكٌ صَنعُ
```

1471	ديرانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
. الطويل	مْ يَخُنْكَ أَمَانَةً	* [ضَالِعُ] ٣٠: ٣٣ أَتُوعِدُ عَبْدًا لَا
وَهُوَ ضَالِعُ!	وَتَشَرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا	
ص: ۳۸	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
	مْ يَخُنْكَ أَمَانَةً	النابغة الذُّبياني(جا) روايـة : أَتُوعِدُ عَبْدًا لَ
وَهُوَ (ظَالِعُ)!	وَتُتْرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا	
الطويل		* رضائعً
	دْلَهُ وَوَقَاءَهُ	* [ضَائِعُ] ٣٣: ٣٣ أَبَى اللَّهُ إِلاَّ عَ
وَلاَ العُرْفُ ضَائِعُ	فَلاَ النُّكْرُ مَعْرُوفٌ	
	ديو انه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [ضَجِيعُهَا]
	ناس إنْ كَانَ هَالِكَا	* [ضَجِيعُها] ٥: ٥ عَلَى إِثْرِ خَيْرِ الْ
الفِرَاش ضَجيعُهَا	ُ وَ إِنْ كَانَ فِي جَنْبِ	, ,, <u> </u>
صَ : ۱۰۸	ديو انه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [ضُلُوعُهَا]
	آخِرَ اللَّيْلِ نَحْطَةً	عُ: ٥ وَتَنْحِطْ حَصَانُ
نكاد ضُلُوعُهَا	تَقَصْقَصَ مِنْهَا أَوْ اَ	
ص: ۱۰۷	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل		* [طَالعُ]
		٥٠ : ١٥ إِذَا نَحْنُ أَنْفَدُ
_ /	فَمَوْعِدُنَا قُرْنُ مِنَ	
ص: ۹۰	ديو انه	أبن الدُّمَينة(عب)

-£ A 0_

الطويل ١٠: ١٥ كَمَا اسْتَتَرَ الرَّامِي لِوَحْشِ غَرِيرَةٍ فَأُشْعِرْنَ ذُعْرًا وَهُوَ بِالصَّيْدِ طَامِعُ ابن الدُّمَينة (عب) ص: ۹۰ الطويل ٢١: ٣٣ حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَهَلْ يَأْثَمَنْ ذُو إِمَّةٍ وَهُو طَائِعُ النابغة الذُّبيّاني(جا) ص: ٣٥ ديو انه ٨: ٣٣ وَلاَ يَضِنُّونَ عَنْ مَوْلَى بِفَصْلِهِم وَلاَ يُصِيبُهُم فِي مَطْمَعِ طَبَعُ حسَّان بن ثابت (مخ) البسيط ١١: ١٤ مَا ٱلطَّرْفُ أَسْرَعُ مِنْهَا حِينَ يَرْعَبُهَا جدُّ الْمُرَجِّي فَلاَ يَأْسٌ وَلاَ طَمَعُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲٤٤ ديوانه * [طَوَالِعُهْ] الطويل ٥: ٧ فَلَوْلاً رِجَالٌ مِنْكُمُ أَنْ يَسُوءَهُمْ هِجَائِي لَقَدْ حَلَّتْ عَلَيْكُمْ طُوَالِعُهُ 141/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٣٠: ٣٣ أَتُوعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةً وَتَتْرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ (ظَالِعُ)! **-**老人%-

```
أَتُوعِدُ عَبْدًا لَمْ يَخُنْكَ أَمَانَةً
               وَتَتْرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ ضَالِعُ!
                                                                 * [فَالضَّوَاجِعُ]
  الطويل
                                 ٠ ١ : ٣٣ وَعِيدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ
              أَتَانِي وَذُونِيَ رَاكِسٌ فَالضَّوَاجِعُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
      الطويل
                                                                   * [فَتُرَافِعُهْ]
                                    ٣: ٧ فَهَلا أُسِيدًا جِئْتَ جَارَكَ رَاغِبًا
                   إلَيْهِ وَلَمْ تَعْمِدْ لَهُ فَتُورَافِعُهُ
    141/1
                                                            حسَّان بن ثابت (مخ)
                                    ديوانه
                                                                 * ﴿ فَتُصَدُّعُوا ]
   الطويل
                                     ٣: ٤ وَكَانَ إِذَا لِأَقَاهُمُ صَدَّ جَمْعَهُمْ
               مَهَابَتُهُ وَحَوْفُهُ فَتَصَدَّعُوا
الأسوَدُ بن عمرو بن كُلثوم(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص: ٣٠٣
                                                                      * [فَدَعُ]
 البسيط
                                ١٩: ٣٣ كَأَنَّهُمْ فِي الْوَغَى وَالْمَوْتُ مُكْتَنِعٌ
            أُسْدٌ بِبِيشَةً فِي أَرْسَاغِهَا فَدَعُ
    1.4/1
                                    ديوانه
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
                                                                      * [فَزَعُ]
  البسيط

    ٥: ١٤ تَهْرِي كَذَلِكَ وَالأَعْدَادُ وِجْهَتُهَا

            إِذْ رَاعَهَا لِحَفِيفٍ خَلْفَهَا فَزَعُ
    ص: ۲٤٠
                                                         زُهَير بن أبي سلمي (جا)
                                      ديو انه
```

الطويل ١٥: ١٨ بِهِنَّ يَنْعِزُّ اللَّهُ حِينَ يُعِزُّنَا وَإِنْ كَانَ أَمْرٌ يَا سَخِينَ فَطِيعُ 444 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [فَمَوْضُوعُ] البسيط ١ - لَقَدْ أَتَى عَنْ بَنِي الْجَرْبَاءِ قَوْلُهُمُ وَدُونَهُمْ قُفُّ جُمْدَانِ فَمَ حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل ١٤: ٢١ فَنَكْثُرُكُمْ فِيهِ وَنَصْلَى بِحَرِّهِ وَلَمْشِي إِلَى أَبْطَالِهِ فَنُمَاصِعُهُ حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٣١: ٣٣ وَأَنْتَ رَبِيعٌ يُنْعِشُ النَّاسَ سَيْبُهُ وَسَيْفٌ أُعِيرَتْهُ المَنِيَّةُ قَاطِعُ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۳۸ * [قَطُوعُ] الطويل ٤: ١٨ فَدَعْ ذِكْرَ دَار بَدَّدَتْ بَيْنَ أَهْلِهَا نُوكى فَرَّقَتْ بَيْنَ الْجَمِيعِ قَطُوعُ حسَّان بن ثابت (مخ) TTV /1 الطويل ٥ وَإِنْ يَهْلِكِ النَّعْمَانُ تُعْرَ مَطِيَّةٌ وَيُلْقَ إِلَى جَنْبِ الْفِنَاءِ قُطُوعُـهَـا

ص: ۱۰۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل دَدَّه قَعَاقَهُ	التَّمَامِ سَلِيمُهَا	* [قَعَاقِعُ] ١٢: ٣٣ يُسَهَّدُ مِنْ لَيْلِ النابغة الذَّبياني(جا)
يعيبر لمعالج ص: ۳۳	وعي المساو بي ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط	، پسُوْدَدِهِ	 * [قَمَعُ] مفرد: سَادَ وَلَمْ يُعْلَم حسَّان بن ثابت (مخ)
الطويل	ا شِئْتَ غَيْرُ مُصَرَّدٍ	* [كَانِعُ] ٣٣: ٣٣ وتُسْقَى إِذَا مَ النابغة الدُّبياني(جا)
هَا الْمِسْكُ كَانِعُ ص : ٣٩	بزَوْرَاءَ فِي حَافَاتِهِ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
انطویل	أريك وميضك	* [لَوَامِعُهْ] ١: ٤ أَعِنِّي عَلَى بَرْق
ظلامِ لُوَامِعَة تُمينة ص: ١٩٤	تطبيء تاجماك ال	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب
. حسویں	نْكُهُ قَدْ عَلِمْتُهُ	* [مَاتِعُ] مفــرد : إِلَى خَيْرِ دِينٍ نُـــ
يِّةِ السِرِّ مَاتِيعُ ص : ۲۳۷	وَمِيزَانَهُ فِي سُـورَ ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)

الطويل ١: ٢ إِنْ تَكُ مِطْعَامَ الْعَشِيَّاتِ مِنْ غِنِّي فَإِنَّكَ حَيَّادٌ عَنِ الْحَقِّ مَانِعُ حسَّان بن ثابت (مخ) £YA/1 البسيط ٩: ٣٣ لا يَجْهَلُونَ وَإِنْ حَاوَلْتَ جَهْلَهُمُ فِي فَضْل أَحْلاَمِهِمْ عَنْ ذَاكَ مُتَّسَعُ حسًان بن ثابت (مخ) 1.4/1 * [مَتَعُوا] البسيط ٢٣ : ٦٣ أَنْ سَابَقُوا النَّاسَ يَوْمًا فَازَ سَبْقُهُمُ أَوْ وَازَنُوا أَهْلَ مَجْدِ بِالنَّدَى مَتَعُوا 1 - 7 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) * [مُخْتَضِعُ] البسيط ٨: ١٤ أَهْوَى لَهَا فَانْتَحَتْ كَالطُّرْفِ جَانِحَةً ثُمَّ اسْتَمَرَّ عَلَيْهَا وَهْوَ مُخْتَضِعُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ۲٤١ ديو انه * [هَذَامِعُهُ] الطويل ع: ٢١ إِذَا ذَكَرَ الْحَيَّ الْمُقِيمَ خُلُولُهُمْ وَأَبْصَرَ مَا يَلْقَى اسْتَهَلَّتْ مَدَامِعُهُ حسًان بن ثابت (مخ) V1 /1 ديو انه الطويل * [هَرَابعُهْ] ٩: ٢١ وَرَاحَتْ جلادُ الشَّوْل حُدْبًا ظُهُورُهَا إِلَى مَسْرَحِ بِالْجَـوُّ جَدْبِ مَرَابِعُهُ

```
V1 /1
                                                             حسًّان بن ثابت (مخ)
                                     ديو انه
                           وَرَاحَتْ جلاَدُ الشُّولْ حُدَّبًا ظُهُورُهَا
                                                                              رواية:
          إِلَى مَسْرَحِ بِالْجَوِّ جَدْبِ (مَرَاتِعُهُ)
                           وَرَاحَتْ جَلَادُ الشُّولُ خُدْبًا ظُهُورُهَا
                                                                             روايـة :
          إِلَى مَسْرَحِ بِالْجَوِّ جَدْبِ (بَلاَقِعُهُ)
   الطويل
                                                                         * [مَرَاتِعُهْ]

 ٩: ٢١ وَرَاحَتْ جلادُ الشَّوْل حُدْبًا ظُهُورُهَا

          إِلَى مَسْزَحِ بِالْجَوِّ جَدْبِ (مَرَاتِعُهُ)
                           وَرَاحَتْ جلاَدُ الشَّوْل حُدْبًّا ظُهُورُهَا
          إِلَى مَسْرَحِ بِالْجَوِّ جَدْبِ مَرَابِعُهْ
 الطويل
                                                                     * [مَرَاضِعُهُ]

 ٨: ٢١ إذا مَا وَلِيدُ الْحَيِّ لَمْ يُسْقَ شَرْبَةً

         وَقَدْ ضَنَّ عَنْهُ بِالصَّبُوحِ مَرَاضِعُهُ
   V1 /1
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
                                     ديو انه
 الطويل
                                      ٢: ١٧ فَخُلِّيَ لِلأَذْوَادِ بَيْنَ عُوَارِضِ
                   وَبَيْنَ عَرَّانِينِ الْيَمَامَةِ مَرْتَعُ
   ص : ٥٧
                                                                أوس بن حَجَر (جا)
الطويل
                                                                         * [مُرَجَّعُ]
                                  ٢: ٦ عَلَى الْعُصُر الْحَالِي كَأَنَّ رُسُومَهَا
                بِتَنْهِيَةِ الرُّكْنَيْنِ وَشْيٌّ مُرَجَّعُ
                                                               النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ۱۸۲
                                           ديوانه
```

* [مَرْفُوعُ] ٢ قَدْ رَغِبُوا زَعَمُوا عَنِّي بأُخْتِهمُ وَفِيَ الذُّرَى نَسَبِي وَالْمَجْدُ مَرْفُوعُ حسًان بن ثابت (مخ) 174/1 الطويل * [مَسَامِعُهُ] ٧: ٧ هُمُ الرَّأْسُ وَالأَذْنَابُ فِي النَّاسِ أَنْتُمُ فَلَمْ تَكُ إِلاًّ فِي الرُّؤُوسِ مَسَامِعُهُ حسَّان بن ثابت (مخ) 141/1 * [مُسْتَفْرعُ] المتقارب ٤ فَأَوْعِدْ رُورَيْدًا فَإِنْ تَلْقَنِي تَدَعْ بَعْضِ مَا أَنْتَ مُسْتَفْرِعُ ديوان النابغة الذَّبياني ص: ٢٤٩ يزيد بن سنان (جا) * [مُصرَّعُ]
 ٩: ١٧ كَأَنَّهُمُ بَيْنَ الشُّمَيْطِ وَصَارَةٍ الطويل وَجُرْثُمَ وَالسُّؤْبَان خُشْبٌ مُصَرَّعُ أوس بن حَجَر (جا) ص: ۸٥ الطويل * [مَصْرَعُ] مفرد: وَكُنْتُ إِذَا أَعْلَقْتُ مَكَّنْتُ فِي اللَّرَى يَدَيُّ فَلَمْ يُوجَدْ لِجَنْبَيَّ مَصْرَعُ ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ١٨٠ طُفَيل (جا) * [مَصْرَعُ] المتقارب ٩ ۚ يَحُضُّ إِلَيْنَا بِإِيعَادِهِ

كَأَنَّ الذَّلِيلَ لَنَا مَصْرَعُ

-£9Y_

```
ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٤٩
                                                           یزید بن سنان(جا)
  الطويل
                                ١: ٣ لَعَمْري لَقَدْ مَرَّتْ عَوَاطِسُ جَمَّةٌ
               وَمَرَّ قُبَيْلَ الصُّبْحِ ظَبْيٌ مُصَمَّعُ
     ص: ١٧٥
                                                        ينسب إلى طُرَفة(جا)
                            ديوان طُرَفة
  الطويل
                                                               * [مَضَاجعُهْ]
                                 ٢: ٤ َ إِذَا اكْتَحَلَتْ عَيْنَا مُحِبِّ بِضَوْلِهِ
          تَجَافَتُ بهِ حَتَّى الصَّبَاحِ مَضَاجِعُهُ
    ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوانَ ابن الدُّمَينة ص : ١٩٤
  الطويل
                                                            * آمَضَاجعُهُ
                              ·
نهُ: ٢٦ َ أَلَسْنَا نَنُصُّ الْعِيسَ فِيهِ عَلَى الْوَجَا
           إِذَا نَامَ مَوْلاَهُ وَلَدَّتْ مَضَاجِعُهُ
    V1 /1
                                                       حسًان بن ثابت (مخ)
                                                              * [مُضبّعُ]
  الطويل
                                ١: ٤ لَيُبْكِ ابْنَ كُلْثُوم فَقَدْ حَانَ يَوْمُهُ
          يَتَامَى وأَضْيَافٌ وَكُلٌّ مُضَبّعُ
الأسوَدُ بن عمرو بن كُلثوم(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص: ٣٠٣
                                                                * رَمَطَالِعُهُ]
    الطويل
                                  ٣: ٤ قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاء أَشِيمُهُ
             وَأَنْظُو مِنْ أَيْنَ اسْتَقَلَّتْ مَطَالِعُهُ
    ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٩٤
```

الطويل ١٦: ١٨ فَإِنْ تَذْكُرُوا قَتْلَى وَحَمْزَةُ فِيهِمُ قَتِيلٌ ثَوَى لِلَّهِ وَهْوَ مُطِيعُ حسَّان بن ثابت(مخ) 444 /1 الكامل * [مُطِيعُ]
 ٢: ٢ لَوْ كُنْتَ تَصْدُق وُدَّهُ الْأَطَعْتَهُ إِنَّ الْمُحِبُّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ ينسب إلى النابغة الذُّبياني(جا) ﴿ ديوان النابغة الذُّبياني ص: ٣٣١ البسيط ٣: ٦ وَأَنْ سَيَمْنَعُهُمْ مِمَّا نَوَوْا حَسَبٌ لَنْ يَبْلُغَ الْمَجْدَ وَالْعَلْيَاءَ مَقْطُوعُ حسَّان بن ثابت (مخ) 141/1 الطويل ٢: ٣ وَعَجْزَاءُ دَفَّتْ بِالْجَنَاحِ كَأَنَّهَا مَعَ الصُّبْحِ شَيْخٌ فِي بِجَادٍ مُقَنَّعُ ينسب إلى طُرَفة (جا) ص: ۱۷٦ ديو ان طَرَفة البسيط ٦ كَأَنَّهُ فِي صَلاَهَا وَهْيَ بَارِكَةٌ ذِرَاعُ آدَمَ مِنْ نَاطَاءَ مَنْزُوعُ حسَّان بن ثابت (مخ) 141/1 ديوانه * [مَنَعُوا] البسيط ١٥: ٢٣ خُدْ مِنْهُمُ مَا أَتَى عَفْوًا إِذَا غَضِبُوا وَلاَ يَكُنْ هَمُّكَ الأَمْرُ الَّذِي مَنَعُوا

- 29 2-

		
1.4/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل ﴿ وَ مَا مُو الْمُ	ثَنَاءٌ مُحَبَّرٌ وَمُطَّرَحٌ قَوْلُ الْوُ	* [مَنِيعُ] ٥: ٥ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ
ص: ۹۲	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل ك مَوَاضِعُ	الشَّمَاسَ فَيَرْعَوِي وَلَلْقَتْارِ أَحْيَانًا هُنَا	* [مَوَاضِعُ] ١٠: ١٥ يُحَاذِرُ مِنْهُنَّ ابن الدُّمَينة(عب)
ص: ۹۰	ديوانه	ابن الدُّمَينة(عب)
المتقارب هَـا مُـولَـعُ	كَأَنَّ السَّـهُـودَ بــ	* [مُـولَـعُ] ١: ٩ مَا بَالُ عَيْنِكَ لاَ
الذُّبياني ص: ٢٤٩	ديوان النابغة ا	یزید بن سنان(جا)
المتقارب	ِ الظُّبَا	ُ * [مِيقَعُ] ٨: ٩ وَمُطَّرِدٌ كَطَرِيقٍ
ية مِيقَعُ الذُّبياني ص: ٢٤٩	ءِ ليس بِدِي زيع ديوان النابغة ا	یزید بن سنان(جا)
الطويل لُذِي هُوَ نَاصِعُ	لْهَلِ النَّسْجِ كَاذِبٍ وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الْ	* [نَاصِعُ] ١٩: ٣٣ أَتَاكَ بِقُولٍ هَ
ص: ۳۰ √ √	ديو انه	النابغة الذُّبياني(جا)

الطويل ٧ أَ: ٧١ أَلَسْنَا نُصَادِيهِ وَنَعْدِلُ مَيْلَهُ وَلاَ نَنْتَهِي أَوْ يَخْلُصَ الْحَقُّ نَاصِعُهُ VY /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل رَ . ٢٦: ٣٣ فَإِنْ كُنْتُ لاَ ذُو الضِّغْنِ عَنِّي مُكَذَّبٌ وَلا حَلِفِي عَلَى البَراءَةِ نَافِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ديوانه الطويل * إِنَاقِعُ ١١: ٣٣ فَبِتُّ كَأَنِّي سَاوَرَتْنِي ضَيْيلَةٌ مِنَ الرُّقْشِ فِي أَنْيَابِهَا السُّمُّ نَاقِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۳۳ ديوانه * [نَاقِعُ] الطويل ٩: ١١ وَذَلِكَ يَا حَيْرَ الْعِبَادِ بَلاَؤُنَا وَهَشْهَدُنَا فِي اللَّهِ وَالْمَوْتُ نَاقِعُ Y 7 V / 1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل ١٢: أ ٨٨ وَقَدْ غَادَرَتْ تَحْتَ الْعَجَاجَةِ مُسْنَدًا أُبَيًّا وَقَدْ بَلَّ الْقَمِيصَ نَجيعُ حسَّان بن ثابت(مخ) 444 /1 ٨: ٨ إِنَّا أَبَيْنَا وَلاَ يَأْبَى لَنَا أَحَدٌ إنَّا كَذَلِكَ عَنْدَ الفَخْرِ نَرْتَفِعُ - £ 9 7.

۹۹ /۲	ديوان حسَّان بن ثابت	الزُّبْوِقان بن بدر(مخ)
السيط	الهُدَى وَالبِرِّ طَاعَتَهُمْ فَمَا وَنَى نَصْرُهُمْ عَنْـهُ وَمَا	* [نَـزَعُوا] ١٢: ٣٣ أَعْطَوْا نَبِيَّ ا
1 + Y / 1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	سَّانٌ مُلْكٌ وَسُوْدُدٌ وَتِلْكَ الْمُنَى لَوْأَنَّنَا نَسْتَطِيعُ ديوانه ص	* [نَسْتَطِيعُهَا]
لؤ	سدق تنك رسود. وَتِلْكَ الْمُنَى لَوْأَنَّنَا نَسْتَطِيعُا	۱۰۰۰ و پوچې پې
س : ۱۰۷	ديوانه ص	النابغة الذُّبياني(جا)
البسيط		* [نَفَعُوا]
عِهِمْ نَفَعُوا	بُوا ضَرَّوا عَدُوَّهُمُ أَوْ حَاوِلُوا النَّفْعَ فِي أَشْيَاءِ	٣: ٢٣ قَوْمٌ إِذَا حَارًا
1 • • • / •	ديوانه	حسّان بن ثابت(مخ)
الطويل	لِ اللَّهِ حَتَّى تَلَفَّفَتْ عَلَى الْقَوَمِ مِمَّا قَدْ يُثِرْنُ نُ ديوانه	* [نُقُوعُ] ١٣: ١٨ بكَفُّ رَسُوا
قُوع <u>ٔ</u>	و عَلَى الْقَوَمِ مِمَّا قَدْ يُثِرْنَ نُ	
444 /1	' ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	خُجْنٌ فِي حِبَالِ مَتِينَةٍ خُجْنٌ فِي حِبَالِ مَتِينَةٍ	* [نُوَاذِعُ]
	تُمُدُّ بِهَا أَيْدِ إِلَيْكَ نَوَازِعُ	
∞ : ۳۸		النابغة الذُّبياني(جا)
•		

* [هَمُوعُ] الطويل ٢: ١٨ عَفَاهُنَّ صَيْفِيُّ الرِّيَاحِ وَوَاكِفٌ مِنَ الدَّلْوِ رَجَّافُ السَّحَابِ هَـمُوعُ 444 /s حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه الطويل * [وَادِعُ] ٨: ١٥ وَلَكِنْ يُمَانِيهِنَّ كُلُّ مُشَهَّر طَوِيلُ التَّمَادِي رَابطُ الْجَأْش وَادِغُ ص: ۸۹ ابن الدُّمَينة (عب) الطويل * [وَاذِغ] ٨: ٣٣ على حِينَ عَاتَبْتُ المشيبَ عَلَى الصّبا وَقُلْتُ: أَلَمَّا أَصْحُ وَالشَّيْبُ وَازِعُ! النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۳۲ ديوانه * [وَازعُـهْ] الطويل ١٦: ٢١ وَأَكْثَرَ حَتَّى دَرَّ حَبْلُ وَرِيدِهِ وَقَصَّرَ عَنْهُ فِي الْقَالَةِ وَازِعُهُ V1 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٢٨: ٣٣ فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۳۸ ديوانه الطويل * [وَاسِعُ] ٢ وَزَادُكَ ذَمٌّ فِي الْحَيَاةِ وَإِنْ تَمُتْ فَحَظُّكَ رُكْنٌ مِنْ جَهَنَّمَ وَاسِعُ

-£9A_

	<u> </u>	
٤٧٨/١	ديو انه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	وَ قَتُهُ نُفُو سُنَا	* [وَاسِعُهْ] ١١: ٢١ فَإِنْ نَابَهُ أَهْرٌ
اسعُهُ	وَمَا نَالَنَا مِنْ صَالِحٍ فَهُوَ وَا	
V1 /1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	َى الَّذِي قَدْ صَنَعْتُمُ وَفِيكُمْ نَبِيٍّ عِنْدَهُ الحُكْـمُ و ديوانه	* [وَاضِعُهُ]
وَاضِعُهُ	ى اللَّذِي قَلَّدُ صَنَعْتُمُ وَفِيكُمْ نَبِيٌّ عِنْدَهُ الحُكْمُ وَ	 ٤: ٧ ظننتم بان يخف
.181/1	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [وَاقِعُ]
	نُّ بِشَيْءُ أَقُولُهُ وَأَنَّتَ بَأَمْرِ لاَ مَحَالَةَ وَاقِعُ	٣٧: ٣٣ وَلَا أَنَا مَأْمُونَ
<i>ن</i> : ۳۷	نٌ بِشَيْء أَقُولُهُ وَأَنَّتَ بِأَمْرٍ لاَ مَحَالَةَ وَاقِعُ ديوانه ص	النابغة الدُّبياني(جا)
الطويل	مُلْكَ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَأَنَّ قَضَاءَ اللَّـهِ لاَ بُــدٌ و ديوانه	* [وَاقِعُ]
	مُلْكَ لِلَّهِ وَحْدَهُ	١١: ١١ وَنَعْلُمُ أَنَّ الْـ
رَاقِعُ	وَأَنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لاَ بُـدٌّ وَ	
Y 7 V / 1	د يوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [وَأَكَارِعُهْ] مفـرد:
o .; A 4	فَلَمْ يَبْقَ إلاَّ خُصْيُهُ وَأَكَارِعُ	هسرد
Y19/Y	ديوان حسَّان بن ثابت	البَعِيث(أم)

* [وَالسَّرَعُ] ٤: ١٤ كَأَنَّهَا مِنْ قَطَا مَرَّانَ جَانِئَةٌ فَالْجِدُّ مِنْهَا أَمَامَ السِّرْبِ وَالسَّرَعُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ديوانه ص: ۲۳۹ * [والسَّلَعُ] البسيط ١٦: ٢٣ فَإِنَّ فِي حَرْبِهِمْ فَأَتْرُكُ عَدَاوَتَهُمْ شَرًا يُحَاضُ عَلَيْهِ الصَّابُ وَالسَّلَعُ 1.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه * [وَالشِّيعُ] البسيط ٢١: ٣٣ ۚ أَكْرِمْ بِقَوْمٍ رَسُولُ اللَّهِ قَائِدُهُمْ إِذَا تَفَرَّقَتِ الأَهْوَاءُ وَالشِّيَعُ 1.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَالْمِصَاعُ] الوافر ع: ه لأَنَّ اللَّوْمَ فِيهِمْ مُسْتَبِينٌ إَذَا كَانَ الْوَقَائِعُ وَالْمِصَاعُ 170/1 حسًان بن ثابت (مخ) ديوانه * [وَأَهْرَعُوا] الطويل ١٧: ١٧ ۗ وَجَاءَتْ عَلَى وَحْشِيِّهَا أُمُّ جَابِرٍ عَلَى حِينَ سَنُّوا فِي الرَّبِيعِ وَأَمْرَعُوا ص: ٦٠ أوس بن حَجَر(جا) * [وَأُوْكُغُوا] الطويل ٥: ١٧ وَجَاءَتْ سُلَيْمٌ قَضُّهَا وَقَضِيضُهَا بأَكْثَر مَا كَانُوا عَدِيدًا وَأَوْكَعُوا

ص : ٥٧ أوس بن حَجَر (جا) ديوانه * [وَتَتَّلِعُ]
 ١٠ جُونِيَّةٌ كَقَرِيُّ السَّلْمِ وَاثِقَةٌ نَفْسًا بِمَا سَوْفَ تُولِيهِ وَتَتَّدِعُ زُهَير بن أبي سلمي(جا) ص: ٤٣ ك الطويل * [وَتَدْسَعُ] ١٥: ١٧ فَفَارَتْ لَهُمْ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ قِدْرُنَا تُصُكُّ حَرَابيًّ الظُّهُورِ وَتَدْسَعُ ص: ٥٩ أوس بن حَجَر(جا) ديوانه الكامل * [وَتَدْمَعُ]
 ٢: ٦ فَلَقَدْ رَأَيْتُ بِبَطْنِ بَدْرٍ مِنْهُمُ قَتُّلَى تَسْيِحُّ لَهَا الْعُيُونُ وَتَدْمَعُ £ 77 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل ٤: ١٧ فَمَا جَبُنُوا أَنَّا نَسُلُّ عَلَيْهِمُ وَلَكِنَ لَقُوا نَارًا تَحُسُّ وَتَسْفَعُ ص: ٥٧ أوس بن حَجَر (جا) ديوانه الطويل * [وَتُسَمَّعُوا] مفرد: سَتَأْتِيكُمُ غَدْوًا أَحَادِيثُ جَمَّةٌ فَأَصْغُوا لَهَا آذَانَكُمْ وَتُسَمَّعُوا ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت £94/1

* [وَتَفْزَعُ] الطويل ١٧: ١٧ تَثُوبُ عَلَيْهِمْ مِنْ أَبَانِ وَشُرْمَةٍ وَتَرْكَبُ مِنْ أَهْلِ الْقَنَانِ وَتَفْزَعُ ص: ٥٩ أوس بن حَجَر(جا) * [وَتَقَطَّعُ] الطويل ١٠ فَمَا فَتِئَتْ خَيْلٌ تَثُوبُ وَتَدَّعِى وَيَلْحَقُ مِنْهَا لاَحِقٌ وَتَقَطَّعُ أوس بن حَجَر(جا) * [وَتُسَازِعُهْ] الطويل ٢: ٧ فَقَدْ أَنْزَلَتْهُ بِنْتُ سَعْدِ فَأَصْبَحَتْ يُنَازِعُهَا جِلْدَ اسْتِهَا وَتُنَازِعُهُ حسَّان بن ثابت (مخ) 141/1 الطويل ٧: ٣٣ فَكَفْكَفْتُ مِنِّي عَبْرَةً فَرَدَدْتُهَا عَلَى النَّحْرِ مِنْهَا مُسْتَهِلٌّ وَدَامِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ديو انه الطويل * [وَدَائِعُ] ٢٣: ٣٣ سَمَامًا تُبَارِي الرِّيحَ خُوصًا عُيُونُهَا لَهُنَّ رَذَايَا بِالطَّرِيقِ وَدَائِعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ٣٦ ديوانه الطويل [وَرَّافِعُ] ٣: ١١ صَبَابَةً وَجُدِ ذَكَّرَتْنِي أَحِبَّةً وَقَتْلَى مَضَوْا فِيهِمْ نُفَيْعٌ وَرَافِعُ

Y7Y/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل	ثْ نَفْرَحْ وَنَبْتَهِجْ	* [وَرَبِيعُهَا] ١: ٥ إِنْ يَرْجِعِ النَّعْمَادِ النابغة الذَّبياني(جا)
عًا وَرَسِعُهَا	وَ مَاْتِ مَعَدًّا مُلْكُ	** *
۵ کوی ۱۰۷	ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
الطويل		* [وَسَامِعُ]
اِ أُمْ وسَامعُ	فَقٌّ وَكُلَّهُمْ مُطحعٌ لَـهُ فــى كُ	٦: ١١ دَعَا فَأَجَابُوهُ بِ
Y7V/1	. ديوانه	* [وَسَامِعُ] ٢: ١١ دَعَا فَأَجَابُوهُ بِهِ حسَّان بن ثابت(مخ)
الطويل	y/ 35 a	* [وَشَفِيخ] ٨: ١٨ أَمَامَ رَسُولِ اللَّـ
	و لا يتخدلونه	- ٨: ١٨ أَمَامُ رَسُولِ اللَّهِ
رَبِّهِمْ وَشَفِيعُ	لَهُمْ نَاصِرٌ مِنْ	
TTV /1	لَهُمْ نَاصِرٌ مِنْ ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)
الكامل		* [وَصُرِّعُوا] ٤: ٦ وَلَقَدْ شَفَى الرَّحْ
	فَمَنُ مِنَّا سَيِّدًا	٤: ٦ وَلَقَدْ شَفَى الرَّحْ
ر ە مُصَدُّ عُوا	ُ وَأَهَانَ قَوْمًا قَاتَلُو	-
£ Y V / 1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [وَضَرِيعُ]
	لنَّار أَفْضَا رِزْقِهِمْ	١٨: ٨٦ وَقَتْلاَكُمُ فِي ا
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		\$ 1 m
وْفِهَا وَضَرِيعُ	- '	,
**********	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)

```
* [وَضَلْفَعُ]
 الطويل

    ١٤ - ١٧ لَدُنْ غُدُوةٍ حَتَّى أَغَاثَ شَرِيدَهُمْ

             طَويلُ النُّبَاتِ وَالْعُيُونُ وَضَلْفَعُ
    ص: ٥٩
                                    ديو انه
                                                             أوس بن حَجَر (جا)
                                                                  * [وَضُلُوعُ]
الطويل

 ٤: ٥ وَالاَ خَيْرَ فِي خُبُ يَكُونُ كَأَنَّهُ

             شَغَافٌ أَجَنَّتُهُ حَشًا وَصُلُوعُ
                                                              ابن الدُّمَينة(عب)
                                       ديو انه
 الطويل
                               ١٤: ١٨ أُولَئِكَ قَوْمِي سَادَةٌ مِنْ فُرُوعِهِمْ
           وَمِنْ كُلِّ قَوْم سَادَةٌ وَفُرُوعُ
                                                           حسَّان بن ثابت (مخ)
   TTV /1
                                    * [وُقُوعُ]
٣: ١٨ فَلَمْ يَبْقَ إِلاَّ مُوقَدُ النَّارِ حَوْلَهُ
الطويل
             رَوَاكِدُ أَمْشَالُ الْحَمَامِ وُقُوعُ
   TTV /1
                                                           حسَّان بن ثابت (مخ)
   الطويل
                                                                   * [وَمَرَابعُ]
                                  ٢: ٣٣ فَمُجْتَمَعُ الأَشْرَاجِ غَيْرَ رَسْمَهَا
           مَصَايِفُ مَرَّتْ بَعْدَنَا وَمَرَابِعُ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
        ص: ۳۰
                                                                  * [وَمُطِيعُ]
  الطويل

 ١٨ وَفَوْا إِذْ كَفَرْتُمْ يَا سَخِينَ بِرَبِّكُمْ

         وَلاَ يَسْتُوِي عَبْدُ عَصَى وَمُطِيعُ
```

TTV /1 حسَّانِ بن ثابت (مخ) ديو انه * [وَمُقَنَّعُ] الطويل ر. Y: ٤ وَحَيُّ إِذَا مَا أَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ بشهباء فيها حاسر ومُقَنّع الأسوَدُ بن عمرو بن كُلثوم(جا) ديوان عمْرو بن كُلثوم ص: ٣٠٣ الطويل ١: ٦ تُذَكُّرُنِي أَطُّلاَلَ هِنْدِ مَعَ الْهَوَى دَعَائِمُ مِنْهَا قَائِمٌ وَمُنَزَّعُ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۸۲ ديوانه الطويل * [وَوَلُوعُ] ١: ٥ يَقُولُونَ مَجْنُونُ بِسَمْرَاءَ مُولَعٌ أَجَلْ زِيدَ لِي جِنِّ بِهَا وَوَلُوعُ ص: ۹۱ ابن الدُّمَينة(عب) روايـة : يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بسَمْرَاءَ مُولَعٌ نَعَمْ زِيدَ فِي حُبِّي لَهَا وَوَلُوعِي الطويل مفرد : إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ فَإِنَّمَا يُرَادُ الْفَتَى كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ ص: ٥٩ عبدا لله بن مُعاوية(أم) * [يُتّبَعُ]
 ٢: ٨ كَمَا قَسَمْنَا مِنَ الأَحْيَاءِ كُلّهِمِ البسيط عِنْدُ النَّهَابِ وَفَضْلُ العِزُّ يُتَّبَعُ ديوان حسًان بن ثابت الزُّبُّرقان بن بدر(مخ)

```
الطويل
                                            مفــرد : فَلِلزَّجْرِ أُلْهُوبٌ وَلِلسَّاق دِرَّةً
                    وَلِلُسُّو ْطِ أُخْرَى غَرْبُهَا يَتَدَفَّعُ
                                                         ينسب إلى امرئ القيس(جا)
ص: ٥٠٤
                      ديوان امرئ القيس
                                                                          * [يَتُصَدُّعُ]
     الكامل

 ٢ - ٢ وَنَجَا وَأَفْلَتَ مِنْهُمُ مَنْ قَلْبُهُ

                  شَعَفٌ يَظُلُّ لِخَوْفِهِ يَسَصَدَّعُ
       £ 4 4 / 1
                                                                  حسّان بن ثابت (مخ)
       الطويل
                                       ٦ ۗ أَنَاخَتْ بِغُبْرِ الْبِيدِ مَخْشِيَّةَ الرَّدَى
            عَلَى كُلِّ نَسْزِ هَامُهَا يَتَفَجَّعُ
                                                                     النابغة الدُّبياني(جا)
            ص: ۱۸۲
                                                ديوانه
      الطويل
                                           ٧: ١٧ فَوَدَّ أَبُو لَيْلَى طُفَيْلُ بْنُ مَالِكِ
                      بِمُنْعَرَجِ السُّؤْبَانِ لَوْ يَتَقَصَّعُ
        ص: ۸٥
                                                                      أوس بن حَجَر (جا)
       الكامل
                                              ٦ وَنَجَا وَأَفْلَتَ مِنْهُمُ مُتُسَرِّعًا
                     فَلَّ قَلِيلٌ هَارِبٌ يُتَمَرَّعُ
       £YV/1
                                                                   حسًّان بن ثابت (مخ)

    * [يُتَوَقَّعُ]
    ٣: ٣ فَلَنْ تَمْنَعِي رِزْقًا لِعَبْدٍ يَنَالُهُ
    هَارْ يَا

       الطويل
                    وَهَلْ يَعْدُونَ بُؤْسَاكِ مَا يُتَوَقَّعُ
```

ص: ۱۷٦	ديوان طَرَفة	ينسب إلى طَرَفة(جا)
المتقارب		* [يَجْـمَعُ] ٢: ٩ وَذَلِكَ مِنْ خَيَرٍ
شْمَعُ نُبياني ص: ۲٤٩	جَاءَنِي بِأَنَّ زِيَادًا لَنَا يَحَ	٢: ٩ وَدُلِكَ مِنْ خَبَرٍ
نُّبياني ص: ۲٤٩	ديوان النابغة ال	یزید بن سنان(جا)
الطويل	.a é sa s s ° .i	* [يُذَافِعُهْ] 10: ٢١ وَأَنْشُدُكُمْ وَالْ
قَدْ لَهُ مَنْ يُدَافِعُهْ	لَبْغَيُّ مُهَلِّكُ اهْلِهِ إِذَا الْخَصْمُ لَمْ يُوجَ	١٥: ٢١ وَانْشُلُاكُمْ وَالْ
· V1 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت (مخ)
البسيط	*	* [يَلاَعُ]
ڻ مِثْلِ <u>هِ</u> يَدَعُ	مَلَكٌ لَيْسَ مُوْتَلِيًّا بَلْ هُوْ لأَمْثَالِهَا مِـر	١٤: ١٣ حَثُّ عَلَيْهَا بِهِ
ص: ٢٤٥	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جاً)
الطويل		* [يَرْتَعُوا]
ةٍ يَوْتَعُوا	َ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ لِيَنْتَزِعُوا عَرْقَاتِنَا ثُمُّ	[يرنعوم] ٣: ١٧ تَكَنَّفَنَا الأَعْدَاءُ
ص: ۷۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
البسيط		* [يَوْتَفِعُ]
وْزًا ثُمَّ يَوْتَفِعُ	طُرْق قَوَادِمُهُ يَدُّنُو مِنَ الأَرْضِ طَ	٧: ١٤ مُسْتَجْمِعِ قَلْبُهُ
ص: ۲٤١	ديوانه	زُهَير بن أبي سلمي(جا)

```
الطويل

    ٥: ٦ غِشَاشًا كَنَوْمِ الْعَيْنِ تُغْضَى عَلَى القَذَى

      وَقَدْ شَقَّ أَعْلَى الصُّبْحِ أَوْ كَادَ يَسْطَعُ
                                                              النابغة الذُّبياني(جا)
       ۰ ص: ۱۸۲
                                          ديوانه
الكامل

    * [يَسْمَعُ]
    ١: ٦ لا زَالَ كَعْبٌ يَسْتَهِلُ دُمُوعُهُ

              لِلْهَالِكِينَ مُجَدَّعًا لاَ يَسْمَعُ
  247/1
                                                            حسَّان بن ثابت (مخ)
الطويل

    ٥: ١٨ وَقُلْ إِنْ يَكُنْ يَوْمًا بِأُحْدِ يَعُدُّهُ

          سَفِيةٌ فَإِنَّ الْحَقَّ سَوْفَ يَشِيعُ
  444 /1
                                                            حسًان بن ثابت (مخ)
الكامل
                                                                     * [يُصْرَعُ]

 ٢: ٨ وَدَعِ السُّؤَالَ عَنِ الأُمُورِ وَبَحْثِهَا

         فَلَرُبَّ حَافِرٍ خُفْرَةٍ هُوَ يُصْرَعُ
                                                             حسَّان بن ثابت (مخ)
المتقارب
                                            ٦: ٩ عَلَيَّ دِلاَصٌ قَدِ اخْتَارَهَا
                    سُلَيْمُ بْنُ دَاوُدَ إِذْ يَصْنَعُ
   ديوان النابغةُ الذَّبياني ص: ٢٤٩
                                                               يزيد بن سنان(جا)
الطويل
                                                                     * [يَصُوعُهَا]
                                      مفرد: وَقَدْ بَسَأَتْ بِالْحَاجِلاَتِ إِفَالُهَا
              وَسَيْفِ كَرِيمٍ لاَ يَزَالُ يَصُوعُهَا
```

```
ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٨٣
                                                                     دون عزو
   الطويل
                                                                   * [يُطَالِعُهُ]
                                ٢: ٢١ وَرَاثَ عَلَيْهِ الْوَافِدُونَ فَمَا يَرَى
          عَلَى النَّأْيِ مِنْهُمْ ذَا حِفَاظٍ يُطَالِعُهُ
   V1 /1
                                                        حسَّان بن ثابت(مخ)
المتقارب
                                                                  * [يَظْلَعُ]

 ٩: ٩ وَجُمْعَتُهُ فَوْقَ عَبْل الشَّوَى

                 سَلِيم الْقَوَائِم لاَ يَظْلَعُ
   ديواًن النابغةُ الذُّبياني ص: ٢٤٩
                                                           یزید بن سنان(جا)
                                                                    * [يَفَاعُ]
  الوافر
                                      ١: ٥ فَلاَ وَاللَّهِ مَا تَدْرِي مَعِيصٌ
                 أَسَهْلُ بَطْنُ مَكَّةَ أَمْ يَفَاعُ
  170/1
                                                        حسَّان بن ثابت (مخ)
المتقارب

    ه: ٩ وَتَلْقَ وَأُمِّكَ ذَا نَجْدَةٍ

                جَمِيعَ السِّلاَحِ إِذَا يَفْزَعُ
  ديوان النابغة الدَّبياني ص: ٢٤٩
                                                           يزيد بن سنان(جا)
                                                                  * [يُقَارِعُهْ]
  الطويل
                                ٢٠: ٢٦ وَأَنْشُدُكُمْ وَالْبَغْيُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ
       إِذَا الْكَبْشُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مَنْ يُقَارِعُهُ
   V1 /1
                                 ديوانه
                                                        حسَّان بن ثابت (مخ)
```

```
* [يُقْتَطَعُ]
                                     ٢: ٨ وَلاَ تَرَانَا إِلَى حَيٌّ نُنَازِعُهُمْ
           إِلاَّ اسْتَقَادُوا وَإِلاَّ الرَّأْسُ يُقْتَطَعُ
  ديوان حسَّان بن ثابت ٢/ ٩٨
                                                        الزِّبْرقان بن بدر (مخ)
                                                                 * [يَقْطَعُ]
المتقارب
                                        ٧: ٩ وَأَنْيَضُ كَالِمْلْحِ ذُو رَوْنَقِ
  يزيد بن سنان(جا)
                                ١٢: ١٤ حَتَّى إِذَا قَبَضَتْ أُولَى أَظَافِرهِ
           مِنْهَا وَأَوْشِكُ بِمَا لَمْ تَخْشَهُ يَقَعُ
                                                    زُهَير بن أبي سلمي (جا)
  ص: ۲٤٤
                                   ديوانه
  الطويل
                                                                  * [يُنَازِعُهْ]
                                ١٨: ٢١ وَأَنْشُدُكُمْ وَالْبَغْىُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ
        إِذَا الضَّيْفُ لَمْ يُوجَدْ لَهُ مَنْ يُنَازِعُهُ
                                                        حسًان بن ثابت (مخ)
  VY /1
                                                                 * [يَنْدَفِعُوا]
                                   ٤: ٨ فَمَا تَرَى النَّاسَ تَأْتِينَا سُرَاتُهُمُ
            مِنْ كُلِّ أَوْبٍ هُويًّا ثُمَّ يَنْدَفِعُوا
   دیوان حسّان بن ثابت ۲ / ۹۸
                                                       الزُّبْرِقان بن بدر (مخ)
ألكامل
                                                                    * [يَنْزِغ]
                                 ٣: أَ ٦ فَابْكِ فَقَدْ أَبْكَيْتَ عَبْدًا رَاضِعًا
             شِبْهَ الْكُلَيْبِ إِلَى الْكُلَيْبَةِ يَنزعُ
```

ETY/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) الطويل * [يُوارِعُهْ]
 ١: ٢١ نَشَدْتُ بَنِي النَّجَارِ أَفْعَالَ وَالِدِي إِذَا لَمْ يَجِدْ عَانَ لَهُ مَنْ (يُوَارِعُهُ) نَشَدْتُ بَنِي النَّجَارَ أَفْعَالَ وَالِدِي إِذَا لَمْ يَجِدْ عَانَ لَهُ مَنْ يُوَازِعُهُ الطويل ٢١ نَشَدْتُ بَنِي النَّجَارِ أَفْعَالَ وَالِدِي إِذَا لَمْ يَجِدْ عَانٍ لَهُ مَنْ يُوازِعُهُ V1 /1 حسَّان بن ثابت(مخ) نَشَدْتُ بَنِي النَّجَارِ أَفْعَالَ وَالِّدِي إَذَا لَمْ يَجِدْ عَانَ لَهُ مَنْ (يُوَارِعُهُ) الطويل وَكُنْتُمْ كَعَظْمِ الرَّيْمِ لَمْ يَدْرِ جَازِرٌ عَلَى أَيِّ بَدْأَيْ مَقْسِمِ اللَّحْمِ يُوضَعُ أوس بن حَجَر (جا)

روِيّ : العين المفتوحة

	*	_	
الطويل			* [أَتْلَعَا]
	رَّدْتُهَا مِنْ ثِيَابِهَا	تَقُولُ وَقَدْ جَرَ	17:17
نَ الْمَدَامِعِ أَتْلَعَا	رَّدْتُهَا مِنْ ثِيَابِهَا كَمَا رُغْتُ مَكْحُول		
ص : ۲٤١	ديوانه	(جا)	امرُ وَ القيس
· الطويل			* [أَجْدَعَا]
	م مَقْتَلُ مَالك	أَذَلَّ صَرِيحَ الْقَوَ	۸ :٤
بُحَ الْيَوْمَ أَجْدَعَا	ُ ﴿ وَأَنْفُ الْمُوَالِي أَصْبُ	, C3 -	
ر ثابت ۲ / ۳۰۰	ديوان حسَّان بن	، سُلَيم	رجل من بني
الطويل			* [أُخْضَعَا]
			مفرد: .
ل القَوْس أَخْضَعَا	وَمَا كُنْتُ بَانَاةً عَلَمِ		
بس	ديوان امرِئ القي	٠	دون عزو
الطويل			* [أَرْبَعَا]
	َ الْمَشْي هَائِبَةَ السُّرَى يُدَافِعُ رُكْنَاهَا كُوامِ	فَجَاءَتْ قَطُوف	15 :14.
مِبَ أَرْبُعَا	يُدَافِعُ رُكْنَاهَا كُوَاءِ	•	
ص: ۲٤١	ديوانه	(جا)	امرُّ فو القيس(
الطويل			* [أَرْبُعَا]
	مْتُ الصِّبَا غَيْرَ أَنَّنِي	وَأَصْبَحْتُ وَدَّهْ	17: Y
الْعَيْشِ أَرْبَعَا	فْتُ الصِّبَا غَيْرَ أَنْنِي أُرَاقِبُ خَلاَّتٍ مِنَ ا		
ص: ۲٤٠	ديوانه	جا)	امرُ ؤ القيس(
•	4		

*. [أَرْوَعَا] الطويل ١٦: ١٦ إذَا أَخَذَتْهَا هِزَّةُ الرَّوْعِ أَمْسَكَتْ بمَنْكَبِ مِقْدَام عَلَى الْهَوْل أَرْوَعَا ص: ۲٤۲ امرُ و القيس(جا) ديوانه * [أَشْجَعَا] الطويل ٨: ٨ وَإِنَّ بَنِي ذُبْيَانَ هُمْ أُنْذِرُوا بِهَا وَأَشْجَعَ إِنْ لاَقَيْتُمُ الْيَوْمَ أَشْجَعَا رجل من بني سُلَيم ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [أَفْرَعَا] ٦ : ٨ فَإِنْ يَكُ ظُنِّي بِابْنِ رَيْطَةَ صَادِقِي نَقُدْ لَهُمُ أَلْفًا مِنَ الْخَيْلِ أَفْرَعَا رجل من بني سُلَيم 4. . /4 دیوان حسَّان بن ثابت * [الْبدَعَا] ١٠: َ ٦٣ أَوْدَى وَهَلْ تَنْفَعُ الإِشَاحَةُ مِنْ شَيْءِ لِمَنْ قَدْ يُحَاوِلُ الْبِدَعَا ص: ٥٥ أوس بن حَجَر (جا) الوافر * [الصّنيعًا] ٢ وَرِثْنَا الْمَجْدَ عَنْ آبَاءِ صِدْق أَسَأْنَا فِي دِيَارِهِمُ الصَّنِيعَا ص: ٥٦ ديوانه أوس بن حَجَر(جا) * [الْمُضَلَّعَا] الطويل ٥ أ: ١٦ تَجَافَى عَنِ الْمَأْثُورِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وَتُدْنِي عَلَيْهَا السَّابِرِيُّ الْمُضَلَّعَا

ص: ۲٤۲ ديو انه امرُ ؤ القيس (جا) المتقارب * [الْمَعْمَعَهُ] مفرد: زَبَانِيَةٌ حَوْلَ أَبْيَاتِهِمْ وَخُورٌ لَدَى الْحَرْبِ فِي الْمَعْمَعَةُ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) دیوان حسّان بن ثابت ۱/ ۲۱ ه * ٦ النَّوَ افِعَا الطويل ٥ بحمد ابن سلمي إذ شأتني منيئتي لَيَالِيَ رَجَّيْتُ الفُضُولَ النَّوَافِعَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۹٤ * رأَنْزَعَا الطويل ٩: ٩ تُجَارِيبُ مَنْ قَاسَى الْهَوَى فِي شَبَابِهِ وَلَمْ يَسْلُ عَنْهُ أَشْيَبَ الرَّأْسِ أَنْزَعَا ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص : ٢٠٥ * [أَنْفَعَا] الطويل ٣: ٩ فَجَرَّبْتُ مَا قَالُوا فَلَمْ ٱلْقَ رَاحَةً فَأَيْقُنْتُ أَنَّ الْقُرْبَ مَا زَالَ أَنْفَعَا ديوان ابن الدُّمَينة ص: ٢٠٥ ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) * رَأَنْفَعَا ٓ الطويل ٨: ٩ وَلَيْسَ شِفَاءُ الصَّبِّ إلاَّ حَبيبَهُ وَ إِنْ لَمْ يُصِلْ كَانَ التَّجَاوُرُ أَنْفَعَا ينسب إلى ابن اللَّمَينة(عب) ويوان ابن الدُّمَينة ص: ٧٠٥

```
* [بأُجْرَعَا]
  الطويل
                                     ٣ : ٨ فَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِثْلَ مَالِكِ
                قَتِيلاً بسَهْل أَوْ قَتِيلاً بأَجْرَعَا
                                                              رجل من بني سُلَيم
W . . /Y
                دیوان حسَّان بن ثابت
 الطويل
                                                                        * [بَارعُا]
                                   ٣: ۗ ٥ غَدَاةَ غَدَوْا مِنْهُمْ مُلُوكٌ وَسُوقَةٌ
              يُوَصُّونَ بِالأَفْضَالِ أَبْيَضَ بَارِعَا
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ۱٦٤
                                       ديوانه 🕆
                                                                        * [بَلْقَعَا]
   الطويل
                                ٥: ١٦ وَمِنْهُنَّ نَصُّ الْعِيس وَاللَّيْلُ شَامِلٌ
             تَيَمَّمُ مَجْهُولاً مِنَ الأَرْضِ بَلْقَعَا
                                   ديوانه
    ص: ۲٤٠
                                                                امرُ ؤ القيس (جا)
                                                                        * [بَلْقَعَا]
   الطويل

 ٢: ٩ وَهَلْ سَلُوَةٌ تُسْلِي الْمُحِبَّ مِنَ الْهَوَى

               و تَتْرُكُ مِنْهُ سَاحَةَ الْقَلْبِ بَلْقَعَا
  ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ٢٠٥
  الطويل
                                                                        * تَدْمَعًا 
             [الدمع]
٢: ٣ وَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ
عَلَيْكَ وَلَكِنْ خَلِّ عَيْنَيْكَ تَدْمَعَا
   ينسب إلى ابن اللُّمَينة (عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص: ١٨٠
                                                                      * رَتُصَدَّعَا ٓ
الطويل
                                       ١: ٣ وَأَذْكُرُ أَيَّامَ الْحِمَى ثُمَّ أَنْثَنِي
           عَلَى كَبدِي مِنْ خَشْيَةٍ أَنْ تَصَدَّعَا
```

```
ينسب إلى ابن الدُّمَينة (عب) ديوان ابن الدُّمَينة ص: ١٧٩
                                                                    * رَتُقَطُّعَا]
     الطويل
                                  ٣ُ: ٩ فَقَالاً: نَعَمْ طَيُّ الْفَيَافِي وَنَشْرُهَا
                 إذًّا اجْتَذَبَا حَبُّلَ الْغَرَامِ تَقَطُّعَا
      ديوان ابن الدُّمَينة ص : ٧٠٥
                                            ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
    المنسرح
                                                                    * رَتَلِعَا َ
                                ١٣: ١٣ وَالْحَيُّ إِذْ حَاذَرُوا الصَّبَاحَ وَقَدْ
                   خَافُوا مُغِيرًا وَسَائِرًا تَلِعَـا
      ص: ٥٥
                                                           أوس بن حَجُر (جا)
    الطويل.
                                                                    * [تَنُوَّعَا]
                             ٧: ٩ وَقَدْ زَعَمَا أَنَّ الْهَوَى يُذ هِبُ الْهَوَى
              وَمَا صَدَقًا فِي الْقَوْل حِينَ تَنَوَّعَا
     ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب) ديوان ابن الدُّمَينَة ص: ٧٠٥
  المنسرح
                                                                   * [جَدِعَا]
                                      ١٢: ١٣ وَذَاتُ هِدُمْ عَارِ نَوَاشِرُهَا
                    تُصْمِتُ بالْمَاء تَوْلَبًا جَدِعَا
      ص: ٥٥
                                                          أوس بن حَجَر(جا)
  المنسرح
                                                                   * [جَزَعَا]

 ٦: ١٣ وَازْدَحَمَتْ حَلْقَتَا الْبطَان بأَقْ

            ـُوَامٍ وَطَارَتْ نُفُوسُهُمْ جَزَعَا ﴿
ص: ۵٤ .
                                                          أوس بن حَجَر(جا)
                                  ديوانه
```

```
المنسرح
                                    ٢: ١٣ إِنَّ الَّذِي جَمَّعَ السَّمَاحَةَ وَال
               لنَّجْدَةَ وَالْحَزْمَ وَالْقُوكِي جُمَعَا
    ص: ۳۰
                                    ديو انه
                                                             أوس بن حَجَر(جا)
 المنسرح
                                                                        * [رُبَعَا]
                                   ٥: ١٣ وَالْحَافِظُ النَّاسَ فِي تَحُوطَ إِذَا
                  لَمْ يُوْسِلُوا تَحْتَ عَائِذٍ رُبَعَا
    ص: ٤٥
                                                             أوس بن حَجَر(جا)
 المنسوح
                                    ٩: ١٣ وَكَانَتِ الْكَاعِبُ الْمُمَنَّعَةُ الْـ
                 حَصْنَاءُ فِي زَادِ أَهْلِهَا سَبُعَا
    ص: ٥٥
                                    ديو انه
                                                             أوس بن حَجَر(جا)
المنسرح
                                     ٣: ١٣ اَلأَلْمَعِيَّ الَّذِي يَظُنُّ لَكَ الظَّـ
                  بنَّ كَأَنْ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا
    ص: ۵۳
                                                             أوس بن حَجَر (جا)
                                    ديو انه
  الطويل
                                                                      * رضائعا

 ٤: ٥ مَتَى تَلْقَهُمْ لاَ تَلْقَ لِلْبَيْتِ عَوْرَةً

       وَلاَ الضَّيْفَ مَمْنُوعًا وَلاَ الْجَارَ ضَائِعًا
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
        ص: ۲۲٤
                                        ديوانه
                                                                     * [ضَلْفُعَا]
  الطويل
                                    ٢: ٣ وَتَنْسَى بِصَارًا وَالنَّثِيرَ بْنَ خَالِدٍ
               وَتَتْرُكُ قَوْمًا قُتُّلُوا حَوْلَ ضَلَّفَعَا
                                 -014_
```

ديوان حسًان بن ثابت	ابنُ جِذْلِ الطُّعَان(جا)
مُتْلِفَ الْمُرَزَّأَ لَمْ	* [طَبَعَا] ٤: ١٣ وَالْمُخْلِفَ الْـ
يُمْتعُ بضَعْفِ وَلَمْ يَمُن	
ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
	* [طَمِعَا] ١١: ١٣ لَيْكِكَ الشَّ
ى . قىيغاڭ كارىكى	,
فيتيان طرا وطام	
ديوانه .	أوس بن حَجَر(جا)
	* [طُلَّعًا] ١: ٢ فَلَيْتَ حُمُولَ ا
رؤ د لا و تق ر تق ر	
الحي لما تحملوا	١: ٢ فَلَيْتُ حُمُولُ ا
الحي لما تحملوا ^^^	١: ٢ فليْتَ حُمُولَ
ديوانه	امرُ ق القيس(جا)
ديوانه	
ديوانه مْرِي عَلَيَّ بِهَيِّن لَقَدْ خَبَّرَ الرَّكْبُ الْيَمَا ديوان حسَّان بن ثا	امرُ ؤ القيس(جا) * [فَأَوْجَعَا] 1: ٨ لَعَمْرِي وَمَا عَ رجل من بني سُلَيم * [فَتَدْمَعَا]
ُ دَيُوانهُ مْرِي عَلَيَّ بِهَيِّنِ لَقَدْ خَبَرَ الرَّكْبُ الْيَمَا ديوان حسًان بن ثار نُ سُعَادَ تَقِفْ بِهَا	امرُوْ القيس(جا) * [فَأَوْجَعَا] ١: ٨ لَعَمْرِي وَمَا عَ رجل من بني سُلَيم
ديوانه مْرِي عَلَيَّ بِهَيِّن لَقَدْ خَبَّرَ الرَّكْبُ الْيَمَا ديوان حسَّان بن ثا	امرُ ؤ القيس(جا) * [فَأَوْجَعَا] 1: ٨ لَعَمْرِي وَمَا عَ رجل من بني سُلَيم * [فَتَدْمَعَا]
	مُتْلِفَ الْمُرَزَّاً لَمْ يُمْتَعْ بِضَعْفِ وَلَمْ يَمُنَ ديوانه رُّبُ وَالْمُدَامَةُ وَالْ فَهِ تَّيَانُ طُرَّا وَطَامِ ديوانه

```
* [فَتَرفُّعَا]
  الطويل
                                 ٢ : ٢ كَأَنَّ غَمَامًا فِي الْخُدُورِ الَّتِي ترَى
               دَناً ثُمَّ هَزَّتْهُ الصَّبَا فَتَرفَّعَا
    ص: ٤٤٣
                                                                 امرُ ؤ القيس(جا)
                                      ديو انه
                                                                      * رَفُّتُسْمَعًا ٢
  الطويل
                                      ٩: ١٦ بَعَثْتُ إِلَيْهَا وَالنَّجُومُ طَوَالِعٌ
               حِذَارًا عَلَيْهَا أَنْ تَقُومَ فَتُسْمَعَا
    ص: ۲٤١
                                      ديو انه
                                                                 امرُو القيس(جا)
   الطويل
                                                                     * [فَتَقَطَّعَا]
                              ١١: ١٦ لَيْزَجِّينَهَا مَشْيَ النَّزيفِ وَقَدْ جَرَى
          صُبَابُ الكُرَى فِي مُخَّهِ فَتَقَطَّعَا
    ص: ۲٤١
                                      ديو انه
                                                                 امرُ وَ انقيس(جا)
                                                                       * [فَرَعَا]
المنسرح

 ٨: ١٣ وَشُبِّهُ الْهَيْدَابُ الْعَبَامُ مِنَ الْـ

                  مَأَقُوام سَقْبًا مُلَبَّسًا فَرَعَا
   ص: ٤٥
                                                              أوس بن حَجَر(جا)
   الطويل
                                                                       * [لِنَفْزَعَا]
                                        مفرد: فَقُلْتُ لِكَأْسِ أَلْجِمِيهَا فَإِنَّمَا
              نَزَلْنَا الْكَثِيبَ مِنْ زَرُودَ لِنَفْزَعَا
ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ١٠٢
                                                                         دون عزو
                                                                       * [مُتّرُعًا]
  الطويل
                               ٥: ٩ إِذَا الْقَلْبُ لَمْ يَطْمَعْ سَلاَ عَنْ حَبِيبِهِ
        وَلَوْ كَانَ مِنْ هَاء الصَّبَابَةِ مُشْرَعَا
```

-019-

ص: ۲۰۵	ديوان ابن الدُّمَينة	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل	اَمْي تَرَفَّعُوا	 * [مُتْرَعَا] ٣: ١٦ فَمِنْهُنَّ قَوْلِي لِلنَّدَ
مْر مُتْرَعَا	يُدَاجُونَ نَشَّاحًا مِنَ الْخَ	
· ص: ۲٤٠		امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل		 * [مَلْأَفَعَا]
يَ مَدْفَعَا	أتانا رَسُولَهُ سِوَاكَ وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ لَل	١٦: ١٦ أَجِدَّكَ لَوْ شَيْءً أَ
ص: ۲٤٢	ديوانه	امرُ ؤ القيس(جا)
الطويل	م مراد	- * [مُلْفُعُا] * مَالِمُعُانِينَ الْمُنْسِينِينَ الْمُنْسِينِينَ الْمُنْسِينِينَ الْمُنْسِينِينَ الْمُنْسِينِينَ
مَّ مَدْفَعَا	ليْسَ بِمَالِكِ وَلَمْ أَسْتَطِعْ عَنْ مَالِكِ ثَ	٢ : ٨ نَعَوْا مَالِكًا فَقُلْتُ أَ
	ديوان حسَّان بن ثابت	رجل من بني سُلَيم
الطويل	ک کوک میں میں	* [مَدُّمَعًا]
ره و دره دد	بلةٍ تعلمانِها تُسكِّنُ وَجْدِي أَوْ تُكَفْكِ	١ُ: ٩ خَلِيلَيَّ هَلْ مِنْ حِي
	تسخن وجدِي او نحفج ديوان ابن الدُّمَينة	ينسنب إلى ابن الدُّمَينة(عب)
الطويل		_ * [مُرْضِعَـا]
، مُرْضِعَا	خَوْدُ قَدْ بَلُهَا النَّدَى تُرَاقِبُ مَنْظُومَ الثَّمَائِ	٧: ٦٦ وَمِنْهُنَّ سَوْفِي الْــٰ
ص: ۲٤١	ديوانه	امرُ و القيس(جا)
•		

```
الطويل
                                                                   * رَمُرْقُعَا
                               ٣: ٣ كُمُرْضِعَةٍ أَوْلاَدَ أُخْرَى وَضَيَّعَتْ
               بَنِيهَا فَلَمْ تَرْقَعْ هُنَالِكَ مَرْقَعَا
   4.1/4
                                                      ابنُ جذْل الطُّعَان(جا)
                 دیوان حسًان بن ثابت
 الطويل
                                                                * [مُرَوَّعَا]

 ١: ٣ لَعَمْري لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَةِ ذِي هَوًى

         سُعَادُ وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ مُرَوَّعَا
                                                            امرُو القيس(جا)
   ص: ۲۰۹
                                 ديو انه
                         روايـة : لَعَمْرِي لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَةِ ذِي هَوَى
       سُعَادُ وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ (مُفَزَّعَا)
الطويل
                                                                 * [مُصْرُعُا]
                                 11: 17 فَبِتْنَا تَصُدُّ الْوَحْشُ عَنَّا كَأَنْنَا
          قَتِيلاَن لَمْ يَعْلَمْ لَنَا النَّاسُ مَصْرَعَا
                                                            امرُو القيس(جا)
   ص: ۲٤٢.
                                   ديوانه
                                                                 * [مَطْمَعَا]
 الطويل
                                    ٦: ٦٦ خُوارِجَ مِنْ بَرَيَّةٍ نَحْوَ قَرْيَةٍ
            يُجَدِّدُنَ وَصْلاً أَوْ يُقَرِّبْنَ مَطْمَعَا
   ص: ۲٤٠
                                                            امرُو القيس(جا)
                                  ديوانه
                                                                 * [مَطْمَعَا]
 الطويل

 ٤: ٩ وَلَيْسَ كَمِثْل الْيَأْس يَدْفَعُ صَبْوَةً

       وَلاَ كَفُوْادِ الصَّبِّ صَادَفَ مَطْمَعَا
  ينسب إلى ابن اللُّمَينة(عب) ديوان ابن اللُّمَينة ص: ٧٠٥
```

```
الطويل
                                 ٣: ٣ بَكَتْ عَيْنِيَ الْيُمْنَى فَلَمَّا زَجَرْتُهَا
           عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْحِلْمِ أَسْبَلَتَا مَعَا
   ديوان أبن الدُّمَينة ُ ص: ١٨٠
                                               ينسب إلى ابن اللُّمَينة(عب)
  الوجز
                                                                       * [مَعَهْ]
                                               ١: ٢ يَا لَيْتَ ذَا الْقَطَا لَنَا
                         وَمِثْلَ نِصْفِهِ مَعَهُ
     ديوان النابغة الدُّبياني ص: ٢٣
                                                                بنت الخُسّ(جا)
 الطويل
                             ٣ لَعَمْرِي لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَةِ ذِي هَوَى
        سُعَادُ وَرَاعَتْ بِالْفِرَاقِ (مُفَزَّعَا)
                          لَعَمْرِي لَقَدْ بَانَتْ بِحَاجَةِ ذِي هِوَى
          سُعَادُ ورَاعَتْ بالْفِرَاق مُروَعَا
  الطويل
                                   ٧: ٨ أَبَا أَنُسِ لاَ تَطْعَمِ الْحَمْرَ بَعْدَهَا
            أَبَا أَنَّس حَتَّى يَرَوْكَ مُقَنَّعَا
4../4
                 ديوان حسَّان بن ثابت
                                                            رجل من بني سُلَيم
  المنسرح
                                                                    " آمُلْتَفِعًا ]
                                    ٧: ٧ وعَزَّتِ الشَّمْأَلُ الرِّيَاحَ وَقَدْ
                 أَمْسَى كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعَا
   ص: ٤٥
                                                            أوس بن حَجَر (جا)
```

الطويل * [مُولَعًا] ١٦ جَزِعْتُ وَلَمْ أَجْزَعْ مِنَ الْبَيْنِ مَجْزَعًا وَعَزَّيْتُ قَلْبًا بِالْكُوَاعِبِ مُولَعَما ٣٤٠: ب ديوانه امرُ ؤ القيس(جا) الطويل * رَنَافِعَا ٦ ه لِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى أَهْلَ قُبَّةٍ أَضَرَّ لِمَنْ عَادَى وَأَكُثُورَ نَافِعَا النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱٦٤ ديو انه * [وَأَشْجَعَا] الطويل ٢ أَعَمْرِي لَقَدْ سَحَّتْ عُيُونَ كَثِيرَةٌ تُبَكِّي عَلَى قَتْلَى سُلَيْم وَأَشْجَعَا ابنُ جذْلِ الطُّعَان(جا) W . . /Y ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * روّاًوْضَعَام ٥: ٨ وأَضْحَتْ بالاَدْ كَانَ يَمْنَعُ أَهْلَهَا خَلاَءً لِمَنْ أَجْرَى إِلَيْهَا وَأُوْضَعَا 4.. /4 ديوان حسًان بن ثابت رجل من بني سُلَيم * [وَتُخْدَعًا] الطويل مفرد: فَقَالَتْ أَكُلَّ النَّاسِ أَصْبَحْتَ مَانِحًا لِسَانَكَ كَيْمَا أَنْ تَغُرٌّ وَتَخْدَعَا ينسب إلى حسَّان بن ثابت(مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £97/1 الطويل * [وَشَافِعَا] وَأَعْظُمَ أَحْلاَمًا وَأَكْثَرَ سَيِّدًا وَأَفْضَلَ مَشْفُوعًا إِلَيْهِ وَشَافِعًا

-014-

<u> </u>		
ص: ۱۹٤	ديوانه	النابغة الدُّبياني(جا)
المنسرح		* [وَقَعَا]
اسسر	مَ مِي ريدر	اروندا
	أجملِي جَزِعا	١: ١٣ أيتها النفس
قَدْ وَقَعَا	أَجْمِلِي جَزَعَا إِنَّ الَّذِي تَحْذَرِينَ ديوانه	
ص: ۳۰	ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
		•
الطويل		* [وُلِّعَا]
	لَو° طَالَ مُكْثُهُ	مفرد: إذَنْ لَرَدَدْنَاهُ وَ
بِّكَ وُلَّعَا	ِ لَـدَيْنَـا وَلَكِنَّـا بِحُ	" [ونعا] مفرد: إِذَنْ لُرَدَدْنَاهُ وَ
ص: ٤٤٣	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
س . ۱۵۱	ديوات	اللزو العيس(ج)
الطويل		* [وَمُسْمَعًا]
•	ضَاتُ حَوْلَ مُخَطَّطِ	٢: ٣ قَدْ عَمِرَ الرَّوْ
سُعَادُ وَمُسْمَعًا	ضَاتُ حَوْلَ مُخَطَّطٍ إِلَى اللَّجِّ مَرْأًى مِنْ	
	بِی میں برات ری	alian el ler
ص: ۲۰۹	ديوانه	امرُؤ القيس(جا)
الطويل		* [يَتُضَوَّعَا]
	بيتى وكسوءها	٨: ١٦ يَعِزُّ عَلَيْهَا رِا
نْ يَتَضِهُ عَا	ُ بُكَاهُ فَتَثْنِي الجِيدَ أَا	,
		المراغ القاحات
ص: ۲٤١	ديوانه	امرُو القيس(جا)
الوافر		* [يَضِيعَا]
	الرَّفِيعُ تَوَاكَلَتْهُ	٢: ٢ إِذَا الْحَسَبُ ا
أَنْ يَضِيعَا	أَيْنَاةُ السَّوْء أَوْشَكَ	
ص: ٥٦	ديوانه	أوس بن حَجَو(جا)
<i>-</i>	<i></i>	(1)31- 0.00

الطويل

* [يُفَزَّعَا]

٤: ١٦ وَمِنْهُنَّ رَكْضُ الْخَيْلِ تَوْجُمُ بِالْقَنَا

يُتَأْدِرْنَ سِرَبًا آمِنًا أَنْ يُفَزَّعَا

ص: ۲٤٠

ديوانه

امرُو القيس(جا)

روِيّ : العين المكسورة

البسيط	را و دو دو دو	* [إِفْوَاعِ]
وب ذَات إثْهُ اع	وَلَتُ حُمُولَهُمْ فِي الْفَجْرِ فَيْضُ غُرُّ	٣: ١٤ كَأَنَّ عَيْنِي إِذَ
W+Y/1	ديوانه	* [اِثْـرَاع] ٣: ١٤ كَأَنَّ عَيْنَيَّ إِذْ حسّان بن ثابت(مخ)
الطويل		* [أَسْفَع]
	.َّلِّ لُؤْمًا وَدِقَّةً	٢: ٢ بَنُو عَمِّ دَارِ اللَّا
لدَّارَ أَسْفَع	وَأَحْلاَمُ تَيْس يَمَّمَ ا	
مار اسے ۱/ ۳۹۱	ديوانه -	* [أَسْفَع] ٢: ٢ بَنُو عَمِّ دَارِ اللهٰ حسَّان بن ثابت(مخ)
السريع		* [أَسْمَاعِي] ١: ٢٤ قَالَتْ وَلَمْ تَقْدْ
	ميد لِقِيلِ الْخَنَا	١: ٢٤ قَالَتْ وَلَمْ تَقْدُ
	مُهُلا فقد أَبْلغتَ أَمَّا	
		أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
الطويل		* [أَشْجَع]
	عْ مَعَدٌ عِصَابَةً	١: ٢ كُ لَوْ شَهدَتْنِي مِز
، سُلَيْمُ بْنُ أَشْجَع	سِوَى نَاكَةِ الْمِعْزَى	•
,		
441/1	ديو انه	حسًّان بن ثابت(مخ)
		 * [أشْجَع] ١ لو شهدتني ميز حسان بن ثابت (مخ) * [أشْراع]
		حسًان بن ثابت (مخ) * [أَشْرَاع] 1: 11 بَانَتْ لَمِيسُ إِ

```
* [أَصْمَعِ]
الطويل

    ٤: ٦ وَلَوْ أَدْرَكَتْهُ الْخَيْلُ شَالَ بِرِجْلِهِ

     كَمَا شَالَ يَوْمَ الْخَالِ كَعْبُ بْنُ أَصْمَعِ
                                    ديوانه
                                                             أوس بن حَجّر(جا)
 الطويل
                                                                    * [أضالِعِي]
                                     ٧: ٧ فَأَبْدَى كَثِيرًا مِنْ هُمُوم أُجَنَّهَا
                وَأَكْثَرُ مِنْهَا مَا تُجِنُّ أَضَالِعِي
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ۲٤٥
                                         ديوانه
                                                                     * رأَقْطَاعِ]
 السريع
                                          ٢٣: ٢٤ وَزُيِّنَ الرَّحْلُ بِمَعْقُومَةٍ
                       حِيريَّةٍ أَوْ ذَاتِ أَقْطَاع
                   أبو قيس بن الأسْلت (جا) ديوان حسَّان بن أابت
W.Y/1
                                                                    * [الأَدْرَعِ]
  الكامل
                                        ٣: ٤ أَمَّا بَنُو عَمْرِو فَإِنَّ مَقِيلَهُمْ
            مِنْ ذَاتِ أَصْدَاء كَسَيْلِ الأَدْرَع
                                                          الحارث بن حِلْزة(جا)
    ص: ۲۹٤
                                                                   * [الأشاجع]
 الطويل

 ٤: ٩ يَهُزُّونَ أَرْمَاحًا طِوالاً مُتُونُهَا

               بِأَيْدٍ طِوَالِ عَارِيَاتِ الأَشَاجِعِ
                                                             النابغة الذُّبياني(جا)
         ص: ۸۷
                                        ديو انه
الكامل .
                                     ٧ أَنْتُمْ بَقِيَّةُ (آلِ) لُوطٍ فَاعْلَمُوا
               وَإِلَى خِنَاثِكُمُ (مَشَارُ الإِصْبَعِ)
```

0 Y V

```
أَنْتُمْ بَقِيَّةُ قَوْمٍ لُوطٍ فَاعْلَمُوا
                 وَإِلَى خِنَاثِكُمُ يُشَارُ بِإصبَع
                                                                      * السَّدَافُع]
  البسيط
                                       رد: وَلُولًا بَنُو دُودَانَ كَانَتْ بَلاَقِعًا
                بلاَدُ بَنِي ذُبْيَانَ يَوْمَ التَّدَافُع
                                                               النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ٢٤٥
                                          ديوانه
                                                                          * [التَّلَفُعِ]
  الطويل
                                     وَمَا بِي حِذَارُ المَوْتِ إِنِّي لَمَيِّتٌ
               وَلَكِنْ حِذَارُ النَّارِ ذَاتِ التَّلَفُّعِ
                  ديو ان حسَّان بن ثابت
 السريع
                                             ٧: ١٣ فَالْتَهَمَ الرَّأْسَ بِيَافُوخِهِ
                    وَالْحَلْقَ مِنْهُ فَغْرَةَ الْجَائِع
  £49/1
                                     ديوانه
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
                                                                       * [الْخَادِع]
السريع
                                              ٣: ٣٣ أَنْ سَلَّطَ اللَّهُ بِهِ كَلْبَهُ
                يَمْشِي الْهُوَيْنَا مِشْيَةَ الْخَادِعِ
  £ 49 /1
                                                              حسَّان بن ثابت (مخ)
الكامل
                                        * [الْخُرَّع]
٣: ٧ ۚ ذَهَبَتْ قُرَيْشٌ بِالْعَلاَءِ وَٱنْتُمُ
         تُمْشُونَ مَشْيَ الْمُومِسَاتِ الْخُرَّعِ
 434 /s
                                                             حسَّان بن ثابت (مخ)
                                     ديوانه
```

* [الدَّاعِي] ١٤: ١٤ فِي فِتْيَةٍ كَسْيُوفِ الْهِنْدِ أَوْجُهُهُمْ نَحْوَ الصَّرِيخِ إِذَا مَا ثَوَّبَ الـدَّاعِي 4.4/1 ديوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [الدَّاعِي] السريع ١٨: ٢٤ هَلْ أَبْذُلُ الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ فِيهِمْ وَآتِي دَعْوَةُ اللَّاعِي 4.1/1 أبو قيس بن الأَسْلَت(جا) ديوان حسَّان بن ثابت الطويل * [الدُّوافِع] ٢: ٣ أَرِقْتُ لَهُ حَتَّى عَلِمْتُ مَكَانَهُ بأكناف سلع والتلاع الدوافع Y0 £ /1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الرَّجِيعِ] الخفيف مفرد: وَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْ رُ صَرِيع لِحْيَانَ يَوْمُ الرَّجِيع الأحْوص بن محمد بن عاصم (أم) ديو أن حسَّان بن ثابت * [السَّاعِي] البسيط ٤: ٤ حَرًّا بِجَزٌّ وَقَتْلاً مِثْلَ قَتْلِكُمُ مَهْلاً حُمَيْضَ فَلاَ يَسْعَى بِهَا السَّاعِي النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۹۲ ديوانه * [الشَّرُوع] الوافر ه كَندَاعَتْ حَوْلَهُ أَفْنَاءُ رعْل

رِ بِبِيضِ الهِنْدِ وَالأَسَلِ الشَّرُوعِ -٧٩ ٥-

Y44 /Y		ديوان حسًان بن	ابنُ جِذْلِ الطَّعَان(جا)
السويع	الصًّاد ع	َّنُ مَصْرُوعَكُمْ وَلاَ يُوهِّنْ قُوَّةَ	* [الصَّـارع] * ١٠: ١٣ كَ يَرْفَعِ الرَّحْهُ حسَّان بن ثابت(مَخ)
£44/1	<i>></i> −;	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مُخ)
السريع	الصّارع	ِ مَصْرُوعَهُمْ وَلاَ يُوهُمْنْ قُوَّةَ	* [الصّارع] ٤: ٤ لاَّ يَرْفَعِ الرَّحْمَنُ حسَّان بن ثابت(مخ)
7£9/1	<i>≻;</i>	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل		غَدٍ فَعُتَاثِدًا	* [الضَّفَادِع] * ٩: ٩ إِذَا نَزَلُوا ذَا ضَرْ النابغة الذُّبياني(جا)
۸٧ :	_		
السريع	ا الْقَادَ ع	تَكْلِيبِهِ دُهُ ثَ قُرَنْشُ نُمْزَةَ	* [الْقَافِع] 2: 17 أَسْبَلَ بِالْحِجْرِ اِ حسَّان بن ثابت(مخ)
£ 7 9 / 1	٠	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
السريع		قَبْرَهُ	* [الْقَاطِع] ٢: ١٣ لاَ وَسَّعَ اللَّهُ لَهُ
£79/1	ي الفاطع	بَلْ ضَيَّقَ اللَّهُ عَلَمِ ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)

* [الْقَعَاقِعِ] الطويل ٥: ٩ فَدَ عْ عَنْكَ قَوْمًا لا عِتَابَ عَلَيْهِمُ هُمُ ٱلْحَقُوا عُبْسًا بأَرْضِ الْقَعَاقِعِ النابغة الدُّبياني(جا) ٰ ص: ۸۷ * [الْكُوَانِع] الطويل ٩: ٩ قُعُودًا لَدَى أَبْيَاتِهِمْ يَشْمِدُونَهَا رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأُنُوفِ الْكُوَانِعِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۸۸ ديرانه الكامل ٢ وَإِذَا قُرَيْشٌ حُصِّلَتْ أَنْسَابُهَا فَبِآلِ شِجْعِ فَافْخُرُوا فِي الْمَجْمَعِ Y34 /1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [الْمُزَعْزَع] الطويل ٥: ٣ فَوَارًا وَأَسْلَمْتَ ابْنَ أُمِّكَ عَامِرًا يُلاَعِبُ أَطْرَافَ الْوَشِيجِ الْمُزَعْزَعِ ص: ۲۱ أوس بن حَجَر (جا) * [الْمُشَايع] الطويل ٣. ٣ طُوَى أَبْرَقَ الْعَزَّافِ يَرْعُدُ مَثْنُهُ حَنِينَ الْمَتَالِي نَحْوَ صَوْتِ الْمُشَايِعِ YOE /1 حسًّان بن ثابت (مخ) * [الْمَشْرَعِ] المتقارب ٣: ٣ كَاذَا وَرَدَ النَّاسُ حَوْضَ الرَّسُو لِ ذِيدَتْ هُلَايُلُ عَنِ الْمَشْرَعِ

£94/1	، حسًان بن ثابت	خ) ديوان	سگان بن ثابت(مغ	ينسب إلى ح
الكامل		وڻ صَنِيعَةً	_ [َ نَّ الصَّنِيعَةَ لاَ تَكُ	* رالْمَصْنَعِ
ع ٤٩٣/١	بِهَا طَرِيقُ الْمَصْنَ ، حسَّان بن ثابت 	ختی یُصّاب خ) دیوان —	سًان بن ثابت(مخ	ينسب إلى ح
الوجز	ــِ الْمَطَالِعِ *	ب الصُّعُه د صَدَ	*	* [الْمَطَالِعِ] ٢: ٣
	ير بن أبي سلمي	ديوان زُهَر		۲: ۳ دون عزو
الطويل		يَّفَاءِ بِقُرْزُل	وَوَدَّعَ إِخْوَانَ الْص	* [الْمُقَرَّع] ٣: ٦ ر
ن: ۳۱	الْوَلِيدِ الْمُقَزَّعِ ص	يَمُرُّ كَمِرٌِّيخٍ ديوانه	ر ر(جا)	أوس بن حَجَ
الكامل		**************************************	_ 	* [الْمَهْيَع]
۶ ۲۲۳/۱	م رَجَةِ الطَّرِيقِ الْمَهْيَ	ِ امنعوا استاماد وَامْشُوا بِمَدْ ديوانه	قدعوا الفحاجو و ت(مخ)	حستان بن ثاب
الطويل			-	* [الْمَوَانع]
نع	َّـرُ الْمَخَاضِ الْمَوَا	دُونِهِمْ بِأَكُفُّهِمْ بَنُو عَامِرٍ عَــ	وَقَدْ عَسَرَتْ مِنْ	ं १ : ५
۸۷	ُص : 	ديوانه	ي(جا) -	النابغة الدُّبياة

السريع ري. ١٣ وَاللَّيْثُ يَعْلُوهُ بأَنْيَابِهِ · مُنْعَفِرًا وَسُطَ الدَّم النَّاقِع حسَّان بن ثابت (مخ) 244/1 ديوانه * [النَّاقِع]
 ٣: ٤ وَاللَّيْثُ يَعْلُوهُ بِأَنْيَابِهِ السريع مُنْعَفِرًا وَسُطَ (الدَّمِ النَّاقِعِ) وَاللَّيْثُ يَعْلُوهُ بِأَنْيَابِهِ مُنْعَفِرًا وَسُطَ دَم نَاقِع * [أُوْجَاعٍ] السريع ٢: ٢٤ ۗ إِسْتَنْكَرَتْ لَوْنًا لَهُ شَاحِبًا وَالْحَرْبُ غُولٌ ذَاتُ أَوْجَاع 4.. /1 ديوان حسًان بن ثابت أبو قيس بن الأَسْلَت(جا) الطويل * [بَارِعِ] ٣: ٥ كَتَائِبُهُمْ تَرْدِي بِكُلِّ سَمَيْدَعِ أَخِي ثِقَةٍ فِي الْحَرْبِ أَرْوَعَ بَارِعِ 24. /1 حسَّان بن ثابت (مخ) الكامل ه: ۗ ٧ ۗ أَنْتُمْ بَقِيَّةُ قَوْمٍ لُوطٍ فَاعْلَمُوا وَإِلَى خِنَاثِكُمُ يُشَارُ بِإِصْبَعِ حسَّان بن ثابت (مخ) 174 /1 أَنْتُمْ بَقِيَّةُ (آل) لُوطٍ فَاعْلَمُوا رواية: وَإِلَى خِنَاثِكُمُ (مَشَارُ الإصبَع)

```
السريع
                                      ١٩: ٢٤ وَأَضْرُبُ الْقَوْنَسَ عِنْدَ الْوَغَا
                     بالسَّيْفِ لَمْ يَقْصُرُ بِهِ بَاعِي
    4.1/1
                                                        أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
                   دیوان حسَّان بن ثابت
                                                                   * [بأقْذَاعِ]
       البسيط
                                   ٨: ١٤ وَلاَ أُصَالِحُ مَنْ عَادَوْا وَأَخْذُلُهُمْ
                 وَلاَ أَغِيبُ لَهُمْ يَوْمًا بِأَقْدَاعِ
       4.4/1
                                                            حسَّان بن ثابتْ (مخ)
                                                                  * [بالأصابع]
       الطويل
                                مفــرَد : أَكُلْنَا الشُّوَى حَتَّى إَذَا لَمْ نَدَعْ شَوْى
                 أَشَرْنَا إِلَى خَيْـرَاتِهَا بِالأَصَابِـعِ
           ديوان أبن الدُّمَينة صَ : ٣٣
                                                                     الفَرزدق(أم)
       الكامل
                                                                  * [بالأُوْزَاعِ]
                                      مفرد: أَخْلَلْتَ بَيْتَكَ بِالْجَمِيعِ وَبَعْضُهُمْ
                مُتَفَرِّقٌ لِيَحُسلٌ بِالأُوزُاعِ
                                                           المُسيَّب بن عَلَس (جا)
     ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٢٧٦
                                                                      * [بالْبَلْقَعِ]
        المتقارب
                                          ٢: ٣ صِغَارُ الْجَمَاجِمِ ثُطُّ اللَّحَى
                           كَأَنَّهُمُ الْقَمْلُ بِالْبَلْقَعِ
                ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديو ان حسَّان بن ثابت
£94/1
      السريع
                                                                   * [بِالرَّاجِعِ]
                                          ١٦ُ: ٣٦ُ مَنْ يَرْجِعِ الْعَامَ إِلَى أَهْلِهِ
                      فَمَا أَكِيلُ السَّبْعِ بِالرَّاجِعِ
                                     -045-
```

£44 /1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
السريع عن المرابع عن المرابع عن المائيا عن ا	وَنَجْزِي بِهِ الْـ ـأَعْـدَاءَ كَيْـلَ الـصَّـاعِ	* [بِالصَّاعِ] ١٢: ٢٤ لاَ نَأْلَمُ الْقَتْلَ ا
بت ۲۰۱/۱	ديوان حسَّان بن ثا	أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
البسيط	ذُبْيَانٌ ضَاحِيَةً مَا ذَبُيَانٌ صَاحِيَةً	* [بالصَّاع] ٣: ٤ لَقَدْ جَزَنْكُمْ بَنُو النابغة الذُّبياني(جا)
ع بالصاع ص: ۱۹۲	بِمَا فَعَلَيْمِ دَكَيْلِ الصَّا ديوانه	النابغة الذُّبياني(جا)
,	قصفاصه كالنبهني إ	* [بالْقَـاع] ٦: ٢٤ أَعْدَدْتُ لِلأَعْدَا
بت ۲۰۰۰/۱	ديوان حسَّان بن ثا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أبو قيس بن الأُسْلَت(جا)
البسيط في بالْقَاع	نَادَ السَّيْفِ سَابِغَةٌ تَغْشَى الأَنَامِلَ مِثْلُ النَّ	* [بِالْقَاعِ] ١٤: ١٣ - تَحْفِزُ عَنِّي نِجَ
Y•Y/1	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
الطويل قُار ع	َلْوَجِيهِ وَلاَحِق يُقِيمُونَ حَوْلِلَّاتِهَا بِالْمَهَ	* [بِالْمَقَارِع] ٣: ٩ قُعُودًا عَلَى آلِ ا
بِرِ ص: ٨٦	ديوانه .	النابغة الذُّبياني(جا)

\.

[بـأُوْجَـاعٍ] ١٤ هَلْ أَغْفِرُ الذَّنْبَ ذَا الجُرْحِ العَظِيمِ وَلَوْ مَرَّتْ عَجَارِفُهُ مِنْسي بِأَوْجَاعِ W. Y /1 حسّان بن ثابت(مخ) البسيط * [بجعْجَاع] ٤ صَبْرًا بَغِيضَ بْنَ رَيْثٍ إِنَّهَا رَحِمُّ خُبْتُمْ بِهَا فَأَنَاخَتْكُمْ بِجَعْجَاعِ النابغة الذُّبياني(جا) ص : ۱۹۲ ديوانه السريع * [بجعْجَاعِ] ٣: ٢٤ مَنْ يَدُق الْحَرْبَ يَجِدْ طَعْمَهَا مُرًّا وتُنْزِلْهُ بِجَعْجَاعِ أبو قيس بن الأسْلَت (جا) 4.. /1 ديوان حسَّان بن ثابت السريع * [بضغضاع] ١٣: ٢٤ أَقُومُ بِالأَمْرِ وَأُدْعَى لَهُ فِي مَجْلِسٍ لَيْسَ بِضَعْضَاعِ أبو قيس بن الأَسْلَت(جا) 4.1/1 دیوان حسًان بن ثابت * [بطامع] الطويل ٧: ٩ فَمَا أَنَا فِي سَهْمٍ وَلاَ نَصْرٍ مَالِكِ وَمَوْلاًهُمُ عَبْدِ بْنِ سَعْدِ بِطَامِعِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۸۷ ديوانه الطويل * [بِنَافِع]
 ٣: ٧ طَرِبْتُ إِلَيْهَا وَالتَّنَائِفُ بَيْنَنَا

وَمَا طُرَبِي يَوْمًا إِلَيْهَا بِنَافِعِ

-077-

ص: ۲٤٥	ديوانه	النابغة اللُّبياني(جا)
الطويل	وَخْشًا عَلَيْهَا بَرَاقِعٌ	* [تَبَرْقُع] ٣: ٣ عَهِدْتُ بِهَا (ينسَب إلى ابن الدُّمَينة(ع
أَصْبُحَتْ لَمْ تَبَرُقع لَّمَينة ص: ٢٠٠٠ -	وَهَلَاِي وُحُوشٌ ب، ديوان ابن اأ	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(ع
الطويل	سَى طُفَيْلُ بْنُ مَالِكِ	* [تَدَّعِي] ١: ٦ لَعَمْرُكَ مَا آه
تِ الْخَيْلُ تَدَّعِي ص : ٦١ _	بني عامِر إِذْ ثَابَ ديوانه	أوس بن حَجَر(جا)
الطويل الدّارَ عَ ^ن ُورَ تَارْدَهِ	أَطْلاَلِهَا الْعَيْنَ إِنَّهُ مَنَّ تَثْ فِي اللَّمَا	* [تَلاْمَع] ٢: ٣ أُخَادِعُ عَنْ أَ
لْلاَلَ عَيْنُكَ تَدْمَعِ للتَّمَينة ص : ٢٠٠٠ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سی تعرِّفِ المح ب) دیوان ابن اا	ينسب إلى ابن الدُّمَينة(ع
الكامل الكامل الكامل الكامل الله تُقْطَع	ىْدِي وَأْخْسِنُ حَوْكَهَا وَاخَالُهَا سَتُقَالُ	* [تُقْطَع] ۲: ۷ يَغْلِي بِهَا صَا حسَّان بن ثابت(مخ)
Y77/1 -	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
السريع		* [تَهْجَاع] ٤: ٢٤ قَدْ حَصَّتِ
,		أبو قيس بن الأَسْلَتُ(جا

```
* [تُهْجَاعِ]
 السريع
                                    مفرد: قَدُّ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا
                أَطْعَمُ نُومًا غَيْرَ تَهْجَاعِ
                   أبو قيس بن الأَسْلَت(جا) ديوان امرِئ القيس
ص: ١٨١
                                                              * [تُهْجَاعِ]
 السريع
                                    مَفُــُود : قُلُّ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا
                 أَنْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعِ
                                           أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
                   ديوان امرِئ القيس
 ص: ۲۱۹
                                                                 * [جَازِعِ]
  الرجز

    * ظَلَّتْ عَلَى نَيْسَم خَلِّ جَازِع *

 ديوان زُهَير بن أبي سلمي ص: ٣٥٢
                                                                   دون عزو
 الطويل
                                       ٢: ٦ ۗ تَقَبَّلَ مِنْ خَيْفَانَةٍ جُرْشُعِيَّةٍ
             سَلِيلَةِ مَعْرُوقِ الأَبَاجِلِ جُرْشُعِ
     ص: ۲۱
                                  ديوانه
                                                         أوس بن حَجَر (جا)
                                                                * [جُمَّاعِ]
السريع
                                         ٠١: ٢٤ حَتَّى تَجَلَّتْ وَلَنَا غَايَةٌ
                   مِنْ بَيْنِ جَمْعِ غَيْرِ جُمَّاعِ
                                              أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
                   ديوان حسًّان بن ثابت
 4.1/1
                                                                * [جُندُع]
  الطويل

 ٣ أبني القَيْنِ هَالاً إِذْ فَخَرْتُمْ بِرَبْعِكُمْ

       فَخَرْتُمْ بِكِيـرِ عِنْـٰ لَا بَابِ ابْـنِ جُنْـٰ لُـُعِ
   411/1
                                                       حسًان بن ثابت (مخ)
```

-044-

* [خَـدَّاعِ] السريع ٢٤: ٢٤ أَقْضِي بِهَا الْحَاجَاتِ إِنَّ الْفَتَى رَهْنُ بِنِي لَوْنَيْنِ خَلِاًع ٣٠٢/١ أبو قيس بن الأَسْلَت (جا) ديوان حسَّان بن ثَابت الطويل * [دَارِع]
 ١: ٥ وَوَاللَّهِ لاَ تَنْفَكُ مِنَّا كَتَائِبٌ بكُلِّ كَمِيٍّ بَاسِلِ النَّفْسِ دَارِعِ حسًان بن ثابت (مخ) الكامل ٢: ٢ فَإِذَا صَنَعْتَ صَنِيعَةً فَاعْمَلْ بِهَا لِلَّهِ أَوْ لِلْاَوِي الْقَرَابَةِ أَوْ دَعِ ينسب إلى حسَّان بن ثابت (مخ) ديوان حسَّان بن ثابت £94/1 * [دَعْدَاعِ] البسيط ٧: ١٤ أَ السُّعَى عَلَى جُلِّ قَوْم كَانَ سَعْيُهُمُ وَّسْطَ الْعَشِيرَةِ سَهْوًا غَيْرَ دَعْدَاعِ 4.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الخفيف * [ذَرِيع] ١: ٢ يَا لَسَهْمِ قَتَلْتُمُ عَبْقَرِيًّا لْصَبَحْنَاكُمُ بِمَوْتٍ ذَريعِ ديوان حسَّان بن ثابت 144/4 هاتف من الجن الوافر * [رَبِيع] ١: ٥ أَلاَ هَلَ اتَاكَ مَا لاَقَتْ سُلَيْمٌ بِمَقْتَلِ فَارِسِ الْهَيْجَا رَبِيعِ

ابنُ جذْل الطُّعَان(جا) ديوان حسَّان بن ثابت ٢٩٩/٢ الكامل * [رُضَّع]
١: ٧ قَدْ حَانَ قُولُ قَصِيدَةٍ مَشْهُورَةٍ شَنْعَاءَ أَرْصُدُهَا لِقُومٍ رُضَّعِ حسَّان بن ثابت(مخ) الوافر [رَفِيع] ٤: ٥ فَإِنْ تُصْبِعُ رَبِيعَةُ رَهْنَ قُفٌ لَدَى الأَحْسَاءِ فِي جَدَثُ رَفِيعِ دیوان حسّان بن ثابت ۲۰۰۰/۲ ابنُ جذْل الطُّعَان(جا) الخفيف * [رَفِيع]
 ٢: ٧ يَا لَسَهْمِ كَثُرْتُمُ فَبَطِرْتُمْ وَالْمَنَايَا تَنَالُ كُلَّ رَفِيع ديو ان حسان بن ثابت 147/4 هاتف من الجن * [رَكَّاع] البسيط ١١: ٤١ إِذَا نَشَاءُ دَعُوْنَاهُ فَصَبَّ لَنَا مِنْ فَرْغِ مُنْتَفِخِ الْحَيْـزُومِ رَكَّاعِ ، -بس(مح) ديو أنه إِذَا نَشَاءُ دَعَوْنَاهُ فَصَبَّ لَنَا حسًّان بن ثابت(مخ) مِنْ فَرْغِ مُنْتَفِخِ الْحَيْزُومِ (وَكَّاعِ) البسيط ٢: ٤ فَمَا أَسَاءَتْ عَدِيٌّ إِنْ هُمُ قَتَلُوا بَنِي أُسَيْدٍ بِقَتْلَى آلِ زِنْبَاعِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۱۹۲ ديو انه _0 £ ._

السريع ٣: ٣ رَحْمَ نَبِيِّ جَدُّهُ جَدُّهُ يَدْعُو إِلَى نُورِ هُدّى سَاطِعِ £ 49 /1 حسًان بن ثابت (مخ) ديو انه السريع * [سَـاع] ٥: ٢٤ أَسْعَى عَلَى جُلِّ بَنِي ِمَالِكِ كُلُّ امْرِئ فِي شَأْنِهِ سَاعٍ 4 . . /1 أبو قيس بن الأَسْلَت(جا) ديوان حسَّان بن ثابت السريع ١٣ : ١٣ مَنْ عَادَ فَاللَّيْثُ لَهُ عَائِلًا أَعْظِمْ بِهِ مِنْ حَبَرٍ شَائِعِ 249/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه * [شَعْشَاعِ] البسيط ٩: ١٤ وَقَدْ غَدَوْتُ عَلَى الْحَانُوتِ يَصْبُحُنِي مِنْ عَاتِقِ مِثْلِ عَيْنِ الدِّيكِ شَعْشَاعِ 4.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) الوافر * [صَرِيع]
 ٣: ٥ وَلَوْ حَامَتْ فَوَارِسُهُ عَلَيْهِ َ لِأَجْلَتْ خَيْلُ رِعْلِ عَنْ صَرِيعِ ابنُ جِذْلِ الطُّعَانِ(جا) ديوان حسَّان بن ثابَّت * [فَارِع] ٣: ٧ قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ العِشَاءِ فَلَمْ أَنَمْ الطويل لَدَى مَرْقَبِ مِنْ هَضْبِ نَخْلَةَ فَارِعِ

ل: ۲٤٥		ديوانه	-	النابغة الدُبي
الطويل	در د د د د د د د د د د د د د د د د د د	احِ أَيْنَ مَصَالِبُهُ أَخَاهَ مَا	ُوعِ] وَقُلْتُ تَأَمَّلُ صَا إني(جا)	* _[فَالفُوَا ٤: ٧
وارع ن : ۲ ٤٥	دِي فرتني قالـه م	اجاد على د ديوانه	اني(جا)	النابغة الذُّبي
الطويل	 گَهَا * تَّه مَ	بِّ عَوَانٌ سَمَوْا	إِذَا شُمَّرَتْ حَرْ ابت(مخ)	* [قَارِع] ٤: ٥
ارِع ۱/ ٤٣٠	ي وَآسْــمَـرُ قَـ	بکل رَدَيْنِ ديوانه	ابت(مخ)	حسًان بن ث
الطويل	 ق الْغَارَاتُورَ قَارَ	ِغَى كُلُّ سَابِح وَأَنْبَضَ مَفْتُه	مَعَاقِلُهُمْ يَوْمَ الْوَ ابت(مخ)	* [قَاطِع] ٥: ٥
£٣•/1		ديوانه	ابت(مخ)	حسَّان بن ث
السريع		رَادِقِ حَدَّهُ	ا صَدْقِ حُسَامِ و	* [قُـرَّاع] ۸: ۲۶
W+1/1	ـمَــرَ قَــرًاعِ سَّان بن ثابت	وَهَــارِنَ اسَــ ديوان ح	الأَسْلَت(جا)	أبو قيس بن
السريع		 نِي رَوْنَقِ	أَحْفِزُهَا عَنّي بِا	* [قَطَّاعِ] ۷: ۲۶
۳۰۰/۱	لْمِلْحِ قَطَّاعِ سَّانَ بن ثابت ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَيْيَضَ مِثْلِ الْ	الأَسْلَت(جا)	

```
* [قَطَّاع]
                                    ١ : ١٤ وَقَدْ أَرَانِي أَمَامَ الْحَيِّ مُنْتَطِقًا
           بِصَّارِمٍ مِثْلِ لَوْنِ الْمِلْحِ قَطَّاعِ
                                                            حسّان بن ثابت (مخ)
  الطويل
                                      ٢: ٧ كَيجِدُ فَيَسْتَشْرِي كَأَنَّ وَمِيضَهُ
       وَمِينَ سُيُوفٍ فِي أَكُفٌ قَوَاطِعٍ
                                                             النابغة الدُّبياني(جا)
       ص: ٢٤٥
                                                                 * [كَالرَّاعِي]
السريع
                                      ١٩: ٢٤ - لَيْسَ قَطًا مِثْلَ قُطَيٍّ وَلاَ الْـ
             مَرْعِيُّ فِي الأَقْوَامِ كَالرَّاعِي
                 ديوان حسًان بن ثابت
4.1/1
                                              أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
 الطويل
                                     * [لأَمِع]
١: ٧ أَرِقْتُ وَأَصْحَابِي قُعُودٌ بِرَبْوَةٍ
ارَثْتَ وَاكَ
                 لِبَرْقُ تَلاَلاً فِي تِهَامَةً لاَمِعِ
                                                            النابغة الذُّبياني(جا)
       ص: ٢٤٥
  الكامل
                                                                       * [لَعْلَعِ]
                                       ٧: كُ وَالْعَامِرِينَ شَبَابِهَا وَكُهُولِهَا
              وَبَنِي الْمُسَيَّبِ يَوْمَ دَعْوَةِ لَعْلَع
                                                        الحارث بن حِلّزة(جا)
   ص: ۲۹۳
                                   روايـة: وَالْعَامِرِينَ شَبَابِهَا وَكُهُولِهَا
            وَيَنِي الْمُسَيَّبِ يَوْمَ (وَقُعَةِ نُعْنُع)
```

* [لِلْوَاعِي] ع: ٤٤ مَا هَالَّا سَأَلْتِ هَدَاكِ اللَّهُ مَا حَسَبِي أُمَّ الْوَلِيدِ وَخَيْرُ الْقَوْلِ لِلْوَاعِي 4.4/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديو انه * [مِجْزَاعِ] ٩: ٧٤ بَزُّ امْرِئِ مُسْتَبْسِلِ حَاذِرٍ لِلدَّهْرِ جَلْدٍ غَيْرٍ مِجْزَاعِ اللَّهْرِ جَلْدٍ غَيْرٍ مِجْزَاعِ السريع أبو قيس بن الأسلت (جا) 4.1/1 ديوان حسَّان بن ثابت الطويل وَقَدْ خَيَّرُونِي الكُفْرَ وَالْمَوْتَ بَعْدَهُ وَقَدْ ذَرَفَتْ عَيْنَايَ مِنْ غَيْـرٍ مَجْـزَعِ ديوان حسًان بن ثابت 144/4 الطويل لَقَدْ جَمَّعَ الأَحْزَابُ حَوْلِي وَأَلَّبُوا قَبَائِلَهُمْ وَاسْتَجْمَعُوا كُلَّ مَجْمَع ديوان حسبًان بن ثابت ٢ / ١٧١ الطويل ٢: ٣ بَنَاهُ أَبُوكُمْ قَبْلَ بُنْيَانِ دَارِهِ بِحَرْسُ فَأَخْفُوا ذِكْرَ قَيْن مُدَفّع 421/1 حسًان بن ثابت (مخ) الطويل * [مَرْبَع]
 ٦: ٦ وقَدْ عَلِمَتْ عِرْسَاكَ أَنَّكَ آيبٌ تُحَبِّرُهُمْ عَنْ جَيْشِهِمْ كُلَّ مَرْبَع

ص: ۲۲ ديوانه أوس بن حَجّر (جا) الطويل * [مَصْرُعِي] ٤: ٩ إَلَى اللَّهِ أَشْكُو غُرْبَتِي بَعْدَ كُرْبَتِي وَهَا جَمَعَ الأَحْزَابُ لِي حَوْلَ مَصْرَعِي ديوان حسَّان بن ثابت 🔻 ١٧١ الطويل [مَصْرُعِي] ٩ لَعَمْرُكَ مَا آسَى إِذَا مِتُّ مُسْلِمًا عَلَى أَيِّ جَنْبٍ كَانَ فِي اللَّهِ مَصْرَعِي 174 /4 ديو ان حسَّان بن ثابت خبيب الطويل * [مَطْمَعِي] ٩ فَذَا العَرْشِ صَبِّرْنِي عَلَى مَا يُرَادُ بِي فَقَدْ بَضَّعُوا لَحْمِي وَقَدْ يَاسَ مَطْمَعِي ديوان حسَّان بن ثابت 🔻 ١٧١/٢ الكامل ١: ٤ أَهْلِي فِدَاءُ بَنِي شَبِيمٍ كُلُّهِمْ وَبَنِيَ الْحَرَامِ وَجَمْعِ آلِ مُطَيّعِ ص: ۲۹۳ الحارث بن حِلْزة(جا) ديوانه * [مِظْلاَع] السريع ٢١: ٢٤ أَ تُعْطِي عَلَى الزَّجْرِ وَتَنْجُو مِنَ الـ ُسَّوْطِ أَمُون غَيْسٍ مِظْلاَعٍ 4.1/1 ديوان حسَّانَ بن ثابت أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)

```
الطويل
                                      وَذَلِكَ فِي ذَاتِ الإلَهِ وَإِنْ يَشَأْ
             يُبَارِكُ عَلَى أَوْصَالِ شِلْوِ مُمَزَّعِ
                 ديوان حسَّان بن ثابَّت
 الطويل
                                         وَقَدْ قَرَّبُوا أَبْنَاءَهُمْ وَنِسَاءَهُمْ
          وَقُرِّبْتُ مِنْ جِذْعِ طُويِلٍ مُمَنَّعِ
    ديوان حسبًان بن ثابت 📄 ۲/ ۱۷۱
 الطويل

    ٥: ٧ لَتُوْعَ شُعَادٌ حَيْثُ حَلَّتْ بَنَاتُهُ

          وَأَحْبِبْ بِسُعْدَى مِنْ خَلِيطٍ مُوَادِعٍ
                                                                   النابغة الذُّبياني(جا)
        ص: ٢٤٥
                                             ديوانه
  السريع
                                                    َ حَـِـ وَاللَّيْثُ يَعْلُوهُ بِأَنْيَابِهِ
عَ وَاللَّيْثُ يَعْلُوهُ بِأَنْيَابِهِ
                     نْعَفِرًا وَسُطَ دَمِ نَاقِعِ
                                                                حسًان بن ثابت(مخ)
   Y £9 /1
                                        ديو انه
                                                  وَاللَّيْثُ يَعْلُوهُ بِأَنْيَابِهِ
                    مُنْعَفِرًا وَسُطَ (الدَّمِ النَّاقِعِ)
   الوافر
                                          فَقَدْ أَدْرَكْتُ ثَأْرِي مِنْ سُلَيْمٍ
                وَمَا لِي بَعْدَ ثَارِي مِنْ نُـزُوعِ
                                                        ابنُ جِذْلِ الطُّعَان(جا)
                         ديوان حسَّان بن ثابت
```

```
الكامل

    ٢: عُ وَالْعَامِرِينَ شَبَابِهَا وَكُهُولِهَا

                 وَبَنِي الْمُسَيَّبِ يَوْمَ (وَقُعَةِ نُعْنُع)
                                         وَالْعَامِرِينَ شَبَابِهَا وَكُهُولِهَا
                  وَبَنِي الْمُسَيَّبِ يَوْمَ دَعْوَةٍ لَعْلَع
      السريع
                                                                       * [هِلْوَاعِ]
                                       ٢٠: ٢٠ وأَقْطَعُ الْخَرْقَ يُحَافُ الرَّدَى
                       فِيهِ عَلَى أَدْمَاءَ هِلُواعِ
    4.1/1
                                                        أبو قيس بن الأسْلَت(جا)
                       ديوان حسَّان بن ثابت
                                             * [وَأَجْزَاعِ]
ه 1: ٢٤ كَأَنَّهُمْ أُسْدٌ لَدَى أَشْبُل
      السريع
                         يَنْهِتْنَ فِي غِيلِ وَأَجْزَاعِ
                                                         أبو قيس بن الأسلك (جا)
    4.1/1
                       ديو ان حسَّان بن ثابت
     السريع
                                                                   * [وَإِسْرَاعِي]
                                        ١٧: ٢٤ هَلا سَأَلْتِ الْقَوْمَ إِذْ قَلَّصَتْ
                  مَا كَانَ إِبْطَايَ وَإِسْرَاعِي
                                                        أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
    4.1/1
                     ديوان حسَّان بن ثابت
     السريع
                                                                  * [وَإِسْرَاعِي]
                                           مفرد : هَالاً سَأَلْتِ الْقُوْمَ إِذْ قَلَّصَتْ
                    مَا كَانَ إِبْطَائِي وَإِسْرَاعِي
ص: ۱۳۹
                    ديوان أوس بن حَجَر
                                                    ينسب إلى أوس بن حَجَر (جا)
```

السريع		* [وَاسِع] ١: ١٣ سَاتِلْ بَنِي الأَشْ حسَّان بِن ثابت(مخ)		
	مَر إنْ جَنْتَهُمْ	١: ١٣ َ سَاتِلْ بَنِي الأَشْ		
ہی واسع	·) مَا كُانَ أُنْبَاءُ أَ	-		
£ 79 / Y	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)		
_		-		
السريع		* [وأسع]		
الماري	انْ حِنْتُونْ	رُوْ رَبِيُّ ١: ٤ سَائنا ُ نَنِي الأَشْعَدِ		
ه ماده م	์ (การ์ การ์ การ์ การ์ การ์ การ์ การ์ การ์	* [وَاسِع] ١: ٤ سَائِلْ بَنِي الأَشْعَر حسَّان بن ثابت(مخ)		
َبِي واسِعِ ۱/ ۲٤۹	ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)		
, .	J.,	(C)		
		- [وَإِسْمَاعِ] * [وَإِسْمَاعِ] ١٠: ١٤ تَعْدُو عَلَيَّ وَنَدْ حسَّان بن ثابت(مخ)		
البسيط	س به مکید	[ورِسماع] مسمع مَنْ دُسِيلَةَ عَنَهُ		
	مانِي لِمِرفَقِهِ کَوْ مَانِي لِمِرفَقِهِ	۱۶:۱۰ تعدو علي وند		
لى لهو وإسماع	نقضي اللدادة مِز			
4.4/1	ديوانه	حسان بن تابت(مخ)		
		- (. , &		
البسيط	*	* [وَأَضْـلاَعِي] ٢: ١٤ أَللَّهُ يَعْلَمُ مَا أَسْعَ		
	ى لِجَلهِمِ	٦: ٦٤ اللهُ يَعْلَمُ مَا أَسْعَ		
سَدْرِي وَأَضْـلاَعِي	وما يغِيب بِهِ ح			
۳۰۲/۱	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)		
		_		
' السريع	-	* [وَالتَّابِعِ]		
	هُ عِبْرَةٌ	* [وَالنَّابِعِ] ١٢: ١٣ قَدْ كَانَ فِيهِ لَكُ		
التَّابع	ُ لِلسَّيِّدِ الْمَتْبُوعِ وَا			
٤٢٩/١	ديوانه	حسَّان بن ثابت(مخ)		
		-		
السريع		* [والسَّامِع]		
<u></u>	َةَ مِنْهُ فَقَدْ	* [وَالسَّامِع] ٥: ١٣ فَاسْتَوْجَبَ الدَّعْوَ		
بَيَّنَ لِلنَّاظِرِ وَالسَّامِعِ				
)	_o £ \/_			

£44/1	ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)
السويع	خَيْرٌ مِنَ الْـ	* [وَالْهَاعِ] ١٠: ٢٤ أَلكَيْسُ وَالْقُوَّةُ
۳۰۱/۱	إِشْفاقِ وَاللَّهُ قَةِ وَاللَّهَاعِ ديوان حسَّان بن ثابت	أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
البسيط د آ ء	نِي نَصْرٍ مُجَاوِرَةً تُرْعَى الأَبَاطِحَ فِي عِزٌ وَإِمْ ديوانه	* [وَإِمْرَاعِ] ٢: ١٤ وَأَصْبَحَتْ فِي اَ
W.Y/1	ديوانه ديوانه	حسًّان بن ثابت(مخ)
السريع	جُمَالِيَّةٍ	* [وَأَنْسَاعِي] ٢٢: ٢٤ ذَاتِ أَسَاهِيجَ
٣٠١/١	حَشَشْتُهَا كُورِي وَأَنْسَاعِي ديوان حسَّان بن ثابت ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أبو قيس بن الأَسْلَت(جا)
الوجز	نَةَ عَمًّا لاَ تُلُومِي وَاهْجَعِي *	* [وَاهْجَعِي] مفــرد : * يَا الْ
ص: ۱۱	ديوان امرِئ القيس 	هسره . په ۱۰ دون عزو
السريع	بَدْعُوهُمُ	* [وَبِالْجَـاهِـع] ٢: ٤ إِذْ تَرَكُوهُ وَهُوَ)
769/1	بِالنَّسَبِ الأَقْصَى وَبِالْجَاهِعِ ديوانه	حسًان بن ثابت(مخ)

[وَبالْجَامِعِ] السريع عِيمَا أَسْلَمْتُمُوهُ وَهُوَ يَدْعُو كُمُ بالنَّسَبِ الأَدْنَى وَبِالْجَامِعِ 244/1 حسَّان بن ثابت (مخ) ديوانه الطويل لِيَهْنِيْ بَنِي ذُبْيَانَ أَنَّ بلاَدَهُمْ خَلَتْ لَهُمُ مِنْ كُلِّ مَوْلَى وَتَابِعِ النابغة الدُّبياني(جا) ص: ۸٦ الطويل ٢: ٩ سُوى أَسَادٍ يَحْمُونَهَا كُلُّ شَارِقَ بِأَلْفَيْ كَمِيٌّ ذِي سِلاَحٍ وَدَارِعِ النابغة الذُّبياني(جا) ص: ۸٦ ديو انه * [وَدُفًّاعِ] السريع ٢٤: ١٤ كُ بَيْنَ يَدَيْ رَجْرَاجَةٍ فَخْمَةٍ ذَاتِ عَشَانِينَ وَدُفَّاع أبو قيس بن الأَسْلَت(جا) دیوان حسَّان بن ثابت 4.1/1 الطويل ١: ٣ أَرِقْتُ لِتَوْمَاضِ الْبُرُوقِ اللَّوَامِعِ وَنَحْنُ نَشَاوَى بَيْنَ سَنلْعِ وَفَارِعِ حسَّان بن ثابت (مخ) YOE /1 ديوانه [وَفَارع] الطويل عَرَانِينُ أَبْطَالٌ لُيُوثٌ أَعِزَّةٌ يَضِيقُ بِهِمْ مَا بَيْنَ سَلْعِ وَفَارِعِ

24. /1 **د**يوانه حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَكَّاعِ] البسيط ١١: ١٤ إِذَا نَشَاءُ دَعَوْنَاهُ فَصَبَّ لَنَا مِنْ فَرْغِ مُنْتَفِخِ الْحَيْزُومِ (وَكَّاعِ) إِذَا نَشَاءُ دَعَوْنَاهُ فَصَبَّ لَنَا مِنْ فَرْغِ مُنْتَفِحِ الْحَيْـزُومِ رَكَّاعِ الطويل كُلُّهُمُ يُبْدِي العَدَاوَةَ جَاهِدًا عَلَيَّ لِأَنِّي فِي وَ ثِنَاق وَمَجْمَع ديوان حسَّان بن ثابتُ الطويل ١: ٣ أَمَا يَسْتَفِيقُ الْقَلْبُ إلاَّ انْبَرَى لَهُ تُوَهُّمُ صَيْفٍ مِنْ سُعَادَ وَمَرْبَعِ ينسب إلى ابن الدُّمينة (عب) ديوان ابن الدُّمينة ص : ٢٠٠٠ الطويل ٣ُ: ٣ وَأَلْقُوا رَمَادَ الْكِيرِ يُعْرَفُ وَسُطَكُمْ لَدَى مَجْلِس مِنْكُمْ لَئِيم وَمَفْ 411/1 حسَّان بن ثابت (مخ) * [وَوَلُوعِي] الطويل ١: ٥ يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِسَمْرَاءَ مُولَعٌ نَعَمْ زِيدَ فِي خُبِّي لَهَا وَوَلُوعِي يَقُولُونَ مَجْنُونَ بِسَمْرَاءَ مُولَعٌ أَجَلُ زِيدَ لِي جِنَّ بِهَا وَوَلُوعُ

الرجز	ى يُفَارِقْ مُلْكَهُ يُرَاجِعِ *	* [يُوَاجِع] ٣: ٣ * مَـٰـ
	ديوان زُهَير بن أبي سلمي	دون عزو
الكامل	وَ حَدَّ الْمُحَ	* [يَشْبُع] * ٧ . ٧ خُرُقْةٌ مَمَان الله
چ ۲۳/۱	ذَا جَدَّ الْوَغَى بُطُنٌ إِذَا مَا جَارُهُمْ لَـمْ يَشْبَ ديوانه	۰. ۱ حسوی معارین بر حسان در ثابت (مخ)
المتقارب		
	لْمَيْلِ الْحَنَا وَبَيْنَ ثُمَالَـةَ لاَ يَـنْــزع	* [يَنْزع] ١: ٣ فَمَنْ يَكُ يَيْنَ هُ
ت ۱/۹۳	ِمخ) ديوان حسَّانَ بَن ثابـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ينسب إلى حسَّان بن ثابت(
الكامل	نُّونَا عَنْوَةً	* [يَنْفُع] ٤: ٤ وَبَنُو صُبَاحٍ أَفْلَا
ص: ۲۹۶	وَالْكَيْسُ أَيْنَمَا تَتَلَّهُ يَنْفَعِ ديوانه	الحارث بن حِلّزة(جا)

روِيّ : الغين المضمومة

* [الْوَالِغُ]

1: ٣ وَلَنَا بِقُدْسٍ فَالنَّقِيعِ إِلَى اللَّوَى

(جَعٌ إِذَا لَهِثَ السَّبْنَتَى الْوَالِغُ

ابو سُلْمَى(جا) ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٧

* [رَافِغُ]

* صُعُدٌ نُحَرِّزُ أَهْلَنَا بِفُرُوعِهِ

إلا سُلْمَى(جا) ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٧

أبو سُلْمَى(جا) ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٧

* [فَارِغُ]

* [فَارِغُ]

* الكامل الكامل الكامل عواد قَرَارٌ مَاوُهُ وَنَبَاتُهُ

* [فَارِغُ]

* الكامل الكامل المَخَاصُ بِهِ وَوَادٍ فَارِغُ

أبو سُلْمَى(جا) ديوان زُهَير بن أبي سلمى ص: ٣٦٧

تم بحمد الله الجزء الثاني من موسوعة الشعر العربي (فهرس القوافي مرتبا على حروف الروي ا ويليه الجزء الثالث ويبدأ بروي الفاء